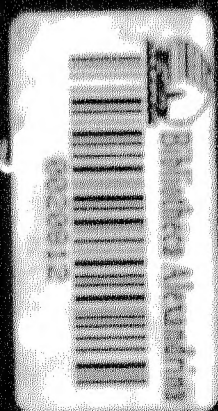


کتاب الوفا فی الوفا

تألیف
حنّالاح الدین خلیل بن ابی بکر البغدی

پاڻڻاء
ڊوڊوٽيا ڪراڦولسڪي

مطبوع من دار النشر فرانز شتاينر شتوتگارٹ
۱۸۶۱ء - ۱۹۹۱ء م



كتاب الوافي بالوفيات

النشيد النبوي الشريف الاميني

استسها مسموت ريت

يصدورها

لمجعية المشرقين الألمانية

إسطفان فيلد و غرنوت روتر

جزء ٦ - قسم ١٧

کتاب الوافي بالوفيات

تأليف
صلاح الدين خليل بن ايبك الصفي

المجلد السابع عشر

عبد الله

الطبعة الثانية

باعتناء
دوروتيا كرافولسكي

يطلب من دار النشر فرانز شتاينر شتوتغارت

١٤١١ هـ - ١٩٩١ م

جميع الحقوق محفوظة

طبع على نفقة الجمعية الألمانية للبحث العلمي
بإشراف المعهد الألماني للأبحاث الشرقية في بيروت
على مطابع دار صادر - بيروت

عبد الله بن إبراهيم

(١) أبو حكيم الخبيري الفرائضي

- ٣ عبدُ الله بن إبراهيم بن عبد الله ، أبو حكيم الخبيري . من ساكني
دَرْبُ الشاكِرية . / تفقّه على أبي إسحاق الشيرازي ، وقرأ الفرائض
والحساب حتى برع فيهما . وكان متمكناً في علم العربية ، ويكتب
خطاً مليحاً ، ويتضبط ضبطاً صحيحاً . وله مصنّفات في الفرائض
٦ والحساب ، وبشرح « الحماسة » ، وجمع عدة دواوين وشرحها
كديوان الرضي والمُتَنَبِّي والبُحْثُري ، وسمع الكثير من الحُسيّين بن
أحمد بن محمد بن حبيب الفارسي ، وأبي محمد الحسن بن عليّ الجوهري
٩ وجماعة . وكتب بخطه كثيراً ، وحدث اليَسير ، وكان مَرَضِيّ الطريقة .
متديناً ، صدوقاً . وتوفي سنة ست وسبعين وأربعمائة . وكان جدّ أبي
الفَضْل ابن ناصر لأمه .
- ١٢

٣/٢ الحبري ؛ في با .

١١ سنة ٤٨٩ ، المنتظم ٩٩/٩ - ١٠٠ ، البداية والنهاية ١٥٣/١٢ ، النجوم الزاهرة
١٥٩/٥ // سنة ٤٩٦ ، المشتبه للذهبي ١٨٤ . وما في الأصل موافق لما في سائر المصادر .

(١) قارن بالأنساب للسماعي ق ١٨٨ أ ، المنتظم ٩٩/٩ - ١٠٠ ، ومعجم الأدباء
١٢/٤٦ - ٤٧ رقم ١٩ ، ومعجم البلدان ٢/٣٩٩ ، وإنباء الرواة ٩٨/٢ رقم ٣١٣ ،
وتاريخ الإسلام للذهبي (مخ Brit. Mus. Or. 50) ق ١٥١ أ ، وسير أعلام
النبل (مخ أحمد الثالث A 11/2910) ص ٥٤٩ ، والمشتبه للذهبي ١٨٤ ،
وطبقات الشافعية للأسنوي ١/٤٧١ - ٤٧٢ ، وطبقات الشافعية للسبكي ٥/٦٢ - ٦٣
رقم ٤٢٧ ، والبدية والنهاية ١٥٣/١٢ ، والنجوم الزاهرة ١٥٩/٥ ، وبغية الوعاة
٢/٢٩ رقم ١٣٥٢ .

(٢) أبو محمد الشافعي

عبدُ الله بن إبراهيم بن محمد بن عليّ بن أبي بكرٍ الخطيب ، أبو
 ٣ محمد الفقيه الشافعي . من أهل همدان . كان أبوه يتولّى الخطابةَ
 ببعض نواحي همدان ، وقدم بغداد وهو شاب ، وأقام بها وقرأ الفقه
 على أبي طالب ابن الكرخي وأبي الخير القزويني حتى برعَ في
 ٦ الخلاف والمذهب وتولّى الإعادة بالنظاميّة . وكان حافظاً للمذهب ،
 شديد الفسّادى . عفيفاً ، نزهاً ، ورعاً ، متّقشفاً . قال محبّ الدين ابن
 النجار : كتبتُ عنه وكان صدوقاً . وتوفيّ سنة اثنتين وعشرين وستمائة .

(٣) الحافظ الآبَسْدُونِي

٩

عبدُ الله بن إبراهيم بن يوسف ، أبو القاسم الجرجاني الآبَسْدُونِي ،
 الحافظ ، وآبَسْدُون من قُريّ جرجان ، رفيقُ ابن عديّ في الرحلة .

٦ مولا في ل .

١٠/٩ الآبَسْدُونِي في الأصل ، با ، وإعجام غير واضح في سائر المخطوطات . وما أثبتناه عن
 الأنساب للسماني ق ١٣ أ .

(٢) قارن بالتكملة للمندري ٢٣٥/٥ - ٢٣٦ رقم ٣٠٦٢ ، وتاريخ الإسلام للذهبي
 (مخ Bodl. Land. Or. 305) ق ٢٩ أب - ٣٠ أ ، وسير أعلام النبلاء
 (مخ أحمد الثالث 13/2910) ق ١٩٢ ب ، ومختصر ابن الديبهي ١٣٨/٢ - ١٣٩
 رقم ٧٦٦ ، وطبقات الشافعية للأسنوي ٥٣٣/٢ رقم ١٢٣٦ ، وطبقات الشافعية للسبكي
 ١٥٥/٨ رقم ١١٥٠ .

(٣) مأخوذ عن تاريخ الإسلام للذهبي (مخ Bibl. Nat. Paris 1581) ٣٢٠ / ١٧ ب ،
 وقارن بتاريخ جرجان لحمزة السهي ٢٩٢ - ٢٩٣ رقم ٤٤٤ ، وتاريخ
 بغداد ٤٠٧/٩ - ٤٠٨ رقم ٥٠١٥ ، والأنساب للسماني ق ١٣ أ ، وتهذيب ابن
 عساكر ٢٩٠/٧ - ٢٩١ ، والمنظوم ٩٥/٧ - ٩٦ ، وسير أعلام النبلاء (مخ أحمد
 الثالث 10/2910) ص ٤٢١ ، وتذكرة الحفاظ ٩٤٣/٣ - ٩٤٤ ، والبداية والنهاية
 ٢٩٤/١١ ، والشذرات ٦٦/٣ .

سكن بَغْدَاد وحدث . قال الخطيب : كان ثِقَّةً تُسَبَّأُ له تصانيف .
توفي سنة ثمان وستين وثلاثمائة .

٣

(٤) الأصيلي المالكي

عبدُ الله بن إبراهيم بن محمد ، الفقيه أبو محمد الأصيلي ، أصلُه
من كُورَة شَدُونَة ، ورحل به والدُه إلى أصيلا من بلاد العُدَوَة .
أب ١٥٧١ فنشأ بها وطلب العِلْمَ / ، وتفقه بقُرْطُبَة . قال القاضي عيَّاض :
كان من حُفَّاظ مَذْهَب مالك ومن العالمين بالحديث وعِلَّله ورجاله
وكان يَرُدُّ القَوْل في إتيان النساء في أدبارهن كراهيةً دون التحريم على
أنَّ الآثار في ذلك شديدة . وكان يُسَكِّر الغُلُوَّ في ذكر ولايات الأولياء ،
ويُسَبِّتُ منها ما صَحَّ ، ودُعَاء الصالحين . وليَ قَضَاء سَرَ قُسْطَة .
وتوفي سنة اثنتين وتسعين وثلاثمائة .

١ تاريخ بغداد ٩ / ٤٠٧ .

٦ ترتيب المدارك ٤ / ٦٤٥ - ٦٤٦ .

(٤) مأخوذ عن تاريخ الإسلام للذهبي (مخ Brit . Mus. 1636) ق ٢٢٩ ب ،
وقارن بتاريخ العلماء والرواة لابن الفرضي ١ / ٢٩٠ - ٢٩١ رقم ٧٦٠ ، وطبقات
الفقهاء للشيرازي ١٦٤ ، وجذوة المقتبس ٢٥٧ - ٢٥٨ رقم ٥٤٢ ، وترتيب المدارك
٤ / ٦٤٢ - ٦٤٨ ، وبغية المنتسب ٣٢٧ - ٣٢٨ رقم ٩٠٦ ، ومعجم البلدان ١ / ٣٠٢ ،
وتذكرة الحفاظ ٣ / ١٠٢٤ ، وسير أعلام النبلاء (مخ أحمد الثالث A 10/2910)
ص ٥٧٥ - ٥٧٦ ، والعبر للذهبي ٣ / ٥٢ - ٥٣ ، والديباج المذهب ١ / ٤٣٣ - ٤٣٤ ،
والشذرات ٣ / ١٤٠ .

(٥) الأغلب بن ابراهيم

عبدُ الله بن ابراهيم (بن) الأغلب التميمي الأمير . ولي إمارة القيسروان بعد والده سنة ست وتسعين . وأنشأ عدة حصون وبسنى القصص الأبيض بمدينة العباسية التي بنّاها أبوه . وبسنى جامعاً عظيماً بالعباسية ، طوله مائتا ذراع في مثلها ، وعمل سقّفه بالآتاك ، وزخرفه . وتوفي سنة إحدى ومائتين . وتولّى بعده أخوه زيادةُ الله .

٣

٦

(٦) الأغلب بن ابراهيم

عبدُ الله بن ابراهيم بن أحمد الأغلب التميمي ، أمير المغرب وابن أمرائها . قتله بتونس ثلاثة من غلمان الصقالبة على فراشه وأتوا برأسه ابنه زيادة الله وأخرجوه من الحبس فصلب الثلاثة وهو الذي كان واطأهم . وكانت قتلته في حدود التسعين ومائتين .

٩

٢ ابراهيم الأغلب ؛ في كل المخطوطات . وما أثبتناه عن تاريخ الإسلام للذهبي (مخ دار الكتب المصرية ، تاريخ ٤٢) م ١١ / ق ١٦ ب .
ه بالايك ؛ في ل .
٧ الترجمة ليست في ف أ ، ل .

(٥) مأخوذ عن تاريخ الإسلام للذهبي (مخ دار الكتب المصرية ، تاريخ ٤٢) م ١١ / ق ١٦ ب . وقارن بمعجم البلدان ١ / ٣٢٨ ، ٨١٥ ، والحلة السراء لابن الأبار ١ / ١٦٨ - ١٦٩ رقم ٦٢ ، والبيان المغرب ١ / ٩٥ - ٩٦ ، وكنز الدرر لابن الدواداري ٦ / ٢٧ ، وأعمال الأعلام لابن الخطيب ٣ / ١٥ - ١٦ ، وتاريخ إفريقية للرقبي القيرواني ٢٣٣ .

(٦) قارن بالحلة السراء لابن الأبار ١ / ١٧٤ - ١٧٥ رقم ٦٥ ، والبيان المغرب ١ / ١٣٣ - ١٣٤ ، وكنز الدرر لابن الدواداري ٦ / ٣٨ - ٣٩ ، وأعمال الأعلام لابن الخطيب ٣ / ٣٦ - ٣٧ .

(٧) ابن المؤدّب

عبدُ الله بن إبراهيم بن مثنى الطوسي ، المعروف بابن المؤدّب . أصله
٣ من المهديّة . وكان شاعراً مذكوراً ، مشهوراً ، متصرفاً ، قليل الشعر ،
مفرطاً في حبّ الغلمان ، مجاهراً بذلك ، بعيد الغور ، ذا حيلة وكَيْد ،
مُغْرَى بالسياحة ، وطلب الكيمياء والأحجار ، محروماً ، مُقْتَرّاً عليه
٦ متناً إذا أفاد . خرج مرة يريد صقلية فأسره الروم في البحر ، وأقام
مدةً إلى أن هادن ثقة الدولة (ملك الروم ، وبعث إليه / بالأسرى ،
وكان ابن المؤدّب فيهم ، فمدح ثقة الدولة بقصيدة ورجا صلته فلم
٩ يَصِلْهُ بما أرضاه ، فتكلّم (فيه) فطُلبَ طلباً شديداً فاخفى ، وطالت
المدةُ فخرج وهو سكران في بعض الليالي يشتري نُقْلاً ، فما شعر إلا وقد
قُيِّدَ ، وحُمِلَ إلى بين يدي ثقة الدولة ، فقال له :

أ١٥٨أ

١٢ ما الذي بلغني ؟ فقال : المُحال يا سيّدنا ! فقال : مَنْ الذي يقول
في شعره : والحرُّ مُمْتَحَنٌ بأولاد الزنا ! فقال : الذي يقول : وعداوةُ
الشعراء بثس المُقْتَنَى ! فتنمرّ ساعة ثم أمر له بمائة رباعي وإخراجه من
١٥ المدينة كراهية أن تقومَ عليه نفسه فيعاقبه ، فخرج ثم مدح ثقة الدولة
بقصيدةٍ منها قوله : (من الطويل)

٧ > ... < ؛ ليس في الأصل . وما أثبتناه عن سائر المخطوطات .

٨ رجاء ؛ في ف ، ل .

٩ > ... < ؛ ليس في الأصل ، وسائر المخطوطات . وما أثبتناه عن فوات الوفيات ١٥٤/٢ .

(٧) مأخوذ عن النموذج لابن رشيق ؛ قارن بمسالك الأبصار للعمري (نخ أحمد الثالث
٢٧٩٧/١١ - ٣٤٧ - ٣٤٨ ، وقارن أيضاً بوفيات الأعيان ١٥٧/٦ - ١٥٨ . وأخذ عن
الصفدي الكتبي في فوات الوفيات ١٥٤/٢ - ١٥٦ رقم ٢١١ .

أَبَيْتُ أُرَاعِي النَّجْمَ فِي دَارِ غُرْبَةٍ وَفِي الْقَلْبِ مِنِّي نَارُ حُزْنٍ مُضَرَّمٍ
أَرَى كُلَّ نَجْمٍ فِي السَّمَاءِ مَحَلَّةً وَنَجْمِي أَرَاهُ فِي النُّجُومِ الْمُنَجَّمِ
سَاحِلُ نَفْسِي فِي لُطَى الْحَرْبِ حَمَلَةٌ تُبَلِّغُنِيهَا مِنْ خَطْبِهَا كُلِّ مُعْظَمٍ
فَإِنْ سَلِمَتْ عَاشَتْ بِعِزٍّ وَإِنْ تَمَتَّتْ «لَدَى حَيْثُ أَلْقَتْ رَحْلَهَا أَمَّ قَشْعَمٍ»

وقال وهو في الأسر : (من المجتث)

٦ لَا يَذْكُرُ اللَّهُ قَوْمَهُ حَلَلْتُ فِيهِمْ بَخِيرٍ
جَاهَدْتُ بِالسَّيْفِ جَهْدِي حَتَّى أُسِرْتُ وَغِيرِي
وَالْآنَ لَسْتُ أَطِيقُ الْجِهَادَ إِلَّا بِأُنْـيَـرِي
٩ فَهَاتِ مَنْ شِئْتَ مِنْهُمْ لَوْ كَانَ صَاحِبَ دِينَـرٍ

وكان صديقاً لعبد الله بن رشيق ، وهو يؤدّب بعض أولاد تجّار
القيروان / وكان حسناً ، وكان ابن المؤدّب يزوره ، فعلق بالغلام أ١٥٨١ب
وخرج ابن رشيق للحجّ ، فكلّما أتني معلّم لم يكند يقيم أسبوعاً حتى
يبدعي الغلام أنّه راوده ، فدكر ابن المؤدّب للوالد فأحضره ، فما كان
إلاّ ساعة جلوسه في المسجد ودخول الغلام إليه فأغلق باب الصحن
فقام فبلغ أربته منه ، وخرج الغلام إلى أبيه مبادراً فأخبره فقال أبوه :
الآن تقرر عندي أنّك كاذب وكذبت على من كان قبله ! وصرفه إلى
المكتب ، فأقام على تلك الحال مدة طويّلة وقال : (من الطويل)

١٨ وَطَبَّيْ أَنِيسَ عَالَجَتْهُ حَبَائِلِي فَغَادَرْتَهُ قَبْلَ الْوُثُوبِ صَرِيحَا
وَكَانَ رِجَالٌ حَاولُوهُ فَفَقَاتَهُمْ سِبَاقًا وَلَكِنِّي خُلِقْتُ سَرِيحَا

٣ هذا البيت ليس في ف ، أ ، ل .

٤ بعزة ؛ في ف ، أ ، ل // « ... » ؛ لزهير بن أبي سلمى في معلقته ؛ قارن بشرح ديوان
زهير ٢٢ ، وشرح القصائد المشر ١٨٩ .

٩ يشب ؛ في ف ، أ ، ل .

١٣ الغلام راوده ؛ في ف ، أ ، ل .

١٤ الباب الصحن ؛ في ف ، أ ، ل .

- فتكتُ به إن شاء في بيت ربِّه وإن لم يشأ مستصعباً ومُطيعاً
ليعلم أهلُ القيروان بأنني إذا رُمْتُ أمراً لَسَمُ أجِدُه مَنيعاً
فيا لغزالٍ أَلجأته كِلابُـهُ إلى أسدٍ ضارٍ وصادف جُوعاً ٣
وكان قد اشتهر في محبة غلام علمه فتذمَّ أبوه أن يقتله جهاراً .
وخرجوا يتصيّدون فأمر مَنْ حلَّ حزام دابّته سرّاً وتبعوه طرداً ، فسقط
وانكسرتُ فخلده حتى ظهر مخه وعظْمُه . ومات سنة أربع عشرة ٦
وأربع مائة .

(٨) حفيد هاشم المالكي

- عبد الله بن إبراهيم بن هاشم ، أبو محمد القيسيّ المريّ الفقيه ، ٩
ويعرف بحفيد هاشم . شرح كتاب « التفرّيع » لابن الجلاب في ست مجلّدات .
وتوفي في حدود الخمسمائة .

(٩) المنافق

١٢

- عبد الله بن أبيّ بن سلول الأنصاري ، من بني عَوْف بن الخزرج ،
وسلول امرأة من خِزاعة ، وهي أمّ أبيّ بن مالك بن الحارث بن
عُبَيْد بن مالك / بن سالم بن غنم بن عَوْف بن الخزرج . وسالم بن ١٥

أ١٥٩أ

١١ توفي ؛ في ل // وكان موجوداً في حدود الخمسمائة ؛ في تاريخ الإسلام للذهبي
(م 378 München) ق ١٠٣ أ .

- (٨) مأخوذ عن تاريخ الإسلام للذهبي (م 378 München) ق ١٠٢ ب - ١٠٣ أ . وقارن
بالتكملة لابن الأبار ٨٠٩/٢ رقم ١٩٧٧ .
(٩) قارن بتفسير الطبري ٢٠٤/١٠ - ٢٠٦ ، وتهذيب الأسماء للنووي ٢٦٠/١/١ رقم ٢٨٥ ،
والعبر للذهبي ١١/١ ، والبدية والنهاية ٣٤/٥ - ٣٥ ، والشرحات ١٣/١ .

- ٣ غَسَمَ يُعَرِّفُ بِالْحُبْلَى لِعِظَمِ بَطْنِهِ ، وَلِابْنِي الْحُبْلَى شَرَفٌ فِي الْأَنْصَارِ .
وكان اسمه الحُبَابَ فسمَّاه رسول الله صلى الله عليه وسلم عبد الله .
وكان رأسَ المنافقين ومن تولَّى كَيْبَرَ الْإِفْكَ في عائشة رضي الله عنها .
وكانت الخزرج قد اجتمعت على أن يتوجَّوه ويسندوا إليه أمرهم قبل مبعث
النبي صلى الله عليه وسلم ، فلما جاء الله بالإسلام نُفَسَ على رسول الله
صلى الله عليه وسلم النبوةَ وأخذتهُ العِزَّةُ ، ولم يُخْلِصَ الإسلامَ ،
وأظهر النفاق حَسَدًا وَبَغْيًا . وهو الذي قال في غَزْوَةِ تَبُوكَ : « لئن
رَجَعْنَا إلى المدينة لِيُخْرِجَنَّ الْأَعَزَّ مِنْهَا الْأَذَلَّ » . فقال ابنه عبد الله
لرسول الله صلى الله عليه وسلم : هو الذليل يا رسول الله وأنت العزيز .
وقال لرسول الله صلى الله عليه وسلم : إنْ أذْنَتَ في قَتْلِهِ قَتَلْتَهُ ! فقال
رسول الله صلى الله عليه وسلم : لا يتحدث الناسُ أَنَّهُ يَقْتُلُ أَصْحَابَهُ !
ولكنْ بَرَّ أَبَاكَ وَأَحْسَنَ صُحْبَتَهُ . فلما مات سأله ابنه فقال :
يا رسول الله ! أعطني قميصك أَكْفَنَهُ فيه ، وصلَّ عليه واستغفرَ له !
فأعطاه قميصَهُ وقال : إذا فرغتم فأذِنُونِي . فلما أراد الصلاة عليه جذبه
عمر وقال : أليس قد نهى الله أن تصلِّي على المنافقين ؟ فقال : أنا بين
خَيْرَيْنِ أن أستغفرَ لهم أو لا أستغفرَ لهم ! فصلَّى عليه فنزلت : « ولا
تُصَلِّ على أحدٍ منهم مات أبداً ولا تَقْسِمُ على قبره » ، فترك الصلاة عليهم
حينئذٍ . وابنه عَبْدُ اللَّهِ من خيار الصحابة .

٣ كِبَرَةٌ ؛ في ف ، أ ، ل // وقارن فيما يتصل بذلك سورة النور ١١ : (والذي تولى كِبَرَهُ
منهم له عذاب عظيم) ، وتفسير الطبري ١٨/٨٦ - ٩٦ ، وسيرة ابن هشام ٣/٣١٠ - ٣١٦ ،
وأَسباب النزول للواحدي ٣٣٠ - ٣٣٦ .

٥ نقش رسول الله ؛ في ف ، أ ، ل .

٧ سورة المنافقون ٨ .

١١ لا يحدث ؛ في ف ، أ ، ل .

١٥ إشارة إلى سورة التوبة ٨٠ .

١٦ سورة التوبة ٨٤ .

(١٠) أبو أبي

- عبد الله بن أبي ، وقيل عبد الله بن عمرو بن قيس بن زيد بن سواد بن مالك بن غنم بن مالك بن النجار . هو أبو أبي . مشهور بكُنْيَتِهِ . أمه ٣
أب ١٥٩ أم حرام / بنت ملحان أخت أم سليم . كان قديم الإسلام ممن صلى
القبلتين . يحدّث في الشاميين . قال إبراهيم بن أبي عبلة : سمعتُ أبا أبي بن
أم حرام - وكان صلى مع رسول الله صلى الله عليه وسلم القبلتين - ٦
يقول : سمعتُ رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول : عليكم بالسَّنة
والسَّنَوَاتِ فإنَّ فيهما شفاءٌ من < كلِّ > داءٍ إلَّا السَّامَ . قالوا : يا رسول الله !
ما السَّام ؟ قال : الموت . قال : السَّنَوَاتُ الشَّيْثُ ، وقال آخرون : بل ٩
هو العسل يكون في وعاء السَّمْنِ وأنشدوا عليه قول الشاعر : (من الطويل)
همُ السَّمْنُ بالسَّنَوَاتِ لا أَلْسَ فيهمُ وهُمُ يَمْنَعُونَ الجارَ أن يتفردا

٢ العباس بن أبي ؛ في ف أ ، وقارن بالاستيعاب ٨٩١/٣ فيما يتعلق بهذا الاسم .

٤ وكان ؛ في ف أ ، ل .

٥ عبد ؛ في ل .

٦ يصلي ؛ في ف أ ، ل .

٨ السبوت ؛ في ل .

٨ كل ؛ ليس في المخطوطات ، وقارن بسنن ابن ماجه ١١٤٤/٢ رقم ٣٤٥٧ .

٩ السبوت الشيب ؛ في ف أ . ل . وقارن بالنهاية في غريب الحديث لابن الأثير (سنت) .

١١ السمن السنوت : في سائر المخطوطات ؛ وما أثبتناه عن لسان العرب (سنت) ، وسنن

ابن ماجه ١١٤٤/٢ رقم ٣٤٥٧ . وقد نسب صاحب لسان العرب هذا البيت للحسين بن

القعقاع .

(١٠) قارن بالتاريخ الكبير للبخاري ١٩/١/٣ رقم ٣٠ ، والاستيعاب ٨٩١/٣ رقم ١٥٠٩ ،

وتهذيب ابن عساكر ٢٩١/٧ - ٢٩٢ ، والإصابة ٢٧٣/٢ رقم ٤٥٢٠ .

عبد الله بن أحمد

(١١) ابن الخشاب النحوي

عبد الله بن أحمد بن أحمد بن أحمد بن عبدالله بن نصر بن الخشاب ،
أبو محمد ابن أبي الكرم النحوي . كان أعلم أهل زمانه بالنحو حتى يقال
إنه كان في درجة أبي عليّ الفارسي . وكانت له معرفة بالحديث واللغة
والفلسفة والحساب والهندسة ، وما من علم من العلوم إلاّ وكانت له فيه
يدٌ حسنة . قرأ الأدب على أبي منصور ابن الجواليقي وغيره ، والحساب
والهندسة على أبي بكر محمد بن عبد الباقي الأنصاري ، والفرائض على أبي
بكر الميزرقي . وسمع الحديث من أبي القاسم عليّ بن الحسين الربيعي ،

٣

٦

٩

٣ ابن أحمد بن أحمد بن عبدالله ؛ في ف ، أ ، ل ، با .

٧ فيه حسنة ؛ في ف ، أ ، ل .

٩/٨ أبي بكر الميزرقي ؛ في كل المخطوطات ، وما أثبتناه عن سير أعلام النبلاء (نخ أحمد الثالث
A 12/2910) في ٢٧٠ ب ، والمشتبه للذهبي ٥٨٧ .

(١١) فارن بالمنتظم ٢٣٨/١٠ - ٢٣٩ ، ومعجم الأدباء ٤٧/١٢ - ٥٣ رقم ٢٠ ، وإنباه
الرواة ٩٩/٢ - ١٠٣ رقم ٣١٤ ، ومرآة الزمان ٢٨٨/١/٨ - ٢٨٩ ، ووفيات
الأعيان ١٠٢/٣ - ١٠٤ ، وتاريخ الإسلام للذهبي (نخ Bodl. Land. Or. 304)
ق ٢٧١ ب-٢٧٣ أ ، وسير الأعلام النبلاء (نخ أحمد الثالث A 12/2910) ق ٢٧٠ أ -
٢٧١ أ ، والبر للذهبي ١٩٦/٤ - ١٩٧ ، ومختصر ابن الديلمي ١٢٧/٢ - ١٢٩
رقم ٧٥٥ ، ومرآة الجنان ٣٨١/٣ - ٣٨٢ ، وفوات الوفيات ١٥٦/٢ ، والبداية
والنهاية ٢٦٩/١٢ ، والذيل على طبقات الحنابلة ٣١٦/١ - ٣٢٣ رقم ١٤٥ ، وتاريخ
ابن الفرات ١٨٩/٤ - ٢٠٦ ، وبغية الوعاة ٢٩/٢ - ٣١ رقم ١٣٥٣ ، والشذرات
٢٢٠/٤ - ٢٢٢ .

- وأبي الغنائم محمد بن عليّ بن ميمون النّرسّي . وقرأ بنفسه الكثير على هبة الله
ابن محمد بن الحصين ، وأبي العزّ أحمد بن عبيد الله بن كادش وغيرها .
أ١٦٠٩
٣ ولم يَزَلْ يقرأ حتى قرأ على أقرانه ، وقرأ العالي والنّازل / وكتب بخطّه
من الأدب والحديث وسائر الفنون ، وكان يكتب مليحاً ويضبط صحيحاً ،
وحصل من الأصول وغيرها ما لا يدخل تحت حصر ، ومن خطوط
٦ الفضلاء وأجزاء الحديث شيئاً كثيراً ، ولم يَمُتْ أحدٌ من أهل العلم إلاّ
واشترى كتّبه . وقرأ عليه الناسُ الأدبَ ، وانتفعوا به ، وتخرّج به
جماعةٌ ، وروى كثيراً من الحديث ، وسمع منه الكبار . روى عنه أبو
٩ سعد ابن السمعاني ، وأبو أحمد ابن سُكَيْمَةَ ، وابن الأَخْضَر وغيرهم ،
وكان بخيلاً مقتطاً على نفسه ، مُتَبَدِّلاً في ملبسه ومطعمه ومعيشته ، مُتَهَتِّكاً
في حركاته ، قليل المبالاة بحفظ ناموس العلم والمشخصة ، يلعب الشطرنج
١٢ على قارعة الطريق ويقف على حِلَقِ المُشْعَبِذِينَ والذين يُرْقِصُونَ الدّباب
والقُرود من غير مبالاة . قال ابنُ الأَخْضَر : كنتُ يوماً عنده وعنده جماعةٌ
من الحنابلة ، فسأله مكيّ الغرّاد : عندك « كتاب الجِمَامِ » ؟ فقال :
يا أبله ما تراهم حولي ؟ ! وسأله بعض تلامذته فقال : القفا يُسَمَدُ
١٥

٤ وكان ؛ ليس في أ ، ل .

٧ الأدب وروى كثيراً ؛ ليس في ل .

٨ - ٩ سعد السمعاني ؛ في ل .

١٠ « قال ابن النجار : كان بخيلاً ... » ؛ في سير أعلام النبلاء (مَحْ أحمد الثالث A 12/2910)
ق ٢٧١ أ .

١٠ متبكاً ؛ في أ ، ل .

١٢ المشعوتين ؛ في ل .

١٤ مكي الغرّاد : كذا في تاريخ الإسلام (مَحْ Bodl. Land. 304) ق ٢٧٢ أ ، وسير أعلام
النبلاء (مَحْ أحمد الثالث A 12/2910) ق ٢٧٠ ب // مكي الحافظ ؛ في تاريخ ابن
الفرات ١٩٥/١/٤ .

- ويُقصّرُ ؟ فقال له : يُمَدُّ ثُمَّ يُقْصَّرُ ! وسأل بعض تلامذته : ما بك ؟
فقال : فؤادي يؤججني ، فقال : لو لم تهَمْزُهُ لم يوجعك ! وقرأ عليه
بعض المعلمين قولَ العَجَّاج : (من الرجز) ٣
- أطرباً وأنتَ قَنَسَـرِيْ وإِنَّمَا يَأْتِي الصَّبِي الصَّبِي
فجعله « الصَّبِي » بالياء ، فقال له : هذا عندك في المكتب ! وكان
يتعمَّم العمامة وتبقى على حالها مُدَّةً حتى تسودَّ مما يلي رأسه منها ، ٦
وتتقطع من الوسخ ، وترمي العصافيرُ عليها ذرقها ! وصنَّف الردَّ على
الحريري في « مقاماته » ، وشرح « اللَّمَع » لابن جنِّي ولم يُثِمِّه ، وشرح
« مقدمة » الوزير ابن هبيرة في النحو ، وعمل الردَّ على التبريزي الخطيب ٩
في « تهذيب إصلاح المنطق » ، وشرح « الجُمَل » للجرجاني وترك/ منه ١٦٠٠٠ ب
أبواباً في وسط الكتاب . وتوفِّي سنة سبعٍ وستين وخمسمائة ، ووقف
كُتُبُه ، ومن شعره في الشمعة : (من السريع) ١٢
- صفراءُ لا من سَقَمٍ مَسَّها كيف وكانت أمُّها الشَّافيه
عريانةً باطنُها مَكْنَسٍ فاعجب لها كاسيةً عاريه
وأنشد لابن الحَجَّاج : (من الخفيف) ١٥
- والسَّعيد الرِّشيد مَن شَكَرَ النَّا سٌ له سَعْيُه بِمالِ النَّاسِ
فقال مرتجلاً : (من الخفيف)
والشَّقِي الشَّقِي مَن ذَمَّه النَّا سٌ على بخله بِمالِ النَّاسِ ١٨

٤ ديوان الحجاج ١/ ٤٨٠ :

بكيت والمحتزن البكي وإنما يأتي الصبا الصبي
أطرباً وأنت قنصري والدمر بالإنسان داوري

٥ قال حمزة ابن القطبي ، كان أبو الخشاب يتمم ... في سير أعلام النبلاء ق ٢٧١ أ .
١٥ لابن الحجاج قوله ؛ في ل .

(١٢) ابن الإمام القادر

- عبد الله بن أحمد القادر بن إسحاق بن المُقْتَسِدِر جعفر بن أحمد
 المعتضد بن محمد بن جعفر المتوكل . توفي سنة ثمان عشرة وأربعمائة ،
 ٣ وصلى عليه أبو جعفر أخوه وكبر أربعاً ، ودُفِنَ في الرصافة حيال
 أخيه الغالب بالله ، وله اثنان وعشرون سنة وأربعة أشهر واثنا عشر يوماً .
 وقال الشريف المرتضى يرثيه بقصيدة بائية أولها : (من الكامل)
 ٦ ما في السلوة لنا نصيب يُطلبُ الحزنُ أقهرُ والمُصيبةُ أغلبُ
 لكِ يا رزيةٍ من فوادي زفرة لا تُستطاع ومن جفوني صيبُ

(١٣) أبو جعفر المقرئ

- عبد الله بن أحمد بن جعفر ، أبو جعفر الضرير المقرئ . من أهل
 واسط . قدم بغداد صبيّاً وأقام بها . قرأ بالروايات على الحسين بن محمد بن
 عبد الوهاب الدبّاس المعروف بالبارع وغيره ، وسمع من أبي القاسم
 ١٢

٣ محمد جعفر ؛ في ف ، أ ، ل .

٨ في فوادي ؛ في ف ، أ ، ل ، با // جوني ؛ في ل .

(١٣) قارن بالتكملة للمندري ٤٣٧/١ - ٤٣٩ رقم ٢٩٧ ، وتاريخ الإسلام للذهبي (نخ
 Bibl. Nat. Paris 1582) ق ٦٠ ب ، ومعرفة القراء للذهبي ٤٤٨/٢ - ٤٤٩ ،
 ومختصر ابن الديلمي ١٣٢/٢ - ١٣٣ رقم ٧٦٠ ؛ ونكت الهيمان ١٧٨ ، وطبقات
 القراء ٤٠٦/١ رقم ١٧٢٣ .

هبة الله بن الحصين ، وأحمد بن الحسن بن البناء ، ويحيى بن عبد الرحمان
ابن حُبَيْشٍ الفارقي وغيرهم . / وتوفي سنة ثلاثٍ وتسعين وخمسمائة .
أ١٦١١

(١٤) أبو القاسم العلاف الشافعي

٣

عبد الله بن أحمد بن الحسن بن طاهر العلاف ، أبو القاسم البغدادي .
كان شافعي المذهب وله معرفةٌ بالفرائض وقِسْمَةُ التُّرُكَات . سَمِعَ
عبد الله بن محمد الصريفي ، وأحمد بن محمد ابن النُّقُور ، وهَنَّاد بن
إبراهيم النَّسَفِي . وتوفي سنة إحدى وعشرين وخمسمائة .

٦

(١٥) ابن بنت وليد قاضي مصر

عبد الله بن أحمد بن راشد بن شُعَيْب بن جعفر بن يزيد ، أبو محمد

٩

- ١ أحمد بن الحسين ؛ في ف ، أ ، ل .
- ٢ سنة ٥٩١ ؛ في التكملة للمنزدي ١ / ٣٩٩ ، وتاريخ الإسلام للذهبي (مخ
Bibl. Nat. Paris 1582) ق ٦٠ ب ، ومختصر ابن الديبني ١٣٣ / ٢ . وفي تاريخ
وفاته روايتان (سنة ٥٩١ وسنة ٥٩٣) ترجعان إلى ابن الديبني وابن النجار ؛ قارن
بحواشي التكملة للمنزدي ١ / ٣٧ - ٣٨ .
- ٦ النقور هناد ؛ في ف ، أ ، ل .
- ٨ ابن أخت وليد ؛ سير أعلام النبلاء (مخ أحمد الثالث A 10/2910) ص ٤٠٢ .

-
- (١٤) قارن بطبقات الشافعية للسيكي ١١٨ / ٧ - ١١٩ .
 - (١٥) قارن بتهديب ابن عساكر ٧ / ٢٨٠ - ٢٨١ ، وتاريخ الإسلام للذهبي (مخ
Bibl. Nat. Paris 1582) ق ٣٢٥ أ - ٣٢٥ ب ، وسير أعلام النبلاء
(مخ أحمد الثالث A10/2910) ص ٤٠٢ - ٤٠٣ ، وميزان الاعتدال ٢ / ٣٩٠
رقم ٤١٩٦ ، ورفع الإصر ٢ / ٢٧١ - ٢٨١ ، ولسان الميزان ٣ / ٢٥١ - ٢٥٢
رقم ١٠٩٤ ، والقضاة الشافعية للنعمي ٣٥ - ٣٦ رقم ٥٥ .

القاضي ، يعرف بابن أخت وليد ، ويقال : ابن بنت وليد . ولي قضاء مصر في خلافة الرازي ثم عزّلَ منها ثم وليها ثانياً من قبل الحسين بن موسى بن هارون قاضي مصر من قبل المستكفي بالله ، ثم ولي القضاء ثالثاً بمصر من قبل المستكفي إلى أن صُرفَ زمن المُطيع ، ثم ولي قضاء دمشق من قبل الإخشيدية . ويقال إنه كان خياطاً وكان أبوه حائكاً ينسج المقانع . وكان سخيلاً ، خليعاً ، مذكوراً بالارتشاء ، وهجاء جماعة من أهل مصر . وحدث عن أبي العباس محمد بن الحسين بن قُتَيْبَةَ العسقلاني وغيره . وتوفي سنة تسع وستين وثلاثمائة ، وله مصنفات .

٩ (١٦) الحافظ ابن شويه

عبد الله بن أحمد بن شَبَّوْيه ، الحافظ المَرْوَزِي . توفي سنة ست وخمسين ومائتين .

٤ ثم ولي المطيع ؛ ليس في ف أ ، ل .

٥ قبل ، ليس في با .

١٠ « توفي سنة ست وخمسين وهو أشبه ويقال سنة خمس وسبعين وهو بعيد » ؛ (تاريخ

الإسلام للذهبي مخدّار الكتب المصرية ، تاريخ ٤٢ ، م ٣٠/١٤ ب) .

١١ رحمه الله ؛ في با .

(١٦) قارن بتاريخ بغداد ٣٧١/٩ رقم ٤٩٤٦ ، ضفة الصفوة لابن الجوزي ١٢٢/٤ - ١٢٣ ،

وتاريخ الإسلام للذهبي (مخدّار الكتب المصرية ، تاريخ ٤٢) م ٣٠ / ١٤ أ - ٣٠ ب

وم ١٥ / ص ٢١ .

(١٧) ابن ذكوان المقرئ

- عبد الله بن أحمد بن بشير بن ذكوان ، أبو عمرو وأبو محمد
 البهْراني - مولا هم - الدمشقي ، إمام جامع دمشق ومُقرئها . قرأ على
 ٣ أيوب بن تميم المقرئ . وروى عنه أبو داود وابن ماجه . قال أبو حاتم :
 صدوق . وقال / أبو زرعة الدمشقي : لم يكن بالعراق ولا بالحجاز ولا
 بالشام ولا بمصر ولا بخراسان في زمان عبد الله بن ذكوان أقرأ عندي منه .
 ٦ توفي سنة اثنتين وأربعين ومائتين .

(١٨) أمير المؤمنين القائم

- عبد الله بن أحمد ، أمير المؤمنين أبو جعفر القائم بأمر الله ابن القادر
 ٩
 ٢ أبو عمر ؛ في الأصل ، وسائر المخطوطات . وما أثبتناه عن تاريخ الإسلام للذهبي
 (مخ دار الكتب المصرية ، تاريخ ٤٢) م ١٣ / ق ٦٢ ب ، وقارن تهذيب التهذيب
 ١٤٠/٥ .
 ٧ ومائتين ؛ ليس في ف ، ل .

- (١٧) مأخوذ عن تاريخ الإسلام للذهبي (مخ دار الكتب المصرية تاريخ ٤٢) م ١٣ / ب -
 ١٦٣ ، وقارن تهذيب ابن عساكر ٢٧٦/٧ - ٢٧٧ ، والعبر للذهبي ٤٣٧/١ ، ومعرفة
 القراء للذهبي ١٦٣/١ - ١٦٥ ، وطبقات القراء ٤٠٤/١ - ٤٠٥ رقم ١٧٢٠ ،
 وتهذيب التهذيب ١٤٠/٥ - ١٤١ رقم ٢٤٣ ، والشذرات ١٠٠/٢ .
 (١٨) قارن بتاريخ بغداد ٣٩٩/٩ - ٤٠٤ رقم ٥٠٠٧ ، وغريدة القصر (القسم العراقي)
 ٢٢/١ - ٢٤ ، والمنظم ٥٧/٨ - ٦٠ ، و ٨ / ٢٩١ - ٢٩٦ ، وذيل تاريخ دمشق
 لابن القلانسي ١٠٧ ، ومعجم الألقاب لابن الفوطي ٥٦٦/٣/٤ - ٥٦٧ رقم ٢٧١١ ،
 والفخري لابن الطقطقي (نشرة Derenbourg) ٣٩٢ ، وتاريخ الإسلام للذهبي
 (مخ Brit. Mus. Or. 50) ق ١٠٨ - ١١٠ أ ، وسير أعلام النبلاء (مخ
 أحمد الثالث A 10/2910) ص ٦٤ - ٦٦ ، و (A 11/ 2910) ص ٤٢٩ -
 ٤٣٥ ، والعبر للذهبي ٢٦٤/٣ ، و امرأة الجنان ٩٤/٣ - ٩٥ ، والبدية والنهاية ٣١ / ١٢ -
 ٣٢ ، و ١١٠ / ١٢ ، وتاريخ الخلفاء للسيوطي ٤١٧ - ٤٢٣ ، والشذرات ٣٢٦/٣ -
 ٣٢٧ . وعنه الكتبي في فوات الوفيات ١٥٧/٢ - ١٥٨ رقم ٢١٣ .

- بالله . ولد في نصف ذي القعدة سنة إحدى وتسعين وثلاثمائة وبُويغ بالخلافة بمدينة السلام يوم الثلاثاء ثالث عشر ذي الحجة سنة اثنتين وعشرين وأربعمائة . وأمّه أمّ ولد اسمها بدر الدجى الأرمنية ، وقيل اسمها ٣ قَطْر الندي ؛ كذا سماها الخطيب . وكان أمره مُستقيماً إلى أن خَرَجَ البساسيري عليه ، وقصته مشهورة . وتوفي القائم ليلة الخميس ثالث عشر شعبان ، ودُفِنَ في داره بالقصر الحسيني سنة سبع وستين وأربعمائة ، ٦ فكانت دولته خمساً وأربعين سنة . وبُويغ بعده المُقتدي . وكان القائم كثير الحلم والحياء ، فصيح اللسان ، أديباً خطيباً ، شاعراً ، تقلّب به الأحوال ورأى العجائب . وفي أيامه انتفضت دولة الديلم من بغداد ٩ بعد طول مدتها ، وقامت دولة السلجوقية . وكان آخرهم الملك الرحيم من ولد عضد الدولة ، دخل عليه بغداد طغرل بك السلجوقي ، وهو أول السلجوقية فقبض عليه وقيده ، فقال له الملك الرحيم : إرحمني ١٢ أيها السلطان ! فقال له : لا يرحمك من نازعته في اسمه المختص به — يشير إلى الله تعالى — ! فبلغ ذلك القائم فقال : قد كنت نهيتُه عن هذا الاسم فأبى إلاّ لحاجاً أورده عاقبة سوء اختياره ! وخلصه طغرل بك ١٥ من حبسه — أعني القائم بأمر الله — وأعادته إلى دار خلافته ومشى بين يديه طغرل بك إلى أن وصل إلى عتبة باب النبوي . فقبلها شكرياً لله تعالى ، وصارت سنة بعده . ومن شعره : (من البسيط) ١٨
- يا أكرم الأكرمين العفو عن غرق في السيئات له ورد وإصدار

أ١٦٢١١

٢ ثالث ؛ ليس في ف أ ، ل . ٤ تاريخ بغداد ٩ / ٣٩٩ .
١٠ السلجوقية ... إلى السلجوقي ، ليس في ف أ ، ل . ١٤ سبحانه وتعالى ؛ في ف أ .
١٨ قرون الأبيات في حريدة القصر (القسم العراقي) ١ / ٢٣ - ٢٤ .
١٩ عفو ؛ في با .

- هانت عليه معاصيه التي عظمتُ
فامنن عليّ وساحني وخذ بيدي
علماً بأنك للعاصين غفارُ
يامن له العفو والحنان والنارُ
ومنه : (من المتقارب) ٣
- سهرنا على سنّة العاشقين
وما خيفتي من ظهور السورى
وقلنا لما يكرهه الله : نَم !
إذا كان ربّ الورى قد علمُ
ومنه : (من الكامل) ٦
- قالوا : الرحيل ! فأنشبت أظفارها
فاخضر تحت بناتها فكأنما
في خدّها وقدر اعتاقن خضابا
غرست بأرض بنفسج عُنابا
ومنه : (من الكامل) ٩
- جمعت عليّ من الغرام عجائبُ
خيل يصدّ وعاذل مُتنصّحُ
خلّفت قلبي في إسارٍ موحش
ومعاند يؤذي ونمام يشي
وباسم القائم بأمر الله أمير المؤمنين وضع الباخرزي كتاب « دُمِية
القصر » واستدّحه بقصيدته البائية المشهورة التي أولها : (من البسيط) ١٢
- عشنا إلى أن رأينا في الهوى عجباً
أليس من عجب أني ضحى ارتحلوا
كلّ الشهور وفي الأمثال « عشرين رجباً »
أوقدت من ماء دمي في الحشى لها
وأن ساحة خدّي أنبتت ذهباً
توقد الشوق في جنبتي والنهبا / أ ١٦٢ ب ١٥

٣ قارن الأبيات في خريدة القصر (القسم العراقي) ٢٣/١ - ٢٤ .

١١ ومعارض ؛ في فوات الوفيات ١٥٨/٢ .

١٣ قارن بدمية القصر (ت سامي مكّي العاني) ١٢٤/١ - ١٢٦ .

كَأَنَّمَا انشَقَّ عَنْهُ مِنْ مُعَصِّفَرِهِ

قَمِيصُ يُوسُفَ غَشَّوهُ دُمًا كَذِبًا

منها : (من البسيط)

وَمَهْمَمَةٍ يَتَرَاى آلُهُ لُجَجًا
كَمْ فِيهِ حَافِرٌ طَرِيفٌ يَحْتَذِي وَقَعًا
تُصَاحِبُ الْغَيْمَ فِيهِ الرِّيحُ لَمْ يَسَيَا
فَالرِّيحُ تُرْضِعُ دَرَّ الْغَيْمِ إِنْ عَطَشَتْ
أَنْكَحَتْهُ ذَاتُ خَلْخَالٍ مُقَرَّطَةً
إِلَى أَبِي الْبَحْرِ إِنِّي لَسْتُ أَنْسِبُهُ
قِرْمِ الْوُغَى مِنْ بَنِي الْعَبَّاسِ عِثْرَتُهُ
لِعِزَّةٍ جَعَلَ الرَّحْمَانُ مَلْبَسَةً
وَجْهَهُ وَلَا كَهَالِ الْفَطْرِ مُطْلَعًا
وَعَمَّةٍ عَمَّتِ الْأَبْصَارَ هَيْبَتُهَا
لَهُ الْقَضِيَّانِ هَذَا حَدِّهِ خَشَبُ
كِلَاهُمَا مِنْهُ فِي شُغْلٍ يُبَادِرُهُمَا
قُلُوبٌ لِلْفُرَاتِ أَلَمٌ تَسْتَحِي رَاحَتَهُ
وَقُلُوبٌ لِلدَّجَلَةِ غِيظِي يَوْمَ مَنَحْتِهِ

يَسْتَهْرَقُ الْوَحْدَ وَالتَّقَرِيبَ وَالْعُجْبَا ٣
مِنْ فَوْقِ خُفِّ بَعِيرٍ يَشْتَكِي نَقَبًا
أَنْ يُشْرَكَ فِي كَلَا خَطِيمِهَا عَقْبًا
وَالْغَيْمُ يَرْكَبُ ظَهْرَ الرِّيحِ إِنْ لَغَا ٦
وَالرَّكْبُ كَانُوا شُهُودًا وَالصَّدَى خَطَبًا
بَلْغَفِيرٍ إِنْ حَسَاهُ شَارِبٌ نَضَبًا
لَكِنَّهُ غَيْرُ عَبَّاسٍ إِذَا وَهَبَا ٩
مِنْ الشَّبَابِ وَنُورِ الْعَيْنِ مُسْتَبَا
بَدْرٌ وَلَا كَانِهَالِ الْقَطْرِ مَنْسُكَا
بِرَّغَمِ مَنْ لَبَسَ التَّيْجَانَ وَاعْتَصَبَا ١٢
وَذَاكَ لَا يَتَّعَدَى حَدَّهُ الْخَشْبَا
بَيْنَ الْبَنَانِ رَضَى بِخِتَارُ أُمِّ غَضَبَا
حَتَّى اقْتَدَيْتَ بِهَا أَنْتَى وَلَا كَدْرَا ١٥
فَقَدْ أَسَاتِ بَحَارِي فَيَضُكُ الْأَدْبَا

١ انق ٤ في دمية القصر ١/١٢٤ .

٥ تصاحب الرياح فيه الغيم ؛ في دمية القصر ١/١٢٥ .

٩ يوم الوغى ؛ في دمية القصر ١/١٢٥ .

١١ يد ؛ في دمية القصر ١/١٢٥ .

(١٩) ابن الإمام أحمد بن حنبل

- عبد الله بن أحمد بن محمد بن حنبل. سمع من أبيه شيئاً كثيراً من العلم،
ولم يأذن له أبوه في السماع من عليّ بن الجعد ، وسمع من ابن مَعِين ٣
وجماعة . وروى عنه النسائي وعبد الله بن إسحاق المدائني وأبو القاسم
البَغَوِي وآخرون . / قال الخطيب : كان ثقةً ثباتاً ، إماماً فهِمًا ، وسمع ٦
« المُسْتَد » من أبيه وهو ثلاثون ألفاً ، و« التفسير » وهو مائة وعشرون ألفاً ،
سمع منه ثمانين ألفاً والباقي وجادة . وسمع منه « الناسخ والمنسوخ »
و « التاريخ » و « حديث شُعْبَة » و«المقدم والمؤخر من كتاب الله»
و « جوابات القرآن » و « المناسل الكبير » و « الصغير » وغير ذلك . ٩
وتوفي سنة تسعين ومائتين .

(٢٠) ابن أبي دارة المروزي

- عبد الله بن أحمد بن أبي دارة المروزي . له أربعون حديثاً مرويةً. ١٢
توفي في حدود الثلاثمائة .

٥ وفهم « المسند » ؛ في ف ، أ ، ل .

٧ وجازة ؛ في تاريخ الإسلام (مخار الكتب المصرية ، تاريخ ٤٢) ص ٢٤٤ .

(١٩) مأخوذ عن تاريخ الإسلام (مخار الكتب المصرية تاريخ ٤٢) م ١٥ / ص ٢٤٣ - ٢٤٤ ،
وقارن بتاريخ بغداد ٣٧٥ / ٩ - ٣٧٦ رقم ٤٩٥١ ، وطبقات الحنابلة ١٨٠ / ١ - ١٨٨
رقم ٢٤٩ ، والمنظم ٣٩ / ٦ - ٤٠ ، وتذكرة الحفاظ ٦٦٥ / ٢ - ٦٦٦ ، وسير أعلام
النبلاء (مخ أحمد الثالث 9/2910 A) ص ٢٤٤ - ٢٥٠ ، والبر للذهبي ٨٦ / ٢ ،
والبدية والنهاية ٩٦ / ١١ - ٩٧ ، وطبقات القراء ٤٠٨ / ١ رقم ١٧٣٥ ، وتهذيب
التهذيب ١٤١ / ٥ - ١٤٣ رقم ٢٤٦ ، والشذرات ٢ / ٢٠٣ - ٢٠٤ .

(٢١) الكعبي المعتزلي

- عبد الله بن أحمد بن محمود ، أبو القاسم الكعبي البلخي ، رأس
المعتزلة ورئيسهم في زمانه وداعيتهم . قال جعفر المستغفري : لا أستجيز
الرواية عن أمثاله . توفي سنة تسع عشرة وثلاثمائة . وناهيك من فضله
وتقدمه لإجماع العالم على حسن تأليفه للكتب الكلامية والتصانيف الحكيمة
التي بدت أكثر كتب الحكماء ، وصارت ملاذاً للبصير وعمدَةً للأدباء ،
ونزّهةً في مجالس الكبراء . وكانت في العراق أشهرَ منها في خراسان ،
وأئمة الدنيا مؤمنون بها ، مغرمون بفوائدها حتى أنه لما دخل أبو الحسن

٣ في « تاريخ نسف » ، قارن بمقدمة فؤاد سيد على نشرته لكتاب « فضل الاعتزال وطبقات
المعتزلة » ص ٤٣ - ٤٤ .

٤ في تاريخ وفاته اختلاف بين السنوات ٣٠٩ (ابن النديم في الفهرست ، قارن بسير أعلام
النبلاء ، مخ أحمد الثالث A 9/2910 ص ٤٣٧) و ٣١٧ (وفيات الأعيان ٤٥/٣)
و ٣١٩ (معجم المصادر ، قارن بمقدمة فؤاد سيد ص ٤٥ - ٤٦) و ٣٢٩ (سير أعلام
النبلاء مخ أحمد الثالث A9/2910 ص ٣٧٧ و A10 ص ١٢٢ بينما ذكر في تاريخ الإسلام
مخ Bibl. Nat. Paris, Arabe 1581 أنه توفي سنة ٣١٩) .

٦ كتب أكثر الحكماء ؛ في ف ، أ ، ل .

٦ للبصير ؛ في ف ، أ ، ل .

(٢١) قارن بالفهرست (نشرة تجدد ، طهران) ٢١٩ ، وتاريخ بغداد ٣٨٤/٩ رقم ٤٩٦٨ ،
والمنتظم لابن الجوزي ٢٣٨/٦ ، ووفيات الأعيان ٤٥/٣ رقم ٣٣٠ ، وتاريخ الإسلام
(مخ أحمد الثالث Bibl. Nat. Paris 1581) ق ٩٠ أ ، وسير أعلام النبلاء (مخ أحمد الثالث
A9/2910 ص ٤٣٧ ، و (A 10/2910 ص ١٢٢ ، والبر للذهبي ١٧٦/٢ ،
والجواهر المضية ٢٧١/١ رقم ٧٢٠ ، وطبقات المعتزلة للمرغني ٨٨ - ٨٩ ، ولسان
الميزان ٢٥٥/٣ - ٢٥٦ رقم ١١٥٣ ، ودرة الحجال ٤٧/٣ رقم ٩٥١ ، والشذرات
٢٨١/٢ . وقارن أيضاً بمقدمة فؤاد سيد على نشرته لكتاب « فضل الاعتزال » ٤٣ - ٥٦ ، و
EI I, 1002 - 1003 .

- عليّ بن محمد الخشاببي البلخي تلميذه بغداد حاجّاً جعل أهلها يقولون بعضهم لبعض : قد جاء غلامُ الكعّبي فتعالوا ننظر إليه ! فاحتوشه أهل العصر وعصابة الكلام ، وجعلوا يتبرّكون بالنظر إليه ويتعجبون منه ، وينظرون إليه ، ويسألونه عن الكعّبي وخصائله وشماله ، وكان مدة مقامه بها كأنه فيها من كبار الأولياء . وكان الكعّبي لا يُخفي مذهبه وكان صلحاء أهل بلخ ينالون منه ، ويقدحون فيه ، / ويرمونه بالزندقة . أ١٦٣١ ب
- ولما صنّف أبو زيد « كتاب السياسة » ليانس الخادم — وهو إذ ذاك والي بلخ — قال الكعّبي : قد جمع الله السياسة كلّها في آية من القرآن حيث يقول : « يا أيّها الذين آمنوا إذا لَمَّيْتُمْ فِرَّةً فَاقْبُوا واذكروا الله كثيراً لعلّكم تفلحون » وأطيعوا الله ورسوله ولا تنازعوا فتتفرّقوا وتذهب ريحكم واصبروا إنّ الله مع الصابرين . ومن تصانيفه « تفسير القرآن » على رسم لم يُسبق إليه — اثنا عشر مجلّد — ، « مفاخر خراسان » و « محاسن آل طاهر » ، « عيون المسائل » — تسع مجلّدات — ، « أوائل الأدلّة » ، « المقامات » ، « جواب المسترشد في الإمامة » ، « الأسماء والأحكام » ، « بعض النقص على المجبرة » ، « الجوابات » ، « أدب الجدل » ، « نقض كتاب أبي عليّ الجبّائي في الإرادة » ، « السنّة والجماعة » ، « الفتاوى الواردة من جرّجّان والعراق » ، « الانتقاد للعلم الإلهي على

١ البلقي ؛ في ف أ ، ل .

٩ سورة التوبة ٤٤ — ٤٥ .

١٠ > < ليس في المخطوطات .

١٢ « محاسن خراسان » ؛ في مقدمة فؤاد سيد ص ٥٣ .

١٣ محاسن الطاهر ؛ في الأصل ، وسائر المخطوطات . وما أثبتناه عن مقدمة فؤاد السيد ص ٥٣ .

١٥ « الجدل وآداب أهله وتصحيحه » ؛ طبقات المفسرين للداودي ٢٢٣/١ .

١٧ الانقياد ؛ في ف أ ، ل .

- محمد بن زكرياء» ، « تحفة الوزراء » . وكان الكنعبي تلميذ أبي الحسين
الخيَّاط ، وقد وافقه في اعتقاداته جميعها ، وانفرد عنه بمسائل ، منها قوله :
٣ إنَّ إرادةَ الربِّ تعالى ليست قائمةً بذاته ، ولا هو يريد إرادته ، ولا
إرادته حادثة في محلٍّ ، ولا لا في محلٍّ . بل إذا أُطلقَ عليه أنَّه مُريدٌ
فمعناه أنَّه عالمٌ قادرٌ غيرُ مُكرَّهٍ في فعله ولا كاره . وإذا قيل إنَّه يريدُ
٦ لأفعاله فالمراد أنَّه خالقٌ لها على وفق علمه . وإذا قيل إنَّه يريدُ لأفعال
عبادِهِ فالمرادُ أنَّه راضٍ بها ، أمرٌ بها . قلتُ : كذا قاله ابن أبي الدم في
كتابه « الفرق الإسلامية » — أعني ذكر هذه العقيدة .

٩ (٢٢) أبو هيفان

- عبد الله بن أحمد بن حرب بن خالد بن مِهْزَم ، ينتهي إلى مَعَدِّ بن
عَدْنان ، أبو هيفان . نحوي . لغوي ، أديب ، راوية ، من أهل البصرة .
١٢ وكان مُقتَرّاً عليه ، ضيقٌ / الحال . روى عنه جماعةٌ من أهل العلم ؛

١ الحسن ؛ في كل المخطوطات .

٣ سبحانه وتعالى ؛ في ف ، أ ، ل .

٧ ابن أبي النديم ؛ في ل .

٨ العقيدة ؛ ليس في ف ، أ ، ل .

١٠ بهرم ؛ في ف ، أ ، ل ، با .

- (٢٢) قارن بطبقات الشعراء لابن المعتز ٤٠٩ - ٤١٠ ، والفهرست ١٤٤ ، وتاريخ بغداد
٣٧٠/٩ - ٣٧١ رقم ٤٩٤٥ ، ونزهة الألباء لابن الأنباري ٢٠٤ ، ومعجم الأدباء ٥٤/١٢
- ٥٦ رقم ٢١ ، وتاريخ الإسلام للذهبي (مخدّار الكتب المصرية ، تاريخ ٤٢) ١٣م /
ق ٦٣ - ٦٣ ب ، ولسان الميزان ٢٤٩/٣ - ٢٥٠ رقم ١٠٩١ ، وبنية الوعاة
٣١/٢ رقم ١٣٥٥ ، وقارن أيضاً بمقدمة عبد الستار أحمد فراج لكتاب « أخبار أبي
نواس » لأبي هيفان ٧ - ١٦ .

- منهم يموت بن المَزَرَّع ، وروى هو عن الأصمعي وُضِنَفَ كتباً منها
كتاب « صناعة الشعر » - كبير ، وكتاب « أخبار الشعراء » وغيرهم .
٣ وهو القائل في إبراهيم بن المُدَبَّر : (من الكامل)
- يا ابن المُدَبَّر أنتَ عَلِمْتَ الوَرَى بَدَلَ النِّوَالِ وهم به بخلاءُ
لو كان مثلك في البرية آخرُ في الجودِ لم يَكُ بينهم فقراءُ
- ٦ وقال : (من الطويل)
- لعمري لئن بيَّعْتُ في دار غُرْبَةٍ ثيابي لما أعوزتني الماكِلُ
فما أنا إلا السيفُ يأكل حَفَنَهُ له حليَّةٌ من نفسه وهو عاطلُ
- ٩ ودعاه دِعْبُلُ الخزاعي في دعوةٍ (و) أطعمه ألواناً كثيرةً وسقاه
نبيذاً حُلُوّاً ، وغمز الجوّاري أن لا يدلّوه على الخلاء ثم تركه وتناوم ،
فلما أجهده الأمر قال لبعض الجوّاري : أين الخلاء ؟ فقالت لها الأخرى :
١٢ ما يقول سيدي ؟ قالت ، يقول غنيّ : (من الوافر)
- خلا من آل عاتكة الديارُ فمشّوى أهلها منها قِفَارُ
- فغَنَّتْ هذه ، وزمرتْ هذه ، وصَبَّتْ هذه ، وشربوا أقداحاً ،
١٥ وسقوه فقال : أحسنتم وجوّدتم غير أنكم لم تأتوا على ما في نفسي ،
وسكت ! فلما أجهده الأمر فقال : لعلّ الجارية بغداديّة ؟ فالتفت إلى
أخرى فقال لها : فداكِ أبوك ! أين المستراح ؟ فقالت الأخرى : ما يقول
١٨ سيدي ؟ قالت ، يقول غنيّ : (من البسيط)

٢ « كتاب الأربعة في أخبار الشعراء » ؛ في الفهرست ١٤٤ .

١٣ نفاً ؛ في ف أ ، ل // يفاً ، في با .

١٧ قال ؛ في با .

- وأستريحُ إلى مَنْ لستُ آلفُهُ كما استراح عليلٌ من تشكّيه
- فغنت هذه ، وضربت هذه ، وزمرت هذه ، وشربوا أقداحاً ،
 ٣ وسقوه فقال : أحسنتم غير أنكم لم تأتوا على ما في نفسي ! ثم أجهدته البلاءُ
 أأ١٦٤ ب فقال : لعلّ الجاريةَ بصريّة ؟ فقال / للأخرى : أين المتوّصّأ ؟ فقالت
 الأخرى : ما يقول سيّدي ؟ قالت ، يقول غنّي : (من الوافر)
- ٦ تَوَصَّأً لِلصَّلَاةِ وَصَلَّ خَمْساً وَبَاكَرُ بِالْمُدَامِ عَلَى النَّدِيمِ
- فضربت هذه ، وزمرت هذه ، وغنت هذه ، وشربوا أقداحاً ،
 وسقوه . فقال : أحسنتم غير أنكم ما أتيتم على ما في نفسي . ثم قال :
 ٩ لعلّهنّ حجازيات ؟ فقال لإحدهنّ : فداكِ أبوك ! أين الحُشّ ؟
 فقالت الأخرى : ما يقول سيّدي ؟ قالت : يقول غنّي : (من الطويل)
 وحاشاكِ أنْ أدعو عليكِ وإنّما أردتُ بهذا القول أن تقبلي عُذري
- ١٢ فغنت هذه ، وضربت هذه ، وزمرت هذه ، وشربوا أقداحاً ،
 وسقوه . فقال : أحسنتم غير أنكم لم تأتوا على ما في نفسي ، وقال : لعلّهنّ
 كوفيّات ؟ ثم قال : فداكنّ أبوكنّ ! أين الكنيف ؟ فقالت واحدة :
 ١٥ ما يقول (سيّدي) ؟ قالت : يقول غنّوني : (من الطويل)
- تكنّفني الواشؤونَ من كلّ جانبٍ ولو كان واشٍ واحدٌ لكفاني
 فغنت هذه ، وضربت هذه ، وزمرت هذه ، وشربوا أقداحاً ،

١ عليك ؛ في ف أ ، ل .

١١ يقبل ؛ في ف أ ، ل .

١٢ زمزت ؛ في ف أ .

١٥ > < ؛ ليس في الأصل ، ف أ ، ل . وما أثبتناه عن با .

وسقوه ، فما تمالك حتى وثب قائماً وحلّ سراويله وذرق على وجوههنّ
فتصارعن فانتبه دِعْبَلُ فقال : ما شأنك يا أبا هِفَّان ؟ فقال : (من
الوافر) ٣

تكنّفي السلاح وأضجروني على ما بي بسنّيات اللزواني
فلما قلّ عن حمل اضطباري رهّيت به على وجه الغواني

٦ فقام دِعْبَلُ ودلّه على بيت الخلاء فدخل واغتسل وخلع عليه خلعة
وتضاحكوا ملياً . وقال سعيد بن حميد لأبي هِفَّان : لئن ضرطتُ عليك
لأبلغنك / إلى فيند ! فقال له أبو هِفَّان : بادرنّني بأخرى تبليغي إلى
٩ مكّة فإنّ بي ضرورة الرجل الذي لم يحجّ بعد !

(٢٣) أبو محمد الفرغاني الأمير

عبد الله بن أحمد بن جعفر : أبو محمد الفرغاني الأمير القائد .
١٢ صاحب أبي جعفر الطبري . توفي سنة اثنتين وستين وثلاثمائة . روى
عن أبي جعفر الطبري وذيل على « تاريخه » . وقدم دمشق وحادث بها .
وروى عنه جماعة من أهلها . ونزل عبد الله مصر وحادث بها ، وكان
١٥ ثقة . وأرسله الرّاضي إلى مصر وحمله الخلع إلى أبي بكر محمد بن
طُغْنَج الإخشيدي .

١ ذرق في ؛ في ف أ .

(٢٣) قارن بتهذيب ابن عساكر ٢٧٧/٧ ، وتاريخ الإسلام للذهبي (بخ) Bibl. Nat. Paris,
Arabe 1581 (ق ٢٩٩-٢٩٩ ب ، وسير أعلام النبلاء (بخ) أحمد الثالث
A 10/2910 ص ٣٥٣ .

(٢٤) أبو الحسين الشامي الأديب

- عبد الله بن أحمد بن الحسين الشامي الأديب ، أبو الحسين . توفي
سنة خمس وسبعين وأربعمائة . مشهور بالتأديب . شرح « ديوان المتنبي »
وشرح « الحماسة » ، وشرح أبيات « أمثال أبي عبيد » .

(٢٥) أبو القاسم التاجر

- عبد الله بن أحمد بن رضوان بن جالينوس التميمي ، أبو القاسم
البغدادي . كان كثير المال وهو من أعيان التجار ، وله وجاهة وتقدم عند
الملوك . وصاهره أبو شجاع محمد بن الحسين ، ومؤيد الملك ، وسعى لكل
واحد منهما في الوزارة وبذل البذل في ذلك حتى تمّ لهما ما أراداه .
وكان كثير العطاء والبذل والإحسان . سمع الحسن بن أحمد بن شاذان .
قال محب الدين ابن النجار : وما أظنه روى شيئاً . وتوفي سنة أربع
وسبعين وأربعمائة .

١ الشامي ؛ في ف أ ، ل // السامي ؛ في با .

٢ الأديب ... توفي ؛ ليس في ف أ ، ل .

٤ « شرح أبيات كتاب الأمثال » لأبي عبيدة معمر بن المثنى ؛ في كشف الظنون ١/١٦٧ ،

هدية العارفين ١/٥٢ ، و 69 Sellheim, R. : Sprichwörter-sammlungen

وما أثبتناه عن بغية الوعاة ٢/٣٢ وسائر المخطوطات .

٨ مؤيد الملك ابن نظام الملك ؛ في با .

(٢٤) مأخوذ عن تاريخ الإسلام للذهبي (خ 50 Brit. Mus. Or.) ق ١٤٦ أ ، وقارن ببغية

الوعاة ٢/٣٢ رقم ١٣٥٧ ، وكشف الظنون ١/٦٩٢ ، وهدية العارفين لإسماعيل

البغدادي ١/٥٢ ، ومعجم المؤلفين لعمر رضا كحالة ٦/٢٣ ، و GAS II,70

(٢٥) قارن بالبداية والنهاية ١٢/١٢٣ .

(٢٦) ابن المستظهر بالله

- عبد الله بن أحمد المستظهر بن المُقْتَدِي بن القائم بن القادر بن المُقْتَدِر
ابن المُعْتَضِد بن المتوكل بن المُعْتَصِم بن الرّشيد بن المهدي بن المنصور،
أبو الحسن . أمّه جارية حبشية اسمها ست السّادة ، وهو أكبر أولادها
وبعده المُقْتَضِي / ثمّ العباس . كان المستظهر قد خطب له بولاية العهد من ١٦٥١ ب
بعد أخيه المُسْتَرشِد ، ولقبه بلخيرة الدين ، فلمّا توفي والده خرج
مخفياً من دار الخلافة قاصداً دُبَيْس بن صدقة بالحيلة السيفية فأكرم نزله ،
فلما طلبه أخوه المُسْتَرشِد للمبايعة فقدّه فوقع الطلب ، وبحث عن أمره
فقبل له بالحيلة عند دُبَيْس ، فقطع اسمه من الخطبة في الجُمُع وغيرها ،
وأنفذ نقيب النقباء عليّ بن طراد الزيّنبيّ يأمره بتسليمه ، فامتنع دُبَيْس
وقال : إن أراد أن يرجع من قبَل نفسه فليفعل ! فإلفه النقيب في
القول ووعدّه بما يريد ، فأجاب بشروطٍ اقترحها فعاد إلى بغداد ، وأجابه
المُسْتَرشِد إلى ما أراد . ولما حصلت المنافرة بين دُبَيْس وعساكر
السلجوقية انضمّ في تلك الفترة جماعة من أوباش الجند والعرب إلى أبي
الحسن وأطمعوه في الخروج والتوجه إلى واسط فأجاب وسار بمن معه
ولقب نفسه المُسْتَنْجِد بالله واستوزر رجلاً من بغداد يقال له ابن
الدكف كان مقيماً بالحيلة ، فوصل إلى واسط وبسط يده في الأموال
واستكثر من الجند والأتباع ، فراسل المُسْتَرشِد دُبَيْساً بسديد الدولة

٦ أبوه ؛ في ف ، أ ، ل .

٨ عنه وعن أمره ؛ في ف ، أ ، ل .

(٢٦) قارن بالكمال لابن الأثير ٥٣٧/١٠ - ٥٣٨ و ٦٧٠ ، ومختصر ابن الديلمي ١٢٦/٢ -
١٢٧ رقم ٧٥٣ .

ابن الأنباري كاتب الإنشاء يأمره بحمل أبي الحسن إلى دار الخلافة ،
فتوجه في جملة من العسكر فقبض عليه وأحضره إلى بغداد . فلما دخل
على المسترشد عاتبه وأمره بالمصير إلى أولاده فانصرف إليهم وبقي مقيماً
عندهم محتاطاً عليه بقيّة عمره . وتوفي سنة خمس وعشرين وخمسمائة .
ومن شعره : (من الطويل)

أشمت أعدائي وأوهنت جانبي وهضت جناحاً ريشته يدُ الفخر
فما أنت عندي بالملوم وإنما لي الذنبُ هذا سوء حظي من الدهر

(٢٧) / النقيب أبو طالب

أ١٦٦١

عبد الله بن أحمد بن عليّ بن المعمّر ، أبو طالب بن أبي عبد الله
العلوي البغدادي . نقيب الطالبين ببغداد بعد وفاة والده . ولم يزل على
ولايته إلى أن توفي سنة إحدى وثمانين وخمسمائة . وكان شاباً . سرياً ،
فاضلاً . أديباً . شاعراً . مترسلاً . من شعره فيما يكتب على قيسيّ البندق :
(من مجزوء الرمل)

حملتني راحةً في جودها للخلقِ راحه
فأنا ليلفتك أهـلٌ وهـي أهـلٌ للسماحة

١ أبو الحسن ؛ في ل .

(٢٧) قارن بتاريخ الإسلام للذهبي (مخ 1582 Bibl. Nat Paris) ق ٣ ب .

ومنه أيضاً فيه : (من مجزوء الخفيف)

أنا في كفّ ماجدٍ جوده الغمرُ مُقَرطُ
كلّ طيرٍ يلوح لي فهو في الحال يهبطُ
ومنه فيه : (من المنسرح)

لا زلتَ يا مُمسكي براحتي في ظلّ عيشٍ يصفو من الكدر
ترمي بي الطير حين تحملي والدهر يرمي عيداك بالقادر
ومنه فيه : (من مجزوء الخفيف)

وقناةٍ قد ثَقَفَتْ — لها لحربٍ رُدَيْنُها
ثمّ لما انحنى بلا كِبَرٍ فيه شَيْنُها
إستجدات من المسو ن أخاً وهو زَيْنُها
كم على الجوّ طائرٌ قد أصابته عَيْنُها
فارتقى وهو مُرْتَقٍ ، ما تعداه حَيْنُها

(٢٨) أبو الورد الشاعر

- عبد الله بن أحمد بن المبارك بن الدّبّاس ، أبو محمد وأبو الورد .
١٥ كان شاعراً / خليعاً ، ماجناً ، مطبوعاً ، له حكايات . وكان ينادم أبا ١٦٦٩ ب
محمد الوزير المهلبّي . روى عنه القاضي أبو عليّ التنوخي ، وأبو عبد الله
الحسين الخالغ . وكان إذا شاهد أحداً من أهل العلم جالسه بنحشوعٍ ووقارٍ
وأفاده واستفاد منه ، وأفضل عليه . وكان يحصل له من المهلبّي في كلّ
١٨

٥ . ماسكي ؛ في ل .

٩ . يشينها ؛ في ف ، أ ، ل ، با .

- سنة ألفا دينارٍ فتسليخ السنةُ عنه وهو صِفْرٌ منها . وقبض عضد الدولة عليه ليصادره فقال يوماً للمستخرج - وقد أحضره ليطالبه وتقدم بصره : هذا والله مالٌ مشؤومٌ صُفَعْنَا حتى أخذناه ونُصَفَع حتى نردّه ! ٣
- فبلغت عضد الدولة فأخرج عنه . وكان له ابنٌ كالمعتوه فكلمه أبو الورد فأرَبى عليه الابن فقال : تقول لي هذا وأنا أبوك ؟! فقال : أنت وإن كنت أبي فأنا خيرٌ منك ! فقال : وكيف ذاك ؟ قال : لأنني أنا صفعان بن ٦ صفعان وأنت صفعان فقط ! فضحك وقال : الآن علمتُ أنك ابني ومَنْ لم يشبه أباه فقد ظلم ! ومن شعره : (من الوافر)
- تراك الشمسُ شمساً حين تبدو ويَحْسَبُكَ الهلالُ لها هلالاً ٩
ومُدَّ وحياةٍ شخصك غاب عني خيالك ما رأيتُ له مثلاً
متغيبك غيب اللذات عني وورثني نكالا واختبالا
فصرتُ لفقدي وجهك مُستهماً أفاقي من جوى البلى نكالا ١٢

٣ ميسوم ؛ في ل .

٣ صفعنا ؛ في ف ، أ ، ل // نصف ؛ في ف ، أ ، ل .

٦ صفعان بن صفعان ؛ في ف ، أ ، ل .

٧ صفعان ؛ في ف ، أ ، ل // فضحك ؛ ليس في ف ، أ ، ل .

٩ له ؛ في ل .

١٢ السلوى ؛ في ل .

(٢٩) أبو الفضل خطيب الموصل

- عبد الله بن أحمد بن محمد بن عبد القاهر الخطيب ، أبو الفضل ابن أبي نصر الطوسي البغدادي ، نزيل الموصل وخطيبها . سمع من أبي الخطاب نصر بن أحمد بن البَطْرِ ، والحسين بن أحمد بن محمد بن طلحة ، ومحمد ابن عبد السلام الأنصاري وجماعة ، وقرأ الفقه والخلاف والأصول على الكيا الهراسي وأبي بكر / الشاشي ، والفرائض والحساب على الحسين بن أحمد الشقاق ، والأدب على التبريزي والحريري البصري . وعَلَّتْ سِنِّه ، وتفرد بأكثر مسموعاته وشيوخه ، وقصده الرحالون من البلاد . وكان ديناً ، حسن الطريقة . وتوفي سنة سبع وثمانين وخمسمائة . ومن شعره :
- (من الطويل)

أقول وقد خيَّمتُ بالخيِّف من ميني وقربتُ قرباني وقَضَيْتُ أنساكي
وحرُمَةَ بَيْتِ الله ما أنا بالذي أمسَلُك مع طول الزَّمان وأنساكِ

ومنه أيضاً : (من الطويل)

سَقَيْتَ الله أياماً لنا ولياليها نَعِمْنَا بها والعيشُ إذ ذاك ناظرُ

- ٢ ابن عبد القادر ؛ في طبقات الشافعية للسبكي ١١٩/٧ .
٥ محمد بن عبد الله ؛ في ف ، أ ، ل // وقال ابن النجار : وقرأ الفقه ... ؛ في سير أعلام النبلاء (مخ أحمد الثالث A 13/2910) ق ٢٠ ب ، وتاريخ الإسلام ق ٣٣٧ أ .
٩ توفي سنة ٥٧٨ هـ ؛ في سائر المصادر .

(٢٩) قارن بذاكرة الحفاظ ١٣٤١/٤ ، وتاريخ الإسلام للذهبي (مخ Bodl. Land. Or. 304) ق ٣٣٧ أ ، وسير أعلام النبلاء (مخ أحمد الثالث A 13/2910) ق ٢٠ أ - ٢٠ ب ، والمبر للذهبي ٢٣٤/٤ ، ومختصر ابن الديب ١٣١/٢ - ١٣٢ رقم ٧٥٩ ، وطبقات الشافعية للسبكي ١١٩/٧ - ١٢٠ رقم ٨١٤ ، والشذرات ٢٦٢/٤ .

ليالي لا أصغي إلى لوم عاذلٍ وطرفي إلى أنوار وجهك ناظرٌ
قلتُ : شعر متوسط .

٣

(٣٠) الموفق الحنبلي

عبد الله بن أحمد بن محمد بن قُدَامَة بن مِقْدَام بن نصر ، شيخ
الإسلام مَوْفِق الدين ، أبو محمد المقدسي الجماعيلي الدمشقي الصالحي
الحنبلي ، صاحب التصانيف . ولد بجماعيل في شعبان سنة إحدى وأربعين
وخمسمائة ، وتوفي سنة عشرين وستمائة ، وهاجر في مَن هاجر مع أبيه
وأخيه ، وحفظ القرآن ، واشتغل في صِغَرِهِ ، وارتحل إلى بغداد صحبة ابن
خالته الحافظ عبد الغني ، وسمع بالبلاد من المشايخ . وكان إماماً حجةً ،
مصنفًا ، متفننًا ، محرراً ، متبحراً في العلوم ، كبير القدر . ومن تصانيفه

٦ الحنبلي ؛ ليس في ف أ ، ل .

٨ رحل ؛ في ف أ ، ل .

١٠ متقناً ؛ في با .

(٣٠) مأخوذ عن تاريخ الإسلام للذهبي (Bibl. Nat. Paris 1582) ق ١٢٥٩-٢٦٢٢ ب.
وقارن بمعجم البلدان ١١٣/٢ - ١١٤ ، ومرآة الزمان ٢٢٧/٢/٨ - ٢٣٠ ، والتكملة
للمنذري ١٥٨/٥ - ١٥٩ رقم ١٩٤٤ ، والدليل على الروضتين ١٣٩ - ١٤٢ ، وسير
أعلام النبلاء (نخ أحمد الثالث A 13/2910) ق ١٠٥٨-١١٦٠ أ ، والعبر للذهبي
٧٩/٥ - ٨٠ ، ومختصر ابن الديلمي ١٣٤/٢ - ١٣٧ رقم ٧٦٣ ، ومرآة الجنان
٤٧/٤ - ٤٨ ، والبداية والنهاية ٩٩/١٣ - ١٠١ ، والدليل على طبقات الحنابلة ١٣٣/٢
- ١٤٩ رقم ٢٧٢ ، والقلائد الجوهريّة ٣٤٠/٢ - ٣٤٤ ، وشذرات الذهب ٨٨/٥ -
٩٢ . وعنه الكتبي في فوات الوفيات ١٥٨/٢ - ١٥٩ رقم ٢١٤ .

- ٣ « البرهان في القرآن » - جزءان ، « مسألة العلو » - جزءان ، « الاعتقاد » - جزء ، « ذم التأويل » - جزء ، « كتاب القدر » - جزءان ، « فضائل الصحابة » - جزءان ، « كتاب المتحابين » - جزءان ، « فضل عاشوراء » - جزء ، / « فضائل العشر » ، « ذم الوسواس » - جزء ، « مشيخته » - أ١٦٧ ب جزء ضخم . وصنف « المعني في الفقه » في عشر مجلدات كبار ، ٦ و « الكافي » في أربع مجلدات ، و « المصنع » - مجلدة ، و « العمدة » - مجلدة لطيفة ، و « التوابع » - مجلد صغير ، و « الرقة » - مجلد صغير ، « مختصر الهداية » - مجلد ، « التبيين في نسب القرشيين » - مجلد صغير ، ٩ « الاستبصار في نسب الأنصار » - مجلد ، « كتاب قسمة الأرب في الغريب » - مجلد صغير ، « الروضة في أصول الفقه » ، « مختصر العلل للخلال » ، مجلد ضخم . وكان أوحده زمانه . إماماً في علم الخلاف والفرائض والأصول والفقه والنحو والحساب والنجوم السيارة والمنازل . ١٢ واشتغل الناس عليه مدة بالخيرقي و « الهداية » ، ثم بمختصر « الهداية » الذي له بعد ذلك . واشتغلوا عليه بتصانيفه . وطول الشيخ شمس الدين ترجمته في سبع ورقات قطع النصف . > ومن شعر الشيخ موفق الدين رحمه الله تعالى : (من الطويل)

٣-١ « الاعتقاد ... كتاب المتحابين » ؛ ليس في ل .

٣ « فضل العشر » ؛ في ف أ ، ل // « فضائل العشر » - جزء ؛ في با .

١١ للخلال ؛ ليس في با .

١١ قال الضياء > المقدسي ت ٦٤٣ < : وكان رحمه الله إماماً في القراءات ... إماماً في

الفقه بل أوحده زمانه فيه ... ؛ في تاريخ الإسلام ق ٢٦٠ أ .

١٤ قارن بتاريخ الإسلام للذهبي (Bibl. Nat. Paris 1582) ق ٢٥٩ أ-٢٦٢ ب .

١٥ الترجمة إلى هنا مأخوذة عن تاريخ الإسلام للذهبي ق ٢٥٩ أ-٢٦٢ ب .

١٥ ترد هذه الأبيات في با فقط ، وقال سبط ابن الجوزي في مرآة الزمان ٦٣٠/٢/٨ أن الموفق أنشده هذه الأبيات لنفسه .

- أَبْعَدَ بِيَاضِ الشَّعْرِ أَعْمُرَ مَسْكَنًا سَوَى الْقَبْرِ لَنِّي إِنْ فَعَلْتُ لِأَحْمَقُ
يُخْبِرُنِي شَيْبِي بِأَنْتَ مَيِّتٌ وَشَيْكَا وَبِنَعَانِي إِلَيَّ فَيَصْدُقُ
كَأَنِّي بِجَسْمِي فَوْقَ نَعْشِي مُمَدَّدًا فَمَنْ سَاكَتْ أَوْ مُعْوَلٌ يَتَحَرَّقُ ٣
إِذَا سَلُّوا غِيَّ أَجَابُوا وَأَعُولُوا وَأُدْمَعُهُمْ تَنْهَلُ هَذَا الْمَوْفِقُ
وَعُيِّبَتْ فِي صَدْعٍ مِنَ الْأَرْضِ ضَيْقٌ وَأُودِعْتُ لَحْدًا فَوْقَهُ الصَّخْرُ مَطْبِقُ
وَيُخْثُو عَلَيَّ التُّرْبُ أَوْثَقُ صَاحِبٍ وَيُسَلِّمُنِي لِلْقَبْرِ مَنْ هُوَ مُشْفِقُ ٦
فِيَارِبِّ كَنْ لِي مَوْئِسًا يَوْمَ وَحْشَتِي فَلَاتِي بِمَا أَنْزَلْتَهُ لِمَصْدَقُ
وَمَا ضَرَّنِي أَنْتَ إِلَى اللَّهِ صَائِرٌ وَمَنْ هُوَ مِنْ أَهْلِ أَبَرٍّ وَأَرْفَقُ >

٩ (٣١) أَبُو بَكْرٍ الْخُبَّازُ

- عبد الله بن أحمد بن محمد بن إبراهيم بن طلحة ، أبو بكر بن أبي طالب الخُبَّاز المَقْرِيء . قرأ بالروايات على أحمد بن أحمد بن القاصِّ وأحمد بن سالم الشَّحْمِي ، وعبد الله بن أحمد الباقلاني الواسطي وغيرهم . ١٢
وسمع الكثير بنفسه من يحيى بن يوسف السقلاطوني ، والأسعد بن بلندرک ابن أبي اللقاء الجبريلي ، وعبد الحق بن عبد الخالق ، وشهادة بنت الأُبري وغيرهم ، ومن هو مثله ودونه . وجمع لنفسه مشيخة خرَّج فيها بالسمع والإجازة . ولم يكن له معرفة بما يكتبه ويسمعه ولا يُعتمد على قوله وخطه لكثرة وهمه وقلة معرفته . قال محب الدين ابن النجَّار : ولقد

٣ بنسبي ؛ في مرآة الزمان ٦٣٠/٢/٨ // ميت ؛ في با .

٥ في لحد به التُّرْبُ ؛ في مرآة الزمان ٦٣٠/٢/٨ .

٦ للتُّرْبُ ؛ في مرآة الزمان ٦٣٠/٢/٨ .

١٤ عبد الخالق بن عبد الخالق ؛ في ف ، أ ، ل .

(٣١) قارن ؛ مختصر ابن الدبيثي ١٣٨/٢ رقم ٧٦٥ ، وميزان الاعتدال ٣٩٠/٢ رقم ٤١٩٥ ،

ولسان الميزان ٢٥٠/٣ - ٢٥١ .

رَأَيْتُ مِنْهُ تَسَاحُجًا وَأَشْيَاءَ تُضَعِّفُهُ مَعَ دِيَانَةٍ فِيهِ وَصِلَاحٍ وَتَعَفُّفٍ مَعَ فَقْرٍ ،
وَأُضِيرَ بِأَخْرَةٍ . تَوَفَّى سَنَةَ ثَلَاثٍ وَعِشْرِينَ وَسِتَّمِائَةٍ .

أ١٦٨٨أ

(٣٢) / أَبُو مُحَمَّدٍ ابْنُ وَزِيرِ الْمَأْمُونِ

٣

عبد الله بن أحمد بن يوسف بن القاسم بن صُبَيْح ، أَبُو مُحَمَّدٍ ابْنُ أَبِي
جَعْفَرِ الْكَاتِبِ . كَانَ وَالِدُهُ كَاتِبَ الْمَأْمُونِ ، وَزِيرًا لَهُ ، وَكَانَ أَبُو مُحَمَّدٍ يَتَقَلَّدُ
السَّرَّ لِلْمَأْمُونِ وَبَرِيدَ خِرَاسَانَ وَصِدَقَاتِ الْبَصْرَةِ ، وَكَانَ الْمَأْمُونُ لِعِلْمِهِ
بِتَقْدَمِهِ فِي صِنَاعَتِهِ إِذَا حَضَرَ أَمْرٌ يُحْتَاجُ فِيهِ إِلَى كِتَابٍ يُشْهِرُ أَمْرَ أَحْمَدَ
ابْنِهِ فَكَتَبَهُ لَهُ . وَكَانَ ابْنُهُ ظَرِيفًا سَمِيحًا ، مَرَسَلًا . وَيَغْلِبُ الْهَزْلُ عَلَيْهِ .

وَمِنْ شَعْرِهِ : (مِنْ مَجْزُوءِ الْبَسِيطِ)

بَلَمَوْتُ هَذَا الْأَنَامَ طُورًا فَلَمْ تَشَبَّثْ يَسْدِي بَحْرًا
وَلَا اسْتَبَيَنْتُ الصَّدِيقَ حَتَّى تَصَرَّفَتْ بِي صُرُوفُ دَهْرِي
مَا الْمَرْءُ إِلَّا أَنْحُو اللَّيَّالِي يَسْتُرِي بِهِ الدَّهْرُ حَيْثُ يَسْرِي
إِنْ تَبَلَّغْتُ بِالْعُقُوقِ مِنْهَا لَا يَنْدَمَنَّ صَاحِبُ بَرْ

١٢

٧ أَمِيرٌ ؛ فِي الْأَصْلِ ، فَا ، ل .

٨ أَبِيهِ ؛ فِي الْأَصْلِ ، بَا ، وَغَيْرُ مَنْقُوطَةٍ فِي فَا ، ل .

١٠ تَشَبَّ ؛ فِي فَا ، ل .

١٢ يَرَى ؛ فِي فَا ، ل .

(٣٣) أبو الحسن الظاهري ابن المغتسل

- ٣ عبد الله بن أحمد بن المغتسل البغدادي ، أبو الحسن الفقيه الداودي
الظاهري . له مصنّفات في مذهبه . أخذ عن محمد بن داود الظاهري ،
وانتشر عنه مذهب أهل الظاهر في البلاد . وكان ثقةً ، مأموناً ، إماماً ، واسع
٦ العلم ، كبير المحلّ ، وتوفي سنة أربع وعشرين وثلاثمائة .

(٣٤) ابن زبّر القاضي

- ٩ عبد الله بن أحمد بن ربيعة بن سليمان بن زبّر البربعي القاضي .
بغداديّ مشهور . كان عارفاً بالأخبار والسير ، وصنّف في الحديث كتباً ،
وحمل كتاب « تشریف الفقر على الغنى » . ولي قضاء مصر وعُزل ثم وليها .
قال الخطيب : كان غير ثقة . توفي سنة تسع وعشرين وثلاثمائة .

١١ تاريخ بغداد ٣٨٧/٩ .

- (٣٣) سأخوذ عن تاريخ الإسلام للذهبي (Bibl. Nat. Paris 1581) ق ١٢٥ ب ، وقارن
بالفهرست ص ٢١٨ ، وتاريخ بغداد ٣٨٥/٩ رقم ٤٩٧٠ ، والمنظم ٢٨٦/٦ ،
وسير أعلام النبلاء (مخ أحمد الثالث A 10/2910) ص ٣٤ ، والعبر للذهبي ٢٠١/٢ ،
والشذرات ٣٠٢/٢ .
- (٣٤) قارن بتاريخ بغداد ٣٨٦/٩ - ٣٨٧ رقم ٤٩٧٤ ، وتهذيب ابن عساكر ٢٨١/٧ - ٢٨٣ ،
وتاريخ الإسلام للذهبي (Bibl. Nat. Paris 1581) ق ١٤٦ أ - ١٤٦ ب ،
وسير أعلام النبلاء (مخ أحمد الثالث A 10/2910) ص ١٥١ - ١٥٢ ، وميزان
الاعتدال ٣٩١/٢ رقم ٤٢٠١ ، ورفع الإصر ٢٦٤ - ٢٧١ ، ولسان الميزان ٢٥٣/٣ -
٢٥٤ رقم ١١٠٠ ، وحسن المحاضرة ١٤٦/٢ .

(٣٥) أبو محمد ابن طباطبا

- عبد الله بن أحمد بن علي بن الحسن بن إبراهيم بن طباطبا العلوي
 ٣ الإمام ، أبو محمد المصري . صَدْرُ كَبِير ، صاحب رِباع و ضِياع و ثروة
 و خِدَم و حاشية . كان / عنده رجل يكسّر اللوز دائماً في الشهر بدينارين^أ ١٦٨٨ ب
 برسم عمل الحِلَوَى التي يُسَفِّدُها إلى كافور الإخشيدي فَمَنْ دونه .
 ٦ وقبره مشهورٌ بالقِرافة بإجابة الدعاء عنده . توفي سنة ثمان وأربعين
 و ثلاثمائة . وهذا أبو محمد المذكور هو الذي قال للمُعِزِّ لَمَّا جاء إلى القاهرة :
 إلى من ينتسب مولانا ؟ فقال له المُعِزُّ : سنعقد مجلساً ونجمعكم ونسرد
 ٩ عليكم نسبنا ، فلمّا استقرَّ المُعِزُّ بالقصر جمع الناس في مجلسٍ عامٍ وجلس
 لهم وقال : هل بقي من رؤسائكم أحدٌ ؟ فقالوا : لم يبق مُعْتَبَرٌ ! فسلَّ
 عند ذلك نصف سيفه وقال : هذا نَسَبِي ! ونثر عليهم ذهباً وقال : هذا
 ١٢ حَسَبِي ! فقالوا جميعاً : سمعنا وأطعنا ! وكان هذا الشريف كثير الإحسان
 والبرِّ إلى الناس ، فعكّى بعض مَنْ له عليه إحسان أنّه وقف على قبره
 وأنشد : (من الوافر)
 ١٥ وخَلَقْتَ الهُمومَ على أناسٍ وقد كانوا بعَيْشِكَ في كفافٍ
 فرآه في نومه فقال له : سمعتُ ما قلتَ ، وحيل بيني وبين الجواب

٦ واضح من تاريخ وفاة المترجم أنه ليس صاحب الواقعة المذكورة ؛ قارن بوفيات الأعيان
 ٨٢/٣ - ٨٣ ، وكنز الدرر ١٤٧/٢ .
 ١٥ النقص ؛ في ل .

(٣٥) قارن بوفيات الأعيان ٨١/٣ - ٨٣ رقم ٣٤٢ ، وكنز الدرر ١٤٥/٦ - ١٤٧ ،
 وسير أعلام النبلاء (مخ أحمد الثالث A 10/2910) ص ٢٤٤-٢٤٥ ، والفيت المسجّم
 للصفيدي ١٣٤/١ ، والبداية والنهاية ٢٣٥/٩ .

والمكافأة ولكن صرّ إلى المسجد وصلّ ركعتين وادّعُ يُسْتَجَبْ لك .
وروي أنّ رجلاً حجّ وفاته زيارة النبي صلى الله عليه وسلم فضاق صدره
فرأى النبي صلى الله عليه وسلم فقال له : إذا فاتتكَ زيارتي فزُرْ قبر عبد الله
ابن أحمد بن طباطبا ! وكان صاحب الرؤيا من مصر .

(٣٦) ابن معروف قاضي بغداد

عبد الله بن أحمد بن معروف ، أبو محمد البغدادي المعتزلي ،
قاضي القضاة . وليّ بعد أبي بيشر عمّار بن أكتّم . قال الخطيب :
كان من أجلاء الرجال وألباء الناس مع تجرّبة وحسنة وفطنة
وبصيرة ثاقبة وعزيمة ماضية ، وكان يجمعُ وسامةً في منظره ،
وظرفاً في ملبسه ، وطلاقةً في مجلسه ، وبلاغةً في خطابه ، وهو ضاملاً
بأعباء الأحكام ، وهيبةً في القلوب . وقد ضربَ في الأدب بسهمٍ وأخذ
من عِلْمِ الكلام بحظٍّ . قال العسّقي : كان مُجَوِّداً في الاعتزال .
وثقه الخطيب . وله شعر . توفي سنة إحدى وثمانين وثلاثمائة .

- ٦ عبيد الله ! في تاريخ بغداد ٣٦٥/١٠ ، وتاريخ الإسلام للذهبي (خ Brit. Mus. Or. 48) ق ١٧٤ ، وقارن بيتية
ق ١٧٤ ، وسير أعلام النبلاء (خ أحمد الثالث A 10/2910) ص ٥٠٨ . وقد أخذ
الصفدي ترجمة ابن معروف عن تاريخ الإسلام وأخطأ في نقل اسمه .
٧ أبي البشر ؛ في ف ، أ ، ل // تاريخ بغداد ٣٦٦/١٠ .
٩ باقية ؛ في الأصل . وما أثبتناه عن سائر المخطوطات .
١٠ لطافة في خطابه ؛ في با .
١٢ في علم الكلام ؛ في ف ، أ ، ل .
١٣ تاريخ بغداد ٣٦٦/١٠ .

(٣٦) مأخوذ عن تاريخ الإسلام للذهبي (خ Brit. Mus. Or. 48) ق ١٧٤ ، وقارن بيتية
الدهر ١١٢/٣ - ١١٤ ، وتاريخ بغداد ٣٦٥/١٠ - ٣٦٨ رقم ٥٥٢٩ ، وسير أعلام
النبلاء (خ أحمد الثالث A 10/2910) ص ٥٠٨ ، والبداء والنهاية ٣١٠/١١ ،
والشذرات ١٠١/٣ .

(٣٧)

عبد الله بن أحمد بن عمر بن أبي الأشعث ، أبو محمد ابن السمرقندي
الحافظ اللغوي الأديب . سمع الخطيب أبا بكر والكتاني ، وأبا نصر ابن
طلاب وجماعة . وروى عنه السلفي وغيره ، وسئل عنه فقال : كان
ثقة ، فاضلاً ، عالماً ، ذا لسان . وكان يقرأ لنظام الملك على الشيوخ .
وتوفي سنة ست عشرة وخمسمائة .

٣

٦

(٣٨) البزار الحاجي

عبد الله بن أحمد بن سعد ، أبو محمد النيسابوري البزار الحاجي
الحافظ ، أحد الأثبات . كتب الكثير وجميع الشيوخ والأبواب والملاح ،
ولم يرحل . توفي سنة تسع وأربعين وثلاثمائة .

٩

٣ الكياني ؛ في الأصل ، ف ، أ ، ل . وما أثبتناه عن با ، وسير أعلام النبلاء (ن : أحمد
الثالث A 12/2910) ق ١٠٨ أ .
٦ سنة عشر وخمسمائة ، في با .

(٣٧) قارن بالمنتظم ٢٣٨/٩ ، وتذكرة الحفاظ ١٢٦٣/٤ رقم ١٠٦٦ ، وسير أعلام النبلاء
(ن : أحمد الثالث A 12/2910) ق ١٠٧ ب-١٠٨ أ ، والعبر للذهبي ٣٧/٤ ، ومراة
الجنان ٢١٣/٣ ، والبداية والنهاية ١٢/١٩١ ، والشذرات ٤٩/٤ .
(٣٨) قارن بتاريخ الإسلام للذهبي (ن : Bibl. Nat. Paris 1581) ق ٢٢٣ أ ، وتذكرة
الحفاظ ٩٠٧/٣ - ٩٠٨ ، وسير أعلام النبلاء (ن : أحمد الثالث A10/2910) ص ٢٨٧ -
٢٨٨ ، والشذرات ٣٨١/٢ .

(٣٩) أبو محمد السرخسي

عبد الله بن أحمد بن حَمَوِيَه بن يوسف بن أَعِيْن ، أبو مُحَمَّد
السرخسي . ثقة . صاحب أصولٍ حسان . توفي سنة إحدى وثمانين ٣
وثلاثمائة .

(٤٠) أبو القاسم النسائي

عبد الله بن أحمد بن مُحَمَّد بن سعيد ، أبو القاسم النسائي الفقيه ، ٦
شيخ العلم والعدالة بنسأ . توفي سنة أربع وثمانين وثلاثمائة .

٣ قال أبو ذر : قرأت عليه وهو ثقة صاحب أصول حسان ؛ في تاريخ الإسلام للذهبي
(في Brit. Mus. 1636) ق ١٧٣ ب .

٦ ابن محمد بن يعقوب ؛ في سير أعلام النبلاء (في أحمد الثالث A 10/2910) ص ٥٠٠ .
٧ « توفي في شوال سنة اثنتين وثمانين وثلاثمائة بنسأ . وعندي في تاريخ الحاكم أنه توفي
سنة أربع وثمانين فالله أعلم . قال الحاكم : وكان شيخ العدالة والعلم بنسأ » ؛
في سير أعلام النبلاء ص ٥٠٠ - ٥٠١ .

(٣٩) مأخوذ عن تاريخ الإسلام للذهبي (في Brit. Mus. 1636) ق ١٧٣ أ - ب ،
وقارن بسير أعلام النبلاء (في أحمد الثالث A 10/2910) ص ٥٤١ - ٥٤٢ ،
والعبر للذهبي ١٧/٣ ، والشذرات ١٠٠/٣ .

(٤٠) مأخوذ عن تاريخ الإسلام للذهبي (في Brit. Mus. 1636) ق ١٨٤ أ ، وقارن
بسير أعلام النبلاء (في أحمد الثالث A 10/2910) ص ٥٠٠ - ٥٠١ ، والعبر للذهبي
٢٠/٣ - ٢١ ، والشذرات ١٠٣/٣ .

(٤١) القَمَّال الشافعي

- عبد الله بن أحمد بن عبد الله ، الإمام أبو بكر المروزي القفال ،
 ٣ شيخ الشافعية بخراسان . كان يعمل الأقفال وحذق في عملها حتى صنع قفلاً
 بآلاته ومفتاحه وزن أربع حبات ، فلمّا صار ابن ثلاثين سنة أحسّ من
 نفسه ذكاءً فأقبل على الفقه فبرع فيه وفاق الأقران ، وهو صاحب طريقة
 ٦ الخراسانيين / في الفقه . تفقّه عليه المسعودي والسنجي وابن فوران أ١٦٩٩ب
 وهؤلاء (من) كبار فقهاء المرازمة . تفقّه هو على أبي زيد القاشاني ،
 وسمع منه ومن غيره ، وله في المذهب من الآثار ما ليس لغيره ، وطريقته
 ٩ المهدّبة في مذهب الشافعي (.....)
 وأكثرها تحقيقاً . وتوفّي بمرور - وله تسعون سنة - في جمادى الآخرة
 سنة سبع عشرة وأربعمائة . ولمّا جمّع الفقهاء من الحنفية ومن الشافعية

- ٩ < ... > هنا سقط في كل المخطوطات . وتام العبارة في طبقات الشافعية للسبكي ٥/٥٣ -
 ٥٤ : « ذكره الإمام أبو بكر محمد ابن الإمام أبي المظفر السمعاني في « أماليه » فقال :
 كان وحيد زمانه ، فقهاً وحفظاً ورعاً وزهداً ، وله في فقه الشافعي وغيره من الآثار
 ما ليس لغيره من أهل عصره . قال : وطريقته المهدية (المهدبة) في مذهب الشافعي التي
 حملها عنه فقهاء أصحابه من أهل البلاد أمّن طريقة وأوضحها تهذيباً ، وأكثرها تحقيقاً » .
 وقارن أيضاً بسير أعلام النبلاء (مخ أحمد الثالث A 11/2910) ص ١٧٦ .
 ١١ من الشافعية والحنفية ؛ في با .

- (٤١) قارن بطبقات الفقهاء الشافعية للعبادي ١٠٥ ، ومعجم البلدان ٤/٥١١ - ٥١٢ ،
 وطبقات ابن الصلاح (مخ الظاهرية عام ١٥٧) ق ٥١ أ - ٥٢ أ ، وفيات الأعيان
 ٤٦/٣ رقم ٣٣١ ، وتاريخ الإسلام للذهبي (مخ آيا صوفيا ٤٠٩) ص ١٧٧ - ١٧٨ ،
 وسير أعلام النبلاء (مخ أحمد الثالث A 11/2910) ص ١٧٦ - ١٧٧ ، والعبر للذهبي
 ٤/١٢٤ - ١٢٥ ، ومراة الجنان ٣/٣٠ - ٣١ ، وطبقات الشافعية للأسنوي ٢/٢٩٨ -
 ٢٩٩ رقم ٩١٨ ، وطبقات الشافعية للسبكي ٥/٥٣ - ٦٢ رقم ٤٢٦ ، والبداية والنهاية
 ١٢/٢١ - ٢٢ ، وطبقات ابن هداية الله ١٣٤ - ١٣٥ ، والشذرات ٣/٢٠٧ - ٢٠٨ .

- السلطانُ محمودُ الآتي ذكره - وهو يمين الدولة بن سبكتكين - التمس
منهم الكلامَ في ترجيح أحد المذهبين على الآخر ، فوقع الاتفاق على أن
يُصلّوا بين يديه ركعتين على مذهب الشافعي ، وركعتين على مذهب أبي
حنيفة لينظرَ في ذلك السلطان ويختار ما هو الأحسن ، وصلى الإمام أبو
بكر القفال المروزي بطهارة مُسبغة ، وشرايطَ معتبرة في الطهارة ،
والسترة واستقبال القبلة ، وأتى بالأركان ، والهيئات ، والسّنن ،
والآداب ، والفرائض على وجه الكمال والتّمام ، وكانت صلاة لا يُجوزُ
الشافعي دونها . ثم إنّه صلى ركعتين على ما يجوز في مذهب أبي حنيفة ،
فلبس جلد كلبٍ مدبوغاً ، ولطّخ رُبعه بالنجاسة ، وتوضّأ ببند التمر ،
وكان في صميم الصيف في المفازة فاجتمع عليه البعوض والذُّباب ، وكان
وضوؤه مُنكساً مُنعكساً ! ثم استقبل القبلة وأحرم من غير نية في
وضوئه ، ثم قرأ آيةً بالفارسية وهي دو بر (گ) گُل سبز ، ثم فطر نقرتين
كنقرات الديك من غير فصلٍ ومن غير ركوع وتشهد ، وضرط في
آخره من غير نية السلام ، وقال : أيّها السلطان هذه صلاة أبي حنيفة !
فقال السلطان : إن لم تكن الصلاةُ صلاة أبي حنيفة قَتَلْتُكَ لأنّ مثل
١٧٠١ هذه الصلاة لا يُجوزُها / ذو دين ! فأنكرت الحنفية أن تكونَ هذه
صلاة أبي حنيفة ، فأمر القفال بإحضار كتب أبي حنيفة ، وأمر السلطان
نصرانياً كاتباً يقرأ المذهبين جميعاً فوجدت الصلاة على مذهب أبي حنيفة
١٨ على ما حكاها القفال ! فأعرض السلطان عن مذهب أبي حنيفة ، وتمسك

٣ ركعتين ... و ؛ ليس في ل .

٤ السلطان ؛ ليس في ف ، أ ، ل .

١٢ دو بر كل سبز ؛ في كل المخطوطات . وفي وفيات الأغنياء ١٨٠/٥ : دو بر كل سبز .
وما أثبتناه هو الأرجح لانطباقه أكثر على الآية القرآنية « ذواتا أفنان » (سورة الرحمن ٤٧) .

١٥ هذه الصلاة ؛ في ف ، أ ، با .

١٩ على ما وتمسك ؛ ليس في ل .

- بمذهب الشافعي رضي الله عنهما . نقلتُ ذلك من كلام القاضي شمس الدين أحمد بن خلكان في ترجمة السلطان محمود رحمه الله ، وذكر أنه نقل ذلك من كلام إمام الحرمين في كتابه الذي سمّاه « مُغيث الخلق في اختيار الأحق » ، قلتُ : وهذه العبارة ما تليق بإطلاق صلاة أبي حنيفة فإنّ من المعلوم القطعي أنّ الإمام أبا حنيفة رحمه الله ما صلّى هذه الصلاة أبداً ولا أحداً من أصحابه ، والأوّل أن يقال : الصلاة التي تجوز في مذهب أبي حنيفة . وأعتقد أنّ الصلاة إذا وقعت على هذه الصفة باطلةً وفعلها حرامٌ لأنّ هذا المجموع لا يتفق وقوعه . نعم إذا وقع فرداً فرداً في بعض صلاة جاز ذلك على قواعد المذهب . وحكى لي شرف الدين محمد بن مختار بالقاهرة أنّ هذه الحكاية حكّاها إنسانٌ بالقاهرة فبلغت الواقعة قاضي القضاة ابن الحريري الحنفي فأحضره وعزّره ، أو قال لي قاضي القضاة السروجي .

(٤٢) أبو محمد الشنتريني

- عبد الله بن أحمد بن سعيد بن سليمان بن يربوع ، أبو محمد الأندلسي الشنتريني ثمّ الإشبيلي ، نزيل قرطبة . كان عالماً بالعِلَل ، عارفاً بالرجال

١-٢ وفيات الأعيان ١٨٠/٥ - ١٨١ .

٤ أبو حنيفة ؛ في ف ، أ ، ل .

٨ فرد فرد ؛ في ف ، أ ، ل ، با .

(٤٢) مأخوذ عن تاريخ الإسلام للذهبي (مخّ دار الكتب المصرية ، تاريخ ٤٢) م ٢٥ ق ٩٤ أ- ٩٥ ب ، وقارن بالصلة لابن بشكوال ٢٨٢/١ - ٢٨٣ رقم ٦٤٤ ، وسير أعلام النبلاء (مخّ أحمد الثالث A 12/2910) ق ١٣٢ ب ، والعبر للذهبي ٥١/٤ ، ومروءة الجنان ٢٢٨/٣ - ٢٢٩ ، والشذرات ٦٦/٤ .

- والجرح والتعديل . صنف كتاب « الإقليد في بيان الأسانيد » ، وكتاب « تاج الحلية وسراج البغية في معرفة أسانيد الموطأ » ، وكتاب « البيان ١٧٠١ ب عمّا في كتاب / أبي نصر الكلاباذي من النقصان » ، وكتاب « المنهاج ٣ في رجال مسلم » . وتوفي سنة اثنتين وعشرين وخمسمائة .

(٤٣) الوحيد قاضي مالقة

- عبد الله بن أحمد بن عمر ، أبو محمد القيسي المالقي المعروف بالوحيدي . ٦ قاضي مالقة . سمع وروى . وكان من أهل العلم والفهم . قال ابن حزم اليسع : كنا نقرأ عليه « صحيح » مسلم فنصححه من لفظه فإذا وقع غريب ذكر اختلاف المحدثين واللّغويين فيه . توفي سنة اثنتين وأربعين وخمسمائة .

(٤٤) ابن النقّار

- عبد الله بن أحمد بن الحسين الرئيس ، أبو محمد الطرابلسي الكاتب . ١٢

- ١ « وكتاب الموطأ » ؛ ليس في ل .
٦ ابن أحمد بن محمد ؛ في ل // الوصيدي ؛ في الصلة لابن بشكوال ٢٨٥/١ .
٨ فيصححه ؛ في الأصل // وإذا ، في الأصل وبا .

- (٤٣) قارن بالصلة لابن بشكوال ٢٨٥/١ رقم ٦٥٠ ، وبغية الملتبس ٣٢٦ رقم ٩٠٢ ، وتاريخ الإسلام للذهبي (مخ دار الكتب المصرية ، تاريخ ٤٢) م ٢٦ ص ١٠٩ .
(٤٤) مأخوذ عن تاريخ الإسلام للذهبي (مخ Bodl. Land. Or. 304) ق ٢٧٥ أ ، وقارن بتهديب ابن عساكر ٢٧٧/٧ - ٢٧٩ ، وخريدة القصر (قسم شعراء الشام) ٣١٤/١ - ٣١٥ ، ومراة الزمان ٢٨٩/١/٨ - ٢٩٠ ، وتكملة إكمال الإكمال ٣٤٨ رقم ٣٥٢ ، والنجوم الزاهرة ٦٥/٢ - ٦٦ .

يعرف بابن النقيّار . تحوّل إلى دمشق لمّا ملكت الفرنج طرابلس . وكان شاعراً فاضلاً ، كتب للملك دمشق ، ثمّ إنّه كتب لنور الدين ، وعمّـر دهرأ . (ولد بطرابلس سنة تسع وسبعين وأربعمائة) ، وله قصيدة مشهورة يقول فيها : (من الكامل)

مَنْ مِنْصِفِي مِِنْ ظَالِمٍ مُتَعَتِّبٌ يَزْدَادُ ظُلْمًا كُلَّمَا حَكَمْتُهُ
مَلَكَتُهُ رُوحِي لِيَحْفَظَ مَلِكُهُ فَأُضَاعِي وَأُضَاعَ مَا مَلَكَتُهُ
أَحْبَابَنَا أَنْفَقْتُ عَمْرِي عِنْدَكُمْ فَمَتَى أُعَوِّضُ بَعْضَ مَا أَنْفَقْتُهُ
فَلَيْسَ مَنْ أَلُومُ عَلَى الْهَوَى وَأَنَا الَّذِي قُدْتُ الْفُؤَادَ إِلَى الْغَرَامِ وَسَقَمْتُهُ

(٤٥) العبدري

عبد الله بن أحمد بن سعيد ، أبو محمد بن مَوْجُول — بالجيـم — العبدري الباسني . جمع كتاباً حافلاً في شرح « مُسْلِم » ولم يُسمّه ، وشرح « رسالة » ابن أبي زيد . وتوفي سنة ست وستين وخمسمائة .

- ٣ > ؟ ليس في الأصل // وفي با زيادة: « وتوفي رحمه الله في شهر رجب سنة تسع وستين وخمسمائة ومولده سنة » . وفي تاريخ وفاته خلاف ما بين السنوات ٥٦٧ و ٥٦٩ ، قارن بمصادر ترجمته .
- ٥ متعنت ؟ في با ، النجوم الزاهرة ٦/ ٦٥ .
- ٧ بالذي أنفقته ؟ في ل .
- ٨ الغرام إلى الفؤاد ؟ في با .
- ١٠ ابن سعيد بن محمد ؟ في با .
- ١٢ أحد وستين ؟ في ل .

(٤٥) قارن بالمعجم في أصحاب أبي علي الصديقي ٢٢٦ - ٢٢٨ رقم ٢٠٧ .

(٤٦) البَيَّاسِي المَالِكِي

- عبد الله بن أحمد بن عبد الرحمان ، أبو محمد الثقفى الأندلسي البَيَّاسِي
 ٣ المَالِكِي الفقيه الكاتب . نزيل القاهرة . لقي السَّهْلِي وجماعةً من الفضلاء ،
 وتولَّى بمصر / ولاياتٍ . وكان أديباً ، فاضلاً ، أخبارياً ، وله شعر .
 أ١٧١٨ أ توفي سنة خمس وثلاثين وستمائة . ومن شعره

٦ (٤٧) ابن البيطار العَشَّاب

- عبد الله بن أحمد الحكيم العلامة ضياء الدين ابن البيطار الأندلسي
 المالقي النَّبَاتِي الطَّيِّب ، مصنّف كتاب « الأدوية المُفَرَّدة » ، ولم يُصنّف
 ٩ مثله . وكان ثقة فيما ينقله حجة . وإليه انتهت معرفة النَّبات ، وتحقيقه ،
 وصفاته ، وأسماءُه ، وأماكنه . كان لا يُجَارَى في ذلك . سافر إلى بلاد
 الأغرقة وأقصى بلاد الروم ، وأخذ فنَّ النَّبات عن جماعة . وكان
 ١٢ ذكياً فطناً . قال الموفق ابن أبي أصيبعة : شاهدتُ معه كثيراً من النَّبات
 في أماكنه بظاهر دمشق . وقرأتُ عليه تفسيره لأسماء أدوية كتاب

٥ ومن شعره ؛ ليس في ف ، أ ، ل .

١٢ عيون الأنباء ١٣٣/٢ .

١٣ في أماكنه من النبات ؛ في كل المخطوطات .

- ٧ (٤٦) مأخوذ عن تاريخ الإسلام للذهبي (خ Bodl. Land. Or. 305) ق١١٢ أ . وقارن
 بالتكملة للسندري ٢٥٩/٦ رقم ٢٨٠٦ .

- (٤٧) مأخوذ عن عيون الأنباء ١٣٣/٢ ، وتاريخ الإسلام للذهبي (خ Bodl. Land. Or. 305)
 ق ٢١١ ب - ٢١٢ أ ، وقارن بمرآة الجنان ١١٥/٤ ، وحسن المحاضرة ٥٤٢/١ رقم
 ١٦ ، ونفع الطيب ٦٩١/٢ - ٦٩٢ و ٤٧٧/٣ ، والشذرات ٢٣٤/٥ . وعنه الكتبي
 في فوات الوفيات ١٥٩/٢ - ١٦٠ رقم ٢١٥ .

- ديوسقوريدوس ، فكنتُ أجِد من غزارة علمه ودرايته شيئاً كثيراً ، وكان لا يذكر دواءً إلاّ ويعيّن في أيّ مقالة هو من كتاب ديسقوريدوس وجالينوس وفي أيّ عدد هو من 〈 جملة 〉 الأدوية المذكورة في تلك المقالة . وكان في خدمة الملك الكامل ، وكان يعتمد عليه في الأدوية المفردة والحشائش ، وجعله مقدّماً في أيامه وحظيّاً عنده . وتوفّي بدمشق في شعبان سنة ست وأربعين وستمائة . وكان يمصر رئيساً على سائر العشّابين وأصحاب البسطات . ثمّ إنّه خدم بعد الكامل ابنه الصالح / وحظي عنده . وله كتاب ١٧١١ ب
- « المغني » في الطبّ ، وهو جيّد مرتّب على مداواة الأعضاء ، وكتاب « الأفعال الغربية والخواصّ العجيبة » ، و « الإبانة والإعلام بما في المنهاج من الخلل والأوهام » ، و « كتاب 〈 الجامع في الأدوية المفردة 〉 » . قال ابن أبي أصيبعة : 〈 ولم يوجد في الأدوية المفردة كتاب أجلّ 〉 ولا أجود منه ، و « شرح أدوية كتاب ديسقوريدوس » .

- ٢ في أي مقالة ... عدد ؛ ليس في ف أ ، ل .
- ٣ > ؛ عن عيون الأنباء ١٣٣/٢ .
- ٤ المذكورة ؛ في با .
- ٦ في سائر ؛ في ف أ ، ل .
- ٨ مداواة ... الإبانة ؛ ليس في ف أ ، ل .
- ١٠ > ؛ ليس في كل المخطوطات .
- ١١ > ؛ ليس في كل المخطوطات .

(٤٨) الشيخ تقي الدين ابن تمام

- عبد الله بن أحمد بن تمام ، الشيخ الإمام الأديب ، تقي الدين الصالح الحنبلي . أخو الشيخ محمد بن تمام المقدم ذكره في المحمدين . ولد سنة خمس وثلاثين ، وتوفي سنة ثمان عشرة وسبعمئة . سمع من يحيى بن قميرة ، والمرسي والبلسداني ، وقرأ النحو على ابن مالك وعلى والده بدر الدين . وكان ديناً خيراً نزهةً مُحَبِّباً إلى الفضلاء ، مليح المحاضرة ، حسن العشرة ، حسن النظم ، حسن البرزّة مع الزهد والقناعة . وكان بينه وبين العلامة شهاب الدين محمود أنسٌ عظيم واتحادٌ كبير . أخبرني حفيده القاضي شرف الدين أبو بكر ابن شمس الدين محمد بن محمود قال : كان جدّي قد أذن لعلامه الذي معه نَفَقَتُهُ أَنَّهُ مهما طلب منه الشيخ تقي الدين من الدراهم يُعْطِيهِ بغير إذنهِ وما كان يأخذ منه إلّا ما هو مضرورٌ إليه . أنشدني إجازةً لنفسه القاضي شهاب الدين محمود ما كتبه من الديار المصرية إلى الشيخ تقي الدين بن تمام : (من البسيط)

- ٣ الوائي ١٥٢/٣ .
٦ محبوباً ؛ في با // محبوباً ؛ في ف أ ، ل .
٧ إلى هنا مأخوذ عن ذيل تاريخ الإسلام للذهبي (مخ Leiden Or. 320) ص ٣٠٠ .
١٢ إجازة ؛ ليس في ف أ ، ل .
١٣ ابن تمام ؛ ليس في ف أ ، ل .

- (٤٨) بعضها مأخوذ عن ذيل تاريخ الإسلام للذهبي (مخ Leiden Or. 320) ص ٣٠٠ ، وقارن بأعيان العصر (مخ آيا صوفيا ٢٩٦٦) م ٥ ق ٤ أ - ٧ ب ، والبداية والنهاية ٩٠/١٤ ، والذيل على طبقات الحنابلة ٣٧١/٢ - ٣٧٢ رقم ٤٧٨ ، والدرر الكامنة ٣٤٦/٢ - ٣٤٧ رقم ٢١٠٤ ، ودرة الحجال ٦٨/٣ - ٧٠ رقم ٩٨٩ ، والقلائد الجوهريّة لابن طولون ٣٤٨/٢ ، والشذرات ٤٨/٦ - ٤٩ . وعنه الكتبي في فوات الوفيات ١٦١/٢ - ١٦٨ رقم ٢١٦ .

- ٣ هل عند مَنْ عندهم بُرْنِي وأسقامي
وَأَنْ جَفَنِي وقلبي بعد بُعْدِهِمْ
بانوا فبان رُقادي يومَ بَيْنِهِمْ
كتمتُ شأنَ الهوى يومَ النوى فَنَمَى
/ كانتُ لِياليّ بِيضاً في دُنُوءِهِمْ
ضنيتُ وجداً بِهِم والناسَ تحسبُ بي
وليس أصلُ ضني جسمي النحيلِ سوى
موليٍّ متى أخلُّ من بُرٍّ برويته
٩ نأى ورويته عندي أحبَّ إلى
وصدَّ عني فلم يسألَ لِحَافَتِهِ
ياليستَ شعري أَلَمْ يبلِّغه أنَّ له
١٢ ما كان ظنِّي هذا في مُودَّتِهِ
- عَلِمْتُ بِأَنْ نَوَاهُمْ أَصْلُ آلَامِي
ذَا دَائِمٌ وَجَدُهُ فِيهِمْ وَذَا دَامَ
فَلَسْتُ أَطْمَعُ مِنْ طَيْفٍ بِالْمَامِ
بِسْرِهِ مِنْ دَمْعِي أَيَّ تَمَامِ
فَلَا تَسْأَلْ بَعْدَهُمْ مَا حَالُ أَيَّامِي
سَقَمًا فَأَبْهَمَ حَالِي عِنْدَ لُؤَامِي
فَرَطَ اشْتِيَاقِي إِلَى لُقْيَا ابْنِ تَمَامِ
خَلَوْتُ فَرْدًا بِأَشْجَانِي وَأَسْقَامِي
قَابِي مِنَ الْمَاءِ عِنْدَ الْحَائِمِ الظَّامِي
عَنْ هَائِمٍ دَعَا مِنْ بَعْدِهِ هَامِ
أَخَاً بِمَصْرِ حَلِيفِ الضَّعْفِ مُدَّامِ
وَلَا الْحَدِيثَ كَذَا عَنْ سَاكِنِي الشَّامِ

فأجابه الشيخ تقي الدين رحمه الله تعالى عن ذلك : (من البسيط)

- ١٥ يَاسَاكِنِي مِصْرَ فَيَكُمُ سَاكِنُ الشَّامِ
اللَّهُ فِي رَمَقِ أَوْدَى السَّقَامِ بِهِ
مَا ظَنَنْتُمْ بِبَعِيدِ الدَّارِ مُنْفَرِدِ
يَا نَازِحِينَ مَتَى تَدْنُو النُّوَى بِكُمْ
١٨ كَمْ أَسْأَلُ الطَّرْفَ عَنْ طَيْفٍ يَعَاوِدُهُ
أَسْتَوْدِعُ اللَّهَ قَلْبًا فِي رَحَالِكُمْ
- يَكَايِدُ الشُّوقَ مِنْ عَامٍ إِلَى عَامِ
كَمْ ذَا يَحْلُلُ فَيَكُمُ نِصْوُ أَسْقَامِ
حَلِيفِ هَمٍّ وَأَحْزَانِ وَآلَامِ
حَالَتِ لِبُعْدِكُمْ حَالِي وَأَيَّامِي
وَمَا لِحَافَتِي مِنْ عَهْدٍ بِأَحْلَامِ
عَهْدَتُهُ مِنْذُ أَزْمَانٍ وَأَعْوَامِ

هـ فلا يسأل ؛ في الأصل . وما أثبتناه عن سائر المخطوطات وأعيان العصر (نحو آيا صوفيا
٢٩٦٦) م هـ ق أ .

١٣ فأجابه ... وأخبرني العلامة أثير الدين ؛ ليس في ف أ ، ل .

- وما قضى بكم في حبكم أرباً
من ذا يلوم أخا وجد بجمكم
في ذمة الله قوم ما ذكرتهم
قوم أذاب فؤادي فرط حبهم
ولا اتخذت سواهم منهم بدلاً
ولا عرفت سوى حبي لهم أبداً
يا أوحداً أعربت عنه فضائله
في نعت فضلك حار الفكر من دهش
لا يرتقي نحوك الساري على فلك
منك استفاد بنو الآداب ما نظموا
إن الشهاب الذي سامى السماك على
لما رأيت كتاباً أنت كاتبه
أنشدت قلبي هذا منتهى أربي
يا ناظري خذا من خده قبلاً
ثم اسرحا في رياض من حدائقه
من ذا يوفيه في ردّ الجواب له
فكم جنبحت ولي طرف يخالسه
يا ساكناً بفؤادي وهو منزله
- ١٧٢١ ب
- ولو قضى فهو من وجد بكم ظام
فأبعد الله عدائي ولؤامي
إلا ونم بوجدي مدمي الدامي
وقد ألم بقلبي أي إمام /
ولا نقضت لعهدي عقد إبرام
حباً يعبر عنه جفني الهام
وسار في الكون سير الكواكب السامي
وكل ظام سقي من بحرك الطامي
فكيف من رام أن يسع بأقدام
وعنك ما حفظوا من رقم أقدام
وقضل فضلك فينا فيض إلام
وأضرم الشوق عندي أي إضرام
أعاد عهد حياتي بعد إعدامي
فهو الجدير بتقبيل وإكرام
وقد زها زهرها الزاهي بأكمام
عدراً إليه ولو كنت ابن بسام
وأنشني نجلاً من بعد إحجام
محل شخصك في سري وأوامي
- ٣
٦
٩
١٢
١٥
١٨

١ منكم ؛ في با .

٥ وما اتخذت ؛ في أعيان العصر ق ه ب // عنهم ؛ في أعيان العصر ه ب .

١١ أنت الشهاب ؛ في با // سوى ؛ في أعيان العصر ق ه ب // فيض فضلك ؛ في أعيان العصر ق ه ب .

١٣ إعدام ؛ في أعيان العصر ق ه ب .

١٤ - ١٨ في الأصل وبا فقط .

- ٣ حقاً أراك بلا شك مشاهداً
ولذ عتبك لي يا منتهى أربي
حوشيت من عرض يشكي ومن ألم
ولو شكاً سمحت منه شكايته
وحيد دار فريد في الأنام له
٦ / طالت بهم شقة الأسفار ويحهم
أبلى محاسنهم مرّ الجليل بهم
فلا عداهم من الرحمان رحمته
٩ وكم رجوت إلهي وهو أرحم لي
فطال عمرك يا مولاي في دعة
ولا خلت مصر يوماً من سنك بها
١٢ > قلت : وأنشدني العلامة شيخنا أثير الدين أبو حيان إجازة قال :
أنشدنا الشيخ تقي الدين ابن تمام لنفسه : (من الطويل)
١٥ وقالوا تقول الشعر قلت أجيدُهُ
وأبتدع المعنى البديع بصنعة
ويحللو إذا كررت بيت قصيدة
ولكنني ما شمت بارق ديمة
١٨ فحسبي إله لا عدت نواله
وكل نوال يبتديه يعيده >
وأنظمه كالدرّ راقست عقوده
يحلّي بها عطف الكلام وجيده
وفي كل بيت منه يزهي قصيده
ولا عارض فيه ندّى أستفيدة
وأخبرني العلامة أثير الدين أبو حيان - من لفظه - قال : الشيخ تقي الدين
فقيرٌ ظريف كثير البشر ، سمع الحديث وروينا عنه ؛ قدم علينا القاهرة
وأقام بها زماناً ثم سافر إلى دمشق ، وتوفي بها ، وأنشدنا لنفسه : (من الطويل)
٢١

١ - ١١ في الأصل وبا فقط .

١٢ > < في با فقط .

وفي الشيب ما ينهي عن اللهو والصبي
يميل كغصن البان يعطفه الصبا
وفي لحظه معني به الصب قد صبا
وأطلع بدراً بالجمال تعجبا
تصور من أرواحنا وتركبنا

٦

يدوب إذا ذكرتكم حريقا
به أمسيست في دمي غريقا
يكاد البدر يشبهه شقيقا
فأنسى سرت يرشديني الطريقا /
بكم بلغ المني وقضى الحقوق

١٢

عنقا زرود ومن تهامة نفسف
يا حبذا المرمي وما تتعسف

١٥

وإن لم تشهد المعنى العيون
ففيها من محاسنها فئون

١٨

والطف من تهيم به القول

وقالو : صبا بعد المشيب تعللا
نعم قد صبا لما رأى الطبي أنسا
أدار التفاتا عاطل الجيد حاليأ
ومزق أثواب الدجى وهو طالع
جرى حبه في كل قلب كأنما
وأنشدنا لنفسه : (من الوافر)

أكتبكم وأعلم أن قلبي
وأجفاني تسع الدمع سينا
أشاهد من محاسنكم محيا
أ١٧٣ ب وأصحب من جمالكم خيالاً
ومن سلك السبيل إلى حماكم

ومن شعره : (من الكامل)

طرقتك من أعلى زرود ودونها
تتعسف المرمي البعيد لقصدِها

ومنه : (من الوافر)

معان كدت أشهد عياناً
والفاظ إذا فكت فيها

ومنه : (من الوافر)

تبدى فهو أحسن من رأينا

٢ الصبي أنسا ؛ في ف أ ، با .

٩ البيت ليس في ف أ ، ل .

١٩ فهو ؛ ليس في ل .

- ٣ وأسْفَرَ وهو في فلك المعاني
له قَدْ يَمِيلُ إِذَا تَشَنَّى
وخذُ وَرْدُهُ الْجُورِيَّ غَضُّ
وخالُ قَدْ طفا في ماءِ حُسْنٍ
تخالُ الخدَّ من ماءٍ وخَمَرٍ
وكم لامَ العَدُولُ عليه جَهْلًا
- وعنه الطَّرْفُ ناظرُهُ كَلِيلُ
كذلك الغُصْنُ مِنْ هَيْفٍ يَمِيلُ
وطَرْفُ لَحْظُهُ سَيْفٌ صَقِيلُ
فَرَّاقَ بِحُسْنِهِ الخَدَّ الأَسِيلُ
وفيه الخالُ نَشْوَانُ يَحُولُ
وآخرُ ما جَرَى : عَدِيقَ العَدُولُ

قلتُ : هو مأخوذٌ من قول أبي الطيّب : (من الخفيف)

- ٩ ما لنا كُلُّنا جَرِيٌّ يا رَسُولُ
أنا أهوى وَقَلْبُكَ المتَبَّسُولُ
وذكرتُ بقول الشيخ تقي الدين رحمه الله ما قُلْتُه في مادَّته ، ومنه
أخذتُ وعلى منواله نَسَجْتُ : (من الطويل)

- ١٢ / أَلَحَّ عَدُولِي فِي هَوَاهُ وَزَادَنِي
فلم يَدْرِ مِنْ فَرَطِ الْوَلُوعِ بذكره
مَلَامِي فَقُلْتُ احْتَلْ عَلَى غَيْرِ مُسْمَعِي
مُصَيَّبَتُهُ حَتَّى تَعَشِّقَهُ مَعِي
- وقلتُ في هذه المادَّة أيضاً : (من الخفيف)

- ١٥ بي غزالٌ لَمَّا أَطْعَتْ هَوَاهُ
أخذ القَلْبَ والتَّصَبُّرَ غَضَبًا
ما أَفَاقَ العَدُولُ مِنْ سَكْرَةِ العَدِ
ل عليه حتَّى غدا فيه صَبًا

(٤٩) بدر الدين ابن الشيرجي

عبد الله بن أحمد بن محمد بن عبد الوهاب بن إلياس ، الصدر الصالح

٨ ديوان المتنبي بشرح العكبري ١/١٤٨ .

(٤٩) مأخوذ عن تاريخ الإسلام للذهبي (مخارقات الكتب المصرية ، تاريخ ٤٢) م ٣٢ ق ٣٢ ب.

- بَدْرُ الدين أبو محمد الأنصاري ابن الشيرجي أخو القاضي عماد الدين
محمد . روى عن ابن الزبيدي ، وروى عنه ابن العطار وابن الخباز .
وكان يلبس زي الفقراء . وتوفي سنة أربع وسبعين وستمائة .

٣

(٥٠) ابن الآخرس

- عبد الله بن أحمد الأنصاري القرموني ، أبو جعفر . عُرِفَ بابن
الآخرس . أخبرني العلامة الشيخ أثير الدين أبو حيّان قال : المذكور
أديبٌ فاضلٌ نحوي ، بحث في كتاب سيبويه وغيره على أبي الحسن الأُبَدي
الحافظ ، وأنشدني كثيراً من شعره ، وكتبْتُ عنه وضاع مني ، فمما بقي
في محفوطي قوله من قصيدة : (من الكامل)
- ٦ جُبِلُوا على أثباج كلِّ مُطَهَّمٍ نَهْدٍ يباري الرِّيحَ في هَبَّاتِها
لم يَعْرِفُوا بعدَ المَهودِ سوى الذي قد مَهَّدُوا في الدهر من صَهَوَاتِها
- ٩ وأنشدنا لنفسه لما تولّى قضاء الجماعة أبو بكر محمد بن فتح بن عليّ
الأنصاري - وكان ابن أمةٍ فيما يقال : (من الوافر)
- أَمِيرَ المؤمنين أَلَا غِيَاثُ فَقَدْ ضَجَّتْ ملائكةُ السماءِ
أَأْ١٧٤١ ب قُضَاةُ المسلمين بَسُّوا إِمَاءٍ لَقَدْ نَزَلَ القضاء على القضاء /
- ١٥ قال ، وأخبرني (أَنَّهُ) لما سافر أبو جعفر أحمدُ بن زكرياء الجَمَّاني
من غرناطة إلى مدينة فاس قال : رأيته في النوم فقلتُ له : أنشدني شيئاً من
أبياتك المَزْدُوجَةِ ! قال ، فأُنشدني : (من الكامل)
- ١٨

١ السرجي ؛ في ف أ ، ل .

٩ من محفوطي ؛ في با .

يا دار ميمّة كلّما دنتِ انقضتْ لمُحبّتها مِنْ وَصَلِها أشياءُ
 الله يَعْلَمُ أَنِّي بِكَ هائمٌ ويصدّني مِنْ أَنْ أزورَ حياءُ
 ٣ فتأولتُ أَنّه يشير إلى الدنيا ومُفَارقتها فَلَمَّ بِكَ إِلَّا أَيامٌ قلائِلُ
 فنُعيَ إلينا . قال الشيخ أثير الدين : وأبو جعفر هذا أول مَنْ فهمَني
 شيئاً من النحو ، قرأتُ عليه من أول « الجُمَلِ » إلى باب الابتداء . ومن
 ٦ « المفصيح » ، وأعربتُ عليه في شعر أبي إسحاق الألبيري الزاهد . وكان
 له اعتناء بالتفسير . توفّي بعد السبعين وستمئة بمدينة فاس رحمه الله تعالى .

(٥١) ابن المُحبّ المحدث

٩ عبد الله بن أحمد بن عبد الله بن أحمد بن محمّد الشيخ الإمام الصالح
 المحدث ، مفيد الطلبة ، محبّ الدين ، أبو محمّد بن الشيخ المحدث محبّ
 الدين السعدي المقدسي الجمّاعيلي الدمشقي الصالح الحنبلي . مولده سنة
 ١٢ اثنتين وثمانين . سمّعه والده وحفظ القرآن وطلب بنفسه في سنة سبعٍ وتسعين ،
 ولحق ابن القوّاس ، وابن عساكر الشرف والغسّولي ، والناس بعدَهُمْ .

٣ قلائل ؛ ليس في أ ، ل .

٦ « المفصيح » ؛ في أ ، ل .

(٥١) مأخوذ عن ذيل تاريخ الإسلام للذهبي (مخ Leiden Or. 320) ص ٤٠٤ ، وقارن
 بأعيان العصر (مخ آيا صوفيا ٢٩٦٦) م ٥ ق ٧ ب ، والبداية والنهاية ١٤/١٧٨-١٧٩ ،
 والذيل على طبقات الحنابلة ٢/٤٢٦ - ٤٢٧ رقم ٥١٩ ، والسلوك للمقريري ٢/٤٢٦ ،
 والدرر الكامنة ٢/٣٤٨ - ٣٤٩ رقم ٢١٠٩ ، والقلائد الجوهريّة لابن طولون ٢/٢٧٩ ،
 والشرائح ٦/١١٤ .

وعنده العوالي عن ابن البخاري وبنت مكّي وعدّة . إنتقى له الشيخ شمس الدين جزءاً . وكان خبيراً صينياً ، مليح الشكل ، طيب الصوت في التلاوة ، سريع القراءة ، نفاعاً في مواعيد العامة . له زبونٌ ومحبّون ، ٣ وقرأ ما لا يُعبرُ عنه وانتقى / لبعض مشايخه ، ونسخ عدّة أجزاء ، وخلف عدة أولاد . وتوفي سنة سبعٍ وثلاثين وسبعمائة .

أ١٧٥١

٦ (٥٢) ابن الفصيح العراقي الحنفي

عبد الله بن أحمد بن عليّ بن أحمد الفقيه النحوي ، جلال الدين ابن فخر الدين بن الفصيح العراقي الكوفي الحنفي . مولده في شوال سنة اثنتين وسبعمائة . وتوفي رحمه الله تعالى سنة خمسٍ وأربعين وسبعمائة . طلب الحديث ، وسمع ببغداد من جماعة ، وبلغ دمشق من الجزري ، ومن الشيخ شمس الدين الذهبي ، وسمع أولاده ، وشارك في الفضائل .

١٢ (٥٣) جلال الدين الزرندي الشافعي

عبد الله بن أحمد بن يوسف بن الحسن الفقيه العالم جلال الدين أبو اليُسُمن الزرندي ثم المدني الشافعي . مولده سنة عشرين وسبعمائة . ١٥ سمع أبا العباس الجزري والميزي والموجودين ، وقرأ كثيراً ، وله عدّة

١ وعنه ؛ في ف ، ل .

١ وانتقى له شيخنا الذهبي جزءاً ؛ في أعيان العصر (مخ آيا صوفيا ٢٩٦٦) ٥٠ق/٧٥ب .

٨ اثنتين وسبعين ؛ في ف ، ل .

٩ وتوفي ... ؛ ليس في با .

(٥٢) قارن بأعيان العصر (مخ آيا صوفيا ٢٩٦٦) ٥٠ ق ٨ ، وتاريخ علماء بغداد ٦٤ - ٦٥

رقم ٥٧ ، وبغية الوعاة ٣٢/٢ رقم ١٣٥٩ . وعنه ابن العماد في الشذرات ١٤٣/٦ .

(٥٣) قارن بأعيان العصر (مخ آيا صوفيا ٢٩٦٦) ٥٠ ق ٨ ، والدرر الكامنة ٣٥٢/٢ رقم ٢١١٩ .

محفوظات . وسمع بالحرَمَيْنِ وبحماة وحلب والساحل وغيرها وكتب
« المشتبه » . توفي في العشر الأخير من شعبان المكرّم سنة تسعٍ وأربعين
وسبعمائة بالطاعون شهيداً . ٣

(٥٤)

عبد الله بن أحمد ، الوزير علم الدين ابن القاضي تاج الدين ابن
زنْبُور . أول ما علمتُ من أمره أنّ القاضي شرف الدين النشو < ناظر >
الخاصّ في أواخر أيام الملك الناصر محمد بن قلاوون قد استخدمه كاتب
الاصطبلات لما مات أولاد الجيعة في المصادرة تحت العقوبة ، وبقي القاضي
علم الدين على ذلك إلى أن توفي السلطان ، ثم إنّه بعد ذلك انتقل إلى استيفاء
الصحبة وخرج إلى حلب لكشف القلاع والشام ، وبقي على ذلك مدّة إلى
أن أمسك جمال الكفّة ناظر الخاصّ وتولّى القاضي موفق الدين ناظر
الخاصّ ، فبقي في ذلك مدّة يسيرة ، وسأل الإعفاء من ذلك ، فتولّى
الخاصّ ونظر الجيش القاضي علم الدين . ثمّ لما أمسك الأمير سيف الدين
منجك الوزير في شوال سنة إحدى وخمسين وستمائة في أيام الناصر حسن
أضيفت الوزارة إلى القاضي علم الدين ابن زنْبُور ، فجمع بين هذه
الوظائف ، ولم تجتمع لغيره وبقي على ذلك إلى أن حضر السلطان الملك ١٥

١ . وحلب ، ليس في ف ، أ ، ل .

٤ . ترجمة الوزير توجد في با فقط !

٦ . > ، ليس في با . وما أثبتناه عن أعيان العصر (مخ آيا صوفيا ٢٩٦٦) م ٥/ق ٩ ب .

(٥٤) قارن بأعيان العصر (مخ آيا صوفيا ٢٩٦٦) م ٥/ق ٩ - ١٠ ب ، والدرر الكامنة

٢/٣٤٥ رقم ٢١٠٢ .

- ٣ الصالح إلى دمشق (في واقعة) ببيغاروئس ، فحضر معه وأظهر في دمشق
عظمة زائدة ، وروّع الكتاب ومباشري الأوقاف ، ولكن لم يضرب أحداً ،
وتوجه مع السلطان عائداً إلى الديار المصرية ووصلها في أول ذي القعدة
سنة ثلاث وخمسين وستمائة ، وعمل سماطاً عظيماً وخلع فيه على الأمراء
كبارهم وصغارهم ، وكان تشریف الأمير سيف الدين صرغتمش ناقصاً
٦ عن غيره ، وكان في قلبه من الوزير ، فدخل إلى الأمير سيف الدين طاز
وأراه تشریفه وقال : هكذا يكون تشريفي وإتفق معه على إمساك الوزير ،
وخرج من عنده وطلبه وضربه ورسم عليه وجدّ في ضربه ومصادرته ،
فأخذ منه من الذهب والدرهم والقماش والكراع ما يزيد عن الحد
٩ ريثوهم الناقل له أنه ما يصدق في ذلك ، وبقي في العقوبة زماناً . وكان
الأمير سيف الدين شيخو يعنني بأمره في الباطن فشفع فيه وخلّصه وجهّزه إلى
قوص ، فتوجه إليها وأقام بها إلى ثاني عشر ربيع الأول سنة خمس وخمسين
١٢ وستمائة فيما أظنّ . وتوفي إلى رحمة الله تعالى بقضاء الله وقدره ، وقيل
إنه سمّ أو نهشه ثعبان فالله أعلم . وكان قد ولي الوزارة بعده القاضي
موفق الدين ، ونظر الجيوش القاضي تاج الدين أحمد ابن الصاحب أمين الدين ،
١٥ ونظر الخاصّ القاضي بدر الدين كاتب يلبغا . ولما أن تولّى السلطان
الملك الناصر حسن الملك ثانياً في شوال سنة خمس وخمسين وستمائة أعدت
المصادرة على من بقي من ذرية الصاحب علم الدين ابن زنبور وذويه
١٨ وأخذ منهم جملة من المال .

(٥٥)

عبد الله بن الأرقم الكاتب . كان ممن أسلم يوم الفتح وكتب للنبي صلى الله عليه وسلم ثم لأبي بكر وعمر وولي بيت المال لعمر وعثمان مديونة . وكان من فضلاء الصحابة وصلحائهم . أجازته عثمان ثلاثين ألف درهم فلم يقبلها . وتوفي في حدود الستين للهجرة وزوى له الأربعة .

٣

عبد الله بن إدريس

٦

(٥٦) أبو محمد الكوفي

عبد الله بن إدريس بن يزيد بن عبد الرحمان الأودي ، أبو محمد الكوفي . / روى عن أبيه ، وسهيل بن أبي صالح ، وحُصَيْن بن عبد أأ١٧٥١ب

٩

١ تأتي هذه الترجمة في سائر المخطوطات بعد ترجمة عبد الله بن إدريس .
٥ قال ابن حجر في تهذيب التهذيب ١٤٦/٥ - ١٤٧ : « قال ابن السكن : توفي في خلافة عثمان وكذا ذكره البخاري... » . وقد خطأ ابن حجر الذين قالوا بوفاته بعد سنة ستين للهجرة .

(٥٥) مأخوذ عن تاريخ الإسلام للذهبي ٢٩٨/٢ - ٢٩٩ ، وقارن بالتاريخ الكبير للبخاري ٣٢/١/٣ - ٣٣ رقم ٥٦ ، والوزراء والكتاب ١٢، ١٥، ١٦، ٢١ ، والاستيعاب ٣/٨٦٥ - ٨٦٦ رقم ١٤٦٩ ، وأسد الغابة ٣/١١٥ - ١١٦ ، وسير أعلام النبلاء ٢/٣٤٤ - ٣٤٥ رقم ١٩٧ ، ونكت الهيمان ١٧٨ ، والبداية والنهاية ٧/٣١٠ - ٣١١ ، والإصابة ٢/٢٧٣ - ٢٧٤ رقم ٥٢٥ ، وتهذيب التهذيب ٥/١٤٦ - ١٤٧ رقم ٢٤٩ .
(٥٦) مأخوذ عن تاريخ الإسلام للذهبي (مخارجات الكتب المصرية ، تاريخ ٤٢) ١٠م ١١٨ أ - ١١٨ ب ، وقارن بطبقات ابن سعد ٦/٢٧١ ، والتاريخ الكبير للبخاري ٣/٤٧ رقم ٩٧ ، والمعارف لابن قتيبة ٥١٠ ، وتاريخ الموصل للأزدي ٣/٣١٣ ، وتاريخ بغداد ٩/٤١٥ - ٤٢١ رقم ٥٠٢٨ ، وصفة الصفوة لابن الجوزي ٣/٩٨ - ١٠١ ، وتذكرة الحفاظ ١/٢٨٢ - ٢٨٤ ، وسير أعلام النبلاء (مخارجات الثالث 7/2910) =

- الرحمان ، وأبي إسحاق الشيباني ، والأعمش ، وإسماعيل بن أبي خالد وهشام بن عروة ، وابن جُرَيْج وطائفة . روى عنه مالك بن أنس مع تقدّمه ، وابن المبارك ، وأحمد ، وإسحاق ، وابن مَعِين ، وابن أبي شيبة ، والحسن بن عَرَفَة ، وأحمد بن عبد الجبّار ، والعُطاردي وخلق سواهم . واستقدمه الرّشيد ليوليّه قضاء الكوفة فامتنع . قال بشرُ الحافي :
 ما شرب أحدٌ ماءَ الفرات فسَلِمَ إلّا عبد الله بن إدريس . وقد قيل :
 إنّ جميع ما يرويه مالك في « الموطأ » : « بلغني عن عليّ » ، فیرسلها أنّه سمعها من ابن إدريس . وتوفّي سنة اثنتين وتسعين وائة . وروى له الجماعة .

٩

عبد الله بن إسحاق

(٥٧) المُكَارِي

- عبد الله بن إسحاق بن سلامٍ المُكَارِي ، أبو العبّاس الأنباري وقيل : اسمه عبيد الله مصغّراً . وسيأتي ذكره في موضعه .

١٢

= ق ١٣ أ - ١٤ ب ، والعبر للذهبي ٣٠٨/١ - ٣٠٩ ، والبداية والنهاية ٢٠٨/١٠ - ٢٠٩ ، والجواهر المضية ٢٧١/١ - ٢٧٢ رقم ٧٢١ ، وطبقات القراء ٤٠٩/١ رقم ١٧٤٢ ، وتهذيب التهذيب ١٤٤/٥ - ١٤٦ رقم ٢٤٨ ، والشذرات ٣٣٠/١ .
 (٥٧) قارن بالفهرست ١١٤ .

م - ٥

١٧٠٥ الوافي بالوفيات

(٥٨) أبو بحر الحضرمي

عبد الله بن أبي إسحاق الحضرمي . هو مولى آل الحضرمي . وآل
الحضرمي حلفاء بني عبد شمس . يُكنى أبا سحر . كان قيساً بالعربية ٣
والقراءة ، أخذ عن عنبسة الفيل ، ونصر بن عاصم . توفي سنة سبع عشرة
ومائة في أيام هشام بن عبد الملك ، وكان رفيقاً لأبي عمرو بن العلاء .
وهو أول من فرّع النحو وقاسه ، وتكلم في الهمز . ٦

(٥٩) ابن التبان المالكي

عبد الله بن إسحاق . أبو محمد بن التبان الفقيه المالكي عالم أهل
القيروان في زمانه . قال القاضي عياض : ضُرِبَتْ إليه آباط الإبل من / ٩
١١٧٦١
٢ ابن اسحاق الحضرمي ؛ في ف ، أ ، ل .
٤ توفي سنة ١٢٩ طبقاً لأقدم المصادر كتاريخ الموصل للأزدي ١٠٧ ، ونور القبس
للمرزباني ٢٤ . وعنها طبقات القراء ١٠/١ ، وتهذيب التهذيب ١٤٨/٥ .
٨ أبو محمد ؛ لبس في ف ، أ ، ل .
٩ ترتيب المدارك ٥١٧/٤ .

(٥٨) قارن بالتاريخ الكبير للبخاري ٤٣/١/٣ - ٤٤ رقم ٨٢ ، والمعارف لابن قتيبة ٥٣٢ ،
وتاريخ الموصل للأزدي ١٠٧ ، ونور القبس للمرزباني ٢٤ رقم ٦ ، وطبقات
النحويين للزبيدي ٣١ - ٣٣ رقم ٨ ، وإنباه الرواة ١٠٤/٢ - ١٠٨ رقم ٣١٦ ،
وطبقات القراء ١٠/١ رقم ١٧٤٤ ، وتهذيب التهذيب ١٤٨/٥ رقم ٢٥٢ .
(٥٩) قارن بترتيب المدارك ٥١٧/٤ - ٥٢٤ ، وسير أعلام النبلاء (شيخ أحمد الثالث
A 10/2910) ص ٤٥٢ ، والمعبر للذهبي ٣٦٠/٢ ، والدياج المذهب ٣١/١
٤٥٣ ، والشذرات ٧٦/٣ .

الأمصار لذنبه عن مذهب أهل المدينة . وكان حافظاً بعيداً من التصنع والرياء . توفي سنة إحدى وسبعين وثلاثمائة .

٣

عبد الله بن أسعد

(٦٠) ابن الدهان

عبد الله بن أسعد بن عيسى بن علي بن الدهان الجزري الموصلية ويعرف بالحيمصي . مهذب الدين الفقيه الشافعي الأديب الشاعر ، أبو الفرج . مات بمحصر سنة إحدى وثمانين وخمسمائة . دخل يوماً على نور الدين بن زنكي فقال له : كيف أصبحت ؟ فقال : كما لا يريد الله ولا رسوله ولا أنت ولا أنا ولا ابن عَصْرُون فقال له : كيف ؟ فقال : لأن الله تعالى يريد مني الإعراض عن الدنيا والإقبال على الآخرة واست

٥ ابن علي بن عيسى ؛ في خريدة القصر (شعراء الشام) ٢/٢٧٩ ، ووفيات الأعيان ٣/٥٧ ، ومصادر أخرى .

٧ وقيل اثنتين وثمانين وخمسمائة ؛ في وفيات الأعيان ٣/٦٠ . وانفرد صاحب النجوم الزاهرة (٣٦٥/٥) بسنة ٥٥٩ ، وصاحب مرآة الزمان (٣٥/٤) بسنة ٦١٦ .

(٦٠) قارن بتأليف تاريخ ابن عساكر ٧/٢٩٢ ، وخريدة القصر (قسم شعراء الشام) ٢/٢٧٩ - ٢٩٤ ، وإنباه الرواة ٢/١٠٣ - ١٠٤ رقم ٣١٥ ، ووفيات الأعيان ٣/٥٧ - ٦١ رقم ٣٣٦ ، والروشتين ٢/٦٧ (طبعة مصر ١٢٨٧ - ١٢٨٨) ، وتاريخ الإسلام للذهبي (مخ Bibl. Nat. Paris 1582) ٣ - ٤ ، وسير أعلام النبلاء (مخ أحمد الثالث 13/2910) ٤٠ ، والعبر للذهبي ٤/٢٤٣ ، ومرآة الجنان ٣/٤٢٢ - ٣٥/٤ - ٣٦ (سنة ٦١٦) ، وطبقات الشافعية للأسنوي ٢/٤٤٠ - ٤٤١ رقم ١١٢٠ ، وطبقات الشافعية للسبكي ٧/١٢٠ - ١٢١ رقم ٨١٦ ، والبداية والنهاية ١٢/٣١٧ ، والثلثات ٤/٢٧٠ - ٢٧١ .

كذلك ، وأما رسوله فإنه يُريد منّي ما يُريد الله منّي ولست كذلك ،
وأما أنتَ فإنّك تُريد منّي أنْ لا أسألك شيئاً من الدنيا ولست كذلك ،
وأما أنا فإنّي أريد لنفسي أن أكون أسعدَ الناس ومسلِك الدنيا بأجمعها ٣
ولي الدنيا بأسرها ولستُ كذلك ، وأما ابن عَصْرُون فإنه يريد منّي أن
أكون مقطّعا إرباً إرباً ولستُ كذلك ! فكيف يكون منْ أصبح لا كما
يريد الله ولا رسوله ولا سُلْطانه ولا نفسه ولا صديقه ولا عدوه !
فضحك منه وأمر له بِصِلَة . تقلّبت به الأحوال ، وتولّى التدريس بمحضر
فلهذا نُسِبَ إليها . وكان لما ضاقت به الحال عزم على قصد الصالح بن
رُزَيْك وزير مصر وعجز عن استصحاب زوجته فكتب إلى الشريف أبي
عبد الله زيد بن محمد بن محمد بن عبيد الله الحُسَيْنِي نقيب العلويين
بالموصل هذه / الأبيات : (من البسيط)

١٧٦١١ ب

١٢ وذات شجنو أسال البين عَبرتها
لجّت فلما رأني لا أصيخ لها
بكت فأقرح قلبي جفنتها الباكي
قالت وقد رأت الأجمال مُحجّجة
١٥ من لي إذا غيبت في ذا المحل قلت لها
لاتجزعي بانحباس الغيبت عنك فقد
سألت نوء الشرياً جود مغناك
فتكفل الشريف المذكور لزوجته بجميع ما تحتاج إليه مُدّة غيبتته
عنها . قال العماد الكاتب : ولما وصل السلطان صلاح الدين إلى حِمص ١٨

١٠ ابن عبد الله ؛ في ف ، ل .

١١ قارن الأبيات في ديوان ابن الدهان ١٨٢ - ١٨٣ رقم ٤٨ ، ووفيات الأعيان ٣/٥٧-٥٨ .

١٢ قامت تؤمل ؛ في الديوان ١٨٢ .

١٥ ذا العام ؛ في الديوان ١٨٢ .

١٦ صوب مغناك ؛ في الديوان ١٨٣ .

١٨ خريدة القصر (شعراء الشام) ٢/٢٨٤ .

وخيتّم بظاهرها خرج إلينا أبو الفرج المذكور فقدّمته للسلطان وقلت له :
هذا الذي يقول في قصيدته الكافية في ابن رزّيك : (من البسيط)

أأمدحُ التُّركَ أبغي الفضلَ عندهمُ والشعرُ مازال عند التُّركِ متروكا ٣

فأعطاه السلطان شيئاً وقال : حتى لا يقول : إنّه متروك عند الترك !
ثم إنّه امتدح السلطان بقصيدته العينية التي يقول فيها : (من الكامل)

قُلْ لِلْبَخِيلَةِ بِالسَّلَامِ تَوَرَّعاً كَيْفَ اسْتَبَحَتِ دَمِي وَلَمْ تَتَوَرَّعِي ٦
وَزَعَمْتَ أَنْ تَصْلِي بَعَامٍ قَابِلٍ هَيَّهَاتِ أَنْ أَبْقَى إِلَى أَنْ تَرْجَعِي
أَبْدِيعَةَ الْحُسْنِ الَّتِي فِي وَجْهِهَا دُونَ الْوَجْهِ عَنَابَةً لِلْمُسْبَعِ
مَا كَانَ ضَرْكَ لَوْ غَمَزْتَ بِحَاجِبٍ يَوْمَ التَّفَرُّقِ أَوْ أَشْرْتَ بِإِصْبَعٍ ٩
وَتَيْقَنِي أَنِّي بِحَبْلِكَ مُغْرَمٌ ثُمَّ اصْنَعِي مَا شِئْتَ بِي أَنْ تَصْنَعِي

ومن شعر ابن الدهان : (من الكامل)

أ ١٧٧ أ / تُرْذِي الْكَتَائِبَ كُتِبَتْهُ فَإِذَا انْبَرَتْ لَمْ تَدْرِ أَنْفَقَدَ أَسْطُوراً أَمْ عَسْكَراً ١٢
لَمْ يَحْسِنْ الْإِتْرَابُ فَوْقَ سَطُورِهَا إِلَّا لِأَنَّ الْجَيْشَ يَمَعُقْدُ عِشِيرَا

ومنه : (من الكامل)

يُضْضِحِي يُعْجَانِبُنِي مُجَانِبَةَ الْعِيدَا وَيَسْبِتُ وَهْنُو إِلَى الصَّبَاحِ نَدِيمُ ١٥
وَيَمِرُّ بِي يَخْشِي الرَّقِيبَ فَلَفْظُهُ شَتَمٌ وَغُنْجُ لِحَاطِهِ تَسْلِيمُ

٦ - ١٠ القصيدة لبست في الديوان ، وقارن الأبيات في وفيات الأعيان ٣/ ٥٨ - ٥٩ .

٨ علامة ؛ في وفيات الأعيان ٣/ ٥٩ .

١٢ - ١٣ قارن الأبيات في وفيات الأعيان ٣/ ٥٩ .

١٥ - ١٦ الديوان ٢٣٠ رقم ٤ .

ومنه في غلامٍ لسعته نحلةٌ في شَفَتِهِ : (من الرمل)

بأبي مَنْ لَسَبَتَهُ نَحْلَةٌ أَلَمْتُ أَكْرَمَ شَيْءٍ وَأَجَلُ
أَثَرْتُ لَسَبْتُهَا فِي شَفَتِهِ مَا بَرَّاهَا اللَّهُ إِلَّا لِلْقَبِيلِ
حَسِبْتُ أَنَّ فِيهِ بِمِثْلِهَا إِذْ رَأَتْ رِيْقَتَهُ مِثْلَ الْعَسَلِ

ومن شعر ابن الدهَّان : (من البسيط)

كَأَنَّ مُقْلَمَتَهُ صَادٌ وَحَاجِبُهُ نُونٌ وَمَوْضِعُ تَقْبِيلِي لَهُ مِيمٌ
فَصِيرْتُ أَعْشَقُ مِنْهُ فِي الْوَرَى صِنْمًا وَعَاشِقُ الصَّنَمِ الْإِنْسِي مَحْرُومٌ
ومنه أيضاً : (من البسيط)

وَلَايَ لَا بَتَّ فِي ضَرْيٍ وَلَا سَهْرِي وَلَا لَقِيَتَ الَّذِي أَلْقَى مِنَ الْفِكَرِ
بَاتَ لَوْعْدِكَ عَيْنِي وَهِيَ سَاهِرَةٌ وَاللَّيْلُ حَيَّ الدِّيَاجِي مَيِّتُ السَّحَرِ
أَوَدَّ مِنْ قَمَرِي فِي الْأَفْقِ غَيْبَتَهُ وَأَرْقُبُ الشَّمْسَ مَنْ شَوْقِي إِلَى الْقَمَرِ
هَذَا وَقَدْ بَتَّ مَنْ وَعَدَ عَلَى ثَقَةٍ فَكَيْفَ لَوْ بَتَّ مَنْ هَجَرَ عَلَى خَطَرِ

ومنه : (من البسيط)

سَرَى يُصَانَعُ سِرًّا مِنْ خِلَالِهِ إِذَا مَشَى وَيُدَارِي عَرَفَ أَكْمَامِ / أ١٧٧ ب
وَلِلْحُلَى وَالشَّدَا جُنُحُ الظَّلَامِ بِهِ تَصْرِيحٌ وَاشٍ وَتَعْرِيفَاتٌ نَمَامِ

٢ - ٤ الديوان ٢٣١ .

٢ لسعته ؛ في با .

٤ إِذْ رَأَتْ فِي فَمِهِ طَعْمَ الْعَسَلِ ؛ فِي بَا .

٩ الديوان ١٣٢ رقم ٢٠ .

١٠ غير راقدة ؛ فِي الدِّيَوَانِ ١٣٢ .

١٢ مِنْ وَصَلَ ؛ فِي الدِّيَوَانِ ١٣٢ .

١٣ الديوان ١١٢ رقم ١٦ .

١٤ جرساً ؛ فِي الدِّيَوَانِ ١١٢ .

- فدله نَفَسِي العـالي ودلّه
 ولم يَعْدُنِي من بعد النوى فبرى
 سَقَى الليالي التي كان الوصال بها
 بَتْنَا وذَيْل الدجى مُرْخَى على كرم
 وبَيْنَنَا طيبُ عتبٍ لو تَسَمَّحَهُ
 وفاتر اللحظ لو أَنِّي أبوح به
 رمى وأغضى وقد أصمى فقلتُ له
 أخافُه حين يَبْدُو أن أكاشِفَهُ
 وأخدع النَّاسَ عن حُبِّي وأكتمهم
 واهاً لَوَ أنَّ الذي خلَّفْتُ من زَمَنِي
 عهدي بَلَيْلِي قصيراً بالعراقِ فما
- ٣ عن مضجعي فَرَطَ إعلالي وأسقامي
 سوى هِيَامِي الذي خلتى وتيامي
 أحلَى من الغَمَضِ في أجفان نُؤَامِ
 في خُلُوةٍ خِلْوةٍ الأَرْجاء من دَامِ
 قلتَ العتاب حياة بين أقوامِ
 إذا لأوضحتُ عُدْرِي عند لُؤَامِي
 أَعِدْ أَعِدْ لَاعِدِ مَتُ السَّهْمِ والرَّامِي
 وَجَدِي فَأَسْتُرْ أَوْجَاعِي وآلَامِي
 ٦ جراحَ قَلْبِي لولا جَفَنِي الدَّامِي
 خَلَفِي أَشَاهِدُ شَيْئاً مِنْهُ قُدَّامِي
 ٩ بالي أبيتُ طويلَ اللَّيْلِ بالشَّامِ

وقال : (من الطويل)

- ١٢ طَوَى دارَهَا طَيَّ الْكِتَابِ الْمُسْتَمِّمِ
 يُخَادِعُ إمَّا عن جوى من تذكّرِ
 وكم وَقْفَةٍ فيها أَقْلٌ مُسَاعِدِي
 إذا ما بَلَّوَتْ الغَيْثَ قالتْ عَراضُهَا
 وسارِ أَتَانِي العَرَفُ عَنْهُ مَبْشَرًا
- ١٥ ومَرَّ على الأطلالِ غَيْرَ مُسَلِّمِ
 بها الرُّكْبُ أوعن عِبْرَةٍ من تَوَسِّمِ
 على الدَّمْعِ إِسْعَادِي وأَكْثَرُ لُؤْمِي
 لكَ الْفَضْلُ لَيْسَ الْفَضْلُ لِلْمُتَقَدِّمِ
 فَتَقُمْتُ إِلَيْهِ أَهْتَدِي بِالتَّبَسُّمِ

١٢ الديوان ١٢٥ رقم ١٨ .

١٦ العيش ؛ في الديوان ١٢٥ // لدعي ليس الفضل للمتقدم ؛ في الديوان ١٢٥ .

- أتى بعد وهنٍ عاطلاً مثلثماً
وناولني كأساً أزال فدامتها
فليتك إذ حلاتني عن مُحَلَّلٍ
أيا لذة الدنيا ومنه بلاؤها
ويا قاتلاً ما مدّ كفّاً لِقَتَاتِي
وكنّا اغْتَسَمْنَا لذة العيش ليتها
٦
- وقال : (من الخفيف)

- عاتبه في فَرَطٍ ظُلُمي وهَجَرِي
والطُفَا ما قَدَرْتُمْمَا في حديثي
واذْ كُرَانِي فَإِنْ بدا لكما منـ
ودعاني وشِقْوَتِي في رضاهُ
وهواهُ لو كان ذَنْبِي إِلَيْهِ
١٢ قد كَتَمْتُ الجوى وإن نَمَّ دَمِي
مادري جَسْمِي المعنى لمن يَضُ
سِرّه في الحشا عن الخَلْقِ مستو
١٥ لَيْتَ أَيَّامَنَا بِبَرْزَةِ فَالْزَيْتِ
صُمْتُ من بعدها برغمي عن الله
لستُ أنفكُ من تذكّر قَومٍ
- واسألاه عساه يَقْبِلُ عُدْرِي
واحرصاً أَنْ تُغْنِيَاهُ بِشِعْرِي
ه نَفَارٌ فَأَجْرِيَا غَيْرَ ذِكْرِي
فَلِحَيِّتِي عَشِقْتُ عاشِقَ هَجْرِي
غَيْرَ حَبِّي لَهُ لَأَوْضَحْتُ عُدْرِي
وحملتُ الجففا وإن عِيلَ صَبْرِي
ننى ولا مَدَمْعِي لِمَنْ باتَ يَجْرِي
رُفْمَاذا عَلَيْهِ في هَتَكِ سِتْرِي
رب منها يَعود يوماً بَعْمُرِي
وفهل لي بَعودها عِيدُ فِطْرِي
ليس يَجْرِي بِبَاهِمٍ قَطَّ ذِكْرِي

- ٨ قارن الأبيات في الديوان ١٠٤ - ١٠٦ رقم ١٣ // عسى ؛ في الأصل . وما أثبتناه عن
فأ ، ل ، با // يرحم ضري ، في الديوان ١٠٤ .
١١ في هواء ؛ في الديوان ١٠٤ .
١٣ الهوى ؛ في الديوان ١٠٤ .
١٦ بأرزة ؛ في الأصل ، وسائر المخطوطات . وما أثبتناه عن الديوان ١٠٥ // فترب ؛
في الديوان ١٠٥ .

ياغزالاً قد لَجَّ في الهجر عمداً كم دمٍ قد سفكت لو كنتَ تَدْرِي
قد حمى ثَغْرَه بناعيس طَرْفٍ يا له ناعساً وحارِسَ ثَغْرِ
/ وفيه مُدَامَةٌ كُلَّمَا حُلَّتْ تٌ عَنْ شُرْبِ كَأْسِهَا دَامَ سُكْرِي ٣
ظالمٌ لَجَّ في القطيعة حتّى لا مزارَ يَدْنُو ولا طيفَ يَسْرِي
كان لا يَسْتَطِيعُ عَنِّي صَبْرًا لَيْتَ شِعْرِي لِمَ مَلَّتِي لَيْتَ شِعْرِي

٦ عبد الله بن إسماعيل

(٦١) أبو محمد الميكالي

عبد الله بن إسماعيل بن عبد الله بن محمد بن ميكال بن عبد الواحد بن
٩ جبريل بن القاسم بن بكر بن سور بن سور بن سور بن سور — أربعة من
الملوك — ابن فيروز بن يَزْدَجَرْد بن بهرام جور ، أبو محمد . هو عم
أبي الفضل عبد الله بن أحمد الميكالي . كان رئيس نيسابور . ومات بمكة
١٢ في ذي الحجة سنة تسع وسبعين وثلاثمائة . وكان مذكوراً بالأدب ،
والكتابة ، وحفظ دواوين العرب ، ودرس الفقه على قاضي الحرمَين .
وكان أُوحد زمانه في معرفة الشروط . أكره غيرَ مرّة على وزارة السلطان
١٥ فامتنع وتضرّع حتى أعفي . وكان يَخْتُم القرآن في ركعتين ، ويعُول

٨ ميكائيل ؛ في ف ، أ ، ل .

٩ أربعة ؛ ليس في ف ، أ ، ل .

١١ تقلد رئاسة نيسابور سنة ست وخمسين وثلاثمائة ؛ في تاريخ الإسلام للذهبي (مخ)

(Brit. Mus. 1636) ق ١٦٠ أ .

١٥ في كل ركعتين ؛ في ف ، أ ، ل .

(٦١) قارن بيتمة الدهر ٤ / ١٧ - ٤١٨ ، وتاريخ الإسلام للذهبي (مخ)

(Brit. Mus. 1636) ق ١٦٠ أ .

- المستورين ببلده سرّاً ، ثم تقلّد الرئاسة وبقي متفرّداً بها بلا مانع ولا
منازع نيّفاً وعشرين سنة . وكان يفتح بابه بعد فراغه من صلاة الصبح إلى
أن يصلّي العتمة ، لا يحجب عنه أحداً ، وعقد له مجلس الذّكر في
حياة إماميّ المذهب أبي الوليد القرشي وأبي الحسين القاضي وحضرا
جميعاً مَجْلِسَه . وكان قد حجّ سنة سبعٍ وأربعين وثلاثمائة ، ثم تأهّب
سنة سبعٍ وسبعين وثلاثمائة واستصحب شيئاً من مسموعاته من أبي حامد
ابن الشّرفي وأقرانه ، وحدث بنيسابور ، والدامغان ، والريّ ، وهمدان ،
وبغداد ، والكوفة ، ومكّة . / ودخل مكّة وهو ابن اثنتين وسبعين سنة ،
وقد حكم له المنجّمون أنّه يموت وهو ابن أربع وسبعين سنة ، فدعا بمكّة
في المشاعر الشريفة يقول : اللهم إن كنت قابضي بعد سنتين فاقبضني في
حرّمك ، فاستجاب الله دُعاه وتوفّي بمكّة في آخر أيام الموسم ، نام
وأصبح فوجدوه ميتاً مستقبل القبلة ، فغسلوه وكفّنوه وصلّى عليه أكثر
من مائة ألف رجل ، ودُفِنَ بالبَطْحَاء بين سفيان بن عيينة والفَضِيل
ابن عياض .

(٦٢) العباسي

- عبد الله بن إسماعيل بن إبراهيم بن عيسى بن الخليفة المنصور ، إمام
الجامع . بغداديّ ، شريف ، نبيل ، ذو قُعدُد . وثقّه الخطيب . توفّي
سنة خمسین وثلاثمائة .

- ١ وتفرّد بها ؛ في با .
- ١١ وقبضه وتوفّي ؛ في ف أ ، ل .
- ١٦ ابن عيسى ؛ ليس في ف أ ، ل .
- ١٧ تاريخ بغداد ٤١١/٩ .

(٦٢) قارن بالمعظم ٥/٧ ، وتاريخ بغداد ٤١٠/٩ - ٤١١ ، رقم ٥٠٦١ ، وسير أعلام النبلاء
(نخ أحمد الثالث A 10/2910) ص ٢٧٢-٢٧٣ ، والبدایة والنہایة ٢٣٩/١١ .

(٦٣) الملك المسعود بن الصالح

عبد الله بن إسماعيل بن محمد بن أيوب ، الملك المسعود ابن الملك الصالح ، رئيس جليل . وهو أخو الملك المنصور محمود ، والملك السعيد أبي الكامل . توفي بدمشق سنة أربع وسبعين وستمائة .

(٦٤) ابن الحبّسيّاني

عبد الله بن إسماعيل بن أبي إسحاق الحبّسيّاني . قال ابن رشيق في « الأُتمودج » : مُتَعَبَّدُ الْمَغْرِب ، لم يكن فيه قطّ مثله ، ولا أراه يكون — يعني أبا إسحاق إبراهيم جدّه . وكان عبد الله شاعراً ظريفاً يخفي شعره وهو مع ذلك قليل . ويصنعه ولا يتجاوز المقطّعات إلى شيءٍ من التّطويل . وكانت له نباهةٌ وحيدةٌ خاطري ، ولطافةٌ في جميع أحواله ، ونزاهةٌ نفسٍ ، وعزوفٌ همةٌ ، وفرطٌ حياءٍ ، وغضٌّ طَرَفٍ ، ولا يكاد يملأ عينه من وجه أحدٍ . رأيتُه سنةً تسعٍ وأربعمائة بمدينة سَمَقُوس وهي موطنه وبها ١٧٩١ ب منشؤه . أنشدني لنفسه وهو / يتملّل كاللديغ ، وكان مُتَعَلِّقَ النفسِ بـ تجاريةٍ أمّ ولدٍ تركها بموضعه : (من الوافر)

١١ غرور ؛ في ف أ ، ل .

(٦٣) مأخوذ عن تاريخ الإسلام للذهبي (مخ دار الكتب المصرية ، تاريخ ٤٢) ٣٢٢ ق ٣٢٢ ب ،

وقارن بذيّل مرآة الزمان ٢٦٨/٤ - ٢٦٩ .

(٦٤) مأخوذ عن الأتمودج لابن رشيق ، وأهل العمري ترجمته في مختاره للأتمودج في مسالك

الأبصار ج ١١ .

- ٣ سأضربُ في بلادِ الله برّاً وبحراً بالسفائن والركاب
إلى أن تُنكرَ الأجابُ منّي ثوائي بالمغارب واغترابي
لأكسبَ ثروةً وأفيدَ مالاً وأبلو عذر نفسي في الطلاب
فإن نلتُ المرادَ فذاك حسني وإن أحرمتُ فإنني ذواحتساب
وما فارقتُ إخواني وأهلي ومن أحببتُ إلا عن غلاب
- ٦ وتوفي عبد الله بن إسماعيل بميُورقة سنة خمس عشرة وأربعمائة ،
وقد بلغ الأربعين .

(٦٥) الجُهَتي

- ٩ عبد الله بن أنيس الجُهَتي ثم الأنصاري ، حليفُ بني سَلَمَة . كان
مهاجراً ، أنصاريّاً ، عَقَبِيّاً، وشَهِيداً أُحْدِداً وما بعدها . روى عنه أبو
أمامة وجابر بن عبد الله ، وروى عنه من التابعين بشر بن سعيد ، وبنوه :
١٢ عطية وعمرو وضمرة وعبد الله بنو عبد الله بن أنيس . وهو الذي سأل

١٠ عفيفاً ؛ في الأصل .

١٢ عمرة ؛ في ف ، ل .

(٦٥) قارن بالسير الكبير لمحمد بن الحسن الشيباني ٢٦٦/١ ، والمغازي للواقدي ٥٣١/٢ ،
والتاريخ الكبير للبخاري ١٤/١/٣ - ١٧ رقم ٦٢ ، والمعارف لابن قتيبة ٢٨٠ ،
وسيرة ابن هشام ٢٦٧/٤ - ٢٦٨ ، وحلية الأولياء ٥/٢ - ٦ رقم ٩٠ ، والاستيعاب
٨٦٩/٣ - ٨٧٠ رقم ١٤٧٧ ، وأسد الغابة ١١٩/٣ - ١٢٠ ، وتهذيب الأسماء
للنووي ٢٦٠/١ - ٢٦١ رقم ٢٨٦ ، ومعالم الإيمان للدباغ ٧٧/١ - ٧٩ ، وتاريخ
الإسلام للذهبي ٢٩٩/٢ ، والعبّر للذهبي ٥٩/١ - ٦٠ ، والبداية والنهاية ٥٧/٨ ،
والإصابة ٢٧٨/٢ - ٢٧٩ رقم ٤٥٥٠ ، وتهذيب التهذيب ١٤٩/٥ - ١٥١ رقم ٢٥٧ ،
وحسن المحاضرة ٢١١/١ رقم ١٤٧ ، والشذرات ٦٠/١ .

- رسول الله صلى الله عليه وسلم عن ليلة القدر وقال : يا رسول الله !
 إِنِّي شَاسِعُ الدَّارِ ، فَمَرُّنِي بِسَيْلَةِ أَنْزَلُ فِيهَا ، فقال : إِنزِلْ لَيْلَةَ
 ثلاث وعشرين ؛ وتُعرف تلك الليلة بليلة الجُهَيِّ - بالمدينة . وهو أحد ٣
 الذين كسروا آلهة بني سَلَمَةَ . توفي سنة أربع وخمسين . وروى له
 مسلم والأربعة . وقال : دعاني رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال :
 بلغني أَنَّ سَفْمِيَّانَ بنَ نُبَيْشَجَ الهُدَلِيَّ جمع الناس ليغزوني وهو بعُرْنَةَ ، ٦
 فاقتله . قال : قلتُ : يا رسول الله ! إنَّعَتَهُ لي حتى أعرفه ، قال : إذا
 رأيته ذَكَرَكَ الشَّيْطَانُ ، وإذا رأيته وجدتُ له قُشْعَرِيرَةً ! قال :
 أأ ١٨٠ أ فخرجتُ مُتَوَشِّحاً سيفي ، حتى دُفِعْتُ إليه وهو في ظعائن / له يرتاد ٩
 لمن منزلاً ، وكان وقت العصر ، فلما رأيته وجدتُ ما وصف لي رسول الله
 صلى الله عليه وسلم من القُشْعَرِيرَةِ ، وخشيتُ أن تكونَ بيني وبينه مجاورة
 تشغلني عن الصلاة . فصلَّيتُ وأنا أمشي ، وأومئُ برأسي ، فلما انتهيتُ ١٢
 إليه قال : مَنْ الرجل ؟ قلتُ : رجلٌ من العرب سمع بك ويحْمَسُكَ
 لهذا الرجل . فجاء لذلك . فقال : أَجَلُ ! أنا في ذلك ! فمشيتُ معه حتى
 إذا أمكنني حملتُ عليه بالسيف حتى قتلته ، ثم خرجتُ وتركتُ ظعائنَه ١٥
 منكباتٍ عليه ، فلما قدمتُ على رسول الله صلى الله عليه وسلم قال :
 أفسَحِ الوَجْهَ ! قلتُ : قتلته يا رسول الله ! قال : صدقتُ . ثم قام معي
 فدخل بي بيته وأعطاني عصاً فقال : أُمْسِكْ هذه العصا عندك يا عبد الله ١٨

١ - ٣ وقال ليلة ثلاث ؛ ليس في ل .

٦ من هنا مأخوذ عن سيرة ابن هشام ٢٦٧/٤ - ٢٦٨ .

٦ نبه ؛ في كل المخطوطات . وما أثبتناه عن المغازي للواقدي ٥٣١/٢ ، والسير الكبير

لمحمد بن الحسن الشيباني ٢٦٦/١ .

٩ إلي ؛ في الأصل ، ف أ ، ل .

١٨ إلى بيته ؛ في ل .

- ٣ ابن أنيس ! فخرجتُ بها على الناس . فقالوا : ما هذه العصا ؟ قلتُ : أعطانيها رسول الله صلى الله عليه وسلم وأمرني أن أمسكها ، قالوا : أفلا ترجع إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم فتسأله لِمَ ذلك ؟ قال : فرجعتُ إليه فقلتُ : يا رسول الله ! لِمَ أعطيتني هذه العصا ؟ قال : آيةٌ بيني وبينك يومَ القيامة . إنَّ أقلَّ الناسِ المتخصِّصون يومئذٍ .
- ٦ فقرئها عبد الله بسيفه فلم تزل معه حتى إذا ماتَ أمرَ بها فَضُمَّتْ معه في كفنه ثم دُفِنَتْ جميعاً .

(٦٦) الخُزاعي

- ٩ عبد الله بن أبي أوفى الخُزاعي الأسلمي . أحد مَن بايع بيعة الرضوان . قال : غَزَوْنَا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم سبع غزواتٍ نأكل الجراد . وهو آخر مَن مات من الصحابة بالكوفة . ومَن مات في عَشْر المائة أو تجاوزها . توفي سنة ست وثمانين للهجرة ، وروى له الجماعة . وقيل توفي سنة ثمان وثمانين وهو الأصح . واسم أبي أوفى علقمة بن خالد ويكنى أبا معاوية . وقيل : أبا إبراهيم . وقيل أبا محمد .
- ١٢

ه المحتضرون ؛ في ف ، أ ، ل .

١٢ في تاريخ الإسلام للذهبي ٢٦١/٣ أنه توفي سنة ٨٦ أو ٨٧ أو ٨٨ . وفي طبقات ابن سعد ١٣/٦ أنه توفي بالكوفة سنة ٨٦ .

(٦٦) قارن بطقات ابن سعد ٣٦/٢ - ٣٧ - ١٣/٦ ، والتاريخ الكبير للبخاري ٢٤/١/٣ رقم ٤٠ ، والاستيعاب ٨٧٠/٣ - ٨٧١ رقم ١٤٧٨ ، وأسد الغابة ١٢١/٣ - ١٢٢ ، وتهذيب الأسماء للنووي ٢٦١/١/١ رقم ٢٨٧ ، وتاريخ الإسلام للذهبي ٢٦٠/٣ - ٢٦١ ، وسير أعلام النبلاء ٢٨٥/٣ - ٢٨٦ رقم ٢٩٩ ، والعبر للذهبي ١٠١/١ ، ونكت الهميان ١٨٢ ، والبداية والنهاية ٧٥/٩ ، والإصابة ٢٧٩/٢ - ٢٨٠ رقم ٤٥٥٥ ، وتهذيب التهذيب ١٥١/٥ - ١٥٢ رقم ٢٦٠ ، والشذرات ٩٦/١ .

شهد الحُدَيْسِيَّةَ وَخَيْبَرَ وَلَمْ يَزَلْ بِالْمَدِينَةِ إِلَى أَنْ قُبِضَ رَسُولُ اللَّهِ
١٨٠١١ ب صلى الله / عليه وسلم ، ثُمَّ تَحَوَّلَ إِلَى الْكُوفَةِ . وَكُنْفَ بَصَرَهُ بِأَخْرَةِ .

٣

(٦٧) التيمي الشاعر

عبدالله بن أيوب التيمي . مولا هم . كان شاعراً من شعراء الدولة
العباسية من الوصافين للخمر . قال أبو العيناء : خرج كوثر خادماً الأمين
ليرى الحرب ، فأصابته رَجْمَةٌ فِي وَجْهِهِ فجلس يبكي ، فوجه محمد
٦ بمن جاء به وجعل يَمْسَحُ الدَّمَ عَنْ وَجْهِهِ ويقول : (من مجزوء الرمل)
ضربوا قُرَّةَ عيني ومِنَ اجلي ضربوه
أخذ الله لِقَلْبِي مِن أناسٍ أحرقوه
٩

وأراد زيادةً في الأبيات فلم تُؤَاتِهِ ، فقال : مَنْ هَاهُنَا مِنَ الشعراء ؟
فقيل : عبد الله بن أيوب التيمي ! فقال : عليَّ به ! فلما دخل أنشده
البيتين وقال : أَجِزْ ! فقال : (من مجزوء الرمل)
١٢

مَا لِمَنْ أَهْوَى شَبِيهَ فِيهِ الدُّنْيَا . تَتِيهُ
وَصَلُّهُ حُلُوٌّ وَلَكِنْ هَجَرَهُ مُرٌّ كَرِيهُ
مَنْ رَأَى النَّاسَ لَهُ الْفَضْلَ عَلَيْهِمْ حَسَدُوهُ

٤ التيمي ؛ في با .

٦ الحرير ؛ في الأصل ، فأ ، با // الحريري ؛ في ل . وما أُتِيتَ من الأغاني ٢٠/٤٨ .

١١ أدخل ؛ في با ، والأغاني ٢٠/٤٩ .

(٦٧) مأخوذ عن الأغاني ٢٠/٤٤ - ٥٩ . وقارن بالوزراء والكتاب ٣٢٠ ، وتاريخ بغداد

٩/٤١١ - ١٣/٤١٣ رقم ٥٠٢٣ ، وتاريخ الإسلام للذهبي (مخ دار الكتب المصرية ،

تاريخ ٤٢) ١١م / ق ٨٤ ب .

- مثل ما قد حسد القا ثم بالملك أخوه
فقال : أحسنت والله ، هذا خير مما أردناه ، يا عباسي ! أنظر فإن كان
جاء على الظهر ملأت أحمال ظهره دراهم ، وإن كان جاء في زورق ملأته
٣ له دراهم ! فأوقرت له ثلاثة أبغال دراهم .

أ ١٨١١

(٦٨) / ابن بري النحوي

- عبد الله بن بري بن عبد الجبار بن بري ؛ أبو محمد المقدسي الأصل
المصري الدار . كان نحويًا ، لغويًا ، شائع الذكر ، مشهوراً بالعلم . لم يكن
للمصريين مثله . مات سنة اثنتين وثمانين وخمسمائة . قرأ كتاب سيبويه على
أبي بكر محمد بن عبد الملك الشنتريني المغربي النحوي ، وتصدّر
٩ للإقراء بجامع عمرو بن العاص . وكانت عنايته تامة في تصحيح الكتب ،
وكتب الحواشي عليها بأحمر ، فإذا رأيت كتاباً قد ملكه فهو الغاية في
الصحة والإتقان . وله على « صحاح » الجوهري حواش ، أخذ فيها عليه
١٢ وشرح بعضه فيها ، وزيادات أخل بها ؛ ولو تمت لكانت عجيبة .

٢ يا عباس ؛ في كل المخطوطات . وما أثبتناه عن الأغاني ٢٠ / ٤٩ .

٩ المري ؛ في الأصل ، ف أ ، ل .

(٦٨) قارن بمجمع الأدباء ١٢/٥٦ - ٥٧ رقم ٢٢ ، وطبقات ابن الصلاح (مخ المكتبة الظاهرية ،
عام ١٥٧) ق ٥٣ أ ، وإنباه الرواة ١١٠/٢ - ١١١ رقم ٣١٩ ، ووفيات الأعيان
١٠٨/٣ - ١٠٩ رقم ٣٥٣ ، وتاريخ الإسلام للذهبي (مخ Bibl. Nat. Paris 1582)
ق ٩ ب ، وسير أعلام النبلاء (مخ أحمد الثالث A 13/2910) ق ٣١ أ - ٣١ ب ، والعبر
للذهبي ٢٤٧/٤ - ٢٤٨ ، و امرأة الجنان ٢٤/٣ ، وطبقات الشافعية للأسنوي ٢٦٧/١
- ٢٦٨ رقم ٢٤٥ ، وطبقات الشافعية للسبكي ١٢١/٧ - ١٢٣ رقم ٨١٧ ، والبداية
والنهاية ١٢/٣١٩ - ٣٢٠ ، والسلوك للمقرئزي ٩٢/١ ، والنجوم الزاهرة ١٠٣/٦ ،
وبنية الوعاة ٢/٣٤ رقم ١٣٦٤ ، وحسن المحاضرة ٣٣/١ رقم ١٢ ، والشذرات
٢٧٣/٤ - ٢٧٤ .

- وكان مع علمه وغزارة فهمه ذا غفلة وسلامة صدر . وكان وسخ الثوب ،
 زريّ الهيئة واللبسة ، يحكي المصريون عنه حكايات عجيبة ؛ منها أنه
 اشترى لحماً وخبزاً وبيضاً وخطباً ، وحمل الجميع في كُمّيه ، وجاء إلى ٣
 منزله فوجد أهله قد ذهبوا لبعض شأنهم والباب مغلقاً فتقدم إلى كوة
 هناك تفضي إلى داره فجعل يلقي منها الشيء بعد الشيء ولم يفكر في
 تكسير البيض وأكل السنابير اللحم والخُبْزَ إذا خَلَّتْ به ! قال ياقوت : ٦
 حدثني بعضُ المصريين قال : كنت يوماً أسيرُ مع الشيخ (أبي) محمد
 ابن بريّ وقد اشترى عنياً وجعله في كُمّه ، وجعل يحادثني وهو يعبث
 بالجنب ويقبضه حتى جرى على رجله فقال لي : تحسّ المطر ؟ ! فقلت : ٩
 لا ! قال : فما هذا الذي ينقُط على رجلي ؟ ! فتأملته فإذا هو من العنب
 فأخبرته فحجل واستحيى ومضى . ويحكى عنه من الحدق وحسن
 الجواب عما يُسألُ عنه ومواضع المسائل من كتب العلماء ما يتعجب منه . ١٢
 فسبحان الجامع بين الأضداد ! وله حواشٍ انتصر فيها للحريري على ابن
 ١٨١٨ ب الخشّاب . وكان له تصفّح ديوان الإنشاء في ما يكتبونه / ليُرْزِل الغلطَ
 واللحن منه كما كان ابن بابشاذ . وكان قيماً بمعرفة كتاب سيبويه وعلمه ،
 قيماً باللغة والشواهد . وقرأ عليه جماعة منهم أبو العباس ابن الخطّية .
 وكان ثقةً . والخزولي من تلامذته . وأجاز لجميع من أدرك عصره من
 المسلمين . قال الشيخ شمس الدين : قرأتُ ذلك بخطّ أحمد بن الجوهري ١٨
 عن خطّ حسن بن عبد الباقي الصّقلّي عنه . وله مقدمة سمّاها « اللّباب » ،

٦ معجم الأدباء ١٢/٥٧ .

٧ > ... < ؛ ليس في الأصل ، ف أ ، ل // عبدالله بن بري ؛ في با .

١١ يحكون ؛ في با .

١٨ تاريخ الإسلام (مخ 1582 Bibl. Nat. Paris, Arabe) ق ٩ ب .

- ٣ وحواشيه على « الصحاح » ست مجلدات : قُلْتُ : كذا رأيته والصحيح أن ابن بري رحمه الله تعالى وصل في الحواشي على « صحاح » الجوهري إلى « وقش » من باب الشين المعجمة من كتاب « الصحاح » ، وكان ذلك مجلدين وهي رُبْع الكتاب ، وكمّل عليه الشيخ عبد الله بن محمد بن عبد الرحمان الأنصاري البَسْطِي إلى آخر الكتاب فجاء التكملة في ستة مجلدات وكان جملة هذا المصنّف ثمان مجلدات بخطّ البَسْطِي وقد ملكتها وهي جميعاً بخطّ البَسْطِي واسم هذا الكتاب « التنبيه والإفصاح عمّا وقع في حواشي الصحاح » وهو كتابٌ جيّد إلى الغاية . قال أبو محمد ابن بري رحمه الله ، وقد أنشد قول أبي صَخْر الهُدَلِي : (من الطويل)
- ٦ تكادُ يدي تَسْدَى إذا ما لمستُها وَيَسْبُتُ في أطرافها الورقُ الخَضِرُ
- هذا البيت كان سببَ تعلّمي العربية ففيل له : وكيف ذاك ؟ فقال :
- ١٢ ذكر لي أبي أنه رأى فيما يرى النائم قبل أن يُرْزَقَتِي كأنّ في يده رِيحاً طويلاً في رأسه قنديل وقد علّقه على صخرة بيت المقدس ، فعُبِّرَ له بأن يُرْزَقَ ابناً يَرْفَعُ ذكره بعلم يتعلّمه ، فلما رُزِقَتِي وبلغتُ خمسَ عشرة سنة حضر إلى دكانه - وكان / كتيباً - رجل يُعرَفُ بظافر الحدّاد ،
- ١٥ ورجل يعرف بابن أبي حُصَيْنَة وكلاهما مشهور بالأدب ، فأنشد أبي البيت بكسر الراء فضحك الرجلان عليه للسّخنة ، فقال لي : يا بُنَيَّ أنا

١ - ٨ قلت ... قال أبو محمد ؛ ليس في ف ، أ ، ل .

٣ الصحيح ؛ في الأصل .

٧ البيئة ؛ في با .

١٠ شرح ديوان المهذلين ٩٥٧/٢ ، الأغاني ١٢٤/٢٤ // اليمنى ؛ في ف ، أ ، ل .

١٤ بذكره ؛ في الأصل ، ف ، أ ، ل .

منتظرٌ تفسير منامي لعلّ الله تعالى يرفع ذكرى بك ، فقلتُ له : أيّ العلوم تريد أن أقرأ ؟ فقال لي : إقرأ في النحو حتّى تعلّمني ، فكنتُ أقرأ على الشيخ أبي بكر محمد بن عبد الملك ابن السّراج رحمه الله ثمّ أجي فأعلّمه !

٣

(٦٩) الخشوعي الرّفاء

- عبد الله بن بركات بن إبراهيم بن طاهر بن بركات ، أبو محمد الخشوعي
الدمشقي الرّفاء . ولد سنة ثلاثٍ وسبعين وخمسمائة ، وتوفي سنة ثمان
وخمسين وستمائة . سمع من أبيه ويحيى الثقفي ، والقاسم بن عساكر ،
وعبد الرزاق بن نصر الخشوعي ، وإسماعيل الجيّزوي ، وجماعة .
وأجاز له أبو طاهر السلفي وأبو موسى المديني وأحمد بن ينال الترك
وغيرهم . وروى عنه الدميّطي وابن الخبّاز ، وأبو المعالي بن الباسي ،
وأبو الفداء ابن عساكر ، وأبو الحسين الكندي وأبو عبد الله الزرّاد ،
وأبو عبد الله بن التوّزي ، وحفيده عليّ بن محمد الخشوعي ، ومحمد بن
المحبّ ، ومحمد بن المهتار ، وآخرون . وهو من بيت الرواية والحديث .

١٢

- ٨ . وعبد الرزاق بن نصر النجار ؛ في تاريخ الإسلام (م 305 Bodl. Land.) ق ٣١٨ ب .
٨ - ١١ . وعبد الرزاق أبو الحسين الكندي ؛ ليس في ل .
١١ . أبو الحسن ؛ في ف ، أ ، ل ، با .
١١ . ابن الزرّاد ؛ في سير أعلام النبلاء (م ١٣/2910 A13) ق ٣٠٧ ب ، وتاريخ
الإسلام للذهبي (م 305 Bodl. Land.) ق ٣١٨ ب .
١٢ . علي بن محمد بن الخشوعي ؛ في تاريخ الإسلام للذهبي ق ٣١٨ ب .

(٦٩) مأخوذ عن تاريخ الإسلام للذهبي (م 305 Bodl. Land.) ق ٣١٨ ب . وقارن بنيل
مرآة الزمان ٢/٢٠٠ ، وسير أعلام النبلاء (م ١٣/2910 A13) ق ٣٠٧ ب ،
والشذرات ٥/٢٩٢ - ٢٩٣ .

(٧٠) قاضي مَرُو

- عبد الله بن بُرَيْدَةَ بن الحُصَيْنِب ، أبو سهل الأسلمي قاضي مَرُو بعد
 ٣ أخيه سليمان وهما تَوَأَمَان . روى عن أبيه وعن أبي موسى ، وعائشة ،
 وعمران بن حصين ، وسمرة ، وابن مسعود ، والمغيرة بن شعبة ،
 وعبد الله بن مُغَفَّل ، وأبي الأسود الدؤلي ، ويحيى بن يَعْمَر وطائفة .
 ٦ قال وكيع : كانوا يقدّمون سليمان بن بُرَيْدَةَ على أخيه عبد الله وقد ولي
 قضاء مَرُو وتوفي سنة خمس عشرة ومائة . وروى له الجماعة .

ب ١٨٢١

(٧١) / المازني

- عبد الله بن بُسْر بن أبي بُسْر المازني . نزيل حمص . له صحبة
 ٩ ورواية . كان في جبهته أثر السجود . قال له رسول الله صلى الله عليه وسلم :

٢ ابن الخصيب ؛ في الأصل ، ف ، أ ، ل .
 ٦ أخبار القضاة ٣/ ٣٠٦ .

١ (٧٠) قارن بطبقات ابن سعد ١/٧ - ١٦٠ - ١٦١ ، والتاريخ الكبير للبخاري ٣/ ٥١/١ رقم ١١٠ ،
 وأخبار القضاة لوكيع ٣/ ٣٠٦ ، وتهذيب ابن عساكر ٧/ ٣٠٦ - ٣٠٧ ، وتاريخ الإسلام
 للذهبي ٤/ ٢٦٣ - ٢٦٤ ، وتذكرة الحفاظ ١/ ١٠٢ ، وسير أعلام النبلاء (نخ أحمد
 الفالح 5/2910 A) ق١٦ب - ١٧أ ، والعبر للذهبي ١/ ١٤٣ - ١٤٤ ، وميزان
 الاعتدال ٢/ ٣٦٩ رقم ٤٢٢٣ ، وتهذيب التهذيب ٥/ ١٥٧ - ١٥٨ رقم ٢٧٠ ،
 والشذرات ١/ ١٥١ .

(٧١) قارن بطبقات ابن سعد ٧/ ١٣٣ - ١٣٤ ، والتاريخ الكبير للبخاري ٣/ ١٤/١ رقم ٢٥ ،
 والاستيعاب ٣/ ٨٧٤ رقم ١٤٨٦ ، وتهذيب ابن عساكر ٧/ ٣٠٧ - ٣٠٩ ، وأسد الغابة
 ٣/ ١٢٥ ، وتاريخ الإسلام للذهبي ٣/ ٢٦١ - ٢٦٢ ، وسير أعلام النبلاء
 ٣/ ٢٨٦ - ٢٨٧ رقم ٣٠٠ ، والعبر للذهبي ١/ ١١٣ و ١٠٣ ، والإصابة ٢/ ٢٨١ -
 ٢٨٢ رقم ٤٥٦٤ ، وتهذيب التهذيب ٥/ ١٥٨ - ١٥٩ رقم ٢٧١ ، والشذرات ١/ ١١١ و ٩٨ .

يعيش هذا الغلام قرناً ، فعاش مائة سنة . وكان في وجهه ثؤلولٌ فقال :
لا يموت هذا الغلام حتى يذهبَ هذا الثؤلول ! فلم يمتَ حتى ذهب .
قال الواقدي : هو آخِر مَنْ مات بالشام من الصحابة سنة ثمانٍ وثمانين
٣ للهجرة . وروى له الجماعة .

عبد الله بن أبي بكر

٦

(٧٢) ابن أبي بكر الصديق

عبد الله بن أبي بكر الصديق رضي الله عنهما . أمّه وأمّ أسماء واحدة ؛
لمرأة من بني عامر بن لؤي اسمها قُتَيْبَةُ . شهد عبدُ الله بن أبي بكر
الطائف مع رسول الله صلى الله عليه وسلم ، فرماه أبو مِحْجَنٍ الثقفي فدخل
٩ جُرْحُهُ حتى انتفض به فمات منه سنة إحدى عشرة . وكان إسلامه قديماً
ولم يُسْمَعْ له بمشهد إلاّ شهوده الفتح وحُسيناً والطائف . وابتاع الحُلَّةَ
التي أرادوا دَفْنَ رسول الله صلى الله عليه وسلم فيها بتسعة دنانير . فلمّا
١٢ حضرته الوفاة قال : لا تكفّنوني فيها فلو كان فيها خيرٌ لكُفِّنَ فيها
رسول الله صلى الله عليه وسلم ! وصلى عليه أبوه ونزل في قبره عمر وطلحة
وأخوه عبد الرحمان .

١٥

٢ حتى يزول ؛ في أ ، ل .

٣ اختلف في تاريخ وفاته بين السنوات ٨٨ و ٩٦ ؛ قارن بطبقات ابن سعد ١٣٣/٢/٧ ،
وتاريخ الإسلام للذهبي ٢٦٢/٣ .

٨ قليلة ؛ في كل المخطوطات ، وما أثبتناه عن نسب قريش ٢٧٦ ، وجمهرة أنساب العرب
١٣٧ ، وأسد الغابة ١٩٩/٣ .

(٧٢) مأخوذ عن الاستيعاب ٨٧٤/٣ - ٨٧٥ رقم ١٤٨٤ . وقارن بالتاريخ الكبير ٢/١/٣ ،
وأسد الغابة ١٩٩/٣ ، وتهذيب الأسماء للنووي ٢٦٢/١/١ رقم ٢٨٩ ، والبداية والنهاية
٣٣٨/٦ ، والإصابة ٢/٢٨٣-٢٨٤ رقم ٤٥٢٨ .

(٧٣) الأنصاري المدني

عبد الله بن أبي بكر بن محمد بن عمرو بن حزم الأنصاري المدني
أحد علماء المدينة . توفي في حدود الأربعين ومائة . روى له الجماعة .

٣

(٧٤) أبو وهب السهمي

عبد الله بن بكر بن حبيب ، أبو وهب السهمي الباهلي البصري .
نزىل بغداد . كان فقيهاً ، محدثاً . توفي سنة ثمان ومائتين . وروى
له الجماعة . وثقه أحمد بن حنبل وجماعة .

٦

- ٢-٣ > < ليس في الأصل . وما أثبتناه عن سائر المخطوطات .
٣ اختلف في تاريخ وفاته بين السنين ١٣٠ و ١٣٥ ؛ وقارن بتاريخ الإسلام للذهبي (مخ دار
الكتب المصرية ، تاريخ ٤٢) م ٧ / ق ٧١ ب .
٤ > < ليس في الأصل . وما أثبتناه عن سائر المخطوطات .
٥ ابن أبي بكر ؛ في الأصل بسبب اشتباه التريمة بما قبلها .

- (٧٣) قارن بالتاريخ الكبير للبخاري ٥٤/١/٣ رقم ١١٩ ، وتاريخ الموصل للأزدي ١٥٧ ،
وتهذيب الأسماء للنووي ٢٦٢/١/١ رقم ٢٩٠ ، وتاريخ الإسلام للذهبي (مخ دار
الكتب المصرية ، تاريخ ٤٢) م ٧ / ق ٧١ ب ، والعبر للذهبي ١٨٢/١ ، وتهذيب
التهذيب ١٦٤/٥ - ١٦٥ رقم ٢٨١ ، والشذرات ١٩٢/١ .
(٧٤) قارن بطلقات ابن سعد ٧٦/٢/٧ ، وتاريخ الموصل للأزدي ٣٦٦ ، وتاريخ بغداد
٤٢١/٩ - ٤٢٣ رقم ٥٠٣٠ ، وتاريخ الإسلام للذهبي (مخ دار الكتب المصرية ، تاريخ
٤٢) ١١٣/ق ١٦ ب ، وتذكرة الحفاظ ٣٤٣/١ ، وسير أعلام النبلاء (مخ أحمد الثالث
A 7/2910) ق ١١٥ ب - ١١٦ أ ، والعبر للذهبي ٣٥٤/١ - ٣٥٥ ، وتهذيب
التهذيب ١٦٢/٥ - ١٦٣ رقم ٢٧٦ .

(٧٥) كُتَيْبَةُ

أ١٨٣١

- عبد الله بن أبي بكر بن أبي البَدْر البغدادي الحربي الزاهد / ،
ويُعرف بالشيخ كُتَيْبَةُ . كان فقيراً ، صالحاً ، ربّانياً ، مكاشفاً ، له أحوال^٣
وكرامات . وسمع بدمشق من الشيخ الضياء ، والفقير سليمان الإسعدي ،
واشتغل بمذهب أحمد ، وصحب الشيخ أحمد المهندس ، وصحبه الدّباهي .
وكان مع جلالة قدره في بعض الأوقات يترنّم ويغني لنفسه . وله كتاب^٦
« المهمّ في الفقه » ، وكتاب « التحذير من المعاصي » ، و« العُدّة في
أصول الدين » ، وجمع فيه (ما في) السماع من الخلاف مجلداً . وله كتاب
« الفَوَز » مجلّد . وتوفي سنة إحدى وثمانين وستمائة . قال الشيخ شمس الدين ؛
حدثنا ابن الدّباهي قال : سمعته يقول : كنتُ على سطح يومَ عرفة ببغداد
وأنا مستلقٍ على ظهري ؛ قال : فما شعرتُ إلّا وأنا واقف بعَرَفَةَ مع
الركب سويعةً ثم لم أشعُرُ إلّا وأنا على حالتي الأولى مُسْتَلْقٍ ، قال :^{١٢}
فلَمّا قدم الركب جاءني إنسان صارخاً فقال : ياسيّدي ! أنا حلفتُ بالطلاق
أنّي رأيتُك بعرفة العام ! وقال لي واحدٌ أو جماعة : أنتَ واهم ! الشيخ
لم يحجّ العام ! قال ؛ فقلت له : إِمضِ لِمَ يَقَعُ عليك حِنْثٌ !^{١٥}

٣ له مكاشفات ؛ في ف ، أ ، ل .

٥ صحبه شيخنا ابن الدباهي ؛ تاريخ الإسلام للذهبي (غ 1540 Brit. Mus.) ق ؛ ب .

٦ حدثنا ابن الدباهي أنه مع جلالتة ... ؛ تاريخ الإسلام ق ؛ ب .

٨ وقال ابن الفوطي ؛ له كتاب ... ؛ في تاريخ الإسلام ه .

٨ في السماع ؛ في كل المخطوطات .

١٥ تاريخ الإسلام ب - ه .

(٧٥) مأخوذ عن تاريخ الإسلام للذهبي (غ 1540 Brit. Mus.) ق ؛ ب - ه ، وقارن

بمراة الجنان ١٩٧/٤ ، والدليل على طبقات الخنايلة ٣٠١/٢ - ٣٠٢ رقم ٤١٣ ،

والشذرات ٣٧٣/٥ - ٣٧٤ .

(٧٦) ابن عروم

- عبدالله بن أبي بكر بن عروم الأسواني المَحْتَد ، الإسكندراني الدار
والوفاة . لاشتغل بالنحو والتصريف والتصوف ، وسمع الحديث ، وصحب ٣
أبا العباس المُرْسِي . وأمه بنت الشيخ الشاذلي . وكان يُذكر عنه كرامة
وصلاح . ولد بدمشق سنة أربع وخمسين وستمائة ، وتوفي سنة
لحدى وعشرين وسبعمائة بالإسكندرية ، ودرس العربية بها . ٦

(٧٧) النحوي المغربي

- عبد الله بن بُنْسَان — بضم الباء الموحدة والنون وفتح النون الثانية
وبعد الألف نون ثالثة — نزيل لإشبيلية . كان نحوياً يحفظ كتب الأدب ذاكرًا / ١٨٣١ ب ٩
لـ «لكامل» ، و «أما لي» القالي . علّم الناس النحو بقرطبة . وتوفي
سنة تسع وخمسمائة .

(٧٨) الصاحب أمين الدين

- عبد الله بن تاج الرئاسة ، الصاحب ، الوزير الكبير ، الرئيس أمين
الدين ، أمين المُلْك ، وزير الديار المصرية والشامية . لما استسلم الجاشنكير

١٤ ابن أمين الملك ؛ في با .

- (٧٦) مأخوذ عن الطالع السعيد للأدفي ٢٧٥ رقم ١٩٦ ، وقارن بالدرر الكامنة ٣٦٥/٢ رقم
٢١٢٦ ، وبغية الوعاة ٣٥/٢ رقم ١٣٦٦ .
(٧٧) قارن ببغية الوعاة ٣٥/٢ رقم ١٣٦٧ .
(٧٨) قارن بأعيان العصر (مخ آيا صوفيا ٢٩٦٦) م ٥/٢ ق ٢٢ — ٢٦ ب ، والدرر الكامنة
٣٥٧/٢ — ٣٥٨ رقم ٢١٢٩ ، والنجوم الزاهرة ٣٢٥/٩ — ٣٢٦ .

- الأمير مظفر الدين بَيْبَرْس النصارى اختبأ صاحب أمين الدين هو
والصاحب شمس الدين غبريال تقدير شهر ؛ فلمّا طال الأمر عليهما ظهرا
وأسلما . وهو ابن أخت السيد الأعزّ المذكور في حرف السين المهملة . ٣
وكان خاله مستوفياً وبه تخرّج وعليه تدرب ، ولمّا مات رتب مكانه ونال
في الاستيفاء السعادة الواسعة والدنيا العريضة . وزرّ بعد ذلك ثلاث مرّات
وهو يتأسّف على وظيفة الاستيفاء ، وتولّى الوزارة بالديار المصرية ، ٦
ثم عزّل وأقام قليلاً ثم وزرّ ثانياً ، ثم إنّه عمّل عليه وأخرج إلى طرابلس
ناظراً بمعلوم الوزارة ، فأقام بها إلى أن حجّ منها في غالب الظن . واستعفى
من الخدمة ، وأقام بالقدس وله راتب يأكله في كلّ مرّة ولم يزل مقيماً ٩
بالقدس إلى أن أمسك القاضي كريم الدين الكبير في سنة ثلاث وعشرين
وسبعمائة ، فطلب إلى مصر وتولّى الوزارة بها إلى أن كثر الطلب عليه ،
فدخل إلى السلطان الملك الناصر وقال له : ياخوند ! ما يمشي للوزير حال ١٢
إلاّ أن يكون من ممالك مولانا السلطان ! فاتفق هو وإياه على الأمير
علاء الدين مغلطي الجمالي ؛ فقال له السلطان : أخرج ونفد أشغالك إلى
آخر النهار ، وانزل إلى بيتك وأعلم الناس أن الوزير فلان ! فخرج ١٥
ونفد الأشغال وكتب على التواقيع ، وأطلق ورتب / إلى آخر النهار ونزل
إلى بيته بالمشاعل والفوانيس والمستوفين والنظار ومشدّ الدواوين والمقدمين ،
ولمّا نزل عن بغلته قال : يا جماعة ! مساكم الله بالخير وزيروكم غداً الأمير ١٨
علاء الدين مغلطي الجمالي ! فكان ذلك عزلاً لم يعزله وزير غيره في
الدولة التركية ! ثم إنّه لازم بيته يأكل مرتبته إلى أن عمّل الاستيثار
في أيام الجمالي ووقّر فيه جماعة ؛ فطلب من السلطان أن يتصدّق عليه ٢١

١ ركن الدين بيبرس ؛ في أعيان مصر (مخطوطة صوفيا ٢٩٦٦) م ٥ / ق ٢٢ .

١٢ ما تمنى الوزير إلا ؛ في با .

- ٣ بوظيفة فقال السلطان : يكون ناظراً للدولة كبيراً مع الوزير مغلطي ،
فباشر النظر هو والقاضي مجد الدين بن لُفَيْسَةَ أربعين يوماً ، فكان حمله
ثقيلاً عليه فاجتمع الجماعة من الكتّاب عليه وقاموا كتفاً واحدة فلمّا
كان يوماً وقد خرج إلى باب الوزير العصر خرج خادماً صغيراً من القصر
وجاء إليه أغلق دواته وقال : بسم الله يامولانا ، إلزَمَ بيتك ! فلزم بيته
٦ وذلك في سنة ثمان وعشرين وسبعمائة . ولَمّا أُمْسِكَ الصاحب شمس الدين
غبريال وطُلِبَ إلى مصر رَسَمَ له السلطان بنظر النظّار مكانه بدمشق ،
فخرج إلى دمشق في شهر صفر سنة ثلاث وثلاثين وسبعمائة ، فأقام بها
٩ بعمَل الوزارة إلى أن أُمْسِكَ السلطان النَشَوُ في سنة أربعين وسبعمائة ،
فطلب الصاحب أمين الدين إلى مصر لِمُؤَلِّيهِ الوزارة بمصر ، فكان الكتّاب
عملوا عليه إلى أن انشَتَى عَزَمُهُ عنه ، فأقام في بيته قليلاً ثم أُمْسِكَ
١٢ وُودِرَ هو وولده القاضي تاج الدين أحمد ناظر الدولة بمصر ، وأخوه
القاضي كريم الدين مستوفي الصّحبة ، وبُسِطَ عليه العقاب إلى أن توفي
رحمه الله تعالى في تلك الحال سنة أربعين/وسبعمائة . وتَغَيَّبَ إذ ذاك ولده أ١٨٤٤ب
١٥ شمس الدين أبو المنصور ولم يظهر له خبر أبداً . وكان الصاحب أمين الدين
يأخذ نفسه برياسة كبيرة وحشمة . وكان ساكناً ، عاقلاً ، وقوراً قد
أسنَّ وكبُر ولا يدخل عليه أحدٌ إلّا قام له وتكلّف ذلك ؛ ويحكي عقيب
١٨ ذلك أنّ خاله كان إذا جاء إلى قومٍ يقول : بالله لا تقوموا لي فإنّ هذا

٨ شهر صفر ؛ ليس في با .

١٠ لتولية ؛ في با .

١٤ ذكره ابن تغري بردي في النجوم الزاهرة ٣٢٥/٩ بين المتوفين سنة ٧٤١ . وقال ابن
حجر في الدرر الكامنة ٣٥٨/٢ بعد رواية وفاته في سنة ٧٤٠ « والأصح أنه كان موته
في جمادى الأولى سنة ٧٤١ » .

- دَيْنٌ يَشْتَقِيَّ عَلِيٍّ وفاؤه ! وأحبّه الأمير سيف الدين تنكز أخيراً محبةً كبيرةً ، وكان يُشْفِي على آدابه وحشمته . ولما عمل النظر مع الجمالي كنتُ بالديار المصرية (فـ) — طلبني وقال : أشتهي أن تكتبَ عني المكاتبات ، ٣ ورتب لي شيئاً عليه وكنتُ أبيتُ عنده وأصبحُ ، وأنا في جامكيتته وجرايته وقماشه فيعاملني بآداب كثيرة وحشمة زائدة رحمه الله . وكتب — وهو بالقُدْس مقيماً — ربعةً مليحةً بخطّه ؛ ولم أرَ أعجَل كتابةً ولا أصفى ؛ ٦ يكتب وهو متّكئٌ على المُدَوِّرة بغير كُلفة ، وإذا وضع القلم على الورقة لا ينقله حتى يفرغ منها ويرمي الورقة وفيها سطورٌ تَبَهَّرُ العقل . وكان إذا حضر أحدٌ وهو في دسته وقال : أعوذ بالله من الشيطان الرجيم ؛ رمى ٩ الورقة من يده والقلم وأنصت ، وسمع القرآن إلى أن يفرغ ، وإذا أنشد أحدٌ قصيدةً منديحاً في النبيّ صلى الله عليه وسلم كتبها بخطّه في تعليقه المختصّ بذلك ، أو قال لي : أكتب لي هذا ! ولما رُسمَ له بوزارة الشام ١٢ > كتبتُ تقليده بذلك في صفر سنة ثلاث وثلاثين وسبعمائه عن السلطان الملك الناصر محمد بن قلاوون رحمه الله لما كنتُ يومئذ بالقاهرة > ونُسختُها :
- الحمد لله الذي جعل وليّ أيماننا الزاهرة أميناً ، وأحلّه من ضمائرنا الطاهرة مكاناً أينما توجه وجهه مكيّناً ، وخَصّه بالإخلاص لدَوْلَتِنَا القاهرة ، فهو يقيناً يقيناً ، وعَصْدُ بَته بيره ممالكنا الشريفة فكان على نَيْلِ ١٥

.....

١ واحترمه إحترامة كبيرة ؛ في با .

٣ > ... < ؛ ليس في الأصل . وما أثبتناه عن سائر المخطوطات .

٩ قال ؛ في با .

١٠ إذا قرأ ؛ في با .

١٢ لما تولى ؛ في با .

١٣ > ... < ؛ ليس في الأصل . وما أثبتناه عن سائر المخطوطات .

١٤ قارن الرسالة في صبح الأعشى للقلقشندي ١٢/٨٦ - ٨٩ ، وأعيان مصر م ٥/ق ٢٤ أ -

٢٦ ب .

- الأمَل الذي لا يَمِينُ يَمِينًا ، وفَجَّرَ خِلَالَ خِلَالِهِ نَهراً أصبح على نَيْلِ
السَّعُودِ مَعِينًا مُعِينًا ، / وَزَيْنَ بِهِ آفاقَ المعالي فما دجا أمرٌ إلاَّ وكان فكره
أ١٥٨أ
- ٣ صَبَحًا مُبِينًا ، وَجَمَّلَ بِهِ الرَّبَّ الْفَاخِرَةَ فَكَمْ قَلَّدَ جِيدَهَا عِقْدًا نَفِيسًا
وَرَصَّعَ تاجَهَا دُرًّا ثَمِينًا ، وَأَعَانَهُ عَلَى مَا يَتَوَلَّاهُ فَهُوَ الْأَسَدُ الْأَسَدُ الَّذِي
اتَّخَذَ الْأَقْلَامَ عَرِينًا . نَحْمَدُهُ عَلَى نِعَمِهِ الَّتِي خَصَّصَنَا بِوَلِيِّ تَتَجَمَّلُ بِهِ
٦ الدَّوْلُ ، وَتَغْنِي الْمَالِكُ بِتَدْبِيرِهِ عَنِ الْأَنْصَارِ وَالْخَوَلِ ، وَتَحْسُدُ
أَيَّامَنَا الشَّرِيفَةَ عَلَيْهِ أَيَّامُ مَنْ مَضَى مِنَ الْمُلُوكِ الْأَوَّلِ ، وَتَحِلُّ السَّعُودُ
حَيْثُ حُلَّ إِذْ لَمْ يَكُنْ لَهَا عَنْهُ حِيُول . وَنَشْهَدُ أَنَّ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَحْدَهُ
٩ لَا شَرِيكَ لَهُ ^(شهادة) نَسْتَمْطِرُ بِهَا صَوْبَ الصَّوَابِ ، وَنَرْفُلُ مِنْهَا فِي
ثَوْبِ الثَّوَابِ ، وَنَدَّخِرُ مِنْهَا حَاصِلًا لِيَوْمِ الْحِسَابِ ، وَنَعْتَدُّ بِرَّهَا
وَاصِلًا لِيَوْمِ الْفَصْلِ وَالْمَأْبِ ، وَنَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدَهُ الصَّادِقُ الْأَمِينُ ،
١٢ وَرَسُولُهُ الَّذِي لَمْ يَكُنْ عَلَى الْغَيْبِ بَضْنِينَ ، وَحَبِيبِهِ الَّذِي فَضَّلَ الْمَلَائِكَةَ
الْمُقَرَّبِينَ ، وَنَجِيَّهِ الَّذِي أَسْرَى بِهِ مِنَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ إِلَى الْمَسْجِدِ الْأَقْصَى
حُجَّةً عَلَى الْمُلْحَدِينَ ؛ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ الَّذِينَ صَحَبُوا
١٥ وَوَزَرُوا ، وَأَيَّدُوا حِزْبَهُ وَنَصَرُوا ، وَبَدَلُوا فِي نُصْحِهِ مَا قَدَرُوا ،
وَعَمَدُوا فِيمَا نَهَوْا وَأَمَرُوا ؛ صَلَاةً تَكُونُ لَهُمْ هُدًى وَنُورًا إِذَا حُشِرُوا ،
وَيَضُوءَ بِهَا عَرَفُهُمْ فِي الْغُرْفِ وَيَطِيبُ ^(بها) نَشْرُهُمْ إِذَا نُشِرُوا
١٨ وَسَلَّمَ تَسْلِيمًا كَثِيرًا إِلَى يَوْمِ الدِّينِ .
وبعد ، فَإِنَّ أَشْرَفَ الْكَوَاكِبِ أَبْعَدُهَا دَارًا ، وَأَجَلَّتْهَا سِرًّا وَأَقْلَمَتْهَا

١ - ٢ الأمَل ... إلى السَّعُودِ ؛ ليس في با .

٢ فكره فيه ؛ في با .

٤ الأسد ؛ في با .

٩ > ... < ؛ ليس في الأصل . وما أثبتناه عن سائر المخطوطات .

- سِرَاراً ، وأَدْنَاهَا مَبَارَآءٌ ، وَأَعْلَاهَا مَنَارَا ، وَأَطْيَبَ الْجَنَّاتِ جَنَاباً مَاطَابَ
أَرْجاً وَثِمَاراً ، وَفُجِّرَ خِلَالَهُ كُلُّ نَهْرٍ « تَرُوعُ حَصَاهُ حَالِيَةً
العَدَارَى » ، وَرَتَحَتْ مَعَاطِيفَ غُصُونِهِ سُلَافُ النَّسِيمِ فَتَرَاهَا سُكَارَى ٣
وَتَمُدُّ ظِلَالَ الْغُصُونِ فَتَسْخَالُ أَنَّهَا عَلَى وَجَنَاتِ الْأَنْهَارِ تَدُبُّ عَذَارَا.
أ١٨٥٥ ب / وَكَانَتْ دِمَشْقُ الْمَحْرُوسَةِ لَهَا هَذِهِ الصِّفَاتُ ، وَعَلَى صَفَاهَا تَهَبُّ
نَسَمَاتُ هَذِهِ السَّمَاتِ ، لَمْ يَتَّصِفْ غَيْرُهَا بِهَذِهِ الصِّفَةِ ، وَلَا اتَّفَقَ ٦
أُولُو الْأَلْسَابِ إِلَّا عَلَى مَحَاسِنِهَا الْمُخْتَلِفَةِ ، فَهِيَ الْبُقْعَةُ الَّتِي يَطْرُبُ
لأَوْصَافِ جَمَنَاتِهَا الْجَمَادِ ، وَالْبَلَدُ الَّذِي ذَهَبَ بَعْضُ الْمُفَسِّرِينَ إِلَى
أَنَّهَا لِمَرْمُ ذَاتِ الْعِمَادِ ، وَهِيَ فِي الدُّنْيَا أَنْمُودَجُ « الْجَنَّةِ الَّتِي وَعِدَ ٩
الْمُسْتَقُونَ » ، وَمِثَالُ النَّعِيمِ لِلَّذِينَ « عِنْدَ رَبِّهِمْ يُرْزَقُونَ » . وَهِيَ زَهْرَةٌ
مُتْلِكُنَا ، وَدُرَّةٌ سِلْكُنَا ؛ وَقَدْ خَلَّتْ هَذِهِ الْمُدَّةُ مِمَّنْ يُرَاعِي مَصَالِحَ
أَحْوَالِهَا ، وَيَرْعَى بِحَزْمِ أَمْوَالِهَا ، وَيُدَبِّرُ أَمْرَ مَمْلَكَتِهَا أَجْمَلِ التَّدْبِيرِ ، ١٢
وَيَحْمِي حَوَازِئَهَا وَيُحَاشِيهَا مِنَ التَّدْبِيرِ ؛ فَيَسْمُ مِنْهَا غُفْلًا وَيُحَلِّي
عُظْلًا ، وَيَمْلَأُ خَزَائِنَهَا خَيْرًا يُجْنَى ، إِذَا مَلَأْنَا سَاحَتَهَا خِيَلًا
وَرَجُلًا ؛ تَعَيَّنَ أَنْ نَنْشُدَ لَهَا مَنْ خَبَّرَنَا عَنْهُ وَقُرْبًا ، وَهَزَّنَاهُ ١٥
مُسْقَفًا ﴿ لَدُنَّا ﴾ وَسَلَّلْنَاهُ عَضْبًا ، وَخَبَأْنَاهُ فِي خَزَائِنِ فِكْرِنَا فَكَانَ
أَشْرَفَ مَا يُدْخِرُ وَأَحْزَمَ مَا يُخْبِي ، كَمْ نَهَى فِي الْأَيَّامِ وَأَمَرَ ، وَكَمْ
شَدَّ أَزْرًا لَمَّا وَزَرَ ، وَكَمْ غَنِيَتْ بِهِ أَيْامُنَا عَنِ الشَّمْسِ وَلَيَالِينَا عَنْ ١٨

٣ سلافة ؛ في أعيان العصر م ٥/ق ٢٤ ب .

٩ سورة الرعد ٣٤ .

١٠ سورة آل عمران ١٦٨ .

١٦ < ... > ؛ ليس في الأصل ، وسائر المخطوطات . وما أثبتناه عن أعيان العصر م ٥/ق ٢٤ ب .

القمم ، وكم « رَفَعْنَا رَايَةَ مَسْجِدٍ تَلَقَّاهَا عَرَابَةٌ فَضَّلَهُ بِيَمِينِ الظَّفَرِ » ،
 وكم علا ذرا رُتَبٍ تَعَزَّ عَلَى الْكَوَاكِبِ الثَّابِتَةِ فَضْلاً عَمَّنْ يَسْتَنْقِلُ فِي
 المباشرات من البَشَرِ ، وكم كانتِ الْأَمْوَالُ جُمَادَى فَأَعَادَهَا ربيعاً ٣
 غَرَّدَ بِهِ طَائِرُ الْإِقْبَالِ فِي الْجِهَاتِ وَصَفَر . وكان المَجْلِسُ الْعَالِي الْقَضَائِي
 الْوَزِيرِي الصَّاحِبِي الْأَمِينِي أَدَامَ اللَّهُ نِعْمَتَهُ هُوَ مَعْنَى هَذِهِ الْإِشَارَةِ ،
 وَشَمْسُ هَذِهِ الْمَلَالَةِ ، وَبَدَرُ هَذِهِ الدَّارَةِ ؛ نَزَلَ مِنَ الْعَلِيَاءِ فِي الصِّمِيمِ ،
 وَفَخَّرَ بِأَقْلَامِهِ الَّتِي هِيَ سُمُرُ الرَّمَاكِ كَمَا فَخَرَتْ بِقُتُوسِهَا تَمِيمَ ، وَتَحَفَّظَتْ
 الْأَمْوَالُ فِي دِفَاتِرِهِ الَّتِي يُنَوِّشُهَا فَأَوَتْ إِلَى الْكَهْفِ / وَالرَّقِيمِ ، وَقَالَ ٦
 لِسَانُ قَلَمِهِ : « اجْعَلْنِي عَلَى خِزَانِ الْأَرْضِ إِنِّي حَفِيزٌ عَالِمٌ » وَعَقِيمَ ٩
 الزَّمَانِ بِأَنْ يُجِيءَ بِمَثْلِهِ « إِنَّ الزَّمَانَ بِمَثْلِهِ لَعَقِيمٌ » ، وَتَشَبَّهَ بِهِ أَقْوَامٌ
 فَبَانُوا وَبَادُوا ، وَقَامَ مِنْهُمْ عُبَادُ الْعِبَادِ « فَلَمَّا قَامَ عَبْدُ اللَّهِ يَدْعُوهُ
 كَادُوا » - أَرَدْنَا أَنْ يَنَالَ الشَّامُ فَضْلَهُ كَمَا نَالَتْهُ مِصْرُ فَمَا يُسَاهِمُ فِيهِ ١٢
 سِوَاهَا ، وَلَا يَقُولُ لِسَانُ الْمُلْكِ لغيره : (من الطويل)

حَلَلْتَ بِهَذَا حَلَّةً ثُمَّ حَلَّةً بِهَذَا فَطَابَ الْوَادِيَانِ كِلَاهُمَا

فَلِذَلِكَ رُسِمَ بِالْأَمْرِ الشَّرِيفِ الْعَالِي الْمَوْلُوي السُّلْطَانِي الْمَلِكِي النَّاصِرِي
 أَعْلَاهُ اللَّهُ وَشَرَّفَهُ أَنْ يُفَوِّضَ إِلَيْهِ تَدْبِيرُ الْمَمَالِكِ الشَّرِيفَةِ بِالشَّامِ الْمُحْرُوسِ ،
 وَنَظَرُ الْخَوَاصِّ الشَّرِيفَةِ وَالْأَوْقَافِ الْمُبْتَرُورَةِ عَلَى عَادَةٍ مَنِ تَقَدَّمَ فِي ١٥

١ مأخوذ من قول الشماخ بن ضرار يمدح عرابة بن أوس :

« إِذَا مَا زَايَةَ رَفَعْتَ لِمَجْدٍ تَلَقَّاهَا عَرَابَةٌ بِالْيَمِينِ »

(ديوان الشماخ (٣٣٦) .

٩ سورة يوسف ٥٤ .

١١ سورة الجن ١٨ .

١٥ العَلَاثِي ؛ فِي بَا .

ذلك ، وبمعلومه الشاهد به الديوان المعمور .

وهو في الشهر مبلغ : أربعة آلاف وستمائة وثلاثة وسبعين درهماً
 ٣ < وثلاث درهم > . تفصيله عن نظر المملكة الشريفة بالشام < المحروس > :
 أربعة آلاف ومائة وثلاث وثلاثون وثلاث درهم . مبلغ ألفي وسبعمائة
 وثلاثة وثمانون وثلاث < درهم > . ثَمَنَ لحم وتوابل : ألف وثلاثمائة

٢ أورد الصفدي في ترجمة الصاحب أمين الدين هذا في أعيان العصر (نَحْ أحمد الثالث ٢٩٦٦)
 م (بخط الصفدي) / ق ٢٥ - ٢٥ ب هذه القائمة نُثِبَها هنا كما وردت :

في الشهر مبلغ

أربعة آلاف وستمائة وثلاث وسبعين

تفصيله عن

نظر المملكة الشريفة بالشام المحروس ثَمَنَ لحم وتوابل خارجاً عما باسمُ كتابة النظر وهن للشهر
 أربعة آلاف ومائة وثلاثة وثلاثون ألف وثلاثمائة مئة دراهم
 وثلاث وخمسون (علامة ؟) (؟)

عن نظر الخصاص الشريف

مبلغ وثمن لحم وتوابله

غلات عن الوظيفتين

ثلاثة أربال بال دمشقي خمسمائة

وأربعمون درهماً

تسعة وعشرون غرارة

تفصيله

شعير عشرون غرارة

قمح تسع غرائر

أصناف المشاهرة بالوزن الدمشقي

حطب تسعة قناطير

سكر بياض اثنان وعشرون رطلاً

وفي اليوم بالدمشقي

خبز: خمسة عشر رطلاً . شمع : أوقية ونصف ماء ورد : أوقية ونصف

صابون: أوقية ونصف زيت طيب : نصف رطل

والكسوة والتوسعة والأضحية والأتبان على العادة لمن تقدم في ذلك .

٣ < ... > ؛ ليس في الأصل . وما أثبتناه عن سائر المخطوطات .

٤ أربع آلاف درهم ومائة وثلاث وثلاثون درهماً وثلاث درهم ؛ في ف أ ، ل // مبلغ

ألف ؛ في الأصل . وما أثبتناه عن با ، وأعيان العصر .

٥ وثلاثة وثمانون درهماً وثلاث درهم ؛ في ف أ ، ل . با .

- ٣ وخمسون درهماً . خارجاً عماً باسم كتابة النَظَر ، وهو في الشهر : مائة وخمسون درهماً . قمح : غرارة ونصف . عن نظر الخاص الشريف : مبلغ وثمان لحم وتوابله : ثلاثة أرطال بالدمشقي خمسمائة وأربعون درهماً . غلات عن الوظيفتين : تسعة وعشرون غرارة . تفصيله ؛ قمح : تسع غرائر ونصف وربع < غرارة > . شعير : عشرون غرارة ونصف وربع . أصناف المشاهرة بالوزن الدمشقي ، سكر بياض : إثنان وعشرون رطلاً ونصف . حَطَب : تسعة قناطير . وفي اليوم بالدمشقي ، خُبْز : خمسة عشر رطلاً . شمع : / أوقية ونصف . ماء ورد : أوقية ونصف . أ١٨٦١ ب صابون : أوقية ونصف . زيت طيب : نصف رطل . والكسوة والتوسعة والأضحية والأثبات على العادة لمن تقدمه في ذلك .

- ١٢ فَلْيَسْتَلَقْ هذه الولاية بالعزم الذي نَعْمَهُ ، والحزم الذي شَهِدَناه ونَشْهَدُهُ ، والتدبير الذي يَعْتَرِفُ له الصواب ولا يَجْحَدُهُ ، حتى تُشْمَرَ الأموالُ في أوراق الحُسَاب ، وتزیدَ نُسُوءٌ وَسُمُوءٌ فتفوقَ الأمواج في البحار وتَفُوتَ القَطَرُ من السحاب ؛ مع رفق يكون في شِدَّتِهِ ، ولين يَزين مِضَاءَ حِدَّتِهِ ، وعدلٌ يَصُونُ مُهْلَةَ مِدَّتِهِ ، فالعدلُ يُعَمِّرُ ، والجورُ يُدَمِّرُ ، ولا يُشْمَرُ ؛ بحيث إنَّ الحقوقَ تَصِلُ إلى أربابها ، والمعاليمُ تَطْلُعُ بُدُورُ < بِدَرِها > كاملةً كلَّ هلالٍ على أصحابها ، والرَّسُومُ لا تُزَادُ على الطاقة في بابها ، والرعايا يَجْنُونَ ثَمَرَ

٥ < ... > ؛ ليس في الأصل . وما أثبتناه عن سائر المخطوطات .

١٢ نعرف الصواب له ؛ في با .

١٤ في السحاب ؛ في با .

١٧ < ... > ؛ ليس في الأصل وما أثبتناه عن سائر المخطوطات .

العَدْلُ في أيامه مُتَشَابِهًا . وإذا أَنْعَمْنَا على بعض أوليائنا بِجُمْلٍ فلا
تُكَدَّرُ بأنْ تُؤَخَّرَ ، وإذا اسْتَدْعَيْنَاهُ لِأَبْنَائِنَا بِمُهْمٌ فليكن الإسراعُ إليه
يُخْجِلُ الْبَرِّقَ الْمُتَأَلِّقَ فِي السَّحَابِ الْمُسَخَّرِ ؛ فما أَرَدْنَاكَ إِلَّا لَأَنَّكَ ٣
سَهْمٌ خَرَجَ مِنْ كِنَانَةٍ ، وَشَهْمٌ لَا يَشْنِي إِلَى الْبَاطِلِ عِيَانَهُ وَلَا عِيَانَهُ ،
فَاشْكُرْ هَذِهِ النِّعْمَةَ عَلَى مَنَائِحِهَا ، وَشَنْفِ الْأَسْمَاعِ بِمَدَائِحِهَا ،
مُتَحَقِّقًا أَنَّ فِي النِّقْلِ ، بُلُوغَ الْعِزِّ وَالْأَمَلِ ، وَأَنَّهُ : « لو كان في ٦
شَرْفِ الْمَأْوَى بُلُوغٌ مُنَى » لم تَبْرَحِ الشَّمْسُ يَوْمًا دَارَةَ الْحَمَلِ .
فَاسْتَضْحَبَ الْفَرَجَ وَالْحَدَلَ ، بَدَلَ الْفِكْرِ وَالْحَدَلَ . وَسِيرَ عَلَى بَرَكَةِ
آرَائِنَا الشَّرِيفَةِ وَقُلْ : « وفي بلادٍ مِنْ أَخْتِهَا بِدَلٌ » ، وَاخْتَرْ مَا اخْتَارَتْهُ ٩
لَكَ سَعَادَتُنَا الْمُؤَيَّدَةُ الْمُؤَيَّدَةُ فَطَرَفُهَا بِالذِّكَاءِ مَكْتَحِلٌ : (مِنْ الْبَسِيطِ)

أ١٨٧١ إنَّ السَّعَادَةَ فِيمَا أَنْتَ فَاعِلُهُ وَقَفْتَ مُرْتَحِلًا أَوْ غَيْرَ مُرْتَحِلٍ /

فَمَا آتَرْنَا بِتَوْجِيهِكَ إِلَى الشَّامِ إِلَّا لِأَيَّتِكَ الْمَجْدُ مِنْ هُنَا وَهَنَّا ، ١٢
وَلَأَنَّكَ إِذَا كُنْتَ مَعْنَى فِي الْمَعْنَى فَمَا غِيبْتَ فِي الصُّورَةِ عَنَّا ، وَابْسُطْ أَمْلَكَ
« إِنَّكَ الْيَوْمَ لَدَيْنَا مَكِينٌ أَمِينٌ » ، وَنَزَّهْ نَفْسَكَ فَقَدْ أَوَيْتَ « إِلَى رَبْوَةٍ ذَاتِ
قَرَارٍ وَمَعِينٍ » ، وَالْوَصَايَا كَثِيرَةٌ وَأَنْتَ ابْنُ بَجْدَتِهَا عِلْمًا وَمَعْرِفَةً ، ١٥
وَفَارِسُ نَجْدَتِهَا الَّذِي لَا يُقَدِّمُ عَلَى أَمْرٍ حَتَّى يَعْرِفَ مَصْرَفَهُ ، فَمَا نَحْتَاجُ إِلَى

٥ النعم ؛ في با .

٧ الشطر من قصيدة مشهورة للطغرائي ؛ قارن بديوان الطغرائي ٥٥ .

١٢ توحهك ؛ في با .

١٤ سورة يوسف ٥٣ .

١٤ - ١٥ سورة المؤمنون ٤٩ .

أن نرشدك منها إلى علمٍ ، ولا أن نُشير لك فيها بأنملة قَلَمٍ . وتقوى الله عزَّ وجل هي العروة الوثقى ، والكعبة التي مَنْ يطوفُ بها « فلا يَضِلَّ » ولا يَشْفَى » ، فَعَضَّ بالناجذ عليها ، وَضُمَّ يَدُكَ على مِعْطَفِهَا . والله يتولى ولايتك ، ويعينُ دُرْبَتَكَ بالأمور وعنايتك . والخطَّ الشريف — شرفه الله وأعماله — حُجَّةٌ ثبوتِه العملُ بمقتضاه إن شاء الله تعالى .

٣

(٧٩) خطيب شنهور

٦

عبد الله بن ثابت بن عبد الخالق بن عبد الله بن رومي بن إبراهيم ابن حسين بن عرفة بن هدية التَّجِيبِي ؛ أبو ثابت الشَّنْهُورِي ، خطيب شَّنْهُور . أديبٌ ، شاعرٌ ، سمع الحافظُ المُنْذَرِي شيئاً من شعره وقال ؛ أَنشدني لنفسه : (من الكامل)

٩

قد جُدَّتَ حتَّى قيلَ أيَّ سحابٍ وعُلوتَ حتَّى قيلَ أيَّ شهابٍ
وعلمتَ أنَّ المَالَ لَيْسَ بِخَالِدٍ فجعلتَ تُعْطِيهِ بِغَيْرِ حِسَابٍ
توفي سنة ثمانٍ وعشرين وستمائة .

١٢

.....

٢ سورة طه ١٢٢ .

٦ تلي هذه الترجمة في ف أ ، ل الترجمة التي بعدها .

٩ أسمع الحافظ ؛ في با .

١١ لقد ؛ في الأصل ، ف أ ، ل . وما أثبتناه عن با ، والطالع السعيد للأدفي ٢٧٦ .

(٧٩) مأخوذ عن الطالع السعيد للأدفي ٢٧٦ رقم ١٩٧ . وقارن بالتكملة للمندري ٤٣٥/٥
رقم ٢٣٤٨ ، وتكملة لإكمال الإكمال ٢٣٧ رقم ٢١٢ ، وتاريخ الإسلام للذهبي
(ع ٣٠٥ Bodl. Land. Or. 305) ق ١٦٩ .

(٨٠) العُدْري

- عبدُ الله بن ثَعْلَبَةَ بن صُعَيْمِر العُدْري . أدْرَكَ النَّبِيَّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، وَمَسَّحَ عَلَى رَأْسِهِ وَوَعَى ذَلِكَ . وَقِيلَ : وَلِدَ عامَ الْفَتْحِ ٣ وشَهِدَ الْجَايِبَةَ . وَحَدَّثَ عَنْ عُمَرَ ، وَسَعْدِ بْنِ أَبِي وَقَّاصٍ ، وَأَبِي هُرَيْرَةَ ، وَجَابِرٍ ، وَأَبِيهِ ثَعْلَبَةَ . وَتَوَفَّى سَنَةَ تِسْعٍ وَثَمَانِينَ لِلْهِجْرَةِ .
٦ ١٨٧أ ب وروى له البخاري وأبو داود ، والنسائي / .

(٨١) أبو مُسْلِم الخَوْلَاني

عبدُ الله بن ثَوْب ، أبو مُسْلِم الخَوْلَاني الداراني الزاهد ، سيّد

١ الترجمة ليست في با .

(٨٠) مأخوذ عن تاريخ الإسلام للذهبي ٢٦٢/٣ - ٢٦٣ ، وقارن بالتاريخ الكبير للبخاري ٣٥/١ - ٣٧ رقم ٦٤ ، ومشاهير علماء الأمصار لابن حبان ٣٦ رقم ٢١٣ ، والاستيعاب ٨٧٦ / ٣ رقم ١٤٧٨ ، وتهذيب تاريخ ابن عساكر ٣١٣/٧ - ٣١٤ ، وأسَدُ الغَابَةِ ١٢٨/٣ - ١٢٩ ، وسير أعلام النبلاء ٣٣٠/٣ - ٣٣١ رقم ٣٣٤ ، والعبر للذهبي ١٠٤/١ ، وتهذيب التهذيب ١٦٥/٥ - ١٦٦ رقم ٢٨٤ ، والشذرات ٩٨/١ .

(٨١) مأخوذ عن الاستيعاب ١٧٥٧/٤ - ١٧٥٩ رقم ٣١٧٥ ، وقارن بطبقات ابن سعد ١٥٧/٢/٧ ، والتاريخ الكبير للبخاري ٥٨/١/٣ - ٥٩ رقم ١٣٣ ، والمعارف لابن قتيبة ٤٣٩ ، وحلية الأولياء ١٢٢/٢ - ١٣١ رقم ١٦٨ و ١٢٠/٥ - ١٢٢ رقم ٣٠١ ، وتهذيب تاريخ ابن عساكر ٣١٤/٧ - ٣٢٢ ، وصفة الصفوة لابن الجوزي ١٧٩/٤ - ١٨٥ ، وأسَدُ الغَابَةِ ١٢٩/٣ و ٢٩٧/٥ - ٢٩٨ ، وتاريخ الإسلام للذهبي ١٠٢/٣ - ١٠٦ ، وسير أعلام النبلاء (نخ أحمد الثالث 2910 / 4 A) ق ١٣٣ ب - ١٣٥ أ ، ومِرْآةُ الْإِنْجَانِ ١٣٨/١ ، وتهذيب التهذيب ١٦٧/٥ رقم ٢٨٦ و ٢٣٥/١٢ - ٢٣٧ رقم ١٠٦٧ . وعنه الكتبي في فوات الوفيات ١٦٩/٢ رقم ٢١٧ .

- التابعين . أَسْلَمَ في حَيَاةِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، وَقَدِمَ الْمَدِينَةَ
في خلافة أبي بكر وهو مَعْدُودٌ فِي كِبَارِ التَّابِعِينَ . وَكَانَ فَاضِلاً ، نَاسِكاً ،
عَابِداً ، وَلَهُ كَرَامَاتٌ وَفَضَائِلٌ . رَوَى عَنْهُ أَبُو إِدْرِيسَ الْخَوْلَانِيُّ وَجَمَاعَةٌ مِنْ ٣
تَابِعِي الشَّامِ . وَلَمَّا تَنَبَّأَ الْأَسْوَدُ بِالْيَمَنِ بَعَثَ إِلَى أَبِي مُسْلِمٍ . فَلَمَّا جَاءَهُ
قَالَ : أَتَشْهَدُ أَنِّي رَسُولُ اللَّهِ ؟ قَالَ : مَا أَسْمَعُ ! قَالَ : أَتَشْهَدُ أَنَّ
مُحَمَّدًا رَسُولُ اللَّهِ ؟ قَالَ : نَعَمْ ! فَرَدَّدَ ذَلِكَ عَلَيْهِ وَهُوَ يَقُولُ كَمَا قَالَ ٦
أَوَّلًا . فَأَمَرَ بِنَارٍ عَظِيمَةٍ فَأَجْجَتَ ، ثُمَّ أَلْفَقَى فِيهَا أَبَا مُسْلِمٍ فَلَمْ يَضُرَّهُ
ذَلِكَ ، فَقِيلَ لَهُ : لَئِنْفِ عَنكَ وَإِلَّا أَفْسَدَ عَلَيْكَ مَنْ اتَّبَعَكَ ! فَأَمَرَهُ
بِالرَّحِيلِ فَأَتَى أَبُو مُسْلِمٍ الْمَدِينَةَ وَقَدْ قُبِضَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ! ٩
فَأَنَاحَ رَاحِلَتَهُ بَبَابَ الْمَسْجِدِ وَقَامَ يَصِلِّي إِلَى سَارِيَةٍ ، وَبَصُرَ بِهِ عُمَرُ بْنُ
الْخَطَّابِ ؛ فَقَامَ إِلَيْهِ وَقَالَ : مِمَّنَ الرَّجُلُ ؟ قَالَ : مِنْ أَهْلِ الْيَمَنِ ، قَالَ :
مَا فَعَلَ الَّذِي حَرَّقَهُ الْكَذَّابُ بِالنَّارِ ؟ قَالَ : ذَاكَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ ثَوْبٍ ! قَالَ : ١٢
أَنْشَدُكَ بِاللَّهِ أَنْتَ هُوَ ؟ قَالَ : اللَّهُمَّ نَعَمْ ! فَاعْتَسَقَهُ عُمَرُ وَبَكَى ثُمَّ
أَجْلَسَهُ بَيْنَهُ وَبَيْنَ أَبِي بَكْرٍ وَقَالَ : الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي لَمْ يُمِتْنِي حَتَّى أُرَاقِي
فِي أُمَّةٍ مُحَمَّدٍ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مِنْ فُعِيلَ بِهِ كَمَا فُعِيلَ بِإِبْرَاهِيمَ الْخَلِيلِ ١٥
عَلَيْهِ السَّلَامُ ! وَتَوَفَّى أَبُو مُسْلِمٍ سَنَةَ اثْنَتَيْنِ وَسِتِينَ لِلْهِجْرَةِ . وَرَوَى لَهُ
مُسْلِمٌ وَالْأَرْبَعَةُ .

٦ أن محمداً ، ليس في ف أ ، ل .

١٣ هو أنت ؛ في الأصل // هو ؛ ليس في ف أ ، ل ، هـ . و ما أثبتناه عن الاستيعاب ٤/ ١٧٥٨ .

عبدالله بن جابر

(٨٢) أبو محمد العسكري

- ٣ عبدالله بن جابر بن ياسين بن الحسن بن محمد بن أحمد بن مَحْمُود /
ابن خالد العسكري ، أبو محمد . من أولاد المحدثين . تفقه على القاضي
أبي بَعْلَى ابن الفراء ، وكان خالَ أولاده . سمع الحسن بن أحمد بن
٦ شاذان ، وعبد الملك بن محمد بن عبدالله بن بشران وغيرهما . وروى عنه
أبو القاسم ابن السمرقندي ، وعبد الوهاب الأنتماطي ، وعمر بن ظفر
المغازلي ، وإبراهيم بن سليمان الورديسي وغيرهم . وتوفي سنة ثلاث
٩ وتسعين وأربعمائة .

١٨٨١

عبدالله بن جعفر

(٨٣) الحلي الشافعي

- ١٢ عبدُ الله بن جعفر بن عبدالله ؛ أبو منصور الحلي ، الفقيه الشافعي .

٣ ابن محمود ، في ل . با .

٨ توفي سنة أربع وستين وأربعمائة ؛ في الذيل على طبقات الحنابلة ٨٨/١ .

١٢ ابن عبدالله ؛ ليس في ف أ ، ل .

(٨٢) قارن بطبقات الحنابلة ٢/٢٥٧ - ٢٥٣ رقم ٦٩١ ، وتاريخ الإسلام للذهبي (نخ
München 378) ق ٥٩ ب - ٦٠ أ ، والمبر للذهبي ٣/٣٣٦ ، والذيل على طبقات
الحنابلة ١/٨٧ - ٨٨ رقم ٣٦ ، والشذرات ٣/٣٩٩ .

شهد عند قاضي القضاة أبي عبد الله محمد بن عليّ الدامغاني ، وزكاهُ
القاضي أبو يعلى ابن الفراء . وتوفي سنة اثنتين وخمسين وأربعمائة .

(٨٤) الشيعي

٣

عبد الله بن جعفر بن محمد بن موسى بن جعفر بن محمد بن أحمد بن
العبّاس . كان يذكر أنّه من ولد حُذَيْفَةَ بن اليمان الصحابي . وكان
أحد الفقهاء على مذهب الشيعة . قدم بغداد وحدث بها بشيءٍ من أخبار
أهل البيت عن جدّه محمد بن موسى . توفي بالري بعد الستائة .

٦

(٨٥) العلوي الحسيني

عبد الله بن جعفر بن النفيس بن عبيد الله ؛ أبو طاهر العلوي
الحسيني ، من أهل الكوفة . شيخٌ ، أدبٌ ، فاضلٌ ، شاعرٌ ، له لسانٌ
وعارضة . طاف العراق والحجاز والشام ومصر وخراسان وما وراء

٩

١ عند القاضي قاضي القضاة ؛ في ف ، أ ، ل .

٩ « عبد الله بن جعفر بن هبة الله بن محمد بن محمد بن عبيد الله بن علي بن عبيد الله بن علي بن
عبيد الله الأعرج بن الحسين الأصغر بن علي بن زين العابدين ابن الحسين الشهيد بن علي بن
أبي طالب - هكذا كتب لي نسبه بخطه » (التكملة للمنزوي ٢٤٥/٤) // عبد الله بن جعفر بن
النفيس بن عبد الله (١) ؛ في مختصر ابن الديبهي ١٣٩/٢ .

(٨٤) قارن بلسان الميزان ٢٦٩/٣ رقم ١١٤٤ .

(٨٥) قارن بالتكملة للمنزوي ٢٤٥/٤ ، ومعجم الألقاب لابن الفوطي ٧٤٧/٢/٤ رقم
١٠٨١ ، وتاريخ الإسلام للذهبي (م 1582 Bibl. Nat Paris) ق ٢٠١ ،
ومختصر ابن الديبهي ١٣٩/٢ رقم ٧٦٧ .

النهر وغزوة . ومدح الإمام الناصر وغيره . وتوفي سنة ثلاث عشرة
وستمائة بالقاهرة . ومن شعره

أ١٨٨ب

(٨٦) / ابن درستويه

٣

عبد الله بن جعفر بن درستويه بن مرزبان، أبو محمد؛ الفارسي،
النحوي . أحد من اشتهر وعلا قدره وكثر علمه . وكان جيد التصنيف،
مليح التأليف . قرأ على المبرد وصحبه، ولقي ابن قتيبة . وأخذ عنه
جماعة من الفضلاء كالدارقطني وغيره . وكانت ولادته سنة ثمان وخمسين
ومائتين . وتوفي سنة سبع وأربعين وثلاثمائة . وكان شديد الانتصار للبصريين
في النحو واللغة . وثقه ابن مندة ، والحسين بن عثمان الشيرازي ،
وضعه هبة (الله) اللالكائي وقال : بلغني عنه أنه قيل له : حدث عن
عباس الدوري حديثاً ونعطيك درهماً ! ففعل ! ولم يكن سمعه منه !
قال الخطيب : سمعت هبة الله يقول ذلك . وهذه الحكاية باطلة لأن

١٢

٦ ومن شعره ؛ ليس في ف أ ، ل .

١٠ > ... < ؛ ليس في الأصل ، با // هبة الله ؛ ليس في ف أ ، ل .

(٨٦) قارن بالفهرست ٦٣ - ٦٤ ، وطبقات النحويين للزبيدي ١١٦ رقم ٤٣ ، وتاريخ
بغداد ٤٢٨/٩ - ٤٢٩ رقم ٥٠٤٥ ، ونزهة الألباء ٣٨٣ - ٣٨٥ رقم ١٠٥ ،
والمنتظم ٣٨٨/٦ ، وإنباء الرواة ١١٣/٢ - ١١٤ رقم ٣٢١ ، ووفيات الأعيان
٤٤/٣ - ٤٥ رقم ٣٢٩ ، وتاريخ الإسلام للذهبي (نخ Paris 1581) ق ٢١٦ ب -
٢١٧ أ ، وسير أعلام النبلاء (نخ أحمد الثالث A 10/2910) ص ٢٦٢ - ٢٦٣ ،
والعبر للذهبي ٢٧٦/٢ رقم ٢١٨ ، وميزان الاعتدال ٤٠٠/٢ - ٤٠١ رقم ٤٢٤٦ ،
والبداية والنهاية ٢٣٣/١١ ، ولسان الميزان ٢٦٧/٣ - ٢٦٨ رقم ١١٤١ ، وبنية
الرواة ٣٦/٢ رقم ١٣٦٩ ، وطبقات المفسرين للداودي ٢٢٣/١ - ٢٢٤ ، والشذرات
٣٧٥/٢ .

ابن دُرُسْتُويه كان أرفعَ قدرًا من أن يكذب . ومن تصانيفه « تفسير كتاب الجرمي » ، و « الإرشاد » في النحو ، و « كتاب الهجاء » ، و « شرح الفصيح » ، و « الردّ على الْمُفَضَّل الضَّبِّي في الردّ على الخليل » ، و « كتاب الهداية » ، و « كتاب المقصور والممدود » ، و « كتاب غريب الحديث » ، و « كتاب معاني الشعر » ، و « كتاب الحيّ والميت » ، و « كتاب التوسط بين الأخفش و ثعلب في تفسير القرآن » ، و « كتاب خبر قُسّ بن ساعدة » ، و « كتاب الأضداد » ، و « كتاب / أخبار النحاة » ، و « كتاب الردّ على الفراء في المعاني » . وله عدة كتب شرع فيها ولم يكملها .

٣

٦

١٨٩١

(٨٧) أبو علي بن المديني

٩

عبد الله بن جَعْفَر بن نَجِيح السَّعْدِي ، والد عليّ بن المديني .

١-٩ مأخوذ عن وفيات الأعيان ٤٤/٣ - ٤٥ .

٢ كتاب تفسير الجرمي ؛ في ف ، أ ، ل // « الإرشاد » : قارن بكشف الظنون ٦٨/١ .

٣ والرد على الخليل ؛ في الأصل وسائر المخطوطات . وما أثبتناه عن وفيات الأعيان ٤٥/٣ .

وعنوان الكتاب في كشف الظنون ٨٣٩/١ : « الرد على رد مفضل الضبّي على الخليل » .

٤ « كتاب المقصور والممدود » ؛ قارن بكشف الظنون ١٤٦١/٢ // « غريب الحديث » ؛ قارن بكشف الظنون ١٢٥٥/٢ .

٥ « التوسط بين الأخفش ... » ؛ قارن بكشف الظنون ٥٥٦/١ .

٦ « خبر قس بن ساعدة » ؛ قارن بكشف الظنون ٧٠٠/١ .

٧ « الأضداد » ؛ قارن بكشف الظنون ١١٦/١ // طبقات النحاة ؛ في الكشف ١١٠٨/٢ .

(٨٧) مأخوذ عن تاريخ الإسلام للذهبي (مخ دار الكتب المصرية ، تاريخ ٤٢) م ٩٠/ق ٢٩ ب

— ٣٠ أ ، وقارن بالتاريخ الكبير للبخاري ٦٢/١/٣ رقم ١٤٨ ، وتاريخ الموصل للأزدي ٢٨١ ، وميزان الاعتدال ٤٠١/٢ - ٤٠٣ رقم ٤٢٤٧ ، وتهذيب التهذيب ١٧٤/٥ - ١٧٦ رقم ٢٩٨ ، والشذرات ٢٨٨/١ .

قال النسائي : متروك . وقال ابن حبان : يأتي بالأخبار مقلوبة حتى كأنها معمولة . مات في جمادى الأولى سنة ثمانٍ وسبعين ومائة . وروى له الترمذي وابن ماجه .

٣

(٨٨) ابن جعفر البرمكي

عبد الله بن جعفر بن يحيى بن خالد ، أبو محمد البرمكي ، ابن وزير الرشيد . روى عنه مسلم وأبو داود . وقال الدارقطني : ثقة . ٦ وتوفي في حدود الأربعين ومائتين .

(٨٩) أبو محمد الإصبهاني

عبد الله بن جعفر بن أحمد بن فارس ؛ أبو محمد الإصبهاني . كان ثقةً ، عابداً . قال أبو الشيخ ؛ سمعتُ أبا عمر القطان يقول : رأيتُ عبد الله بن جعفر في النوم فقلتُ له : ما فعل الله بك ؟ فقال : غفر لي وأنزلي منزلة الأنبياء . وتوفي سنة ست وأربعين وثلاثمائة . ١٢

٢ قال ابن حبان : مات في ... ؛ في تاريخ الإسلام للذهبي (في دار الكتب المصرية ، تاريخ ٤٢) م ٩/ق ٢٩ ب - ٣٠ أ .
١٠ أبا عمرو ؛ في الأصل . وما أثبتناه عن سائر المخطوطات وتاريخ الإسلام للذهبي (في Paris 1581) ق ٢١٢ ب .

(٨٨) مأخوذ عن تاريخ الإسلام للذهبي (في دار الكتب المصرية ، تاريخ ٤٢) م ١٢/ق ٣٤ ب ، وقارن بتاريخ بغداد ٩/٤٢٧ رقم ٥٠٤٠ ، وتهذيب التهذيب ١٧٦/٥ رقم ٢٩٩ .
(٨٩) مأخوذ عن تاريخ الإسلام للذهبي (في Bibl. Nat. Paris 1581) ق ٢١٢ أ - ٢١٢ ب . وقارن بسير أعلام النبلاء (في أحمد الثالث A 10/2910) ص ٢٧٣ - ٢٧٤ ، والعبر للذهبي ٢/٢٧٢ ، والشذرات ٢/٣٧٢ .

(٩٠) ابن الورْد

عبد الله بن جَعْفَر بن مُحَمَّد بن الْوَرْد بن زَنْجُوِيه ، أبو مُحَمَّد
٣ البغدادي . سمع وروى وكان من الصالحين . وتوفي سنة إحدى وخمسين
وثلاثمائة .

(٩١) المَخْرَمِي المدني

عبد الله بن جعفر المَخْرَمِي المدني الفقيه . كان مُفْتِيًا عارفاً بالمغازي .
٦ وثقه أحمد وغيره . وقال ابن مَعِين : صدوق ، وليس بشهيد . وأما
ابن حِبَّان فإنه أسرف في توهينه . وكان ابن حنبل يرجّحه على ابن أبي
٩ ذئب لفضله ومروءته وإتقانه . وكان قصيراً جداً . وتوفي سنة سبعين
ومائة . / وروى له مسلم والأربعة .

أ١٨٩ب

٦ عبد الله بن جعفر بن عبد الرحمان بن المسور بن مخرمة بن نوفل الزهري المخرمي المدني؛
في تاريخ الإسلام للذهبي (مخ دار الكتب المصرية ، تاريخ ٤٢) ٨م / ق ٤٨ ب .

(٩٠) مأخوذ عن تاريخ الإسلام للذهبي (مخ Bibl. Nat. Paris 1581) ق ٢٥٧ أ .
وقارن بسير أعلام النبلاء (مخ أحمد الثالث 10/2910 A) ص ٣٠٤ ، والعبر للذهبي
٢ / ٢٩٢ ، والشذرات ٣ / ٨ .

(٩١) مأخوذ عن تاريخ الإسلام للذهبي (مخ دار الكتب المصرية ، تاريخ ٤٢) ٨م / ق ٤٨ ب ،
وقارن بسير أعلام النبلاء (مخ أحمد الثالث 6/2910 A) ق ١٠٦ ب - ١٠٧ أ ،
والعبر للذهبي ١ / ٢٥٨ ، والشذرات ١ / ٢٧٨ .

(٩٢) الرّقّي

- عبد الله بن جعفر الرّقّي ، مولى آل عتبة بن أبي معيط .
وثقه ابن معين وغيره . وتوفي سنة عشرين ومائتين . وروى له الجماعة . ٣

(٩٣) الجواد

- عبد الله بن جعفر بن أبي طالب الجواد . له صحبة ورواية . ولد
بالحبيشة من أسماء بنت عُميس . يقال إنه لم يكن في الإسلام أسخى منه . ٦
وروى عن أبويه وعن عمه عليّ وهو آخر مَنْ رأى النبي صلى الله
عليه وسلم من بني هاشم . سكن المدينة وتوفي سنة ثمانين للهجرة .

- ٢ عبد الله بن جعفر بن غيلان الرقي ، أبو عبد الرحمان ؛ في تاريخ الإسلام للذهبي (مخ
دار الكتب المصرية ، تاريخ ٤٢) م ١١ / ق ٨٤ ب .
٥-٨ مأخوذ عن تاريخ الإسلام للذهبي ١٦٣/٣ - ١٦٤ .
٨ قال الواقدي ومصعب الزبيري : توفي سنة ثمانين ، وقال المدائني توفي سنة أربع أو خمس
وثمانين ويقال سنة ثمانين ، وقال أبو عبيد : سنة أربع وثمانين ويقال سنة تسعين ؛ في
تاريخ الإسلام للذهبي ١٦٦/٣ .

- (٩٢) مأخوذ عن تاريخ الإسلام للذهبي (مخ دار الكتب المصرية ، تاريخ ٤٢) م ١١ / ق ٨٤ ب .
وقارن بتاريخ الموصل للأزدي ٤٢٢ ، والمبر للذهبي ٣٧٩/١ - ٣٨٠ ، وميزان
الاعتدال ٤٠٤/٢ رقم ٤٢٥٠ ، وتهذيب التهذيب ١٧٤/٥ رقم ٢٩٧ ، والشذرات ٤٧/٢ .
(٩٣) مأخوذ عن تاريخ الإسلام ١٦٣/٣ - ١٦٦ ، والاستيعاب ٨٨٠/٣ - ٨٨٢ رقم ١٤٨٨ ،
وقارن بالتاريخ الكبير للبخاري ٧/١/٣ ، والمعارف لابن قتيبة ٢٠٦ ، ومشاهير علماء
الأمصار لابن حبان ٩ ، وأسد الغابة ١٣٣/٣ - ١٣٥ ، وتهذيب الأسماء للنووي
١/١ - ٢٦٤ رقم ٢٩٢ ، وسير أعلام النبلاء ٣٠١/٣ - ٣٠٥ رقم ٣١٢ ،
والمبر ٩١/١ ، والبداية والنهاية ٣٣/٩ - ٣٤ ، والإصابة ٢٨٩/٢ - ٢٩٠ رقم
٤٥٩١ ، وتهذيب التهذيب ١٧٠/٥ - ١٧١ رقم ٢٩٤ . وعنه الكشي في فوات الوفيات
١٧٠/٢ - ١٧١ رقم ٢١٨ .

- وروى له الجماعة . وهو أول مولودٍ وُلد في الإسلام بالحبيشة . وكان يُسَمَّى « بَحْرُ الجود » ، وكان لا يرى بِسَمَاعِ الغناء بأساً . وكان إذا قدم على معاوية أنزله داره وأكرمه ، وكان ذلك يغيظ فاخنة بنت قَرْظَةَ ٣ ابن عبد عمرو بن نوفل ؛ زوج معاوية ، فسمعت ليلةً غناءً عند عبد الله بن جعفر فجاءت إلى معاوية فقالت : تعال فاسمع ما في منزل هذا الرجل الذي جعلته بين لَحْمِكَ ودمك ! فجاء فسمع وانصرف ؛ فلما كان آخر الليل سمع معاوية قراءة عبد الله بن جعفر فأنشبهه فاخنة فقال : إسمعي مكان ما أسمعُني ! ويقولون إن أجواد العرب في الإسلام عشرة ؛ فأجوادُ أهل الحجاز عبد الله بن جعفر ، وعبيد الله بن العباس بن عبد المطلب ، ٩ وسعيد بن العاص بن سعيد بن العاص . وأجواد أهل الكوفة عتّاب بن ورقاء أحدُ بني رياح بن يربوع ، وأسماء بن خارجة بن حصن الفزاري ، وعِكْرمة بن رُبَيعي الفَيَّاض أحدُ بني تَيْسَمِ الله بن ثعلبة . وأجوادُ أهل ١٢ البصرة عُمَر بن عُبَيْدِ الله بن مَعْمَرٍ ، وطلحة بن عبد الله بن خَلَف الخُزاعي - وهو طلحةُ الطلحات ، وعبيدُ الله بن أبي بَكْرَةَ / وأجوادُ ١١٩٠١١ أهل الشام خالدُ بن عبد الله بن خالد بن أسيد بن أبي العيص بن أمية . ١٥ وليس في هؤلاء كلهم أجودُ من عبد الله بن جعفر ؛ عَوْتِبَ في ذلك فقال :

١ الخ مأخوذ عن الاستيعاب ٣/ ٨٨٠ - ٨٨٢ .
 ٣ قرظة بن عبد عمر ؛ في ف أ ، ل . وقارن بجمهرة أنساب العرب لابن حزم ١١٦ .
 ١٠ ابن سعيد بن العاص ؛ ليس في الاستيعاب ٣/ ٨٨١ .
 ١٠ مكة ؛ في ف أ ، ل .
 ١٣ ابن عبيد الله بن عمر ؛ في ف أ ، ل .
 ١٥ خالد بن عبيد الله بن خالد بن أسد بن أبي العاص ؛ في الاستيعاب ٣/ ٨٨٢ . وقارن بجمهرة أنساب العرب لابن حزم ١١٣ - ١١٤ .

إِنَّ اللَّهَ عَوَّدَنِي عَادَةً وَعَوَّدَتُ النَّاسَ عَادَةً فَأَخَافُ أَنْ قَطَعْتُهَا قُطِعَتْ عَنِّي . وَأَخْبَارُهُ فِي الْجُودِ كَثِيرَةٌ مَشْهُورَةٌ .

٣ (٩٤) محيي الدين الصالح الكوفي

عبدُ الله بن جَعْفَر بن عليّ بن صالح محيي الدين الأسدي الكوفي النحوي الحنفي ، ابن الصبّاغ . أحد الأعلام . ولد سنة تسعٍ وثلاثين وستمائة وتوفي سنة سبعٍ وعشرين وسبعمائة . أجاز له رضيّ الدين الصبّاغاني والموفق الكواشي وبالعامة من ابن الخير ، وألقى « الكشّاف » دروساً مرّات . وله أدب وفصائل . نظم الفرائض ، وفيه عبادةٌ وزهادة ، وله جلالة . عُرِضَ عليه تدريسُ المُسْتَنْصَرِيَّةِ فأبى . كتب عنه العفيف المَطَرِي وأجاز لابن رافع المفيد ، وكان فاضل الكوفة .

(٩٥) عفيف الدين كاتب < صاحب > اليمّسن

عبدُ الله بن جعفر التيهامي ، عفيف < الدين > أحدُ كتّاب الإنشاء

١٢

٥ . ابن ؛ ليس في با .

٧ . أبي الخير ؛ في ف أ ، ل ، با .

١٠ . وأجاز له ابن رافع المعيد ؛ في ل .

١١ . < ... > ؛ ليس في الأصل ، وسائر المخطوطات .

١٢ . < ... > ؛ ليس في الأصل . وما أثبتناه عن سائر المخطوطات .

١٢ . أحد ؛ ليس في ف أ ، ل .

(٩٤) قارن بأعيان العصر (مخطّأ صوفيا ٢٩٦٦) م ٥/ق ١٢ ، والدرر الكامنة ٣٥٨/٢ رقم ٢١٣٠ .

(٩٥) قارن بأعيان العصر (مخطّأ صوفيا ٢٩٦٦) م ٥/ق ١٢ ب - ١٣ ب ، والدرر الكامنة ٣٥٨/٢ - ٣٥٩ رقم ٢١٣١ .

للملك المؤيد صاحب اليمن . توفي سنة أربع عشرة وسبعمائة ببلدة من أعمال الحنة . كان فيه ديانة حسن السيرة . نقلت من خط الشيخ تاج الدين اليميني : كان يُملي على أربعة قريضاً من فيه على غرض طالبه ومُسْتَدعيه من غير لَعَشْمَةٍ ولا فَأْفَاةٍ ولا تَمَسُّمَةٍ في أوزان مختلفة ، وقوافٍ غير مُتآلفة . بلغ السبعين وهو مُسْتَسْمِلٌ برداء الدين . قال يمدح الملك المؤيد وقد سار إلى عَدَنَ من تَعِيزٍ وعَيْدٍ بها : (من الكامل)

أَعْلَيْتَ مَنْ قَادَ الْجِبَالَ خَيُْولًا وَأَفْأَصَ مَنْ لَمَعَ السَّيُوفِ سَيُولًا
/ وَأَمَاجَ بَحْرًا مِنْ دَلَاصِ سَابِغٍ جَرَّتْ أَسْوَدُ الْغَابِ مِنْهُ ذُيُولًا ١٩٠ أ.ب
وَمَنْ الْقَيْسِيَّ أَهْلَةً مَا يَنْقُضِي مِنْهَا الْخَضَابَ عَلَى النُّصُولِ نَصُولًا
وَتَزَاحَمَتْ سُمُرُ الْقَنَا فَتَعَانَقَتْ قُرْبًا كَمَا يَلْقَى الْخَلِيلُ خَلِيلًا
فَالغَيْثُ لَا يَلْقَى الطَّرِيقَ إِلَى الثَّرَى وَالرَّيْحُ فِيهَا لَا تَطِيقُ دُخُولًا
سُحُبٌ سَرَّتْ فِيهَا السَّيُوفُ بُورَاقًا وَتَجَاوَبَتْ فِيهَا الرُّعُودُ صَهِيلًا ١٢
طَلَعَتْ أَسْنَنُهَا نُجُومًا فِي السَّمَاءِ فَتَبَادَرَتْ عَنْهَا النُّجُومُ أَفُولًا
تَرَكْتُ دِيَارَ الْمُسْلِحِينَ طُلُولًا مِمَّا تُبَيِّحُ بِهَا دَمًا مَطْلُولًا
وَالْأَرْضُ تَرْجَفُ تَحْتَهَا فِي أَفْكَلٍ وَالْجَوُّ يَحْسَبُ شِلْوَهُ مَأْكُولًا ١٥
حَطَمْتُ جَحَافِلَهَا الْجَحَافِلُ حَطْمَةً تَدَعُ الْحَمَامُ مَعَ الْقَتِيلِ قَتِيلًا
طَلَبُوا الْفِرَارَ فَمَدَّ أَشْطَانُ الْقَنَا فَأَعَادَ مَعْقِلَهُمْ بِهَا مَعْقُولًا
عَرَفُوا الَّذِي جَهَلُوا فَكَلَّ غَضَنَفِرٍ فِي النَّاسِ عَادَ نَعَامَةً إِنْجِيلًا ١٨

٧ قارن الأبيات في العقود اللؤلؤية ١/٣١٩ - ٣٢٠ .

٨ ذاك في العقود اللؤلؤية ١/٣١٩ .

١٦ فدعوا ؛ في الأصل ، وسائر المخطوطات . وما أثبتناه عن العقود اللؤلؤية ١/٣١٩ .

١٧ شيطان ؛ في العقود اللؤلؤية ١/٣١٩ .

- مَسَلِكٌ إِذَا هَاجَتْ هَوَاجَ بِأَسِهِ جَعَلَ الْعَزِيزَ مِنَ الْمَلُوكِ ذَا لِيْلَا
بَحْرٌ إِلَى بَحْرِ يَسِيرٌ بِمِثْلِهِ وَالْمَلْحُ أَحْقَرُ أَنْ يَكُونَ مِثْلًا
- ٣ قُلْتُ : شَعْرٌ جَيِّدٌ . وَمِنْ شَعْرٍ عَفِيفٍ الدِّينُ ، وَقَدْ أَمَرَ الْمَلِكُ الْمُؤَيَّدُ
أَنْ تُطْرَحَ دِرَاهِمُ كَثِيرَةٌ فِي بَرَكَةٍ صَافِيَةٍ وَأَنْ يَنْزَلَ الْخَدَمُ وَالْحَاضِرُونَ
لِلْعَوَظِ عَلَيْهَا : (مِنْ الْمُتَقَارِبِ)
- ٦ أَرَى بِرْكَةً قَدْ طَمَسَ مَآوِهَا وَفِي قَعْرِهَا وَرَقٌ مُنْتَشِرٌ
فِيَا مَلِكَ الْأَرْضِ هَذِي السَّمَاءُ وَهَذِي النُّجُومُ وَأَنْتَ الْقَمَرُ
وَقَالَ وَقَدْ أَمَرَ الْمَلِكُ الْمُؤَيَّدُ النَّدَامَى أَنْ يَقْطَعُوا عَنَاقِيدَ عَنَبٍ فَقَطَعَ /
عَفِيفَ الدِّينِ عَنَقُودًا وَحَمَلَهُ إِلَى السُّلْطَانِ وَهُوَ يَقُولُ : (مِنْ الْكَامِلِ)
- ٩ جَاءَ ابْنُ جَعْفَرٍ حَامِلًا بَيْمِينَهُ عُنُقُودَ كَرَمٍ هُوَ مِنْ نَعْمَاتِكَا
يَقْضِي الزَّمَانَ بِأَنْ نَصْرَكَ عَاجِلٌ يَأْتِي إِلَيْكَ بِرَأْسٍ مَنِّ عَادَاكَ
وَقَالَ وَقَدْ حَضَرَ الْخَرُوفُ الْمَغْنِيُّ مِنَ الشَّامِ سِتَّةَ ثَلَاثِينَ وَسَبْعِمِائَةً
وَعَنْتَى بَيْنَ يَدَيِ السُّلْطَانِ : (مِنَ الْخَفِيفِ)
- ١٢ إِنَّ أَيْتَامَكُمْ لَأَمْنٌ وَيُؤْمِنُ وَأَمَانٌ فِي كُلِّ بَدْوٍ وَحَضْرٍ
هَيْبَةٌ مِنْكَ صَالِحَتْ بَيْنَ سَرَحَا نٍ وَسَخْلٍ وَبَيْنَ صَقَرٍ وَكَدْرِي
وَمِنَ الْمُعْجَزَاتِ أَنْ خَرُوفًا يَرْفَعُ الصَّوْتَ وَهُوَ عِنْدَ الْهَيْزَبِ
قُلْتُ : كَذَا نَقَلْتُهُ مِنْ خَطِّ الشَّيْخِ تَاجِ الدِّينِ الْيَمْنِيِّ قَوْلُهُ : أَهْنُ وَيُؤْمِنُ
وَأَمَانٌ وَالْأَمْنُ وَالْأَمَانُ وَاحِدٌ .

(٩٦) الأطرأبلسي

- عبدُ الله بن جَعْفَرِ الأطرأبلسي . معروفٌ بالأدب والشعر ، وهو
 ٣ القائل يرثي يوسف بن عبد الله العراقيّ - وتوفيّ يوسف سنة إحدى
 وثلاثين ومائتين : (من البسيط)
- أضحى بيوسفَ قلبي اليوم محزونا إذ قيلَ أصبحَ تحت التّربِ مدفونا
 ٦ وغالاه قدَرُ لا بُدَّ يُدرِكنا وسوفَ حقاً كما أفتّاهُ يُفنيننا
 لله درّ أبي يعقوب ما فُجِعتُ به الأُحبةُ إذ قاموا يُبسكنونا
 قد كان زيناً لهمُ في النّائباتِ إذا حلّتْ وكان أصيلَ الرأي مأمونا
 ٩ قلتُ : شعرٌ نازلٌ .

(٩٧) صاحب لورقة

- عبدُ الله بن جعفر ؛ أبو محمّد الكلبي . كان أبوه شاعراً ، رئيساً
 ١٢ في / بلده ، جليلَ القدر . وحصل لابنه عبد الله في معقِل لورقة من أ١٩١١ ب
 مملكة مُرسيّة رياسةً من جهة العلم والأبوة . ولما اختلّت الأندلس على
 المُسلمين قدّمه أهل لورقة وملكوه فرأى الأمورَ مُنحَلّةً فاخفى ،
 ١٥ وطلب العافيةَ وانخلَعَ عن المُسلِك . وصفه ابنُ الإمام صاحب كتاب
 « السّمط » ، فقال : روضُ الأدب الزاهر وطودُ الشّرف الباهر الذي
 ملأ الدنيا زيناً وأعاد آثار الملك عيسى .

ومن شعره : (من الخفيف)

لستُ أرضى إلاّ النجومَ سميراً لا أرى غيرها لمَجْدِي نَظيراً
بيننا في الظلام أسرارٌ وحُسي يرجعُ الليلُ من سَنَاهَا مُنيراً ٣
ولقد أفهَمْتُ وأفهِمْتُ عنها وجعلنا حديثَنَا مَسْتُوراً

(٩٨) خطيب غرناطة

عبدُ الله بن أبي جمرة المالكي الإمام ، أبو محمد خطيب غرناطة . ٦
روى عن أبي الربيع ابن سالم بالإجازة ، وأقام مدةً بسبته ، وولي خطابة
غرناطة في أواخر عمره . خطب يومَ الجمعة وخرّ من المنبر ميّتاً وذلك
بعد سنة عشرٍ وسبعمئة . ٩

٣ بتنا ؛ في ل .

٤ منشورا ؛ في ل .

٨ خطب يوم الجمعة ؛ ليس في ف أ ، ل .

٩ ست عشرة وسبعمئة ؛ في با // وفيها (سنة ٧١٢) خر من فوق المنبر يوم الجمعة في هذه
الحدود ؛ في مرآة الجنان ٢٥١/٤ .

(٩٨) مأخوذ عن ذيل تاريخ الإسلام للذهبي (مخ. Leiden Or. 320) ص ٢٦٤ ، وقارن
بأعيان المصر (مخ آيا صوفيا ٢٩٦٦) م ٥/ق ١٤ أ ، ومرآة الجنان ٢٥١/٤ ، والدور
الكامنة ٣٥٩/٢ - ٣٦٠ رقم ٢١٣٢ ، والشذرات ٢٣/٦ .

١٧٠٨ الوافي بالوفيات

م - ٨

م ١٤٣

// عبد الله بن الحارث

(٩٩) بِمَبَّة

عبدُ الله بن الحارث بن نَوْفَل الهاشمي المدني ، نزيل البصرة ، الملقَّبُ بِمَبَّة — بَاء موحَّدة مفتوحة وباء أخرى مشدَّدة مفتوحة وهاء — قيل : أمِّه هند أخت معاوية . إصطَلَح أهل البصرة على تأميره عند هروب عبيد الله بن زياد إلى الشام . توفِّي سنة أربعٍ وثمانين للهجرة . ورَوَى له الجماعة . وإنَّما لُقِّب بِمَبَّة لأنَّ أمِّه كانت تُرَقِّصه وتقول : (من مجزوء الرجز)

لأنَّكَ حَنَّ بِمَبَّة جارية خَدَبَهُ مُكْرِمَةً مُحِبَّة

- ٢ رمز الصفدي في م ت ؛ (ع) إلى رواية الجماعة عن صاحب الترجمة ، ولم ينقله النساخ .
- ٤ مفتوحة ؛ ليس في ف أ ، ل .
- ٦ عبد الله بن زياد ، في ف أ ، ل // « وقال أبو عبيد توفي سنة ثلاث » ؛ في تاريخ الإسلام للذهبي ٢٦٤/٣ .
- ٩ قارن بروايات أخرى لهذا الرجز في تاريخ الطبري ٤٥١/٢ وأنساب الأشراف للبلاذري ٢٩٧/٣ .

(٩٩) مأخوذ عن تاريخ الإسلام للذهبي ٢٦٣/٣ - ٢٦٤ ، والاستيعاب ٨٨٥/٣ - ٨٨٦ رقم ١٥٠٠ . وقارن بطبقات ابن سعد ١٥/١٧ - ١٦ ، ٧١ - ٧٢ ، والتاريخ الكبير للبخاري ٦٣/١/٣ - ٦٤ رقم ١٥٥ ، وأنساب الأشراف (مخ رئيس الكتاب ٥٩٨) ق ٤٦ - ٤٩ ، وأخبار القضاة لوكيع ١١٣/١ - ١١٦ ، وتهذيب تاريخ ابن عساكر ٣٤٦/٧ - ٣٤٨ ، وأسد الغابة ١٣٩/٣ - ١٤٠ ، وسير أعلام النبلاء ١٤٥/١ - ١٤٦ رقم ٣٣ و ٣٤٧/٣ - ٣٤٨ رقم ٣٥٣ ، والعبر للذهبي ٩٨/١ ، والشذرات ٩٤/١ - ٩٥ .

أ١٩٢أ

قال ابنُ عبد البرّ : أجمعوا على أنّه ثقةٌ فيما روى / ولم يختلفوا .
 روى عنه عبد الملك بن عُمَيْر ، ويزيدُ بن أبي زيادٍ ، وبنوه عبد الله
 وعبيد الله وإسحاق .

٣

(١٠٠) أخو جُوَيْرِيَّة أمّ المؤمنين

عبدُ الله بن الحارث بن أبي ضرارٍ الخُزَاعِي . هو أخو جُوَيْرِيَّة بنتُ
 الحارث زوج النبيّ صلى الله عليه وسلم . قدم على النبيّ صلى الله عليه وسلم في
 فداء أسارى بني المُصْطَلِقِ وَغِيَّبَ فِي بَعْضِ الطَّرِيقِ ذَوْدًا كُنَ مَعَهُ وَجَارِيَّةٌ
 سوداء ؛ فكلّم رسول الله صلى الله عليه وسلم ؛ فقال له رسول الله
 صلى الله عليه وسلم : نعم ! فما جئتَ به ؟ قال : ما جئتُ بشيء ! قال :
 فَأَيْسَنَ الذَّوْدُ وَالْجَارِيَّةُ السُّودَاءُ الَّتِي غَيَّبْتَ بِمَوْضِعٍ كَذَا وَكَذَا ؟ قال :
 أشهد أن لا إله إلاّ الله وأنّك رسول الله والله ما كان معي أحدٌ ، ولا
 سبقني إليك أحدٌ ؛ فأسلم ، فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم : لك
 الهجرةُ حتى تَبْلُغَ بَرَكَ الغِمَادِ .

٦

٩

١٢

١ الاستيعاب ٨٨٦/٣ .

٥ جويرية ؛ في الأصل .

(١٠٠) مأخوذ عن الاستيعاب ٨٨٤/٣ رقم ١٤٩٥ ، وقارن بأسد الغابة ١٣٨/٣ ، والإصابة

٢٩١/٢ رقم ٤٥٩٩ .

م ٤٤

(١٠١) // الزبَيْدِي

عبدُ الله بن الحارث بن جَزْءٍ الزبَيْدِي ، أبو الحارث . شهد فتح مصر وهو آخر الصحابة مَوْتًا بها . توفي بقرية سَفَط القُدور - وقد عَمِيَ - في سنة ستٍ وثمانين للهجرة . وهو < ابن > أخي محمية ابن جَزْءٍ الزبَيْدِي . رَوَى عنه جماعةٌ من المصريين ؛ منهم يزيد بن أبي حبيب . و رَوَى له أبو داود والترمذي وابن ماجة .

١ رمز الصفدي في م ت ب (د ت ق) إلى رواية أبي داود، والترمذي، وابن ماجة عن صاحب الترجمة .

١-٤ مأخوذ عن تاريخ الإسلام للذهبي ٢٦٣/٣ .

٤ « وقيل سنة خمس وقيل سنة سبع أو ثمان وثمانين والأول أصح » ؛ في تاريخ الإسلام للذهبي ٢٦٣/٣ // وهو أخو محمية ؛ في الأصل ، وسائر المخطوطات . وما أثبتناه عن تاريخ الإسلام ٢٦٣/٣ ، والاستيعاب ٨٨٣/٣ .

٤-٦ مأخوذ عن الاستيعاب ٨٨٣/٣ .

٦ مأخوذ عن تاريخ الإسلام ٢٦٣/٣ .

(١٠١) مأخوذ عن تاريخ الإسلام للذهبي ٢٦٣/٣ ، والاستيعاب ٨٨٣/٣ رقم ١٤٩١ ، وقارن بطبقات ابن سعد ١٩١/٢/٧ ، وللتاريخ الكبير للبخاري ٢٣/١/٣ - ٢٤ رقم ٣٩، وحلية الأولياء ٢/٦-٧ رقم ٩٢، وأسد الغابة ١٣٧/٣، وسير أعلام النبلاء ٢٦٠/٣ رقم ٢٨١، والعبر للذهبي ١٠١/١، وتهذيب التهذيب ١٧٨/٥-١٧٩ رقم ٣٠٧، والإصابة ٢/٢٩١ رقم ٤٥٩٨، وحسن المحاضرة ١/٢١٢ رقم ١٤٩، والشذرات ١/٩٧ .

(١٠٢) المَكْتَسَبُ الزُّبَيْدِي

عبدُ الله بن الحارث المَكْتَسَبُ الزُّبَيْدِي الكوفي . روى عن ابن مسعود
وجُنْدَب بن عبد الله وطَلِيق بن قَيْسٍ . وتوفّي في حدود التسعين
٣ للهجرة . وروى له مسلمُ والأربعة .

(١٠٣) أبو الوليد

عبدُ الله بن الحارث ، أبو الوليد . زوج أخت محمد بن سيرين .
روى عن عائشة وأبي هريرة وابن عباس . وتوفّي في حدود المائة
١٩٢١١ ب للهجرة . وروى / له الجماعة .

(١٠٤) المَخْزُومِي

عبدُ الله بن الحارث بن هشام المَخْزُومِي . قال ابن عبد البر : روى

- ١ رمز الصفدي في م ت ب (م ٤) إلى رواية مسلم والأربعة عن صاحب الترجمة . ولم ينقله
النساج .
٣ طلق ؛ في ف أ ، ل ، با .
٥ رمز الصفدي في م ت ب (ع) إلى رواية الجماعة عن صاحب الترجمة ، ولم ينقله النساج .

(١٠٢) مأخوذ عن تاريخ الإسلام للذهبي ٢٦٤/٣ . وقارن بالتاريخ الكبير للبخاري ٦٤/١/٣
رقم ١٥٦ ، وميزان الاعتدال ٤٠٥/٢ رقم ٤٢٥٧ ، وتهذيب التهذيب ١٨٢/٥ - ١٨٣
رقم ٣١٣ .

(١٠٣) مأخوذ عن تاريخ الإسلام للذهبي ١٨/٤ ، وقارن بالتاريخ الكبير للبخاري ٦٤/١/٣
- ٦٥ رقم ١٥٨ ، وميزان الاعتدال ٤٠٥/٢ رقم ٤٢٥٨ ، وتهذيب التهذيب
١٨١/٥ - ١٨٢ رقم ٣١١ .

(١٠٤) مأخوذ عن الاستيعاب ٨٨٦/٣ رقم ١٥٠١ . وقارن بطبقات ابن سعد ٣٦٧/٥ ،
والتاريخ الكبير للبخاري ٦٥/١/٣ رقم ١٦١ . وأسد الغابة ١٤٠/٣ ، وتهذيب
الأسماء ٢٦٤/١/١ رقم ٢٩٣ ، وتاريخ الإسلام للذهبي ٣٠٢/٢ - ٣٠٣ .

عن النبي صلى الله عليه وسلم . يقال إن حديثه مُرْسَلٌ ، ولا صُحْبَةٌ له ،
والله أعلم ، إلا أنه وُلِدَ على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم .

مت ٤٥

// عبد الله بن حبيب //

٣

(١٠٥) أبو محمّجَن الثَّقَفِي

عبدُ الله بن حَبِيب ؛ أبو مِحْمَجَن الثَّقَفِي . كان فَارِسًا ، شاعرًا من
مُعَاقِرِي الخَمَمَر . أقام عليه عُمَرُ الحَدَّ مَرَّاتٍ ولم يَنْتَه . فَنَقَّاهُ إلى
جَزِيرَةٍ فِي الْبَحْرِ يقال لها حَضْوُضِي وبعث معه حَرَسِيًّا ؛ فَهَرَبَ مِنْهُ
على سَاحِلِ الْبَحْرِ ، وَلَحِقَ بِسَعْدِ بْنِ أَبِي وَقَّاصٍ وقال : (من البسيط)

٦

الْحَمْدُ لِلَّهِ نَجَّانِي وَخَلَّصَنِي من ابن جَهْرَاءَ والبُوصِيَّ قد حُبِسَا
من يَحْشَمُ الْبَحْرَ والبُوصِيَّ مَرْكَبُهُ إلى حَضْوُضِي فَبُئِسَ الْمَرْكَبُ التَّمَسَا
أَبْلَغُ لَدَيْكَ أبا حَفْصٍ مُغْلَمَةً عِنْدَ الْإِلَهِ إِذَا مَا غَارَ أَوْ جَلَسَا

٩

٢ عهد النبي ؛ في ف أ ، .

٥ فارساً شجاعاً ؛ في با .

٧ حرسياً يقال له ابن جهراء ؛ في الأغاني ١/١٩ .

٩ ديوان أبي محجن ١٣ .

٩ جهراء ؛ في م ت ، الأصل ، ف أ ، ل ، با . وما أثبتناه عن الأغاني ١/١٩ ، وديوان
أبي محجن ١٣ .

١٠ من يركب البحر والبوصي معترضاً ؛ في ديوان أبي محجن ١٣ .

(١٠٥) مأخوذ عن الأغاني ١/١٩ - ١٣ . وقارن بالشعر والشعراء ٢٥١ - ٢٥٢ ، ومروح
الذهب للسعودي ٥٨/٣ - ٦٠ ، و Sezgin GAS II , 300 - 302 .

- أَنْتِي أَكْرَرُ عَلَى الْأَوَّلَى إِذَا فَزَعُوا يَوْمًا وَأَحْبَسُ تَحْتَ الرَّأْيَةِ الْفَرَسَا
أَغْشَى الْهَيْجَاجَ وَتَغَشَّانِي مُضَاعَفَةٌ مِنَ الْحَدِيدِ إِذَا مَا بَعْضُهُمْ خَنَسَا
- ٣ فَبَلَغَ عُمَرَ خَبَرَهُ ، فَكَتَبَ إِلَى سَعْدٍ فَحَبَسَهُ فَلَمَّا كَانَ يَوْمَ قُسِّ
الْناطِفِ وَالتَّحَمِّ الْقِتَالُ سَأَلَ أَبُو مِحْجَنٍ امْرَأَةً سَعْدٍ أَنْ تُعْطِيَهُ
فَرَسَ سَعْدٍ وَتَحِلَّ قَيْدَهُ لِيُقَاتَلَ الْمُشْرِكِينَ ؛ فَإِنْ اسْتَشْهَدَ فَلَا تَبِيعَهُ
عَلَيْهِ ، وَإِنْ سَلِمَ عَادَ حَتَّى يَضَعَ فِي رِجْلِهِ الْقَيْدَ . فَأَعْطَتْهُ الْفَرَسَ
وَحَلَّتْ قَيْدَهُ وَخَلَّتْ سَبِيلَهُ وَعَاهَدَهَا عَلَى الْوَفَاءِ / فَقَاتَلَ فَأَبْلَى بِلَاءً
حَسَنًا إِلَى اللَّيْلِ ثُمَّ عَادَ إِلَى مَحْبَسِهِ وَقَالَ : (مِنْ الْوَاوِرِ)

- لَقَيْدَهُ عِلِمَتٌ ثَقِيفٌ غَيْرَ فَخْرٍ بَأْتَا نَحْنُ أَكْرَمَهُمْ سَيُوفَا
وَأَكْثَرَهُمْ دُرُوعًا سَابِغَاتٍ وَأَصْبَرَهُمْ إِذَا كَرِهُوا الْوُقُوفَا
وَأَنَا وَفْدُهُمْ فِي كُلِّ يَوْمٍ وَإِنْ جَحَدُوا فَسَلِّ بِهِمْ عَرِيفَا
وَلَيْلَةَ قَادِسٍ لَمْ يَشْعُرُوا بِسِي وَلَمْ أَكْرَهُ بِمُخْرَجِي الزَّحُوفَا
فَإِنْ أَحْبَسَ فَقَدْ عَرَفُوا بِلَائِي وَإِنْ أَطْلَقَ أَجَرَعَهُمْ حُتُوفَا

٢ جَلَسَا ؛ فِي الْأَصْلِ ، وَسَائِرُ الْمَخْطُوطَاتِ . وَمَا أَثْبَتَاهُ عَنِ الْأَغَانِي ١٩/٢ ، وَدِيوان أَبِي
مَحْجَنٍ ١٣ .

٣- قَيْسُ الْناطِفِ ؛ فِي الْأَصْلِ ، وَسَائِرُ الْمَخْطُوطَاتِ . وَمَا أَثْبَتَاهُ عَنِ الْأَغَانِي ١٩/٣ ،
الْهَامِشُ (١) .

٨ دِيوان أَبِي مَحْجَنٍ ١٣ .

٩ أَكْثَرَهُمْ ؛ فِي ف ، أ ، ل // أَجُودَهُمْ ؛ فِي دِيوان أَبِي مَحْجَنٍ ١٣ .

١٠ ضَافِيَاتُ ؛ فِي دِيوان أَبِي مَحْجَنٍ ١٣ .

١١ رَفْدَهُمْ ؛ فِي الْأَغَانِي ١٩/٦ ، وَدِيوان أَبِي مَحْجَنٍ ١٣ // فَإِنْ غَضِبُوا ؛ فِي دِيوان أَبِي
مَحْجَنٍ ١٣ .

١٢ وَلَمْ أَشْعُرْ ؛ فِي دِيوان أَبِي مَحْجَنٍ ١٣ .

- ٤٦ م // فقالت له سلمى امرأة سَعْدٍ : يا أبا مِحْجَنٍ في أي شيء حَبَسَكَ
هذا الرجل ؟ فقال : أمّا والله ما حَبَسَنِي لِحَرَامٍ أَكَلْتُهُ وَلَا شَرِبْتُهُ
ولكنني كنتُ صاحبَ شرابٍ في الجاهليّة وأنا امرؤٌ شاعرٌ يدبّ الشعر على
لساني فأنفثه أحياناً فحبسني لقولي : (من الطويل)
- ٣ إذا مِتَ فادْفِنْنِي إلى أَصْلِ كَرَمَةٍ تُرَوِّي عَظَامِي بعد موتي عُرْوَتِهَا
ولا تَدْفِنْنِي في الفلاة فَإِنِّي أَخافُ إذا ما مِتَ أَنْ لَا أَذُوقَهَا
- ٦ فَأَتَتْ سَعْدًا وَخَبَرَتْهُ خَبَرَ أَبِي مِحْجَنٍ فدعا به وأطلقه وقال :
لأذهبَ فليستُ مُؤَاخِذَكَ بشيءٍ تقولُه حتى تَفْعَلَهُ ! فقال : لا جَرَمَ
والله لا أَجيبُ بلساني إلى صفةٍ قبيحٍ أَبَدًا . وهو القائل : (من البسيط)
- ٩ لا تسألني الناسَ عن مالي وكثرتَه وسألني الناسَ ما فَعَلْتُ وما خُلِقْتُ
أعطي السَّنانَ غداةَ الرُّوعِ صَحَّتَهُ وعاملَ الرمحِ أرويسه من العَلَقِ
وأطعن الطعنَةَ النجلاءَ عن عرضٍ وأحفظُ السِرَّ فيه ضَرْبَةَ العُنُقِ
- ١٢ وقد أَجُودُ وما مالي بذِي قَنَعٍ وقد أَكُورُ وراءَ المُحْجَرِ الفرقِ / أ١٩٣١ ب
والقومُ أَعْلَمُ أَنِّي من سَرَائِهِمْ إذا سَمَا بِصَرِّ الرَّعْدِيدةِ الشَّقِّقِ
سَيَكْثُرُ المالُ يَوْمًا بعدَ قَلْتِهِ وَيَكْثُرُ العودُ بعدَ اليُبْسِ بالورقِ
- ١٥

٤ ديوان أبي محجن ١٤ .

٥ في التراب عروقتها ؛ ديوان أبي محجن ١٤ .

١٠ ديوان أبي محجن ١٣ ، ويختلف ترتيب الأبيات في الديوان عن الأغاني ١١/١٩ ، والوافي .

١٠ وسائل القوم عن بلدي وعن خلقي ؛ في ديوان أبي محجن ١٣ .

١١ حصته ؛ في الأغاني ١١/١٩ // نخلته ؛ في ديوان أبي محجن ١٣ .

١٢ تنفي المسابير بالإزباد والفقه ؛ في ديوان أبي محجن ١٣ .

١٣ فنع برق ؛ في الأغاني ١١/١٩ ، وديوان أبي محجن ١٤ .

١٤ قد يعلم القوم أنني من ... الفرق ، في ديوان أبي محجن ١٣ .

١٥ بعد الجذب ؛ في ديوان أبي محجن ١٣ .

مت ٤٧

(١٠٦) // أبو عبد الرحمن السلمي المقرئ

عبدُ الله بن حبيب بن ربيعة ؛ أبو عبد الرحمن السلمي . مُقرئُ الكُوفَةِ بلا مُدْأَفَةٍ . قرأ القرآن على عُثْمَانَ وعليّ وابنِ مَسْعُودٍ ٣ وسمِعَهم . وتوفي في حُدُود الثمانين للهجرة . وروى له الجماعة .

(١٠٧) زكي الدين الكاتب

عبدُ الله بن حبيب ، زكيّ الدين ، الكاتبُ الأستاذُ المُجَوِّد . أُوْحِدَ ٦ عَصْرُهُ في الخطِّ ببغداد . كان شيخَ رباطٍ . عاش ستاً وسبعين سنةً . وتوفي سنة ثلاثٍ وثمانين وستمائة .

مت ٤٨

(١٠٨) // الدَّبَّيَّانِي

٩

عبدُ الله بن الحجاج ، من بني ذُبْيَان ، شاعرٌ مَكْثِرٌ ، فاتكٌ شُجَاعٌ . كان من أصحاب عبد الله بن الزبير وشيعته ؛ فلمّا قُتِلَ عبدُ الله

١١ قارن الحكاية في الأغاني ١٥٩/١٣ - ١٦٢ .

(١٠٦) مأخوذ عن تاريخ الإسلام للذهبي ٢٢٢/٣ - ٢٢٣ ، وقارن بالتاريخ الكبير للبخاري ٧٢/١/٣ - ٧٣ رقم ١٨٨ ، وتاريخ بغداد ٤٣٠/٩ - ٤٣١ رقم ٥٠٤٨ ، والمعارف لابن قتيبة ٥٢٨ ، وصفة الصفوة لابن الجوزي ٢٩/٣ - ٣٠ ، ومعرفة القراء ٤٥/١ - ٤٩ ، ونكت الهميان ١٧٨ ، والبداية والنهاية ٦/٩ ، وطبقات القراء ٤١٣/١ رقم ١٧٥٥ ، وتهذيب التهذيب ١٨٣/٥ - ١٨٤ رقم ٣١٧ .

(١٠٧) قارن بالحوادث الجامعة لابن الفوطي ٤٤٤ .

(١٠٨) مأخوذ عن الأغاني ١٥٨/١٣ - ١٧٤ . وقارن بتهذيب تاريخ ابن عساكر ٣٤٨/٧ - ٣٤٩ ، و Sezgin : GAS II, 353 - 354 .

احتال ابن الحجاج حتى دخل على عبد الملك وهو يُطعمُ الناسَ ، فدخل
وجلس حجرةً فقال له : ما لك يا هذا لا تأكل ؟ فقال : لا أَسْتَحِلُّ أَنْ
أَكَلَ حَتَّى تَأْذِنَ لِي ! قال : إِنِّي قَدْ أَذِنْتُ لِلنَّاسِ جَمِيعاً ! قال : لَمْ
أَعْلَمْ ! أَفَأَكُلُ بِأَمْرِكَ ؟ قال : كُلْ ! وعبدُ الملكِ يَنْتَظِرُ اليه وَيَعْجَبُ
من فعله ، فلمَّا أَكَلَ النَّاسُ جَلَسَ عبدُ الملكِ في مجلسه وجلس خواصه
بين يَدَيْهِ ، وَتَفَرَّقَ النَّاسُ وَجاءَ عبدُ الله بن الحجاج فوقف بين يديه
ثم استأذن في الإنشاد ، فأذن له فأنشده : (من الكامل)

أَبْلُغْ أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ بِأَنْبِيٍّ مِمَّا لَقِيتُ مِنَ الْخَوَادِثِ مُوجِعٍ
مُنْعَ الْقَرَارُ فَجِئْتُ نَحْوَكَ هَارِباً جَيْشٌ يَجْرُ وَمِقْنَبٌ يَتَمَاعٍ
فقال عبد الملك : وما خوفُكَ لا أمَّ لك . لولا أَنَّكَ مُرِيبٌ ؟

أ١٩٤أ

فقال :

إِنَّ الْبِلَادَ عَلَيَّ وَهِيَ عَرِيضَةٌ وَعُزَّتْ مَذَاهِبُهَا وَسُدَّ الْمَطْلَعُ
فقال عبدُ الملك : ذَلِكَ بِمَا كَسَبَتْ يَدَاكَ وَمَا اللَّهُ بِظَلَّامٍ لِلْعَبِيدِ !
فقال :

كُنَّا تَسْتَحْلِلُنَا الْبَصَائِرَ مَرَّةً وَإِلَيْكَ إِن عَمِيَ الْبَصَائِرُ نَرْجِعُ
إِنَّ الَّذِي يَعْصِيكَ مِنَّا بَعْدَهَا مِنْ دِينِهِ وَحَيَاتِهِ مُشَوِّدٌ
أَنْتَ رِضَاكَ وَلَا أَعُودُ لِمِثْلِهَا وَأَطِيعُ أَمْرَكَ مَا أَمَرْتَ وَأَسْمَعُ
أَعْطِي نَصِيحَتِي الْخَلِيفَةَ رَاجِعاً وَخِزَامَةَ الْأَنْفِ الْمُقَوِّدِ فَاتَّبِعْ
فقال عبدُ الملك : هَذَا لَا نَقْبَلُهُ مِنْكَ إِلَّا بَعْدَ الْمَعْرِفَةِ بِكَ وَبِذَنْبِكَ

٨ فاني ؛ في الأغاني ١٣/ ١٥٩ .

١٢ - ١٤ ليس في الأصل .

١٨ ناخماً ؛ في الأغاني ١٣/ ١٥٩ .

فإذا عَرَفْنَا الحَيَوَةَ قَبَلْنَا التَّوْبَةَ ، فقال :

ولقد وطئتُ بني سعيدٍ وطأةً وابنَ الزَّبيرِ فعرشُهُ متضَعِّضٌ

فقال عبدُ الملك : الحمد لله ربَّ العالمين . فقال :

٣

مازلتَ تضربُ منكباً عن منكبٍ تَعْلُو وَيَسْفُلُ غيرُكم ما يُرْفَعُ
ووطئتُهم في الحَرْبِ حتَّى أَصْبَحُوا حَدَثًا يَكُوسُ وَغَابِرًا يَتَفَجَّعُ
فَحَوَى خِلَافَتَهُمْ وَلَمْ يَظْلِمِ بِهَا الْقَرَمُ قَرَمُ بَنِي قُصَيِّ الْأَقْرَعِ
لَا يَسْتَوِي خَاوِي نَجُومٍ أَفْلٍ وَالْبَدْرُ مُنْبَلَجًا إِذَا مَا يَطْلُعُ
وَضِيعَتُ أُمَيَّةٌ وَاسْطِين لِقَوْمِهِمْ وَوُضِعَتْ وَسْطُهُمْ فَنَعَمَ الْمَوْضِعُ
بَيْتُ أَبُو الْعَاصِي بَنَاهُ بَرَبْ—وَةٌ عَلِي الْمَشَارِفِ عَزَّهُ مَا يُدْفَعُ

٩

فقال عبدُ الملك : إِنَّ تَوْرِيَتَكَ عَنْ نَفْسِكَ تُرِيْبُنِي ، فَأَيَّ الْفَسَقَةِ
أَنْتَ ؟ وماذا تُرِيدُ ؟ فقال :

فَانْعَشْشُ أَصْيَبِيَّتِي الْأُلَاءِ كَأَنَّهُمْ حَجَجَلٌ تَدْرَجُ بِالشَّرْبَةِ جُوعُ

١٢

فقال عبدُ الملك : لَا نَعَشْشَهُمْ اللهُ وَأَجَاعَهُمْ ! فقال :

١٩٤١١ ب مالٌ لهم مِمَّا يُضْنُ جَمْعَتُهُ يَوْمَ الْقَلِيبِ فَحِيزَ عَنْهُمْ أَجْمَعُ/

١ آخر م ت ٤٨ ، وبقية الترجمة مفقودة في م ت .

٥ يوس ؛ في الأصل ، وسائر المخطوطات . وما أثبتناه عن الأغاني ١٣/١٦٠ // يتجمع ؛
في الأغاني ١٣/١٦٠ .

٦ الأنزع ؛ في الأغاني ١٣/١٦٠ .

٩ المسارب ؛ في الأصل ، وسائر المخطوطات . وما أثبتناه عن الأغاني ١٣/١٦٠ .

فقال له عبدُ الملك : مالٌ أَخَذْتَهُ مِنْ غَيْرِ حِلِّهِ وَأَنْفَقْتَهُ فِي غَيْرِ
حَقٍّ وَأَرْصَدْتَهُ بِهَ لِمَشْأَقَةِ أَوْلِيَاءِ اللَّهِ . فقال :

٣ أَدْنُو لَتَرْحِمَنِي وَتَجْهَبُ رَافَقِي وَأَرَاكَ تَدْفَعُنِي فَأَيْنَ الْمَدْفَعُ

فتبسّم عبدُ الملك وقال : إلى النار ! فَمَنْ أَنْتَ ؟ قال : أنا عبدُ الله بن
الحجّاج الذُّبْيَانِي الشَّعْلَبِي ، وقد دخلتُ دارك وأكلتُ طعامك وأنشدتك
٦ فَإِنْ قَتَلْتَنِي بَعْدَ ذَلِكَ فَأَنْتَ بِمَا عَلَيْكَ فِي هَذَا عَارِفٌ ، وعاد إلى إنشاده فقال :

ضَاقَتْ ثِيَابُ الْمُتَلَبِّسِينَ وَفَضَّلَتْهُمْ
عَنِّي فَأَلْبَسْنِي فَشَوَّبُكَ أَوْسَعُ

فشدّ عبدُ الملك الرداءَ الذي كان على كتفه وقال : إلبسه لالْبَسْتَ !
٩ فالتحف به . فقال له عبدُ الملك : أَوْلَى لَكَ ! والله لقد طاولتُكَ طمعاً
في أن يقومَ إليك بعض هؤلاء فيَقْتُلَكَ فَأَبَى اللَّهُ فلا تجاورني في بلدٍ
وانصرف آمناً فأقيم حيثُ شئتَ .

١ من غير ؛ ليس في ف ، أ ، ل .

٢ وأرشدت لمشاقة ؛ في الأصل ، وسائر المخطوطات . وما أثبتناه عن الأغاني ١٦١/١٣ .

٦ بما ؛ ليس في ف ، أ ، ل .

٨ فنبذ ؛ في با ، والأغاني ١٦١/١٣ .

٩ أولى تلك ؛ في الأصل ، ف ، أ ، ل . وما أثبتناه عن با .

(١٠٩) السَّهْمِي

- عبدُ الله بن حُذَافَة بن قَيس بن عَدِي بن سَعِيد بن سَهْم القرشي
 ٣ السَّهْمِي ، أبو حُذَافَة . أسلم قديماً ، وكان من المهاجرين ، هاجر إلى
 الحبشة الهجرة الثانية مع أخيه قيس بن حُذَافَة ، في قول ابن إسحاق
 والواقدي ، ولم يذكره أبو موسى ، وأبو معشر . وهو أخو الأحنس بن
 حُذَافَة وخنيس بن حُذَافَة الذي كان زوج حفصة قبل النبي صلى الله
 ٦ عليه وسلم . يقال إنه شهد بدرًا ، ولم يذكره ابن إسحاق في البدرين .
 قال ابن عبد البر : كان عبدُ الله رسولَ رسولِ الله صلى الله عليه وسلم
 إلى كسرى يدعوهُ إلى الإسلام ، فمزقَ كسرى الكتابَ ، فقال رسول الله
 ٩ صلى الله عليه وسلم : اللهم مزقْ ملكه . وقال : إذا / مات كسرى
 فلا كسرى بعده ! وعبدُ الله هذا هو القاتل لرسول الله صلى الله عليه وسلم
 حين قال ، سَلُونِي عَمَّا شِئْتُمْ : مَنْ أَيْيَ رُسُلِ اللَّهِ ؟ فقال : أبوكَ
 ١٢ حذافة بن قيس . فقالت له أمه : ما سمعتُ بابنٍ أعقَّ منك !
 أمِنتُ أنْ تكونَ أمَّكَ قَارَفَتْ ما تُقَارِفُ نساءُ الجاهلية فتفضحها على

أ١٩٥أ

٢ ابن سعد ؛ في طبقات ابن سعد ١٣٩/١/٤ // ابن سعيد ابن سعد ؛ في تهذيب التهذيب
 ١٨٥/٥ .

٥ أبي الأحنس بن حذافة ؛ في الاستيعاب ٨٨٩/٣ .

٨ الاستيعاب ٨٨٩/٣ .

١٤ فتفضحها ؛ ليس في ف ، أ ، ل .

(١٠٩) مأخوذ عن الاستيعاب ٨٨٨/٣ - ٨٩١ رقم ١٥٠٨ . وقارن بطبقات ابن سعد
 ١٣٩/١/٤ - ١٤٠ ، وتهذيب تاريخ ابن عساكر ٣٥١/٧ - ٣٥٤ ، وأسد الغابة
 ١٤٢/٣ - ١٤٤ ، وتاريخ الإسلام للذهبي ٨٨/٢ ، وسير أعلام النبلاء ٥/٢ - ٨
 رقم ١٠٦ ، والإصابة ٢٩٦/٢ رقم ٤٦٢٢ ، وتهذيب التهذيب ١٨٥/٥ رقم ٣١٩ ،
 وحسن المحاضرة ٢١٢/١ رقم ١٥٠ .

- أعين الناس ! فقال : والله لو ألحقني بعبئ أسودَ لَلْحَقْتُ بِهِ !
وكانت في عبد الله دُعاةٌ معروفة . عن الليث بن سعد قال : بلغني أَنَّهُ حَلَّ
حِزَامَ راحلةِ النبي صلى الله عليه وسلم في بعض أسفاره حتى كاد رسولُ
الله صلى الله عليه وسلم يقع ، قال ابن وهب : فقلتُ للَّيْثُ : لِيُضْحِكْهُ ؟ !
قال : نعم ، كانت فيه دُعاةٌ . ومن دُعايته أَنَّهُ أَمَرَهُ رسولُ الله
صلى الله عليه وسلم على سَرِيَّةٍ فَأَمَرَهُمْ أَنْ يَجْتَمِعُوا حَطَباً وَيُوقِدُوا
نَاراً ، فَلَمَّا أَوْقَدُوهَا أَمَرَهُمْ بِالتَّقَحُّمِ فِيهَا فَأَبَوْا ، فقال : أَلَمْ يَأْمُرْكُمْ
رسول الله صلى الله عليه وسلم بطاعتي ؟ وقال : من أطاع أمره فقد أطاعني ؟ !
فقالوا : ما آمنا بالله واتَّبَعْنَا رسولَهُ إِلَّا لَنَسْجُوَ مِنَ النَّارِ ! فصَوَّبَ
رسول الله صلى الله عليه وسلم فَعَلَهُمْ وقال : لا طاعة لمخلوقٍ في
معصيةِ الخالق ! قال الله تعالى : « وَلَا تَقْتُلُوا أَنْفُسَكُمْ » . وصَلَّى
عبدالله بن حذافة فجهر بصلاته ، فقال له رسول الله صلى الله عليه وسلم :
نَاجِ رَبَّكَ بِقِرَاءَتِكَ يَا ابْنَ حُذَافَةَ وَلَا تُسْمِعْنِي وَأَسْمِعْ رَبَّكَ .
وتوفيَّ عبدالله بن حذافة في حدود الثلاثين في خلافة عُثْمَانَ . وروى
له النسائي .

٢ عن الليث عن سعد ؛ في الاستيعاب ٣/ ٨٨٩ !

١١ في عصيان الخالق ؛ في ٢٨ // سورة النساء ٢٨ .

١٥ يتلوه في الأصل : آخر الجزء السادس عشر من كتاب الوافي بالوفيات يتلوه إن شاء الله تعالى عبدالله ابن الحر . والحمد لله رب العالمين .

السابع عشر من الواقي بالوفيات

للعلاّمة

٣

صلاح الدين خليل بن أيبك الصفدي

تغمده الله برحمته

/بسم الله الرحمن الرحيم

أب ١

٦

رب أعن

(١١٠)

عبدُ الله بن الحرّ . كان صالحاً ، عابداً ، كوفيّاً خرج إلى الشام وقاتل
مع معاوية . ولما استشهد عليّ رَجَعَ إلى الكوفة وخرج عن الطاعة وتبعه
٩ طائفة . ولما مات معاوية عاث في مال الخراج بالمداين فظفر به مصعبٌ
فسجنه ، وشنّع فيه فأخرج فعاد إلى الفساد والخروج ، ونسبمَ مصعبٌ
١٢ ووجهه عسكرياً لحربه ، فكسّرهم . ثم إنه قتل في آخر سنة ثمانٍ وستين
للهجرة .

٨ إسه في المصادر كلها عبيد الله !!

١٢ قتل في الآخر ؛ في ف أ ، ل .

(١١٠) مأخوذ عن تاريخ الإسلام للذهبي ٣٨٢/٢ . وقارن بالتاريخ الكبير للبخاري ٣٧٧/٣

رقم ١٢٠٢ ، وأنساب الأشراف للبلاذري ٢٩٠/٥ - ٢٩٨ ، وتاريخ الطبري

٧٦٥/٢ - ٧٨١ ، وخزانة الأدب ١٥٥/٢ - ١٦١ ، Sezgin : GAS II ،

. 355 - 356

م ٤٩

// عبد الله بن الحسن

(١١١) أبو بكر الحنبل

- ٣ عبدُ الله بن حَسَن بن عبد الرَّحْمَان بن شُجَاع المَرْوَزِي ، أبو بكر .
كان فاضلاً ، أديباً حنبليّ المذهب ، عالماً بالنحو على مذهب الكوفيين .
له تأليف في النحو على مذهبهم . مات في حدود أربع وعشرين وأربعمائة .
٦ ودخل الأندلس وحمل أهلها عنه .

(١١٢) خَشَوِيه الكاتب

- عبدُ الله بن الحسن بن أيُّوب بن زيادٍ ، المعروف بخَشَوِيه — بفتح
٩ الحاء المعجمة وضم الشين المعجمة المشددة وبعد الواو ياء آخر الحروف
وهاء — الإصبهاني . أحدُ بلغاء زمانه . دخل بغداد واتصل بعَمْرُو بن
مَسْعُود ، فكان يكتب له ، وعامةُ رسائل عمرو له . ثم ارتفع حتى كان
يُوقَّع بين يدي المأمون . ثم رُشِّح للوزارة فامتنع منها . وأقْطَعَه ١٢

- ٥ . تواليف ؛ في با .
٩ . المعجمة ؛ ليس في ف ، ل .
١٢ . فامتنع منها واستغنى ؛ في با .

(١١١) قارن بالصلة لابن بشكوال ٢٨٦/١ رقم ٦٥٣ ، وتاريخ الإسلام للذهبي (مخ آيا
صوفيا ٤٠٠٩) ق ٢٤٢ . وعنه السيوطي في بغية الوعاة ٣٨/٢ رقم ١٣٧٤ .

المأمون ضياعاً بإصبعها . ومن شعره : (من الخفيف)

أَبْرَزَتْ لِّلسَّلَامِ كَفّاً خَضِيْباً وَاسْتَطَالَتْ لِّلشَّوْقِ عَهْداً قَرِيباً
وَشَكَتْ مَا اشْتَكَيْتُ مِنْ أَلَمِ الْبَيْتِ نِ وَقد أَرْمَعَ الْخَلِيْطُ الْمَغِيْباً ٣
حَازِرَتْ أَعْيُنًا وَخَافَتْ رَقِيْباً فَأَقَامَتْ عَلَى الرَّقِيْبِ رَقِيْباً
حَبْدًا عَقَدْتُهَا أَنْامِلُهَا الْيُسْنُ رَى بِبَعْضِ الْيُسْنَى تَعَدُّ الدُّنُوبَا

أب ٢

٦ // (١١٣) أَبُو الْغَنَائِمِ الْعَلَوِيُّ

م ٥٠

عبدُ الله بن الحسن بن محمد بن الحسن بن الحسين بن عيسى بن يحيى
ابن الحسين بن زيد بن عليّ بن الحسين بن عليّ بن أبي طالب ، أبو الغنائم
النسابة ابن القاضي أبي محمد الزيدي . تصانيفه تندلّ على الاعتزال ٩
والنشيء . صنّف كتاباً في النّسب يزيدُ على عشر مجلّدات سمّاه
« نزهة عيون المشتاقين إلى وصف السّادة الغرّ الميامين » . لقي جماعةً من
النسّابين أخذ عنهم علم النّسب ، وسافر البلاد ولقي الأشراف ١٢
والعلويّين ، واستقصى أنسابهم . ومن شعره وقد ودّع الشريف أبا يعلى
حمزة بن الحسن بن العبّاس القاضي فخر الدولة بمصر : (من البسيط)
أَسْتَوْدِعُ اللَّهَ مَوْلَايَ الشَّرِيفَ وَمَا يَحْتَوِيهِ مِنْ نِعَمٍ تَبْقَى وَيُبْلِيْهَا ٥
كَأَنِّي وَقْتُتَ تَوْدِيْعِي لِحَضْرَتِهِ وَدَعَمْتُ مِنْ أَجَلِهِ الدُّنْيَا وَمَافِيْهَا
فَأَقْسَمَ عَلَيْهِ أَنْ يُقَيِّمَ فَأَقَامَ ، وَأَنْعَمَ عَلَيْهِ .

٨ علي بن أبي طالب رضي الله عنه ؛ في ف أ .

١٢ وألقى ؛ في ف أ ، ل .

١٤ بمصر ؛ ليس في ف أ ، ل .

(١١٣) قارن بتبذيب ابن عساكر ٣٦٥/٧ - ٣٦٦ ، وأعيان الشيعة ٢٢/٦٦ ، ومنية الراغبين
لعبد الرزاق الحسيني ٢٤٧ - ٢٤٨ . وتوفي سنة ٤٣٨ (منية الراغبين ٢٤٧) .

م - ٩

١٧٠٩ الوافي بالوفيات

(١١٤) أبو محمد الهاشمي

عبدُ الله بن الحسن بن الفياض ، أبو محمد الهاشمي .

من شعره : (من الطويل)

٣

رِسَالَةُ مُشْتَقٍ أَضَرَّ بِقَلْبِهِ لَهيبُ ضِرَامِ الشَّوْقِ لَمَّا تَأَجَّجَا آخر
فَأَهْمَدَى سَلاماً بِالْمَعَاذِيرِ مُعْجِجاً وَلَا غَرَوَ لِلْمُشْتَقِ أَنْ يَتَسَلَّجَلْجَلْ م٥٠

(١١٥) الجُبَّائي

٦

عبدُ الله بن أبي الحسن بن أبي الفرج الجُبَّائي ، أبو محمد الطرابلسي .

كَانَ أَبُوهُ نَصْرَانِيّاً فَأَسْلَمَ هُوَ فِي صِغَرِهِ ، وَحَسُنَ إِسْلَامُهُ ، وَحَفِظَ

الْقُرْآنَ ، وَقَدِمَ بَغْدَادَ ، وَصَحِبَ الشَّيْخَ عَبْدِ الْقَادِرِ الْجِيلِيَّ ، وَتَفَقَّهَ

٩

لأحمد بن حنبل ، وسمع من / القاضي أبي الفضل محمد بن عمر

الأُرْمُوي ، وأحمد بن أبي غالب بن الطلائية ومحمد بن عُبَيْدُ اللهِ

الزَّاغُونِي ، والحافظ ابن ناصر ، وجماعة . وَكُتِبَ بِحُطَّةٍ وَسَمِعَ بِإِصْبَهَانَ

١٢

وَحَصَلَ النُّسْخُ . وَتَوَفِّيَ سَنَةَ خَمْسَ عَشْرَةَ وَسَمِئَةَ بِإِصْبَهَانَ .

٧ في ف ، أ ، ل : عبدالله بن الحسن . وصحته ابن أبي الحسن ؛ قارن بالذيل على طبقات

الحنابلة ١/٤٤ رقم ٢٢٤ ، المشتبه للذهبي ١٢٧// ابن أبي الفضل ؛ التكملة للمنزدي

٢٤٣/٣ ، الشذرات ١٥/٥ .

١٣ في معجم البلدان ٢/٣٢ ، والتكملة للمنزدي ٣/٢٤٦ كما في سائر المصادر ؛ كانت وفاته

بإصهان في ثالث جمادى الآخرة سنة ٦٠٥ .

(١١٥) قارن بمعجم البلدان ٢/٣٢ ، والتكملة للمنزدي ٣/٢٤٣ - ٢٤٦ ، وتاريخ الإسلام

للذهبي (مخ بارس ١٥٨٢) ق ١٤٨ أ ، وسير أعلام النبلاء (مخ أحمد الثالث

A 13/2910) ق ١١١ ب ، والمشتبه للذهبي ١٢٧ ، والذيل على طبقات الحنابلة

٢/٤٤-٤٧ رقم ٢٢٤ ، والشذرات ١٥/٥ .

(١١٦) أبو محمد الطَّبَّسِي

- عبدُ الله بن الحسن بن محمد بن محمد بن أبي نصرٍ بن أحمد
 الطَّبَّسِي ، أبو محمدٍ . سمع بنَيْسَابُورَ الأستاذَ أبا القاسم عبد الكريم
 ابن هوازن القُسَيْمِي ، وأبا حامدٍ أحمد بن الحسن الأزْهَرِي ، والفَضْل
 ابن عبد الله بن محمد بن المحبِّ ، وجماعة كثيرة . كان موصوفاً بالحفظ
 والمعرفة وسعة الرحلة ، وكان خطه ردياً . توفي بمَرُورِ الرُّوذ سنة
 أربع وتسعين وأربعمائة .

(١١٧) أبو محمد العَلَوِي

- عبدُ الله بن الحسن بن مسلم ، أبو محمد العَلَوِي . من أهل المدينة .
 شاعرٌ < مقدّم > . قدِمَ بغداد ومدح الإمام المُسْتَظْهَر .
 ومن شعره : (من الكامل)
 لله أَيَّامِي على وادي الحِمَى ما كان أَطْيَبَ ظِلِّهِنَّ وَأَنْعَمًا
 أَيَّامٍ وَصَلِّيَ لِلْأَحَبَّةِ مُمَكِّنٌ والدَّهْرُ يُسْعِدُنِي على ذاتِ اللَّمَى
 خَوْذِ تُرَيْكَ الْبَدْرَ سَنَةً وَجْهَهَا وتُريكَ منها اللَّيْلَ فرعاً أَفحماً

٢ محمد بن أحمد ؛ في با .

١٠ مقدم ؛ ليس في الأصل ، ل .

١٢ أيام ؛ في ل .

١٣ وصل ؛ في ف أ ، ل .

١٤ خوذ ؛ في ف أ ، ل .

(١١٦) قارن بتاريخ الإسلام الذهبي (Münch378) ق ٦٤ ب ، والبداية والنهاية

١٢/١٦٠ ، ولسان الميزان ٣/٢٧١ - ٢٧٢ رقم ١١٥٣ .

٣ قالت: أتَقْتُلْنِي بِمَزْحٍ يَا فَتَى
أَضْمَرْتُ هَذَا يَا مَلِيحَةَ إِنَّمَا
قالت: فحبك كامنٌ بين الحشا
أنت الذي غطى هواك بسُحْبِهِ
قلتُ: شعرٌ مُنْحَطٌّ !
وتَرَوُم هِجْرَانِي وَبُعْدِي قلتُ: ما
أَضْمَرْتُ سَفْكَ دَمِي بِمَزْحِكَ رُبَمَا
فَأَجَبْتُهَا حُبِّي بِشَخْصِكَ قَدْ نَمَا
طَرَفِي وَأَمْطَرَ مَنْ مُحَاجِرِي الدِّمَا

(١١٨) عماد الدين بن النحاس

٦

٩ عبد الله بن الحسن بن الحسن بن عليّ بن عبد الباقي بن محاسن، /
الشيخ عماد الدين أبو بكر بن أبي المجد بن أبي السعادات الأنصاري
الدمشقي الأصمّ ، المعروف بابن النحاس . ولد سنة اثنتين وسبعين
وخمسائة ، وتوفي سنة أربع وخمسين وستمائة . وُلِدَ بِمِصْرَ ، ونشأ
بدمشق وسمع بها وبجلب ونيسابور . وكان ثقةً صالحاً فاضلاً جليل
القدر . حَدَّثَ لَهُ صَمَمٌ مُفَرِّطٌ ، وكان يحدث من لفظه وخرج له
١٢ أبو حامد الصابوني جزءاً .

٧ ابن الحسن بن الحسين ؛ في با ، وبعض المصادر الأخرى .
١٢ خرج ؛ في با // خبراً ؛ في ل .

(١١٨) مأخوذ عن تاريخ الإسلام للذهبي (Bodl. Land. Or. 305) ق ٢٧٣ ب- ٢٧٤ أ.
وقارن بمرآة الزمان ٧٩٤/٢/٨ ، وذيل مرآة الزمان ٢٤/١ ، وسير أعلام النبلاء
(مخ أحمد الثالث A 13/2910) ق ٢٩٨ أ ، والهداية والنهاية ١٩٣/١٣ ، والشذرات
٢٦٥/٥ .

(١١٩) بهاء الدين بن محبوب

- عبد الله بن الحسن بن إسماعيل بن محبوب . الصدّر بهاء الدين .
 ٣ المعريّ الأصل ، البعلبكيّ . ولي نَظَرَ الخوايج خاناه ونظر بَعْلَبَكْ ،
 ثم نظر جامع دمشق قليلاً ، وولي نظر البيمارستان النّوري ونَظَرَ الأسرى .
 وكان مشهوراً بالأمانة والدين والكتابة . وكان عاقلاً حَسَنَ المُحَاضَرَة .
 ٦ حدّث عن أبي المجد القزويني . سمع منه أولادُه شهابُ الدين والرئيس
 نجم الدين ، والشيخ فخر الدين عبد الرحمان ، وعلاء الدين الكَتَبَة وبقيةُ
 الطَلَبَة . وتوفّي سنة سبعٍ وسبعين وستمائة .

٩ (١٢٠) أخو تاج الدين الكِنْدِي .

- عبدُ الله بن الحسن بن زَيْد بن الحسن ، أبو مُحَمَّد الكِنْدِي ، أخو
 الشيخ تاج الدين . تاجرٌ مُمَيِّزٌ سمحٌ جواد . سمع من جماعةٍ رَوَى .
 ١٢ وتوفّي سنة تسعٍ وتسعين وخمسمائة .

... ..

٦ أولاد ؛ في ل .

٦ القاضي شهاب الدين قاضي البقاع ؛ في تاريخ الإسلام ٣٣/ق ٥٥ ب .

٨ تسع وتسعين وخمسمائة ؛ في با وقد اشتهت على الناسخ بالترجمة التي بعدها .

١١ سمح ؛ ليس في ل .

١٢ تسع وسبعين ؛ في ل .

(١١٩) مأخوذ عن تاريخ الإسلام للذهبي (مخ دار الكتب المصرية ، تاريخ ٤٢) ٣٣/ق ٥٥ ب .

وقارن بذيل مرآة الزمان ٣/٣٢٠ - ٣٢١ ، وتاريخ ابن الفرات ١٢٣/٧ .

(١٢٠) مأخوذ عن تاريخ الإسلام للذهبي (مخ Bibl. Nat. Paris, Arabe 1582) ١١٨ ب - ١١٧ أ .

وقارن بمرآة الزمان ٨/١٤٠ - ١٤١ ، والتكملة للمنذري

٢/٤٢٤ - ٤٢٥ رقم ٧٤٩ ، ومختصر ابن الديبهي ٢/١٤٠ .

(١٢١) قاضي القضاة الحنبلي شرف الدين ابن الحافظ

- عبدُ الله بن الحسن بن عبد الله بن عبد الغني بن عبد الواحد بن سُرُور .
 ٣ الشيخ الفقيه الإمام المحدث اللَّغَوِي المُفَسِّي الصَّالِح الخَيْر قاضي القضاة
 شَرَف الدين أبو محمد ابن العلامة شَرَف الدين ابن الحافظ جَمَمَال الدين
 ابن الحافظ الكبير تقي الدين الدمشقي الصالح الحنبلي . وُلِدَ سنة
 ٦ ست وأربعين وستمائة وتوفي سنة اثنتين وثلاثين وسبعمائة . سمع حُضُوراً
 سنة ثمان وأربعين / وحدث عن مكِّي بن عِلَّان (و) العراقي
 والكفَرطابيّ ومحمد بن سعدٍ ، سمع منه صحيفة هَمَام ، والعماد بن
 ٩ عبد الهادي ، واليَلسَدَانِي وخطيب مَرْدَا وعليّ بن يوسف الصَّوْرِي ،
 وإبراهيم بن خليلٍ ، وأبي المظفر سبط ابن الجَوَزي وطائفة . وحدث
 بـ « صحيح مسلم » عن ابن عبد الهادي ، وطلب قليلاً بنفسه ، وقرأ
 ١٢ على ابن عبد الدائم والشيخ شمس الدين ، وتفقه وبرع في المذهب وأفتى
 ودرّس . وكان خيراً ، وقوراً ، ساكناً ، لين الجانب ، حسن السمّة .
 ناب في الحكم عن أخيه القاضي شهاب الدين ثم عن ابن مسلم ثم تقلّد بعد

٧ مكّي بن علان والعراقي ؛ في با وأعيان العصر ق ١٥ ، وهو الصحيح ؛ قارن بالنجوم
 الزاهرة ٧ / ٣٣ س ٧ - ٨ ، وترجمة عبد الله بن الحسين بن أبي التائب في هذا الجزء .
 واسم العراقي هو الرشيد إسماعيل بن أحمد بن الحسين العراقي الحنبلي .

٩ البلداناني ؛ في ل ، با .

١٢ وتفقه وبرع ؛ ليس في ف أ ، ل ، با .

١٤ أبي مسلم ؛ في ف أ ، ل // بعد ؛ ليس في ل .

(١٢١) مأخوذ عن ذيل تاريخ الإسلام للذهبي (مخ 320 Leiden Or.) ص ٣٨٠-٣٨١ ،
 بـ « قارن » بأعيان العصر (مخ آيا ضوفيا ٢٩٦٦) الجزء الخامس ق ١٥ - ١٥ ،
 والبداية والنهاية ١٤ / ١٥٩ ، والدارس للنعماني ٢ / ٤٠ ، وقضاة دمشق لابن طولون
 ٢٨٠ - ٢٨١ رقم ٨ ، والشذرات ٦ / ١٠٠ .

- عزّ الدين المقدسي فما غيّر زيّه ولا حَصَرَ المواكب ولا اتَّخَذَ بَغْلَةً بل
كان يأتي على حمارٍ . وكان مديدَ القامة ، رقيقاً ، دقيقَ الصوت ، مليحَ
الذهن ، حسنَ المحاضرة ولم يكن مُحَدِّثاً في أموره . روى الكثير ٣
وتفرد . وكان يَمَلِّ ولا يحتمل تطويل المحدثين . حكم بالبلد إلى العصر
وطلع الجبل ففَسَّجَاهُ الموتُ وهو يتوضأ للمغرب . وولايته سنة ١٠ شهران .
وأجاز لي في سنة تسع وعشرين وسبعمائة بدمشق . وكتب عنه بإذنه عبدالله ٦
ابن أحمد بن المحبّ .

(١٢٢) أبو محمد العلوي

- عبدُ الله بن الحسن بن السيّد الحسن بن عليّ بن أبي طالب ، أبو ٩
محمد العلوي ، أبو محمد وإبراهيم اللذين خرجا على المنصور . أمّه فاطمة

٣ حسن المحاضرة ... إلى وتفرد ؛ ليس في ف ، أ ، ل .

٥ فأفجته ؛ في ل .

٦ واجتاز بي ؛ في ل .

٦ بدمشق ؛ ليس في ل ، وأعيان العصر ق ١٥ ب .

- (١٢٢) مأخوذ عن تاريخ الإسلام للذهبي ٨٧/٦ . وقارن بالتاريخ الكبير البخاري ٧١/١/٣
رقم ١٨٠ ، وتاريخ الطبري ١٥٢/٣ وما بعدها ، ومقاتل الطالبين ١٧٩ - ١٨٤ ،
والأغانى ١١٤/٢١ - ١٢٥ ، وتاريخ بغداد ٤٣١/٩ - ٤٣٤ رقم ٥٠٤٩ ،
وتهذيب ابن عساكر ٣٥٤/٧ - ٣٦٣ ، والعبر للذهبي ١٩٦/١ - ١٩٧ ، والبداية
والنهاية ٩٥/١٠ ، وعمدة الطالب ٨٢ - ٨٤ ، وتهذيب التهذيب ١٨٦/٥ - ١٨٧
رقم ٣٢١ .

- ابنة السيد الحسين . قال الواقدي : كان من العبيد وكان له شرف وعارضة
وهيبة ولسان سديد . وكان ذا منزلة من عمر بن عبد العزيز . أكرمه
السفاح ووهب له ألف ألف درهم . قال أبو حاتم والنسائي : ثقة .
وسم باب القادسية ، وهو بها مدفون . ووفاته سنة أربع وأربعين
ومائة . / وروى له الأربعة . وخرج من بيته جماعة تقدم ذكرهم ،
ويأتي ذكر من بقي منهم .

(١٢٣) أبو شعيب الأموي الأديب

- عبد الله بن الحسن بن أحمد ، أبو شعيب الحراني الأموي الأديب .
نزىل بغداد ، توفي سنة خمس وتسعين ومائتين .

- ٣ ذهب ؛ في ل ، با .
٤ في تاريخ خليفة ٤٥١/٢ ، ومقاتل الطالبين ١٨٤ أنه قتل سنة ١٠٤٥ هـ . ومصدر الصفدي
تاريخ الإسلام للذهبي ٨٧/٦ .
٥ قارن بالوافي ٢٩٧/٣ - ٣٠٠ ، و ٣١/٤ - ٣٣ ، و ٣١٨/٨ - ٣١٩ .
٩ سنة خمس وسبعين ومائتين ؛ في با .

- (١٢٣) قارن بتاريخ بغداد ٤٣٥/٩ - ٤٣٧ رقم ٥٥٥٢ ، والمستظم ٧٩/٦ ، وإنباه الرواة
١١٥/٢ رقم ٣٢٢ ، وتاريخ الإسلام للذهبي (مخ. دار الكتب المصرية ، تاريخ ٤٢)
٣١٦/١٥ - ٣١٧ ، وسير أعلام النبلاء (مخ. أحمد الثالث 9/2910) ص ٢٥٤ -
٢٥٥ ، والعبير للذهبي ١٠١/٢ ، وميزان الاعتدال ٤٠٦/٢ رقم ٤٢٦٦ ، والشذرات
٢١٨/٢ - ٢١٩ .

عبد الله بن الحسين

(١٢٤) قاضي القضاة الدامغاني

- عبدُ الله بن الحسين بن أحمد بن عليّ بن محمد بن عليّ بن محمد بن ٣
عبد الملك الدامغاني ، أبو القاسم ، قاضي القضاة ابن القاضي أبي المظفر
ابن القاضي أبي الحسين ابن قاضي القضاة أبي الحسن ابن قاضي القضاة
أبي عبد الله . أحد الأعيان من أولاد القضاة والعلماء والأئمة والكبراء . ٦
قُلِّدَ القضاة بمدينة السلام سنة ست وثمانين وخمسمائة ، وأُذِنَ للشهود
بالشهادة عنده وعليه فيما يُسَجَّلُهُ عن الإمام الناصر ، ولم يزل على ذلك
إلى أن عَزِلَ سنة أربع وتسعين وخمسمائة . ولزم منزله وأهْمِلَ ٩
وَحَفِيَ ذِكْرُهُ مدّةً طويلةً إلى أن تولّى رجلٌ يُعْرَفُ بابن الخوافي كان
ناظرًا في ديوان العَرَضِ ، فظهرت له وصيّةٌ إلى القاضي ابن الدامغاني
هذا . وكانت بمبلغٍ من المال فعُرِضَتْ على الخليفة ، فلمّا رأى اسمه قال : ١٢
ما علمتُ أنّ هذا في الحياة ! فأمر بإحضاره إلى دار الوزارة وتقليده قضاءً

(١٢٤) فارن بالنكملة للمنذري ٣٥٧/٤ - ٣٥٩ رقم ١٦٣٥ ، وذيل الروضتين ١١٠ - ١١١ ،
ومعجم الألقاب لابن الفوطي ١٨١/١ - ١٨٢ رقم ٢١٩ ، و ٧٤٧/٢ - ٧٤٨
رقم ١٠٨٣ ، وتاريخ الإسلام للذهبي (مخ 1582 Bibl. Nat. Paris) ق ٢١٧ ب ،
ومختصر ابن الدبيثي ١٤٢/٢ - ١٤٣ رقم ٧٧١ ، ومرآة الجنان ٣١/٤ ، والبداية
والنهاية ٨٢/١٣ ، والجواهر المضية ٢٧٣/١ - ٢٧٤ ، والنجوم الزاهرة ٢٢٣/٦ ،
والشذرات ٢٣/٥ .

- ٣ والقضاة سنة ثلاث وستمائة في شهر رمضان ، شافهه بذلك الوزير ابن متهدي وخلع عليه السواد وقُرىء عَهْدُهُ في جوامع مدينة السلام ، وأسكنَ بدار الخلافة . ولم يزل على ذلك إلى أن عُزِلَ سنة إحدى عشرة وستمائة في شهر رجب ، / ولزم بيته . وكان محمودَ السيرة ، شديدَ أ ب
- ٦ الأفعال، مَرْضِيَّ الطريقة ، نَزْهًا ، عَفِيفًا ، مُتَدَيِّنًا ، عالمًا بالقضايا والأحكام ، غزيرَ الفضلِ ، كاملَ النُبلِ ، له يدٌ في المذهب والخلاف ومعرفة الفرائض والحساب ، ويعتبرُ الأدب معرفةً حسنةً ، ويكتب خطأً حسنًا . سمع الحديث من والده وعمه قاضي القضاة أبي الحسن عليّ
- ٩ ومن أبي الفرج ابن كُلَيْبٍ والقاضي أبي محمد ابن السّاوي وأبي الفتح ابن المائندائي الواسطي . وحدث باليسير ومولِدُهُ سنة أربع وستين وتوفي سنة خمس عشرة وستمائة .

(١٢٥) القُطْرُبِّي

١٢

عبدُ الله بن الحسين بن سعدٍ القُطْرُبِّي . صاحبُ التاريخ . تقلدَ عمالة بلد إسكاف ، وكان من أهل العلم والأدب . وقد حفظ وسمع .

- ٤ يلزم ؛ في ل .
٦ مذهب ؛ في أ .
٧ معرفة تامة بل حسنة ؛ في با .
٩ ابن محمد ؛ في ل .
١٠ المائندائي ؛ في الأصل ، وسائر المخطوطات . وما أثبتناه عن المشتبه للذهبي ٦٢٤ //
- ومولده ؛ ليس في أ ، ل .

(١٢٥) قارن بـ F. Rosenthal : Muslim Historiography ص ٤٠٩ -

٤١٠ ، ٥٠٤ .

وكان راويةً لأشعار المُحمّدين ، وقصّده الشعراء ليُثيبهم . وتوفي سنة اثنتين وتسعين ومائتين .

٣

ومن شعره : (من السريع)

جاريةٌ أذهلتها اللّعْبُ عمّا يُبلاقي الهائمُ الصبَّ
شكوتُ ما ألقاهُ من حُبّها فأقبلتُ تسألُ : ما الحبُّ

٦

ومنه في عبيدون بن مخلد النضراني أخي صاعد لما جلس للمظالم

بِيسرٍ مَنْ رأى : (من الوافر)

٩

إذا حكم النصارى في الفروج وغالوا بالخيادِ وبالسروجِ
وولّتْ دولةُ الأشراف طرّاً وآل الأمرُ في أيدي العلوجِ
فقلْ للأعورِ الدجال هذا أوانك إن عَزَمْتَ على الخروجِ

(١٢٦) أبو البقاء العُكْبَرِي

١٢

عبدُ الله بن الحسين بن عبد الله بن الحسين الإمام العلامة ، مُحبّ

أب هـ / الدين ، أبو البقاء العُكْبَرِي البغدادي الأزجيّ الضّرير ، النحوي

(١٢٦) بعضها مأخوذ عن تاريخ الإسلام للذهبي (ع 1582 Paris) ق ٢٢٦ ب ، وقارن

بإنباء الرواة ١١٦/٢ - ١١٨ رقم ٣٢٥ ، والتكملة للمنزدي ٣٧٨/٤ - ٣٨٠ رقم

١٦٦٢ ، وذيل الروضتين ١١٩ - ١٢٠ ، ووفيات الأعيان ١٠٠/٣ - ١٠٢ رقم

٣٤٩ ، وسير أعلام النبلاء (مخ أحمد الثالث A13/2910) ق ١٣٨ - ١٣٨ ب ،

ومختصر ابن الديبهي ١٤٠/٢ - ١٤٢ رقم ٧٧٠ ، ونكت الهميان ١٧٨ - ١٨٠ ،

ومرآة الجنان ٣٢/٤ - ٣٣ ، والبداية والنهاية ٨٤/١٣ ، والذيل على طبقات الحنابلة

١٠٩/٢ - ١٢٠ رقم ٢٦٠ ، وبغية الوعاة ٣٧/٢ - ٤٠ رقم ١٣٧٥ ، وكشف

الظنون ١٦٩٥/٢ ، والشذرات ٦٧/٥ - ٦٩ .

- ٣ الفَرَضِي الحَنْبَلِي ، صاحبُ التصانيف . وُلِدَ سنةَ ثمانٍ وثلاثين وتوفي سنةَ ستِ عشرةَ وستمائة . قرأ على ابن الخشَّاب وأبي البركات ابن نَجَّاحٍ ، وبرع في الفقه والأصول وحاز قَصَبَ السَّبْقِ في العربية . أَضِرَّ في صباه بالجُدَرِي ، وكان إذا أرادَ أنْ يصنِّفَ شيئاً أحضرتْ إليه مصنفات ذلك الفنَّ وقُرئتْ عليه ، فإذا حصل ما يريده في خاطره أملاه ، وكان يقال : أبو البقاء تلميذُ تلامذته ! وقال الشعر . وقال : جاء إلي جماعةٌ من الشافعية وقالوا : إنَّقلُ إلى مذهبنا ونُعطيك تدريسَ النحو واللغة بالنظامية ، فقلتُ : لو أقمتموني وصببتم الدَّهَبَ عليّ حتى وآرستموني ما رجعتُ عن مذهبِي ! وقرأ الأدبَ على عبد الرَّحيم بن العَصَّار ، والفقهَ على الشيخ أبي حكم إبراهيم بن دينار النهاوندي . وكان الشيخُ أبو الفَرَج ابن الجوزي يَفْزَعُ إليه فيما يُشْكِلُ عليه من الأدب .
- ١٢ وكان رقيقَ القلب ، سريعَ الدِّمعة . وسمع في صباه من أبي الفتح بن البطِّي ، وأبي زُرعة طاهر بن محمد بن طاهر المقدسي ، وأبي بكر عبد الله بن النُّقُور ، وأبي العباس أحمد بن المبارك بن المرقعاني وغيرهم .
- ١٥ قال محبُّ الدين ابن النجار : وكان ثقةً ، صدوقاً فيما ينقله ويحكيه ، غزيرَ الفضل ، كاملَ الأوصاف ، كثيرَ المَحْفُوظ ، متديناً ، حسنَ الأخلاق ، متواضعاً . ذكر لي أنه بالليل تَقْرَأُ له زَوْجَتُهُ . وله من التصانيف : « تفسير القرآن » ، « إعراب القرآن » ، « إعراب الشواذ من

١ صاحب التصانيف رحمه الله تعالى ؛ في ف ، أ ، ل .

٤ الحريري ؛ في ل .

٩ الآذهب ؛ في ل // إلى هنا مأخوذ عن تاريخ الإسلام (بخ Paris 1582) ٢٢٦ ب .

١٤ الرقعاني ؛ في ل .

١٨ المصنفات ؛ في ف ، أ ، ل ، با .

١٨ البيان في إعراب القرآن ؛ في الدليل على طبقات الحنابلة ١١١/٢ .

- القراءات»، «متشابه القرآن»، «عدد آي القرآن»، «إعراب الحديث»،
 «المرام في نهاية الأحكام» - في المذهب، «الكلام على دليل التلازم»،
 «تعليق في الخلاف»، «المُلْتَقَح من الخَطَطَل في الجَدَل»، «شرح الهداية
 ٣ لأبي الخَطَّاب»، «الناهض في علم الفرائض»، «البُلْغَةُ» - في
 الفرائض، «التلخيص» - في الفرائض، «الاستيعاب في أنواع الحساب»،
 «مقدمة في الحساب»، «شرح الفَصِيح»، «المشوق المُعَلِّم في ترتيب
 ٦ كتاب إصلاح المنطق على حروف المُعْجَم»، «شرح الحماسة»،
 «شرح المقامات الحريرية»، «شرح الخُطْبُ النُبَاتِيَّة»، «المصباح في
 ٩ شرح الإيضاح» و«التكملة»، «المُسْتَبَع في شرح اللَّسَّع»، «لُبَاب
 الكتاب»، «شرح أبيات كتاب سيبويه»، «إعراب الحماسة»، «الإفصاح
 عن معاني أبيات الإيضاح»، «تلخيص أبيات الشعر لأبي علي»،
 «المحصّل في إيضاح المفصّل»، «نزهة الطرّف في إيضاح قانون الصرّف»،
 ١٢ «الترصيف في علم التصريف»، «اللّباب في علل البناء والإعراب»،
 «الإشارة في النحو» - مختصر، «مقدمة في النحو»، «أجوبة المسائل
 الحلبيّات»، «التلخيص في النحو»، «التلقين في النحو»، «التهذيب في
 ١٥

- ٢ «الاعتراض على دليل التلازم»؛ في الذيل على طبقات الحنابلة ١١١/٢ .
 ٣ «المنفع...»؛ في نكت الهميان ١٧٩، والذيل على طبقات الحنابلة ١١١/٢، وقارن
 بكشف الظنون ١٨٢٠/٢ .
 ٤ «بلغة الرائض في علم الفرائض»؛ في الذيل على طبقات الحنابلة ١١١/٢ .
 ٦ «المشوف...»؛ في نكت الهميان ١٧٩، وكشف الظنون ١٦٩٥/٢ .
 ٨ «غوامض الألفاظ اللغوية للمقامات الحريرية»؛ في الذيل على طبقات الحنابلة ١١٢/٢ .
 ١٢ «... قانون الظرف»؛ في كل المخطوطات وما أثبتناه عن نكت الهميان ١٨٠،
 وكشف الظنون ١٩٤٣/٢ .
 ١٣ «... في علم...»؛ في ف، أ، ل، وقارن بكشف الطووس ١٥٤٣/١ .

- ٣ « النحو » ، « شرح شعر المُتَنَبِّي » ، « شرح بعض قصائد رُؤبِيَّة » ، « مسائل في الخلاف في النحو » ، « تلخيص التنبيه لابن جنِّي » ، « العروض » — مُعَمَّل ، « العروض » — مُخْتَصَر ، « مختصر أصول ابن السراج » ، « مسائل نحو مُفْرَدَة » ، « مسألة في قول النبي صلى الله عليه وسلم : إنما يرحم الله من عباده الرحماء » ، « المنتخب من كتاب المحتسب » ، « لغة الفقه » . ومن شعره يَمْدَح الوزير ابن مَهْدِي : (من الخفيف)
- ٩ بِكَ أَضْحَى جِدُّ الزَّمَانِ مُحَلَّى بَعْدَ أَنْ كَانَ مِنْ عُلَاهُ مُخَلَّى
لَا يُجَارِيكَ فِي نِجَارِيكَ خَلْقٌ أَنْتَ أَعْلَى قَدْرًا وَأَعْلَى مَحَلَّا
دُمْتَ تُحْنِي مَا قَدْ أُمِيتَ مِنَ الْفَضِّ لِي وَتَنْفِي فَتَقْرَأُ وَتَطْرُدُ مَحَلَّا

(١٢٧) ابن رَوَاحَةَ الحَمَمَوِي الخطيب

- ١٢ عبد الله بن الحسين بن رَوَاحَةَ بن إبراهيم بن عبد الله بن رَوَاحَةَ بن عُبَيْد بن محمد بن عبد الله بن رَوَاحَةَ ، أبو محمد الأنصاري الخزرجي الحَمَمَوِي . كان / خطيب حماة ، وكان من ذوي الفضل والنبل ، والرياسة والديانة والصيانة . قدم بغداد حاجاً ومَدَح المُقْتَفِي بقصائد وشُرف بالخلع والعطاء . وتوفي سنة إحدى وستين وخمسمائة ، وبلغ من

١ « ... ربانية » ؛ في ل .

٤ « مسائل في قول ... » ؛ في ل .

٧ حلاه ؛ في إنباء الرواة ١١٨/٢ .

١٥ إحدى وسبعين وخمسمائة ؛ في مرآة الزمان ٢٦٣/١/٨ . وقال الذهبي في ترجمة ابنه في سير أعلام النبلاء (خ أحمد الثالث 13/2910 A) ق ٢٨٦ : إرتحل به أبوه إلى الثغر بعد السبعين فأسمعه الكثير من ... وقارن أيضاً بتاريخ الإسلام (خ 305 . Bodl. Land .) ق ٢١٢ أ .

(١٢٧) قارن بمرآة الزمان ٢٦٣/١/٨ ، وتاريخ الإسلام للذهبي (خ 304 Bodl. Land. Or.)

ق ٢٤٠ أ ، وميزان الاعتدال ٤٠٩/٢ رقم ٤٢٧١ .

العمر خمساً وسبعين سنة .

ومن شعره : (من الوافر)

لِمَنْ تِلْكَ الْمَعَالِمُ وَالرُّسُومُ كَأَنَّ بَقِيَّةَ مِنْهَا وَشُومُ ٣
تَلَوُّهُ لَنَا خِلَالَ هِضَابِ نَجْدٍ كَمَا لَاحَتْ لِنَظَرِهَا النُّجُومُ

ومنه : (من الكامل)

أَعْلَاقُ وَجَدَ الْقَلْبَ مِنْ إِعْلَاقِهِ وَتَصَاعَدُ الزَّفَرَاتُ مِنْ إِحْرَاقِهِ ٦

ومنه : (من الطويل)

أَتَعْرِفُ رَسْمًا دَارِسَ الْآيِ بِالْحَمَى عَفَا وَتَهَادَاهُ السَّحَابُ فَأُطْسَمَا
سَلَوْتُ الْهَوَى أَيَّامَ شَرْخِ شَيْبَتِي فَهَلْ رَغْبَةٌ فِيهِ إِذَا الشَّيْبُ عَمَّمَا ٩
وَقَالُوا : مَشِيئًا كَالنُّجُومِ طَوَالِهَا وَمَا حُسْنُ لَيْلٍ لَاتَرَى فِيهِ أَنْجَمَا

ومنه : (من البسيط)

دَبَّتْ عَذَارَاهُ فِي مَيْدَانِ وَجَنَّتْهُ حَتَّى كَأَنَّ نِيْمَالًا فِيهِ تَسْتَبِقُ ١٢
لَيْسَ السَّوَادُ بِشَعْرِ إِنَّمَا نَفَضْتُ عَلَى مَلَاَحَتِهَا مِنْ صِبْغِهَا الْحَدَقُ
كَأَنَّ حَبَّةَ قَلْبِي خَالُ وَجَنَّتْهُ لَوْنًا فَمُخْتَلَفٌ مِنَّا وَمُتَّفِقُ
ضِدَّانَ هَذَا بَنُورِ الْحُسْنِ مُحْتَرَقُ سِحْرًا وَهَذَا بَنَارِ الْحُزْنِ مُحْتَرَقُ ١٥

ومنه : (من الطويل)

وَمَا الشَّمْسُ فِي وَسْطِ السَّمَاءِ وَدُونِهَا حِجَابٌ مِنَ الْغَيْمِ الرِّيقِ مُفَرَّقُ
بِأَحْسَنَ مِنْهَا حِينَ تَسْتُرُ وَجْهَهَا حَيَاءً وَتُبْدِيهِ لَعَلِّي أَرْمُقُ / ١٨

أب ه ب
مكررة

٨ تهادت ؛ في ل .

١١ ومنه ؛ ليس في ف أ .

١٢ دب العذار على ... ؛ في ل .

١٤ منها ؛ في ل .

ومنه : (من الوافر)

٣
إلهي لَيْسَ لي مَوْلَى سِوَاكَ فَهَبْ من فَضْلِكَ لي رِضَاكَ
وإنْ لَا تَرْضَ عَنِّي فَاعْفُ عَنِّي لَعَلِّي أَن أَجُوزَ به حِمَاكَ
فقد يهبُ الكريم وَلَيْسَ يَرْضَى وَأنتَ مُحَكِّمٌ في ذَا وَذَاكَ

(١٢٨) عزّ الدين ابن رَوَاحَة

٦
عبد الله بن الحسين بن عبدالله بن الحسين بن عبد الله بن رَوَاحَة
وباقِي نَسَبِهِ تقدّم في ذكر جدّه آنفًا ، المسند عزّ الدين أبو القاسم الأنصاري
الخزرجي الحموي الشّافعي . وُلِدَ بِجَزِيرَةٍ من جزائر المغرب وهي صقلية
٩ وأبوه بها مأسورٌ في سنة ستين وخمسمائة . وكان أبوه قد أسيرَ وهو
حَمْلٌ ، ثم يسّر الله بخلّاصهم . وهو من بيتٍ علمٍ وعدالةٍ . رحل أبوه إلى
الإسكندرية وكان له شعرٌ وَسَطٌ يأخذ به الصّلات ، وحدث بأماكن

٤ في ذَا وَذَاكَ ؛ في ف أ .

٦ عبد الله ؛ ليس في ف أ .

٧ آنفًا ؛ ليس في ف أ ، ل .

٨ الحموي ؛ ليس في ف أ ، ل .

٨ الغرب ؛ في ف أ ، ل .

١٠ بخلّاصهما ؛ في تاريخ الإسلام للذهبي (مخ Bodl. Land 305) ق ٢١٢ أ .

١٠ رحل به أبوه إلى الإسكندرية بعد السبعين وسمعه الكثير ؛ في تاريخ الإسلام للذهبي
ق ٢١٢ أ .

(١٢٨) أكثرها مأخوذ عن تاريخ الإسلام للذهبي (مخ Bodl. Land 305) ق ٢١٢-٢١٢ ب ،

وقارن بسير أعلام النبلاء (مخ أحمد الثالث A 13/2910) ق ٢٨٥ - ٢٨٦ أ ،
والشذرات ٢٣٤/٥ .

عديدة ، وتوفي سنة ست وأربعين وستمائة > بين حلب وحماة ونُقلَ
إلى حماة . ومن شعره : (من الوافر)

٣ رَحَلْتُ ولم تودّع منك خيلاً صفا كدّر الزمان به وراقاً
ولكن خاف من أنفاسٍ وجندي إذا أبرى الوداعُ به احتراقاً
وكأسُ الشوق منذ نأيت عني أكابدُها اصطباحاً واعتباقاً >

٦ (١٢٩) السامري المقرئ

عبد الله بن الحسين بن حسّون ، أبو أحمد السامري البغدادي
المقرئ ، مُسنّد ديار مصر في القراءات . قال الشيخ شمس الدين في
آخر ترجمته : وقد بان ضعفه فَيَسّاً حِينَهُ ! وتوفي سنة ست وثمانين
وثلاثمائة .

(١٣٠) أبو محمد الفارسي الكاتب

١٢ عبد الله بن الحسين الفارسي ، أبو محمد الكاتب . أديب .

١ > ... < ؛ ليس في الأصل ، ف أ ، ل .

٢ إلى هنا مأخوذ عن تاريخ الإسلام للذهبي (Bodl. Land. 305) ق ٢١٢-٢١٢ ب .

٨ قارن بتاريخ الإسلام للذهبي (Brit. Mus. 1636) ق ١٩٦ أ .

(١٢٩) مأخوذ عن تاريخ الإسلام للذهبي (Brit. Mus. 1636) ق ١٩٥-١٩٦ أ ،

وقارن بتاريخ بغداد ٩/٤٤٢ - ٤٤٣ رقم ٥٠٦٧ ، وسير أعلام النبلاء (م أحمد

الثالث A 10/2910) ص ٥٥٣ - ٥٥٤ ، والعبر للذهبي ٣/٣٢ - ٣٣ ، ومعرفة

القراء للذهبي ١/٢٦٤ - ٢٦٧ ، وميزان الاعتدال ٢/٤٠٨ - ٤٠٩ رقم ٤٦٧٠ ،

وطبقات القراء ١/٤١٥ - ٤١٧ رقم ١٧٦١ ، ولسان الميزان ٣/٢٧٣ - ٢٧٤

رقم ١١٥٥ ، والشذرات ٣/١١٩ ، و Sezgin : GAS I, 45 .

م - ١٠

١٧٠١٠ الوافي بالوفيات

- ٣ راوية للأخبار . روى عن أبي بكر محمد بن القاسم بن بشار الأنباري ، وأبي الفرج عليّ بن الحسين الإصبهاني ، والقاضي أبي القاسم عليّ بن محمد بن أبي الفهم التنوخي ، وأبي طالب محمد بن زيد العطّار ، وأبي سهل أحمد بن محمد بن زياد القطّان وغيرهم . وروى عنه أبو عبد الرحمان محمد بن الحسين السّلامي النيسابوري .
- أ ب ٦

(١٣١) مجد الدين مدرّس القيسمريّة

٦

- ٩ عبدُ الله بن الحسين بن عليّ ، الشيخ الإمام مجد الدين أبو بكر الكردي الزراري الشافعي ، إمام المدرّسة القيسمريّة بدمشق . أمّ بالتربة الظاهرية ودرّس بالكلّاسة . وكان خبيراً بالمذهب ، عارفاً بالقراءات ، صاحب زُهدٍ . توفي سنة سبعٍ وسبعين وستمئة . روى عن الحافظ يوسف بن خليل وقرأ القراءات على أبي عبد الله الفاسي في غالب الظنّ وهو والد المفتي شهاب الدين والشيخ ركن الدين ، والشيخ عفيف الدين المحمدين .
- ١٢

١ رواية الأخبار ؛ في ل .

٣ محمد بن القاسم ؛ في ف أ ، ل ، وقارن بوفيات الأعيان ٤ / ١٥٩ .

٧ أبو محمد الكردي ؛ في تاريخ الإسلام م ٣٢ / ق ٥٥ ب .

٨ بتربة الظاهر ؛ في ف أ .

١٢ زكي الدين ؛ في ف أ ، ل .

(١٣١) مأخوذ عن تاريخ الإسلام للذهبي (مخّ دار الكتب المصرية ، تاريخ ٤٢) م ٣٢ / ٥٥ ب - ٥٦ أ ، وقارن بذيّل مرآة الزمان ٣ / ٣٢١ ، وطبقات الشافعية للإسنوي ١ / ١٥٤ ، وتاريخ ابن الفرات ٧ / ١٢٣ ، والشذرات ٥ / ٣٥٨ .

(١٣٢) ابن أبي التائب

- عبد الله بن الحسين ابن أبي التائب ابن أبي العيش ، الشيخ ، المسند
 ٣ المعمّر ، الشاهد ، بدر الدين أبو محمد الأنصاري الدمشقي أحد الضعفاء .
 وُلِدَ سنةً اثنتين أو ثلاث وأربعين ، وتوفي سنة خمس وثلاثين
 وسبعمائة . سمع مع أخيه إسماعيل كثيراً من مكّي بن علان والرشيد
 ٦ العراقي ، وابن النور البلخي ، وعثمان ابن خطيب القرافة ، وإبراهيم بن
 خليل ، وعبد الله ابن الخشوعي وعدّة . وروى الكثير وتفرد وعمّر دهرًا .
 كان لا يصدّق في مَوَلَدِهِ في آخر عُمُرِهِ وَيَزْعُمُ أَنَّهُ تجاوز المائة ،
 ٩ وألحق مرةً بخطّه الوحيش اسمه مع أخيه فيما لم يسمعه فما روى من ذلك
 كلمةً وشرع يطلب على الرواية . وأجاز لي بخطّه سنة تسعٍ وعشرين
 وسبعمائة بدمشق .

١٢

(١٣٣) ابن الحشرج القرشي

- عبد الله بن الحشرج . كان سيّدًا من سادات قُرَيْشٍ وأميرًا من
 أمرائها ، وكان جوادًا . تولى أعمال فارس وكرمان وأعطى بخراسان حتى
 ١٥ أعطى مِنْشَفَتَهُ التي كانت عليه وأعطى لِحَافَتَهُ وفراشه ، فقالت
 امرأته : لَتَشِدَّ ما تلاعب بك الشيطان وصيرت من إخوته مُبْهَدَرًا ، كما

١٦ امرأة ؛ في ل .

(١٣٢) مأخوذ عن ذيل تاريخ الإسلام للذهبي (مخ Leiden Or. 320) ص ٣٨٩-٣٩٠ ،

وقارن بأعيان العصر (مخ آيا صوفيا ٢٩٦٦) الجزء الخامس ق ١٦ ، والدرر الكامنة

٢/٣٦٢ - ٣٦٣ رقم ٢١٣٦ ، والشذرات ١١٠/٦ .

(١٣٣) قارن بالأغاني ٢٣/١٢ - ٣٤ ، ٣٨٦/١٥ - ٣٨٧ ، وميزان الاعتدال ٤٠٩/٢

رقم ٤٢٧٢ .

قال الله عز وجل : « إنَّ المُبَدَّرِينَ كانوا إخْوَانَ الشَّيَاطِينِ ... » ،
فقال لرفاعة بن زوي النهدي - وكان صديقه : ألا / تسمع إلى أب ب
ما قالت هذه ؟! فقال : صدقت والله وبرت ! .

٣

فقال ابن الحشرج : (من الطويل)

تلومُ علي إلتلافي المالَ خلّتي ويُسعدُها نَهْدُ بن زَيْدٍ علي الزهدِ
أنهدَّ بن زيدٍ لستُ منكم فتشفقوا عليّ ولا منكم غَوَاتِي ولا رشدي
سأبذلُ مالي إنَّ مالي ذخيرةٌ لعقبِي وما أُجني به ثمرَ الخلدِ
ولستُ بمبكاءٍ علي الزادِ باسلٍ يهرّ علي الأزواد كالأسدِ الورْدِ
ولكنني سَمَحٌ بما حُزْتُ باذلٍ لما كُلفتُ كفاي في الزمن الجحدِ
بذلك أوصاني الرقادُ وقبَلَه أبوه بأن أعطي وأوفي بالعهدِ

٦

٩

الرقاد : كان أحدَ عمومته . قدم عليه زياد الأعجم وهو أميرٌ علي
نيسابور فأنزله وبعث بما يحتاج إليه فغدا عليه فأنشده : (من الكامل)

١٢

إنَّ السماحةَ والمروءةَ والندى في قُبّةٍ ضُربتُ علي ابن الحشرجِ

١ القرآن ٢٧/١٧ .

٢ دوي ؛ في الأصل ، ف أ ، با // روي ؛ في ل ؛ وما أثبتناه عن الاشتقاق ٥٤٨ //

إلى ؛ ليس في ف أ ، ل .

٣ بررت ؛ في ل .

٦ يليه في الأغاني ٢٧/١٢ :

أبيت صغيراً ناشئاً ما أردتم وكهلاً وحتى تبصروني في اللحد

٧ لعقبِي ؛ في الأصل ، ف أ ، با ، والأغاني .

٩ ولكنني بما ؛ في ف أ // ولكنني حقاً ؛ في ل // كلفت هاني ؛ في سائر المخطوطات ؛
وما أثبتناه عن الأغاني .

١٠ بأن ؛ ليس في ل .

١٣ في التذكرة للصفي (غوثا Gotha) ١٢٦/٢١ :

إن الفتوة والأبوة والندى في قبة ضربت علي ابن الحشرج

مَلِكٌ أَغْرَ مَتَوَجَّ ذُو نَائِلٍ لِلْمُعْتَمِدِينَ يَمِينُهُ لَمْ تَشْتَجِ
يا خيرَ مَنْ صعد المنابرَ بالتقي بعد النسي المصطفى المتحرج
لَمَّا أَتَيْتُكَ راجياً لنوالِكُمْ أَلْفَيْتُ باب نوالكم لَمْ يَرْتَجِ ٣

(١٣٤) // الصدي

م ت ٥٢

عبد الله بن الحصين الصدي - قرية على خمسة فراسخ من
القيروان . قال ابن رشي : له شعر طائل ومعان غريبة واهتداء حسن
مع دراية بالنحو ومعرفة بالغريب واطلاع على الكتب . صاحب العلماء
قديماً إلا أنه خامل رث الحال يطرح نفسه حيث وجد قناعة منه حتى أن
بعضهم سمّاه سقراط لتلك العلة تشبيهاً به . وربما أقام أحسن الناس به
حولاً كاملاً لا يقع عليه نفوراً ولو اذاً فشعره لذلك قليل بأيدي الناس
أ ب ٧ لا أعرف منه إلا أبياتاً كتبها إلي / في شكر بن مروان القفصي وهي :
(من البسيط)
١٢

لا أَسْتَكِينُ إلى الأَيَّامِ أَعْدُلُهَا ولا عن الناس والحاجات أسألها
ولي أخ من بني الآداب هِمَّتُهُ بين السماك وبين النسر منزلها
آخِرت ولو أرادت علواً فوقَ ذا لعلت لكنّها اقتربت ممن يؤمّلها // ١٥

٧ دراية النحو ؛ في ف أ ، ل .

١١ قبي ؛ في ل .

١٤ بين البدر ؛ في مسالك الأبصار ١١/٣٧٣ .

١٥ أردت ؛ في الأصل ، ف أ ، با // قربت ؛ في مسالك الأبصار ١١/٣٧٣ .

١٥ انتهت بهذه ترجمة تراجم العبادلة في م ت .

(١٣٤) مأخوذ عن النموذج لابن رشي ، قارن بمسالك الأبصار للعمري (نوح أحمد الثالث
٢٧٩٧) ١١/٣٧٢ - ٣٧٣ ، وقارن أيضاً بمعجم البلدان تحت مادة « صدف » ،
وبغية الوعاة ٢/٤٠ رقم ١٣٧٧ .

(١٣٥) الزهري أبو بكر

عبد الله بن حفص بن عمر بن سعد بن أبي وقاص الزهري . أبو بكر .
 ٣ روى عن ابن عمر وأنس وعروة بن الزبير . وكان ثقة . وتوفي في حدود
 المائة والعشرين . وروى له الجماعة .

عبد الله بن همدان

(١٣٦) أبو محمد النديم ٦

عبد الله بن حمدان بن إسماعيل ، أبو محمد النديم . أديب ،
 ٩ شاعر فاضل . روى عن أبيه وعن ابن المعتز . وروى عنه إبراهيم بن
 محمد نفطويه ، والصولي محمد بن يحيى ، وأبو عبد الله الحكيمي ،
 ومحمد بن عبد الملك التاريخي . توفي سنة تسع وثلاثمائة . كتب إلى أبي
 العباس ابن المعتز يستهديه إزاراً : (من مجزوء البسيط)

١٢ يا سيدي ليس لي قرارُ لأنّه ليس لي إزارُ
 فجُدْ به معلماً سريّاً يحكيه في الرقّة الغُبَارُ
 ألْبَسُهُ قبل راتعاتٍ لا خَمَرَ فيها ولا خمارُ

٩ أبو عبيد الله ؛ في با .

١٠ سنة سبع ؛ في ل .

(١٣٥) قارن بالتاريخ الكبير للبخاري ٧٦/١/٣ رقم ٢٠٠ ، وميزان الاعتدال ٤٠٩/٢ رقم
 ٤٢٧٤ ، وتهذيب التهذيب ١٨٨/٥ - ١٨٩ رقم ٣٢٤ .

فوجه إليه من ساعته وكتب إليه : (من الطويل)

طَلَبْتُ إِزَاراً دَلَّتْني إِذْ طَلَبْتُهُ على بعض ما تَطَوَّيه عَنَّا وَتَخْفِيهِ
أَب ٧ فَدُونُكَهْ وَدُونُ قَدْرِكَ قَدْرُهُ وياليت شعري مَنْ تُضَاجِعُهُ فِيهِ / ٣

(١٣٧)

عبد الله بن حُمُرَّان . توفي سنة ست ومائتين . وروى له مسلم
وأبو داود والنسائي .

٦

(١٣٨) أبو محمد الزبيدي الأندلسي

عبد الله بن حمود الزبيدي ، أبو محمد الأندلسي . من مشاهير
أصحاب أبي علي القالي . رحل إلى المشرق ولم يَعدْ إلى الأندلس ،
ولازم أبا سعيد السيرافي إلى أن توفي السيرافي . ولازم الفارسي واتبعه
إلى فارس . وكان إذا سمع كلامَ الجاحظ انحدر ويسدر عَجَباً به ، وكان
يقول : قد رُضيتُ في الجنة بكتب الجاحظ عِيَوْضاً من نعيمها ! وكان من
فُرسان النحو واللغة والشعر .

١٢

٥ حمدان ؛ في ل .

١٠ إلى أن توفي ؛ كذا في ل ، با .

١١ سمع الجاحظ ؛ في ف أ ، ل // انحدر ويسدر ؛ كذا في كل المخطوطات // عجابة ؛

في ف أ ، ل .

(١٣٧) مأخوذ عن تاريخ الإسلام (مخ دار الكتب المصري ، تاريخ ٤٢) ١١ / ق ١٦ ب ،

وقارن تهذيب التهذيب ١٩١ / ٥ - ١٩٢ رقم ٣٢٩ .

(١٣٨) قارن بالتكملة للصلة ٧٨٣ / ٢ - ٧٨٤ رقم ١٩٢٣ ، وإنباه الرواة ١١٨ / ٢ - ١١٩

رقم ٣٢٦ ، وبنية الوعاة ٤١ / ٢ رقم ١٣٨٠ .

(١٣٩) المنصور الزيّدي

- عبد الله بن حمزة ، أبو محمد المنصور ، المعروف بابن الهادي يحيى بن الحسين وسوف يأتي ذكره في حرف الياء في مكانه ، وقد مرّ ذكر ولده المرتضى محمد بن يحيى في المحمدين . وكان المنصور شهماً ، حازماً ، عظيمَ الناموس . وكان أهلُ اليمن يتوالّونه ، ويحدّث نفسه بمدارك تعجز قُدْرَتُهُ عنها ، وما زال يُمارس الديلم وأهل طبرستان بالمراسلات والهدايا لما يعلم من موالاتهم لأهل البيت حتى خُطِبَ له في بعض تلك البلاد ، وقام له هناك داعٍ تغلّب على أكثر بلاد جيلان وخُطِبَ له على منابرها ، على أنّه لم يزل مقيماً ببلاد صعدة . وكان معاصراً للإمام الناصر العباسي وكان يُشَبِّهُ به في الدّهاء وكثرة التطلّع إلى أخبار الرعايا حتى أنّه كان يواصل طوائف العرب بحمل الأموال ويحرّضهم على ذلك ويعدّهم على قتله. وكان المنصور لكثرة اطلاعه واحترازه (لا يطلع للناس) لا يظفر الناصر بشيء منه . وقال يوماً : إنّ هذا الرجل قد أفنى الأموال الجليّة على الظفر بي ولو بذل لي بعض هذه الأموال لَمَسَلْتُ بها قيادي ، ولكنّ له أنصح وأخلص من كثيرٍ ممن يعتمدُ / عليهم ، وكان يَرُبِّحُ أ ب ٨ أ ١٥

٤ الوافي ١٨٥/٥ .

٧ في ؛ ليس في ل .

١٠ يشبه ... إلى حتى أنّه كان ؛ ليس في ف أ ، ل .

١١ يوصل ؛ في ف أ ، ل ، با .

١٢ > ... < ؛ ليس في الأصل ، ف أ ، با .

(١٣٩) قارن بالكامل لابن الأثير ١٧١/١٢ - ١٧٢ ، والعقود اللؤلؤية لعلي بن الحسن الخزرجي ٣٣/١ ، وغاية الأمان في أخبار القطر اليماني ٤٠٦/١ ، وبلوغ المرام لحسين بن أحمد العرشي ٤٣ ، وأئمة اليمن لمحمد زبارة ١٠٨/١ - ١٤٢ .

- التعب من طلب ما لا ينالُهُ مع الحصول على وُدِّي . فبلغ ذلك الناصر فقال :
 أنا يَسْهَلُ عليّ المالُ العظيمُ أملاً أنْ أبْلُغَ أقلَّ غَرْضٍ لي على وجهه
 الغَلَبَةِ . ولا يَسْهَلُ عليّ بَدَلُ درهمٍ واحدٍ مع وهم أنه خَدَّاعٌ . ٣
 وكان للمنصور وزيرٌ نَفَقَدَ إليه الناصرُ بجملةٍ من المال على أن يكونَ بَطَانَةً
 له يُعِينُهُ على < بلوغ > غرضه ، فأطْلَعَ الوزيرُ المنصورَ على ذلك فشكره
 وأحسن إليه ووصلته ثم إنّه قَطَعَهُ عن خدمته ! فقبل له في ذلك فقال : ٦
 لا يَسْهَلُ عليّ أنْ يَتَخَدَمَنِي < و > أراه بَعِيْنٌ أنه يَمْتَنِّ عليّ بأنّه أبْقَى
 عليّ روحي وفي الناس سعة لي وله ! ولَمَّا مات أقام الزَيْدِيَّة وَلَدَهُ مقامه ،
 واختبروه في علمه فوجدوه ناقصاً عن رُتْبَةِ الإمامة فلم يخطبوا < له > ٩
 بها . والزَيْدِيَّة لا بدّ لهم من إمام فاطمي ، فراسلوا أحمد بن الحسين
 المعروف بالمُوَطِّي - وهو من بني عمّ المنصور - وكان مشهوراً بكمال
 العلم والزهد ، وخطبوا له في قلعة ثلثا من حصون اليَمَن . وكان على غايةٍ ١٢
 من الزهد والعبادة ، لا يسكن قلعةً ولا يأوي إلاّ البراري والجبال .
 ومن شعر المنصور عبد الله المذكور يُشِيرُ أنْ دَعَوْتَهُ قد بلغتْ بلادَ جيلان
 وجاوزت العراق وهو مقيمٌ بمكانه في صعدة : (من السريع) ١٥

قُلْ لِبَنِي الْعَبَّاسِ مَا بِالْكُفْمِ لَا تَلْهَظُونَا لَنَحْظِ رَجْحَانِ
 وَقَدْ تَخَطَّتْكُمْ لَنَا دَعْوَةٌ جَالَتْ عَلَى أَقْطَارِ جِيْلَانِ

٧ < ... > ؛ ليس في الأصل ، وسائر المخطوطات . والزيادة من المحقق .

١٥ من إقامة فاطمي ؛ في ف أ ، ل ، با .

١٢ وخطبوا ... إل من الزهد ؛ ليس في ل .

١٤ ومن شعره ؛ في ف أ ، ل .

١٦ تخطبونا ؛ في ل .

١٧ حارت ؛ في ل .

ومن شعره أيضاً : (من الرجز)

- ٣ قَوَّضْ خِيَامِي عَنْ دِيَارِ الْهُونِ
وَاشْدُدْ عَلَى ظَهْرِ الْمَجِينِ رَحْلَهُ
وَقَرِّبَا مِنِّي الْحَصَانَ زُلْفَاةً
لِإِنِّي عَلَى رَيْبِ زَمَانٍ شَرَسٍ
٦ جَدِّي رَسُولُ اللَّهِ حَقًّا وَأَبِي
مِنْ دَوْحَةٍ كَرِيمَةٍ مَيْمُونَةٍ
فَلَسْتُ مِمَّنْ يَرْتَضِي بِالْدُونِ
فَقَدْ شَجَانِي غَارِبُ الْمَجِينِ
فَالْحُصْنُ أُولَى بِي مِنَ الْحَصُونِ / أَب ٨ ب
لَا تَخْرُجُ النَّخْوَةُ مِنْ عِرْنِينِي
مُلَقَّبٌ بِالْأَنْزَعِ الْبَطِينِ
غَرَاءَ تُؤْتِي الْأُكْلَ كُلَّ حِينٍ

ومنه : (من البسيط)

- ٩ لَا تَحْسِبُوا أَنْ صَنَعْتُ جَلَّ مَارَبِي
وَإِذَا كُرُّهُ إِذَا شِئْتَ تَشْجِينِي وَتَطْرِبِي
وَلَا ذِمَّارَ إِذَا أَشْمَمْتُ حُسَّادِي
كُرَّ الْحَيَادِ عَلَى أَبْوَابِ بَغْدَادِ

ومنه : (من الطويل)

- ١٢ أَفِيْقَا فَمَا شَغُلِي بِسُعْدَى بِنِي سَعْدِ
وَلَا بَغْزَالِ أَغْيَمِدٍ مَهْضَمِ الْحَشَا
يَمِيسُ كَغُصْنِ الْبَانِ لِينًا وَوَجْهُهُ
١٥ وَلَا بَادِكَارِ الْيَعْمَلَاتِ تَقَاذَفْتُ
تَوَّمُ بِهِمْ شَطْرَ الْمُحَصَّبِ مِنْ مَنِي
فَلِي عَنْهُمْ شُغْلٌ بِقُنَّةٍ شَيْظَمِ
١٨ وَتَشْقِيفِ هِنْدِي وَإِعْدَادِ حَرْبَةٍ
وَلَا طَلْلٍ أَضْحَى كَحَاشِيَةِ الْبُرْدِ
رُضَابُ ثَنَائَاهُ الَّذِ مِنْ الشَّهْدِ
سَنَا الْبَدْرِ فِي لَيْلٍ مِنَ الشَّعْرِ الْجَعْدِ
بِهَا الْبَيْدُ مِنْ غَوْرِي تَهَامَةٍ أَوْ نَجْدِ
طَلَاتِحُ أَمْثَالِ الْحَنَائِي مِنَ الشَّدِّ
طَوِيلِ الشَّظَى عِبْلُ الشَّوَى سَابِغِ نَهْدِ
وَصَقْلِ حُسَامٍ صَارِمٍ مَرْهَفِ الْخَدِّ

٢ يرضى ؛ في ف أ .

٨-١٠ ليس في با .

١٢ الشعر ليس في ف أ ، ل .

وكلّ دلاصٍ نَسَجَ داوُدَ صُنْعُهَا من الزَّرْدِ الموضون قُدِّرَ في السَّرْدِ
وكلّ طلاع الكفِّ زَوْرَاءَ شَطْبَةٍ تراسلُ أسبابِ المنايا إلى الضدِّ
وقَوْدِي خميساً للخميسِ كأنَّهُ من البَحْرِ موجُ فاضٍ بالبيضِ والجُرْدِ ٣
وكان اشتغالي يا عدُوّ لي بما ترى وتألّفُهم من بَطْنِ وادٍ ومن نجدِ
قلتُ : شعراً جيّداً . / أ ب ٩

(١٤٠) الأنصاري

عبدُ الله بن حَنَظَلَةَ بن الراهب عبد عمرو بن صَيْفِي . حَنَظَلَةُ
أبوه هو غسيلُ الملائكة ، وقد تقدّم ذكره . وُلِدَ عبد الله على عهد رسول الله
صلى الله عليه وسلم قبل وفاته بسبع سنين . قال ابن عبد البرّ : كان خيرّاً ،
فاضلاً ، مقدّماً في الأنصار ، وكان يتوضّأ لكلِّ صلاة . وروى عنه ابن
أبي مَسِيكَةَ وَضَمْنَمُ بن جَمُوسٍ وأسماء بنت زيد بن الخطّاب .
وقُتِلَ يومَ الحَرَّةِ سنةَ ثلاثٍ وستين وكانت الأنصار قد بايعته يومئذٍ ،
وبايعت قريش عبد الله بن مُطِيع . وروى له أبو داود . ٩ ١٢

٤ ودان ؛ في با .

٧ عبد عمر ؛ في ف أ ، ل .

٩ موته ؛ في ل // الاستيعاب ٨٩٣/٣ .

(١٤٠) قارن بطبقات ابن سعد ٤٦/١/٥ - ٤٩ ، والتاريخ الكبير للبخاري ٦٧/١/٣ - ٦٨
رقم ١٦٨ و ٦٨/١/٣ رقم ١٧٠ ، والاستيعاب ٨٩٢/٣ - ٨٩٣ رقم ١٥١٧ ،
وتهذيب تاريخ ابن عساكر ٣٧٠/٧ - ٣٧٤ ، وأسد الغابة ١٤٧/٣ - ١٤٨ ،
والتاريخ الإسلام للذهبي ٢٨/٣ - ٢٩ ، وسير أعلام النبلاء ٢١٧/٣ - ٢٢٠ رقم
٢٧٤ ، والبداية والنهاية ٢٢٤/٨ ، والاصابة ٢٩٩/٢ - ٣٠٠ رقم ٤٦٣٧ ،
وتهذيب التهذيب ١٩٣/٥ رقم ٣٣٢ ، والشذرات ٧١/١ .

(١٤١) الأزدي

- عبد الله بن حوالة الأزدي . قال ابن عبد البر : وَيُشَبَّهُ أَنْ يَكُونَ
 ٣ حليفاً لبني عامر بن لُؤي . أبو حوالة . نزل الشام . وروى عنه أبو إدريس
 الخولاني ، وجُبَيْر بن نُفَيْر ، ومَرْثَد بن وَدَاعَة وغيرهم . وقدم
 مصر . وروى عنه ربيعة بن لقيط التَّجِيبِي . وتوفي سنة ثمان وخمسين .
 ٦ وقال ابن عبد البر : سنة ثمانين . وقال غيره : في حدود الثمانين .
 وروى له أبو داود .

(١٤٢) أبو القاسم القزويني الشافعي

- عبد الله بن حَيْدَر ابن أبي القاسم القزويني ، أبو القاسم الفقيه
 ٩ الشافعي . سافر إلى خراسان وتفقه على أئمتها وسمع بنيسابور من محمد بن
 الفضل بن أحمد الفَرَّاءوي وغيره . و< و > بِمَرَوْ من يوسف بن أيوب الهمداني .
 ١٢ واستوطن همدان وكان يدرّس بها ويُفْتِي . وله مدرسة كبيرة في سوق
 الطعام . قدم بغداد حاجاً سنة أربع وأربعين وخمسائة ، وحدث
 بصحيح مسلم عن الفَرَّاءوي ، وجمع أربعين حديثاً وحدث بها .

٤ نعيم ؛ في ل .

٦ الاستيعاب ٣/ ٨٩٤ .

١١ وغيره بمرو ؛ في الأصل ، ف أ ، ل . وما أثبتناه عن با وطبقات الشافعية للسبكي ٧/ ١٢٣ .

(١٤١) قارن بطبقات ابن سعد ٧/ ١٣٣/ ٢ ، والتاريخ الكبير للبخاري ٣/ ٣٣/ ١ رقم ٥٧ ،
 وحلية الأولياء ٢/ ٣ - ٤ رقم ٨٧ ، والاستيعاب ٣/ ٨٩٤ رقم ١٥١٨ ، وتهذيب
 تاريخ ابن عساكر ٧/ ٣٧٤ - ٣٧٥ ، وأسد الغابة ٣/ ١٤٨ ، وتاريخ الإسلام للذهبي
 ٢/ ٢٩٩ ، والمعر للذهبي ١/ ٦٢ ، والإصابة ٢/ ٣٠٠ رقم ٤٦٣٩ ، وتهذيب التهذيب
 ٥/ ١٩٤ رقم ٣٣٤ .

(١٤٢) قارن بطبقات الشافعية للسبكي ٧/ ١٢٣ رقم ٨١٨ ، ولسان الميزان ٣/ ٢٨٠ رقم ١١٧١ .

عبد الله بن خارزم /

(١٤٣)

- أب ٩ عبد الله بن خارزم ، أمير خراسان . أحد الأبطال المشهورين . يقال ٣ له صحبة ، ولا تصح . توفي في حدود الثمانين للهجرة .

(١٤٤) الأعشى الشيباني

- ٦ عبد الله بن خارخة بن حبيب . من بني شيبان . هو الأعشى الشاعر المشهور . شاعرٌ فصيحٌ من ساكني الكوفة . كان شديد التعصب لبني أمية . وفد على عبد الملك بن مروان فقال : ما الذي بقي منك ؟ فقال : أنا الذي أقول : (من الطويل)

وما أنا في أمري ولا في خُصومي بمهتضمٍ حقّي ولا قارعٍ سنّي

- ١ خارزم : في ل ، والاستيعاب ٨٨٦/٣ ، وأسد الغابة ١٤٨/٣ - ١٤٩ ، وقارن بتهذيب تاريخ ابن عساكر ٣٧٧/٧ .
٢ قتل سنة ٧٢ ؛ الطبري ٨٣٣/٢ . قتل سنة ٧١ ؛ في البداية والنهاية ٣٢٦/٨ ، وتهذيب التهذيب ١٩٥/٥ عن الدلايبي .
١٠ بمتهضم ؛ في ف أ ، ل . ورواية البيت في (Geyer : Gedichte ٢٨٢) :
ولا أنا في أمري ولا في خليقي لمهتضمٍ حقّي ولا قارعٍ سنّي
وقارن فيما يتصل بروايات البيت الأخرى المرجع نفسه ص 275 .

(١٤٣) مأخوذ عن تاريخ الإسلام للذهبي ١٦٧/٣ . وقارن بالمعارف لابن قتيبة ٤١٨ ، والاستيعاب ٨٨٦/٣ رقم ١٥٠٣ ، وتهذيب تاريخ ابن عساكر ٣٧٦/٧ - ٣٧٨ ، وأسد الغابة ١٤٨/٣ - ١٤٩ . وابتداء والنهاية ٣٢٦/٨ ، والإصابة ٣٠١/٢ رقم ٤٦٤١ ، وتهذيب التهذيب ١٩٤/٥ - ١٩٦ رقم ٣٣٥ .

(١٤٤) مأخوذ عن الأغاني ١٣٢/١٨ - ١٣٧ . وقارن بتمام المتون للصفدي ٣٥٩ - ٣٦٠ ، والأماشي للقي ٢٦٦/٢ - ٢٦٧ ، والمؤتلف والمختلف للأدي ١٠ - ١١ ، وتهذيب تاريخ ابن عساكر ٣٧٥/٧ - ٣٧٦ ، و٢٨٢ - ٢٧٦ Geyer : Gedichte .

- ٣ ولا مُسْلِمٌ مَوْلَايَ عِنْدَ جَنَائِدَةٍ
وإنَّ فَوَادًا بَيْنَ جَنَسَيْيَ عَالِمٌ
وَفَضَّلَنِي بِالشَّعْرِ وَاللَّبِّ أَتَنِي
وَأَصْبَحْتُ إِذْ فَضَّلْتُ مِرْوَانَ وَابْنَهُ
ولا خَائِفٌ مَوْلَايَ مِنْ شَرِّ مَا أَجَنِي
بِمَا أَبْصَرْتُ عَيْنِي وَمَا سَمِعْتُ أُذُنِي
أَقُولُ عَلَى عِلْمٍ وَأَعْرِفُ مِنْ أَكْنِي
عَلَى النَّاسِ قَدْ فَضَّلْتُ خَيْرَ أَبٍ وَابْنٍ
- ٦ فقال عبد الملك : مَنْ يُلُومُنِي عَلَى مِثْلِ هَذَا ؟ وَأَمْرٌ لَهُ بِعَشْرَةِ آلَافِ
دِرْهَمٍ وَعَشْرَ تَخْوَتٍ مِنْ ثِيَابٍ وَعَشْرَ فَرَانِضٍ مِنَ الْإِبِلِ وَأَقْطَعَهُ أَلْفَ
جَرِيرٍ . وَقَالَ لَهُ : لِمَ مَضَّ بِهَا إِلَى زَيْدِ الْكَاتِبِ يَكْتُبُ لَكَ بِهَا . فَأَتَى زَيْدًا
فَقَالَ لَهُ : إِيْتَنِي غَدًا فَأَتَاهُ فَرَدَّه فَقَالَ لَهُ : (مِنْ الرِّجْزِ)
- ٩ يَازِيدُ يَا فَدَاكَ < كُلٌّ > كَاتِبٍ
هَلْ لَكَ فِي حَقِّكَ عَلَيْكَ وَاجِبٍ
وَأَنْتَ عَفٌّ طَيِّبُ الْمَكَاسِبِ
وَلَسْتُ إِنْ كَلَّفْتَنِي — بِصَاحِبِي
١٢ وَسَدَّةَ الْبَابِ وَعُسْفَ الْحَاجِبِ
فِي النَّاسِ بَيْنَ حَاضِرٍ وَغَائِبٍ
فِي مِثْلِهِ يَرْغَبُ كُلٌّ رَاغِبٍ
مُبَرَّأً مِنْ عَيْبِ كُلِّ عَائِبٍ
طُولَ غَدُوٍّ وَرَوَاحٍ دَائِبٍ
— مِنْ نِعْمَةٍ أَسْدَيْتَهَا بِخَائِبٍ / أَب ١٠ أ
- ١٥ فَأَبْطَأَ عَلَيْهِ زَيْدٌ فَكَلَّمَهُ سَفِيانُ بْنُ الْأَبْرَدِ فَكَلَّمَهُ فَأَبْطَأَ عَلَيْهِ فَعَادَ إِلَى
سَفِيانٍ فَقَالَ لَهُ : (مِنْ الْبَسِيطِ)

- ١ خبانة ؛ في ل . وقارن Geyer ٢٨٢ ، 275 .
٢ فَوَادِي ؛ فِي الْأَغَانِي ١٣٣/١٨ .
٣ أَعْنِي ؛ فِي الْأَغَانِي ١٣٣/١٨ . وقارن Geyer ٢٨٢ ، 275 .
٥ يُلُومِي ؛ فِي ف أ ، ل .
٧ أَيْسِي يَزِيدُ ؛ فِي ل .
٩ يَازِيدُ فَدَاكَ ؛ فِي ف أ ، ل // كُلٌّ ؛ لَيْسَ فِي الْأَصْلِ ، ف أ ، ل .
١٢ كَفَيْتَنِي وَصَاحِبِي ؛ فِي الْأَغَانِي ١٣٣/١٨ ، وَ Geyer ٢٧٧ .
١٤ سَفِيانُ بْنُ الْأَزْدِ ؛ فِي كُلِّ الْمَخْطُوطَاتِ . وَمَا أَثْبَتْنَاهُ عَنِ الْأَغَانِي ١٣٣/١٨ ، وَقَارَنَ
بِحَمْهَرَةِ أَنْسَابِ الْعَرَبِ ٤٥٧ .

عَدُّ إِذْ بَدَأَتْ أَبَا يَحْيَى فَأَنْتَ لَهَا وَلَا تَكُنْ مِنْ كَلَامِ النَّاسِ هَيَّابَا
وَأَشْفَعْ شَفَاعَةَ أَنْفٍ لَمْ يَكُنْ ذَنْبًا فَإِنَّ مِنْ شُفَعَاءِ النَّاسِ أَذُنَابَا
فَأَتَى سَفِيَانُ زَيْدًا فَلَمْ يَفَارِقْهُ حَتَّى قَضَى حَاجَتَهُ .

٣

عبد الله بن الحضر

(١٤٥) ابن الشيرجي الشافعي

عبدُ الله بن الحَضَر بن الحسين بن الحسن ، المعروف بابن الشيرجي ،
أبو البركات الفقيه الشافعي ويُسمَّى محمدًا أيضًا . من أهل الموصل . قدم
بغداد وتفقّه بالمدرسة النظاميّة وسمع من جماعة ، وحدثَ باليسير .
توفي سنة أربعٍ وسبعين وخمسمائة .

٩

(١٤٦) جمال الدين المصري

عبدُ الله بن خُطْلُبَا بن عبد الله ، جمالُ الدين الغساني . أحدُ
مقدّمِي الحِلَقَةِ بالقاهرة . أخبرني العلامة أثيرُ الدين من لفظه قال :
مَوْلِدُهُ رَابِعُ عَشَرَ شَعْبَانَ سَنَةِ سَبْعٍ وَعَشْرِينَ وَسِتَّمِائَةٍ .

١٢

١ عد إِذْ بَدَأَتْ بِحَسَنِي فَأَنْتَ لَهَا ؛ في Geyer ٢٧٦ . وفي الأغاني ١٨/١٣٣ : وَلَا تَكُنْ
حِينَ هَابَ النَّاسُ هَيَّابَا .
٣ ولم ؛ في ل .
١٣ رَابِعُ شَعْبَانَ ؛ في ف أ ، ل .

(١٤٥) قارن بوفيات الأعيان ٨٥/٧ ، ومختصر ابن الديبهي ١٤٣/٢ رقم ٧٧٢ وتاريخ
الإسلام للذهبي (Bodl. Land. Or. 304) ق ٣١٥ أ ، وطبقات الشافعية
للأسنوي ١١٠/٢ - ١١١ رقم ٧٠٨ ، وطبقات الشافعية للسبكي ١٢٣/٧ رقم ٨١٩ .
(١٤٦) قارن بأعيان العصر (مخآيا صوفيا ٢٩٦٦) م ٥/١٦ ب .

أَنشَدْنَا لِنَفْسِهِ : (من البسيط)

٣
أَسْتَغْفِرُ اللَّهَ مِنْ أَشْيَاءَ تَخْطُرُ لِي
وَمِنْ مُلَاحَظَتِي طَوْرًا مُسَارِقَةً
مِنْ كُلِّ أَحْوَى حَوَى رَقِي وَرَقٍّ لَهُ
مِنْ أَحْسَنِ النَّاسِ مَعْنَى قَدْ شُغِفْتُ بِهِ
٦
فَالشَّمْسُ تَفْخَرُ إِنْ قِيسَتْ بِبَهْجَتِهِ
فَجَلَّ جَامِعُ مَا فِي النَّاسِ مِنْ حَسَنِ
مِنْ ارْتِكَابِ ذَنِبَاتٍ مِنَ الْعَمَلِ
وَتَارَةً جَهْرَةً لِلْفَاتِرِ الْمُقْسَلِ
قَلْبِي وَقَدْ رَاقَ لِي فِي وَصْفِهِ غَزَلِي
وَهُوَ الَّذِي حَسَنَهُ الْعَصِيانُ حَسَنًا لِي
وَالْبَدْرُ مِنْهُ وَغَصَنُ الْبَهَانِ فِي خَجَلِ
وَمَنْ عَلَى كُلِّ قَلْبٍ بِالْحِمَالِ وَلِي

(١٤٧) أَبُو الْعَمَّاسِ شَلَّ

٩
عَبْدُ اللَّهِ بْنُ خُلَيْدٍ . أَبُو الْعَمَّاسِ شَلَّ - بَفَتْحِ الْعَيْنِ الْمُهِمَّاسَةِ وَفَتْحِ
الْمِيمِ وَسُكُونِ / الْيَاءِ آخِرَ الْحُرُوفِ وَفَتْحِ التَّاءِ الْمُثَلَّثَةِ وَبَعْدَهَا لَامٌ - وَهُوَ مِنْ أَب ١٠ ب
صِفَاتِ الْخَيْلِ . وَهُوَ السَّبَبُ الَّذِي لَازِمُ الْمُتَبَخَّرِ فِي مِشْيَتِهِ . دَوْلَى جَعْفَرُ بْنُ
١٢
سُلَيْمَانَ . كَانَ يُؤَدِّبُ وَلَدَ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ طَاهِرٍ . وَأَصْلُهُ مِنَ الرِّيِّ . تَوَفِّيَ سَنَةَ
سِتٍّ وَأَرْبَعِينَ وَمِائَتَيْنِ . وَكَانَ يُعْجِمُ كَلَامَهُ وَيُعَرِّبُهُ وَيَتَعَرَّبُ فِيهِ وَيَتَجَمَّدُ
قَوْلُ الشُّعْرِ . فَمِنْ شَعْرِهِ وَقَدْ حُجِّبَ فِي بَابِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ طَاهِرٍ : (مَنْ الطَّوِيلُ)

٥ خشية المصيان : في با .

٩ تختلف المصادر في اسم أبيه ما بين خالد وخويلد ؛ قارن بالبيان والتبيين للجاحظ

١/٢٨٠ ، وكتاب بغداد لابن طيفور ١٦٤ ، والفهرست ٤٨ . وفي سبط اللاي ١/٣٠٨ :

وقال أبو بكر الصولي : اسمه خويلد بن خالد .

١٢ تاريخ وفاته في سائر المصادر ٥٢٤٠ هـ .

(١٤٧) قارن بالبيان والتبيين للجاحظ ١/٢٨٠ ، وكتاب بغداد لابن طيفور ١٦٤ ، وطبقات

الشعراء لابن المعتز ٢٨٧ - ٢٨٨ ، والأمل للقي ١/٩٨ ، والفهرست ٤٨ - ٤٩ ،

وسبط اللاي لأبي عبيد البكري ١/٣٠٨ ، ووفيات الأعيان ٣/٨٩ - ٩١ رقم ٣٤٤ ،

وتاريخ الإسلام للذهبي (مخ دار الكتب المصرية ، تاريخ ٤٢) ١٢م / ق ٣٤ ب-٣٥ أ.

سأتركُ هذا الباب ما دام إذْنُهُ
إذا لم أجدُ يوماً إلى الإذنِ سلماً
على ما أرى حتى يخفّ قليلاً
وجَدْتُ إلى تركِ اللقاءِ سبيلاً

٣

ومنه : (من الوافر)

أما والراقصاتِ بذاتِ عِرْقٍ
لقد أضمرتُ حبّك في فؤادي
ومَن صلّى بنعمان الأراكِ
وما أضمرتُ حبّاً من سواكِ
أطعنتُ الأميريكِ بقطعِ حبّلي
مُربهم في أحبّتهم بذاكِ
فإن هم طأعوكِ فطأو عيهم
وإن عاصوكِ فاعصي من عصاكِ

٦

قال الصولي : له ديوانٌ شعري في خمسمائة ورقة . ومن شعره في

٩

عبد الله بن طاهر : (من الكامل)

يامن يحاول أن تكون صفاته
فلا أنصحنك في المشورة والذي
كصفاتِ عبدالله أنصت واسمع
حجّ الحجيح إليه فاسمع أو دع
أصدق وعف وبرّ واصبر واحتمل
والطف ولين وتأن وارفق واتشد
واصفح وكاف ودار واحلم واشجع
واحزم وجيد وحام واحمل وادفع
وهديت للنهج الأسد المهيع /

١٢

أب ١١

ودخل يوماً على عبد الله بن طاهر فقبل يده فقال له مُمَازحاً :
خدشت كفي بخشونة شاربك ! فقال أبو العَمَمِشَل مُسرعاً : شوكُ
القُنُفُذ لا يؤلِّم كَفَّ الأسد ! فأعجبه ذلك وأمر له بجائزة . وله من
المصنّعات : « كتاب التشابه » ، « كتاب الأبيات السائرة » ، كتاب
« معاني الشعر » ، « كتاب ما اتفق لفظه واختلف معناه » .

١٨

١ حتى تلين ؛ طبقات الشعراء لابن المعتز ٢٨٧ .

١٢ وبر ؛ ليس في ف ، ل .

(١٤٨) المدني

- عبد الله بن دينار المدني العمري . مولا هم . أحد الثقات . سمع
 ٣ ابن عمر وأنس بن مالك ، وسليمان بن يسار ، وأبا صالح السمان .
 وقد انفرد بحديث النّهني عن ببيع الولاء وهبته عن ابن عمر . وأساء
 العتيلي بإبراده في « كتاب الضعفاء » وإنما الاضطراب من أصحابه .
 ٦ وقد وثقه الناس . وتوفي سنة سبع وعشرين ومائة . روى له الجماعة .

(١٤٩) أبو الزناد

- عبد الله بن ذكوان ، أبو الزناد الفقيه المدني ، مولى قريش . يقال
 ٩ إنه ابن أخي أبي لؤلؤة قاتل عمر بن الخطاب . سمع أنساً وأبا أمامة
 ابن سهل ، وعبد الله بن جعفر بن أبي طالب ، وسعيد بن المسيب ،
 والأعرج ، فأكثر عنه . وروى عنه مالك . وكان أحد الأئمة الأعلام .

٢ المعمرى ؛ في الأصل .

(١٤٨) مأخوذ عن تاريخ الإسلام للذهبي ٩٣/٥ . وقارن بالثقات لابن حبان ١٢٧ ،
 وتهذيب الأسماء للنووي ٢٦٤/١ - ٢٦٥ رقم ٢٩٤ ، وتذكرة الحفاظ ١٢٥/١ -
 ١٢٦ ، وسير أعلام النبلاء (نخ أحمد الثالث A 5/2910) ق ٧٢ - ٧٢ ب ،
 والمعبر للذهبي ١٦٤/١ ، وميزان الاعتدال ٤١٧/٢ رقم ٤٢٩٧ ، وتهذيب التهذيب
 ٢٠١/٥ - ٢٠٣ رقم ٣٤٩ ، والشذرات ١٧٣/١ .

(١٤٩) مأخوذ عن تاريخ الإسلام للذهبي ١٩٤/٥ و ٢٦٥ - ٢٦٦ . وقارن بالتاريخ الكبير
 للبخاري ٨٣/١ - ٨٣ رقم ٢٢٨ ، والمعارف لابن قتيبة ٤٦٤ - ٤٦٥ ، وتاريخ الموصل
 للأزدي ١١٥ ، وطبقات الفقهاء للشيرازي ٦٥ - ٦٦ ، وتهذيب ابن عساكر ٣٨٢/٧ -
 ٣٨٣ ، وسير أعلام النبلاء (نخ أحمد الثالث A 5/2910) ق ١٣٧ - ١٣٩ ب ،
 والمعبر للذهبي ١٧٣/١ ، وميزان الاعتدال ٤١٧/٢ - ٤٢٠ رقم ٤٣٠١ ، وتهذيب
 التهذيب ٢٠٣/٥ - ٢٠٥ رقم ٣٥١ ، والشذرات ١٨٢/١ .

- قال الليث : رأيتُ خلفه ثلاثمائة تابع من طالبٍ فقهٍ وطالبٍ شعرٍ وصنوفٍ ،
قال : ثم لم يَلْبَسَتْ أن بقي وحده وأقبلوا على ربيعة بن عبد الرحمان .
وقال بعض النقاد : أصبح الأسانيد أبو الزناد عن الأعرج عن أبي هريرة .
وقال أحمد : هو أعلمُ من ربيعة . وكان صاحب كتابٍ وحساب . وكان
سببَ جَلْدِ ربيعة الرأي ، فولي المدينة بعد ذلك فلانُ التيمي فطيسَ على
أب ١١ ب أبي الزناد بيتاً فشفع فيه ربيعة . قال الشيخ / شمس الدين : إن عقد الإجماع
٦ على توثيق أبي الزناد . وتوفي سنة إحدى وثلاثين ومائة . وروى له الجماعة .

(١٥٠) أبو خالد الأنصاري

- عبد الله بن رباح ، أبو خالد الأنصاري المدني نزيلُ البصرة . روى
٩ عن أبي بن كعب ، وعمار بن ياسر وعمران بن حصين ، وكعب
الأخبار . وتوفي في حدود المائة للهجرة . وروى له مسلم والأربعة .

٢ ابن أبي عبد الرحمان ؛ في با .

٤ وهو كان ؛ في ف أ ، ل ، با .

٦ تاريخ الإسلام ٢٦٦/٥ .

٧ اختلف في تاريخ وفاته بين السنتين ١٣٠ و ١٣١ كما أشار إليه الذهبي في تاريخ الإسلام
١٩٤/٥ حيث قال : والأصح موته في سابع عشر رمضان سنة ١٣٠ .

(١٥٠) مأخوذ عن تاريخ الإسلام ١٨/٤ ، وقارن بالتاريخ الكبير للبخاري ٨٤/١/٣ رقم

٢٣١ ، وتهذيب ابن عساكر ٣٨٤/٧ - ٣٨٦ ، وتهذيب التهذيب ٢٠٦/٥ - ٢٠٧

رقم ٣٥٧ .

(١٥١) والد عمر بن أبي ربيعة

- عبد الله بن أبي ربيعة بن المغيرة بن عبد الله بن عُمَرَ بن مَخْزُومٍ ،
 القرشي المخزومي ، أبو عبد الرحمان . وهو والد عمر الشاعر وأخو ٣
 عِيَّاش بن أبي ربيعة . كان اسمه في الجاهلية بِحَيْرٍ ، فسمَّاه رسولُ الله
 صلى الله عليه وسلم عبد الله ، وفيه يقول عبد الله بن الزُّبَيْرِ :
 (من الطويل) ٦
 بِحَيْرٍ بنُ عبد الله قَرَّبَ مجلسي وراح علينا فضلهُ غير عاتِمِ
 واختلَفَ في اسم أبي ربيعة ، والأكثر أن اسمه عَمَرُ بن المغيرة .
 كان من أشرف قريش في الجاهلية ومن أَحْسَنِ قريشٍ وَجْهًا . وهو ٩
 الذي بعثته قريش مع عمرو بن العاص إلى النَّجَاشِي في مُطَاَلَبَةِ
 أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم . وقيل إنه الذي استجار يومَ الفتح
 بِأُمِّ هَانِيءٍ ، فقال لها رسولُ الله صلى الله عليه وسلم : قد أَجَرْنَا من ١٢
 أَجْرَتِ . وهو أخو أبي جهلٍ لَأُمِّهِ . حضر من اليمن لِنُصْرَةِ عثمان ،
 فلمَّا كان بالقُرْب من مكَّة سقط عن راحلته فمات سنة خمسٍ وثلاثين ١٥
 للهجرة . وروى له النَّسَائِي وابن ماجه .

٧ غير غام ؛ في الأصل ، ف أ ، ل . وما أثبتناه عن الاستيعاب ٨٩٦/٣ ، ونسب قريش

٣١٧ ، والأغاني ٦٤/١ .

٩ في الجاهلية ... قريش ؛ ليس في ل .

(١٥١) مأخوذ عن الاستيعاب ٨٩٦/٣ - ٨٩٧ رقم ١٥٢٨ . وقارن بطبقات ابن سعد

٣٢٨/٥ ، ونسب قريش ٣١٧ ، والتاريخ الكبير للبخاري ٩/٣ - ١٠ رقم ١٦ ،

وأسد الغابة ١٥٥/٣ ، والعبر للذهبي ٣٦/١ ، والإصابة ٣٠٥/٢ رقم ٤٦٧١ ،

وتهذيب التهذيب ٢٠٨/٥ رقم ٣٦١ .

(١٥٢) الغُدّاني البصري

- عبد الله بن رجاء الغُدّاني البصري ، أبو عمرو . روى عنه البخاري
 (وابن ماجّة) . وروى النسائي وابن ماجّة بواسطة عنه وإبراهيم الحاربي .
 أب ١٢ قال / أبو حاتم : ثقةٌ رضى . وتوفي سنة عشرين ومائتين .

(١٥٣) القُرطُبي

- عبد الله بن رشيّق . أصله من قُرطُبة . قال حَسَن بن رَشِيْق :
 اجْتَمَعَتْ بِهِ بِالْمَحْمُودِيَّةِ سَنَةٌ إِحْدَى وَأَرْبَعُمِائَةٍ ، وَهُوَ حَدِيثُ السِّنِّ لَمْ يَجْزُ
 الْعَشْرِينَ وَلَيْسَ قَبْلَهُ كَبِيرُ شَيْءٍ مِنْ هَذِهِ الصَّنَاعَةِ . ثُمَّ ارْتَحَلَ فَأُوطِنَ
 الْقُسَيْرَ وَأَنْ سَنِينَ عَدَّةً بِأَهْلِهِ وَاخْتَصَّ بِالشَّيْخِ أَبِي عِمْرَانَ الْفَقِيهِ . فَفِيهِ

٢ أبو عمر الغداني البصري ويقال : كنيته أبو عمرو ؛ سير أعلام النبلاء (مَحْ أَحْمَد الثالث
 A 7/2910) ق ٢٢٥ أ .

٣ > < ليس في الأصل ، با .

٤ توفي في سلخ ذي الحجة سنة تسع عشرة وقيل (؟) سنة عشرين ؛ في تاريخ الإسلام (مَحْ
 دار الكتب المصرية ، تاريخ ٤٢) م ١١/ق ٨٥ ب .

(١٥٢) مأخوذ عن تاريخ الإسلام للذهبي (مَحْ دار الكتب المصرية ، تاريخ ٤٢) م ١١/ق
 ٨٥ ب . وقارن بالتاريخ الكبير للبخاري ٩١/١/٣ رقم ٢٥٠ ، وتذكرة الحفاظ
 ٤٠٤/١ ، وسير أعلام النبلاء (مَحْ أَحْمَد الثالث A7/2910 ق ٢٢٥ أ - ٢٢٥ ب ،
 والمعبر للذهبي ٣٨٠/١ ، وميزان الاعتدال ٤٢١/٢ رقم ٤٣٠٩ ، والبدية والنهاية
 ٢٨٣/١ ، وتهذيب التهذيب ٢٠٩/٥ - ٢١٠ رقم ٣٦٣ ، والشذرات ٤٧/٢ .

(١٥٣) مأخوذ عن الأمّوزج لابن رشيّق . قارن بمسالك الأنصار للعمرى (مَحْ أَحْمَد الثالث
 ٢٧٩٧ / ١١ ، ٣٥٩ ، وقارن أيضاً بتكملة الصلة ٧٩٣/٢ - ٧٩٤ رقم ١٩٤٩ ،
 والذيل والتكملة للمراكشي ٢٢٥/٤ - ٢٢٦ رقم ٣٨٨ ، ونفح الطيب ٦٤٧/٢ .

أكثر شعره ، وأحاط بعلومٍ شتّى وساد فيها . وتفقه في الدين . وكان
عفيفاً ، خيبراً ، مستجيباً ، مُنْقَطِعَ اللسان عن فضول الكلام . كان له
من الشعر حظٌ كبيرٌ إلاّ أنّه لم يمدحْ لمشُوبَةٍ ولا أعلمهُ هَجّاً أحداً قطّ .
وأراد الحجّ فناله ورجع فمات بمصرَ سنةَ تسعِ عشرةَ وأربعمائة بعد
اشتِهَارِ فيها بالعلم والجلالة .

٦ ومن شعره : (من مجزوء الخفيف)

خَيْرُ أَعْمَالِكَ الرّضَى بِالْمَقَادِيرِ وَالْقَضَا
بَيِّنَتِهَا الْمَرْءُ نَاطِقٌ قِيلَ قَدْ كَانَ فَانْقَضَى

٩ قال ابن رشيّق : وأنشدته لنفسِي : (من الخفيف)

مَنْ جَفَانِي فَإِنِّي غَيْرُ جَافٍ صَلَةٌ أَوْ قَطِيعَةٌ فِي عَفَافٍ
رَبِّمَا هَاجَرَ الْفَقِي مَنٌ يَصَافِيهِ وَلَاقَى بِالْبِشْرِ مَنْ لَا يَصَافِي

١٢ فصنع في مثل ذلك وأنشدنيه بعد أيام : (من الطويل)

سَاقَطُ حَبَلِي مِنْ حَبَالِكَ زَاهِدًا وَأَهْجُرُ هَجْرًا لَا يَجُرُّ لَنَا عِرْضًا
وَقَدْ يُعْرِضُ الْإِنْسَانُ عَمَّنْ يُوَدُّهُ وَيَلْقَى بِبِشْرِ مَنْ يُسَرُّ لَهُ الْبُغْضَا

٤ سبع عشرة ؛ في ف ، ل .

٥ إستشهاد ؛ في ف ، ل .

٧ قارن الأبيات في تكملة الصلة ٧٩٤/٢ ، ونفع الطيب ٦٤٧/٢ .

٨ قد مات ؛ في تكملة الصلة ٧٩٤/٢ ، ونفع الطيب ٦٤٧/٢ .

١٣ جاهداً ؛ في تكملة الصلة ٧٩٤/٢ ، ونفع الطيب ٦٤٧/٢ :

(١٥٤) أبو محمد اليابري

- عبدُ الله بن رضا بن خالد بن عبد الله بن رضا ، أبو محمد اليابري —
 ٣ بياض آخر الحروف وبعد الألف باءٌ موحدةٌ مضمومةٌ وبعدها راء —
 أب ١٢ ب المغربي . من / رَهْطُ الأخطل الشاعر . كان بارعاً في الأدب والنظم
 والإنشاء . توفي سنة تسعٍ وعشرين وأربعمائة .
 ٦ ومن شعره ...

(١٥٥)

- عبدُ الله بن رِفَاعَةَ بن عَدِي بن علي بن أبي عُمَرَ بن الذِيَال بن
 ٩ ثابت بن نَعِيمٍ ، أبو محمد السَّعْدِي المصري الفقيه الشافعي . كان ديناً ،
 بارعاً في الفرائض والحساب . ولي القضاء بمصر بالجيزة مدةً ثم استعفى
 واشتغل بالعبادة وسمع وروى . وتوفي سنة إحدى وستين وخمسماية .

٦ ومن شعره ؛ ليس في أ ، ل .

٨ ابن الريان ؛ في با // ابن أبي ذيال ؛ في سير أعلام النبلاء (مخ أحمد الثالث A 12/2910)
 ق ٢٤٧ .

١٠ إماماً في الفرائض ؛ في با // بالجيزة ؛ في الأصل .

(١٥٤) مأخوذ عن تاريخ الإسلام للذهبي (مخ آيا صوفيا ٤٠٠٩) ص ٢٩٤ . وقارن بالصلة
 لابن بشكوال ٢٥٩/١ - ٢٦٠ رقم ٥٨٨ .

(١٥٥) مأخوذ عن تاريخ الإسلام للذهبي (مخ Bodl. Land. Or. 304) ق ٢٤٠ - أب .
 وقارن بسير أعلام النبلاء (مخ أحمد الثالث A 12/2910) ق ٢٤٧ ب - ٢٤٨ أ ،
 والعبر للذهبي ١٧٤/٤ ، وطبقات الشافعية للأسنوي ٥٤/٢ رقم ٦٣٩ ، وطبقات
 الشافعية للسبكي ١٢٤/٧ رقم ٨٢٠ ، وحسن المحاضرة ٤٠٦/١ رقم ٥١ ، والشذرات
 ١٩٨/٤ .

(١٥٦) شاعر النبي صلى الله عليه وسلم

- عبدُ الله بن رَوَاحَةَ بن ثعلبة بن امرئ القيس بن عمرو بن
 ٣ امرئ القيس الأكبر الأنصاري الخزرجي ، أبو محمد . أحد النقباء .
 شهد العقبة وبدراً وأحُدًا والخندق والحُدَيْيَّة وعُمُرَةَ القضاء
 والمشاهد كلها إلا الفتح وما بعده لأنه طعن في وجهه يوم مؤتة
 ٦ فذلك وجهه بدمه ثم صرع بين الصفين وجعل يقول : يا معشر
 المسلمين ! ذُبحوا عن لِحْجَم أخيكم حتى مات ، وذلك سنة ثمان للهجرة .
 وروى عنه من الصحابة ابن عباس وأبو هريرة . وهو الذي نزلت فيه
 ٩ وفي صاحبَيْه حسان بن ثابت الأنصاري وكعب بن مالك : « إلا الذين
 آمنوا وعملوا الصالحات وذكروا الله كثيراً » — الآية . وهو أخو أبي
 الدرداء لأُمِّه ، وهو شاعرُ رسول الله صلى الله عليه وسلم وأحد الشعراء
 ١٢ الذين كانوا يَرُدُّون / < عن > رسول الله صلى الله عليه وسلم الأذى . أب ١٣
 قال له رسولُ الله صلى الله عليه وسلم : قُلْ شعراً تَقْتَضِيهِ السَّاعَةُ وأنا
 أنظرُ إليك ! فانبعث مكانه يقول : (من البسيط)

٩-١٠ سورة الشعراء ٢٢٧ .

١٢ > < ؛ ليست في الأصل ، ف أ ، ل . وما أثبتناه من با .

(١٥٦) قارن بطقات ابن سعد ٣/٧٩ - ٨٢ ، ١٤٢ ، وطبقات الشعراء للجمحي ١/٢٢٣ -
 ٢٢٦ ، والاستيعاب ٣/٨٩٨ - ٩٠١ رقم ١٥٣٠ ، وتهذيب تاريخ ابن عساكر
 ٧/٣٨٧ - ٣٩٤ ، وصفة الصفوة لابن الجوزي ١/١٩١ - ١٩٣ ، وأسد الغابة
 ٣/١٥٦ - ١٥٩ ، وتهذيب الأسماء ١/٢٦٥ رقم ٢٩٥ ، وسير أعلام النبلاء
 ١/١٦٦ - ١٧٣ رقم ٤١ ، والبر للذهبي ١/٩ ، والإصابة ٢/٣٠٦ - ٣٠٧ رقم
 ٤٦٧ ، وتهذيب التهذيب ٥/٢١٢ - ٢١٣ رقم ٣٦٩ ، وخزانة الأدب ٢/٣٠٤ - ٣٠٥ .

لَنْبِي تَفَرَّسْتُ فِيكَ الْخَيْرَ أَعْرِفُهُ وَاللَّهُ يَعْلَمُ أَنْ مَا خَانِي الْبَصَرُ
أَنْتَ النَّبِيُّ وَمَنْ يُحْرَمُ شَفَاعَتَهُ يَوْمَ الْحِسَابِ لَقَدْ أودى به الْقَدْرُ
فَثَبَّتَ اللَّهُ مَا أَتَاكَ مِنْ حَسَنٍ تَثْبِيتَ مُوسَى وَنَصْرَ آكَالِذِي نُصِرُوا ٣

فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : وَأَنْتَ فَتَشَبَّهْتَكَ اللَّهُ يَا ابْنَ
رَوَاحَةَ ! قَالَ هِشَامُ بْنُ عُرْوَةَ : فَتَشَبَّهَهُ اللَّهُ أَحْسَنَ ثَبَاتٍ فَقُتِلَ
شَهِيداً وَفُتِحَتْ لَهُ الْجَنَّةُ فَدَخَلَهَا ! وَكَانَ عَبْدُ اللَّهِ أَحَدَ الْأَمْرَاءِ بِمُؤْتَمَةٍ ،
وَأَوَّلَ خَارِجٍ إِلَى الْغَزْوِ وَآخِرَ قَافِلٍ . وَلَمَّا خَرَجَ دَعَا لَهُ الْمُسْلِمُونَ وَلِيَمِّنَ
مَعَهُ أَنْ يَرُدَّ هَمَّ اللَّهُ سَالِمِينَ فَقَالَ : (مِنْ الْبَسِيطِ) ٦

لَكُنِّي أَسْأَلُ الرَّحْمَانَ مَغْفِرَةً وَضَرْبَةً ذَاتَ فَرْغٍ تَقْدِفُ الزُّبْدَا
أَوْ طَعْنَةً بِيَدَيَّ حَرَّانَ مُجَهَّزَةً بِحَرْبَةٍ تُنْفِذُ الْأَحْشَاءَ وَالْكَبِيدَا
حَتَّى يَقُولُوا إِذَا مَرَّوَا عَلَى جَدِّثِي يَا أَرْشِدَ اللَّهِ مِنْ غَايٍ وَقَدْ رَشِدَا
وَقَالَ يَوْمَ مُؤْتَمَةٍ يُخَاطَبُ نَفْسَهُ : (مِنْ الرِّجْزِ) ٩ ١٢

أَقْسَمْتُ بِاللَّهِ لَتَنْزِلَنِيهِ بِطَاعَةٍ مِنْكَ وَتُكْرِهِنِيهِ
فَطَالَمَا قَدْ كُنْتُ مُطْمَئِنَّئُهُ جَعَفَرًا مَا أَطْيَبَ رِيحَ الْجَنَّةِ

.....

١ قَارَنَ بِدِيَوَانَ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ رَوَاحَةَ ٩٤ .

١ رَوَايَةُ الشَّطْرِ الثَّانِي مِنْ هَذَا الْبَيْتِ فِي « دِيَوَانَ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ رَوَاحَةَ » ٩٤ :

فِرَاسَةُ خَالَفَتَهُمْ فِي الَّذِي نَظَرُوا

٢ أَنْتَ الرَّسُولُ ... نَوَافِلُهُ وَالْوَجْهَ مِنْهُ فَقَدْ أَرَى بِهِ الْقَدْرَ ؛ فِي دِيَوَانَ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ
رَوَاحَةَ ٩٤ .

٩ دِيَوَانَ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ رَوَاحَةَ ٨٨ .

١١ حَتَّى يَقَالَ ... أَرْشَدُهُ ؛ فِي دِيَوَانَ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ رَوَاحَةَ ٨٨ .

١٣ قَارَنَ رَوَايَةَ أُخْرَى لِهَذِهِ الْآيَاتِ فِي دِيَوَانَ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ رَوَاحَةَ ١٠٨ .

- ثم قاتل حيناً ثم نزل فأتاه ابنُ عمِّ له بعَرْقٍ من لَحْمٍ فقال : شدَّ
بهذا ظَهْرَكَ فَإِنَّكَ قد لقيتَ في أيامك هذه ما لقيتَ ، فأخذه من يده
فانتهمس منه نهْسةً ثم سمع الحَطْمَةَ في النَّاسِ فقال : وأنت في الدنيا !!
فألقاه من يده ثم أخذ سيفه / فقاتل حتى قُتِلَ . وهو الذي مشى ليلةً إلى أب ١٣ ب
أمةً له فناها وفطنت له امرأته فجحدَها فقالت له : إن كنت صادقاً
فاقرأ القرآنَ فالجُنُبُ لا يقرأ ! فقال : (من الوافر)
شَهِدْتُ أَنَّ وَعْدَ اللَّهِ حَقٌّ وَأَنَّ النَّارَ مَشْيُ الكافرينا
وَأَنَّ الْعَرْشَ فوقَ الْمَاءِ حَقٌّ وفوقَ الْعَرْشِ ربُّ العالمينا
وتَحْمِيلُهُ ملائكةٌ غِلاظٌ ملائكةُ الإلهِ مُسَوِّمينَا
فقالت امرأتهُ : صدَقَ الله وكذَّبت عَيْنِي !

(١٥٧) القُرْشِيُّ السَّهْمِيُّ

- عبد الله بن الزَّبَعْرَى - بكسر الزاي وفتح الباء الموحدة وسكون العين
المهملة وفتح الراء وبعدها ألف مقصورة - ابن قيس بن عدي بن سهم
القرشي السهمي الشاعر . كان من أشدِّ النَّاسِ على رسول الله صلى الله
عليه وسلم وعلى أصحابه بنفسه ولسانه ، وكان من أشعر النَّاسِ ، يقولون
هو أشعرُ قريش قاطبةً . ثم لته أسلم عام الفتح بعد أن هرب يوم الفتح
إلى نجران فرماه حسَّان بن ثابتٍ ببيتٍ واحد وهو : (من الكامل)

٧ ديوان عبد الله بن ربيعة ١٠٦ .

(١٥٧) مأخوذ عن الاستيعاب ٩٠١/٣ - ٩٠٤ رقم ١٥٣٣ ، وقارن بطبقات الشعراء
للجهمي ٢٣٣/١ ، والأغاني ١٧٩/١٥ - ١٨٤ ، وأسد الغابة ١٥٩/٣ - ١٦٠ ،
وتهذيب الأسماء للنووي ٢٦٦/١/١ رقم ٢٩٦ ، والإصابة ٣٠٨/٢ رقم ٤٦٧٩ ،
و Sezgin : GAS II, 275 - 276 .

- لا تَعُدْ مَنْ رَجُلًا أَحَلَّكَ بَغْضَهُ نَجْرَانٍ فِي عَيْشٍ أَجَدَّ لَثِيمِ
 فَأَسْلَمَ وَحَسَّنَ إِسْلَامَهُ وَاعْتَذَرَ لِلنَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بِأَشْعَارِ
 حِسَانٍ كَثِيرَةٍ فَتَقَبَّلَ عُدْوَهُ ، مِنْهَا قَوْلُهُ : (مِنْ الْكَامِلِ) ٣
- مَنْعَ الرَّقَادِ بِلَابِلٍ وَهَمُّومُ وَاللَّيْلُ مُعْتَلِجُ الرِّوَاقِ بَتَّهِيمُ
 مِمَّا أَتَانِي أَنَّ أَحْمَدَ لَا مَنِي فِيهِ فَبِتَّ كَأَنِّي مَحْمُومُ
 يَا خَيْرَ مَنْ حَمَلْتُ عَلَى أَوْصَالِهَا عَيْرَانَةُ سُرُحُ الِیَدَيْنِ غَشُومُ ٦
 إِنِّي لَمُعْتَذِرٌ إِلَيْكَ مِنَ الَّذِي أُسْدِيتُ إِذْ أَنَا فِي الضَّلَالِ أَهِيمُ /
 أَيَّامَ تَأْمُرُنِي بِأَغْوَى خَطَّةٍ سَهْمُ وَتَأْمُرُنِي بِهَا مَخْزُومُ
 وَأُمِدَّ أَسْبَابَ الرَّدَى وَيَقُودُنِي أَمْرُ الْغَوَاةِ وَأَمْرُهُمْ مَشْوَومُ ٩
 فَالْيَوْمَ آمَنَ بِالنَّبِيِّ مُحَمَّدٍ قَلْبِي وَمُخْطِئُ هَذِهِ مَحْرُومُ
 مَضَّتِ الْعِدَاوَةُ وَانْقَضَتْ أَسْبَابُهَا وَأَنْتَ أَوَاصِرُ بَيْنَنَا وَحُلُومُ
 فَاغْفِرْ فِدَى لَكَ وَالِدَايَ كِلَاهُمَا وَارْحَمْ فَإِنَّكَ رَاحِمٌ مَرْحُومُ ١٢
 وَعَلَيْكَ مِنْ سِمَةِ الْمَلِكِ عِلَامَةُ نُورٌ أَغَرَّ وَخَاتَمٌ مَخْتُومُ
 أَعْطَاكَ بَعْدَ مَحَبَّةٍ بُرْهَانَهُ شَرْفًا وَبُرْهَانُ الْإِلَهِ عَظِيمُ

١ أحد ؛ في الأصل ، ف أ ، ل // أحد ؛ في با // أئيم ؛ في الاستيعاب ٩٠٢/٣ .

٧ الظلام ؛ في با ، ل .

٩ أسباب الهوى ؛ في الاستيعاب ٩٠٣/٣ .

١١ أياصر ؛ في الأصل ؛ وسائر المخطوطات . وما أثبتناه عن الاستيعاب ٩٠٤/٣ .

عبد الله بن الزبير

(١٥٨) ابن عبد المطّلب

- ٣ عبدُ الله بن الزُّبَيْر بن عبد المُطَّلِب بن هاشم القُرَشِيّ الهاشمي . وأُمّه عاتكة بنتُ وهب بن عَمْرٍو بن عائذ . لا عَقَبَ له . قُتِلَ يومَ أَجْنَادِيْن سنة ثلاثَ عشرةَ للهجرة ، ووُجِدَ عنده عَصْبَةٌ من الروم قد قتلهم ،
- ٦ ثم أُتْخِنَتْه الجراحُ فمات رضي الله عنه . وكان النبيّ صلى الله عليه وسلم يقول له : ابن عمّي وحبيبي . ومنهم مَنْ قال إنّهُ كان يقول : ابن أُمّي . قال ابن عبد البرّ : لا أَحْفَظُ له روايةً عن النبيّ صلى الله عليه وسلم .
- ٩ وقد روى عنه أَخْتاه ضُبَاعَةُ وأُمّ الحَكَمِ . وكانتُ سِنِّه يومَ قُتِلَ نحواً من ثلاثين سنةً .

(١٥٩) أمير المؤمنين

- ١٢ عبدُ الله بن الزُّبَيْر بن العوّام بن خُوَيْلِد بن أَسَد بن قُصَيّ القُرَشِيّ

- ٤ ابنة أبي وهب بن عمرو ؛ في الاستيعاب ٣/٩٠٤ ، وسير أعلام النبلاء ٣/٢٥٦ .
- ٩ وكانت سنة يوم توفي النبي صلى الله عليه وسلم نحواً من ثلاثين سنة ؛ في الاستيعاب ٣/٩٠٥ .
- ١٢ ابن العوام ؛ ليس في ف ، أ ، ل .

- (١٥٨) مأخوذ عن الاستيعاب ٣/٩٠٤ - ٩٠٥ رقم ١٥٣٤ . وقارن بتهذيب ابن عساكر ٣٩٦/٧ ، وأسد الغابة ٣/١٦١ ، وتاريخ الإسلام للذهبي ١/٣٨٠ ، وسير أعلام النبلاء ٣/٢٥٦ - ٢٥٧ رقم ٢٧٨ ، والإصابة ٢/٣٠٨ رقم ٤٦٨١ .
- (١٥٩) مأخوذ عن تاريخ الإسلام ٣/١٦٧ - ١٧٥ ، والاستيعاب ٣/٩٠٥ - ٩١٠ رقم ١٥٣٥ . وقارن بأنساب الأشراف ٤/١٢ - ٦٢ ، ٥/١٨٨ - ٢١٢ ، والتاريخ =

- الأسدي . يكتنى أبا بكر . هو أولُ مَوْلودٍ وُلِدَ في الإسلام بالمدينة .
 روى عن أبيه وأبي بكر وعُمَر وعثمان . شهد اليرموك ، وغزا القسطنطينية
 أب ١٤ / وله مواقف مشهودة . وكان فارس قریش في زمانه . ٣
 بُويع بالخلافة سنة أربع وستين ، وحكم على الحجاز واليمن ومصرَ
 والعراق وخراسان وأكثر الشام . وولِدَ سنة اثنتين من الهجرة ، وتوفي
 رسولُ الله صلى الله عليه وسلم وله ثمان سنين وأربعة أشهر . خَرَجَتْ ٦
 أَسْمَاءُ أُمُّهُ حين هاجرت حُبْلَى فَتَنَفَسَتْ بعبد الله في قُبَاء . قالت
 أَسْمَاءُ : ثم جاء بعد سبع سنين لِيُسَبِّحَ رسول الله صلى الله عليه وسلم ،
 أَمْرَهُ بِذلِكَ الزَّبِير ، فَتَبَسَّمَ رسولُ الله صلى الله عليه وسلم حين رآه ٩

٣ قریش ؛ ليس في أ ، ل .

= الكبير للبخاري ٦/١/٣ رقم ٩ ، والمعارف لابن قتيبة ٢٢٤ - ٢٢٥ ، وحلية الأولياء
 ٣٢٩/١ - ٣٣٧ رقم ٤٦ ، ورياض النفوس للمالكي ٤٢/١ - ٤٣ رقم ٣ ،
 وطبقات الفقهاء ٥٠ ، وتهذيب تاريخ ابن عساكر ٣٩٦/٧ - ٤٢٣ ، وصفة الصفوة
 ٣٢٢/١ - ٣٢٥ ، وأسد الغابة ٣/١٦١ - ١٦٤ ، والحلة السيرة لابن الأبار ١/٢٤ -
 ٢٨ رقم ٤ ، ووفيات الأعيان ٣/٧١ - ٧٥ رقم ٣٤٠ ، وتهذيب الأسماء للنووي
 ١/١ - ٢٦٦ رقم ٢٩٧ ، ومعالم الإيمان للدباغ ١/١١٢ - ١١٦ ، وسير أعلام
 النبلاء ٣/٢٤٤ - ٢٥٦ رقم ٢٧٧ ، والمبر للذهبي ١/٦٩ - ٧٥ ، ٧١ ، ٨٢ - ٨١ ،
 وتمام المتون ٢١٣ - ٢١٩ ، والبداية والنهاية ٨/٣٣٢ - ٣٤٥ ، وطبقات القراء
 ١/٤١٩ ، والذهب المسبوك ٢٥ - ٢٦ ، والإصابة ٢/٣٠٩ - ٣١١ رقم ٤٦٨٢ ،
 وتهذيب التهذيب ٥/٢١٣ - ٢١٥ رقم ٣٧١ ، وتاريخ الخلفاء للسيوطي ٢١١ - ٢١٤ ،
 والشدات ١/٧٩ - ٨٠ . أخذ عن الصفدي الكتبي في فوات الوفيات ٢/١٧١ -
 ١٧٥ رقم ٢١٩ .

- مُقبِلًا ثم بايعه . ولما قَدِمَ المهاجرون أقاموا لا يُولَدُ لهم ، فقالوا :
 سَحَرَتْنَا يهود ! حتى كَثُرَتْ في ذلك القالة فكان أول مولودٍ بعد
 الهجرة ، فكَبَّرَ المسلمون تكبيرةً واحدةً حتى ارتجت المدينة ، وأمر ٣
 النبي صلى الله عليه وسلم فأذنَ في أذُنَيْهِ بالصلاة . وكان عارضاهُ
 خفيفين فما اتصَلَتْ لِحْيَتُهُ حتى بلغ ستين سنة . وأتى النبي صلى الله
 عليه وسلم وهو يَحْتَجِّمُ ، فلما فرغ قال : يا عبد الله ! إذهب بهذا ٦
 الدم فأهرقه حيث لا يراك أحدٌ ، فلما برز عن رسول الله صلى الله عليه
 وسلم عَمَدَ إلى الدم فَشَرِبَهُ ! فلما رجع قال : ما صَنَعْتَ بالدم ؟ قال :
 عَمَدْتُ إلى أخفَى موضعٍ عَلِمْتُ فَجَعَلْتُهُ فيه ! قال : لعلك ٩
 شربته ؟ ! قال : نعم . قال : ولِمَ شربتَ الدم ؟ وويلٌ للناس منك ،
 وويلٌ لك من الناس . وعن ابن أبيزَيٍّ عن عثمان أن ابن الزبير قال له
 حيث حُصِرَ : إنَّ عندي نجائبَ أعددتُها لك ، فهل لك أن تَحْوَلَ إلى ١٢
 مكةَ فيأتِكَ مَنْ أرادَ أن يأتِكَ ؟ قال : لا ! إنني سَمِعْتُ رسول الله
 صلى الله عليه وسلم يقول : يُلْحَدُ بِمَكَّةَ كَبِشٌ من قريش اسمه عبد الله
 عليه مثلُ نصفِ أوزارِ الناس ! رواه أحمد في « مُسْنَدِهِ » . وعن إسحاق ١٥
 ابن أبي إسحاق قال : حضرتُ قَتَلَ ابن الزَّيْبِرَ / ، جعلتُ الجيوش أب ١٥
 تدخل عليه من أبواب المسجد فكلما دخل قومٌ من بابٍ حمل عليهم وحده
 حتى يخرجهم ، فَبَيِّنَا هو على تلك الحال إذ جاءته شُرْفَةٌ من شُرُفات ١٨
 المسجد فوقعت على رأسه فَصَرَ عَتَهُ وهو يَتَمَثَّلُ : (من الرجز)

أَسْمَاءُ يَا أَسْمَاءُ لَا تَبْكِينِي لَمْ يَبْقَ إِلَّا حَسَبِي وَدِينِي
وَصَارُمٌ لَأَنْتَ بِهِ يَمِينِي

- ٣ وقال سَهْلُ بْنُ سَعْدٍ : سَمِعْتُ ابْنَ الزَّبَيْرِ يَقُولُ : مَا أَرَانِي الْيَوْمَ إِلَّا مُقْتُولًا ، لَقَدْ رَأَيْتُ اللَّيْلَةَ كَأَنَّ السَّمَاءَ فُرِجَتْ لِي فَدَخَلْتُهَا فَقَدْ وَاللَّهِ مَلِكْتُ الْحَيَاةَ وَمَا فِيهَا . وَقَالَ عَمْرُو بْنُ دِينَارٍ : كَانَ ابْنُ الزَّبَيْرِ يُصَلِّي فِي الْحِجْرِ ، وَالْمَنْجَنِيْقُ يُصِيبُ طَرَفَ ثَوْبِهِ فَمَا يَلْتَفِتُ إِلَيْهِ . ٦
وَكَانَ يُسَمَّى حِمَامَةَ الْمَسْجِدِ . وَقَالَ ابْنُ إِسْحَاقَ : مَا رَأَيْتُ أَحَدًا أَعْظَمَ سَجْدَةً بَيْنَ عَيْنَيْهِ مِنْ ابْنِ الزَّبَيْرِ . وَجَاءَ الْحِجَّاجُ إِلَى مَكَّةَ فَنَصَبَ الْمَنْجَنِيْقَ عَلَيْهَا . وَكَانَ ابْنُ الزَّبَيْرِ قَدْ نَصَبَ فُسْطَاطًا عِنْدَ الْبَيْتِ ، ٩
فَاحْتَرَقَ فَطَارَتْ شَرَارَةٌ فَاحْتَرَقَ الْبَيْتُ ، وَاحْتَرَقَ قَرْنَا الْكَبَبِشِ الَّذِي قُدِّيَ بِهِ إِسْمَاعِيلُ يَوْمَئِذٍ . وَرَمَى الْحِجَّاجُ الْمَنْجَنِيْقَ عَلَى ابْنِ الزَّبَيْرِ وَعَلَى مَنْ مَعَهُ فِي الْمَسْجِدِ ، وَجَعَلَ ابْنُ الزَّبَيْرِ عَلَى الْحِجْرِ الْأَسْوَدَ بَيْضَةً تَرْدُ ١٢
عَنْهُ ، يَعْنِي خَوْذَةً ، وَدَامَ الْحِصَارُ سِتَّةَ أَشْهُرٍ وَسَبْعَ عَشْرَةَ لَيْلَةً ، وَخَذَلَ ابْنَ الزَّبَيْرِ أَصْحَابُهُ وَخَرَجُوا إِلَى الْحِجَّاجِ ، ثُمَّ لَانَ الْحِجَّاجُ أَخْذَهُ وَصَلَبَهُ مِنْكَسًا . وَكَانَ آدَمُ نَحِيفًا لَيْسَ بِالطَوِيلِ ، بَيْنَ عَيْنَيْهِ أَثَرُ السَّجُودِ . قِيلَ : ١٥
لَئِنْ بَقِيَ مَصْلُوبًا سَنَةً ، ثُمَّ جَاءَ لِأَذْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ مَرْوَانَ أَنْ يَسْلَمَ وَلَدُهَا إِلَيْهَا فَحَنَطَتْنَاهُ وَكَفَّنَتْهُ وَصَلَّتْ عَلَيْهِ وَحَمَلَتْهُ فَدَفَنْتُهُ فِي الْمَدِينَةِ فِي دَارِ صَفِيَّةَ بِنْتِ حُيَيٍّ ، ثُمَّ زِيدَتْ دَارَ صَفِيَّةَ فِي الْمَسْجِدِ فَهُوَ مَدْفُونٌ مَعَ ١٨
النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَمَعَ أَبِي بَكْرٍ وَعُمَرُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا .
أَب ١٥ ب وَكَانَ كَثِيرَ الصَّلَاةِ ، كَثِيرَ الصِّيَامِ ، شَدِيدَ الْبَأْسِ ، كَرِيمَ الْجَدَاتِ

٦ وحجر المنجنيق ؛ في سير أعلام النبلاء ٢/ ٢٤٨ .

٢٠ من هنا مأخوذ عن الاستيعاب ٣/ ٩٠٦ - ٩١٠ .

- والأمّهات والخلالات . وقال مالك : ابن الزبير كان أفضل من مروان
وكان أولى بالأمر من مروان ومن ابنه . وقال علي بن زيد الجندعي :
٣ إلا أنه كانت فيه خيالات لا تصلح معها الخلافة لأنه كان بخيلاً ، ضيق
العطاء ، سيئ الخلق ، حسوداً ، كثير الخلاف ، أخرج محمد بن
الحنفية ونفى عبد الله بن عباس إلى الطائف . وقال علي بن أبي طالب :
٦ ما زال الزبير يُعَدّ من أهل البيت حتى نشأ عبد الله . ولما كان قبل
قتله بعشرة أيام دخل على أمه وهي شاكية ، فقال لها : كيف تجدنيك
يا أمه ؟ قالت : ما أجيدني إلا شاكية ، فقال لها : إن في الموت لراحة .
٩ قالت : لعلك تمنيت لي ! ما أحب أن أموت حتى يأتي علي أحد
طريقك ، إما قتلت فأحسبك وإما ظفرت بعدوك ففقرت
عيني ! قال عروة : فالتفت إلي فضحك ! قال : فلما كان في اليوم الذي
١٢ قتل فيه دخل عليها في المسجد فقالت : يا بُني لا تقبلن منهم خطّة
تخاف فيها على نفسك الذل مخافة القتل ، فوالله لضربة سيف في عز
خير من ضربة سوط في مذلة . قال : فخرج وقد جعل له مِصرع
عند الكعبة وكان تحته ، فأناه رجل من قريش فقال : ألا نفتح لك باب
١٥ الكعبة فتدخلها ؟ فقال عبد الله : من كل شيء تحفظ أخاك إلا من
نفسه . والله لو وجدوكم تحت أستار الكعبة لقتلوكم ! وهل حرمة
المسجد إلا كحرمة البيت ؟ ثم تمثل : (من الطويل)
١٨ ولمست بمبتاع الحياة بسبة ولا مرتقى من خشية الموت سلماً
ثم شدّ عليه أصحاب الحجاج فقال : أين أهل مصر ؟ قالوا :

١٩ البيت للحصين بن الحمام المري ، قارن بشرح ديوان الحماسة للمرزوقي ٣٩٢/١ // بذلة ؛
في شرح ديوان الحماسة ٣٩٢/١ .

- أب ١٦ أ هم هؤلاء من هذا الباب / ، فقال لأصحابه : إكسروا أعمادَ سيوفكم ولا تميلوا عني فإني في الرّغيل ، ففعلوا . ثم حمل عليهم ، وحملوا معه ، وكان يضرب بسيفين ، فلبقّ رجلاً فقطع يده ، وانهمزوا ، فجعل ٣ يضربهم حتى أخرجهم من باب المسجد ، فجعل رجلٌ أسودٌ يسبّه فقال له : اصبر يا ابن حاتم ، ثم حمل عليه فصرعه ، ثم دخل عليه أهلُ حِمْنَصَ من باب بني شَيْبَةَ فشَدَّ عليهم وجعل يضربهم بسيفه حتى أخرجهم من ٦ المسجد ، ثم انصرف وهو يقول : (من الرجز)
- لو كان قِرْنِي واحداً كَفَيْتُهُ أوردته الموت وقد ذكيتُهُ ثم دخل عليه أهلُ الأردنّ من بابٍ آخر ، فجعل يضربهم بسيفه ٩ حتى أخرجهم من المسجد وهو يقول : (من الرجز)
- لا عهدَ لي بغارةٍ مثل السَّيْلِ لا يَنْجِي قَتَامُهَا حتّى الليل وأقبل عليه حَجَرٌ من ناحية الصّفا فضربه بين عينيه فنكّس رأسه ١٢ وهو يقول : (من الطويل)
- ﴿فَسَنَّا عَلَى الْأَعْقَابِ تَدْمِي كُلُّوْنَا وَلَكِنْ عَلَى أَقْدَامِنَا تَقْطُرُ الدِّمَا وَحَمَاهُ مَوْلايَانِ وَأَحَدُهُمَا يَقُولُ : (من الرجز) ١٥
- العبدُ يحمي ربّه ويَحْتَمِي
- ثم اجتمعوا عليه فلم يزالوا يضربونه حتى قتلوه ومَوَلَيْيَه جميعاً . ولَمَّا قُتِلَ كَبَرّ عليه أهلُ الشام ، فقال عبدُ الله بن عُمَرَ : المكبّرون ١٨

١١ قياسها ؛ في الأصل ، وسائر المخطوطات . وما أثبتناه عن الاستيعاب ٩٠٨/٣ .

١٤ > ف < ؛ ليس في الأصل ، ف ، أ ، ل ، با . وما أثبتناه عن شرح ديوان الحماسة للمرزوقي ١٩٨/١ ، والبيت للحصين بن حمام المري .

- عليه يومٌ وليلةٌ خيرٌ من المكبرين عليه يومٌ قُتِلَ . وقُتِلَ معه مائتان وأربعون رجلاً ، منهم مَن سأل دمه في جوف الكعبة . قال ابن عبد البر : رحل عُرْوَة بن الزبير إلى عبد الملك بن مروان فرغب إليه في إنزاله من الخشبة / فأسعهفهُ فأنزل . قال ابن أبي مليكة : كنتُ الآذِنَ بِمَن بَشَّرَ أَب ١٦ ب أسماء بنزوله عن الخشبة ، فدعتُ بِمِرْكَنٍ وشبَّ يمان فأمرتُني بِغَسْلهُ ، فكنتُ لا نتناول عضوًا إلَّا جاء معنا ، فكنتُ نغسل العُضُو ونضعه في أكفانه ، ونتناول العُضُو الذي يليه فنغسله ثم نضعه في أكفانه حتى فرغنا منه . ثم قامتُ فصلتُ عليه . وكانتُ قبل ذلك تقول : اللهم لا تُمِتني حتى تُقِرَّ عَيني بِجِثته . فما أتى عليها بعد ذلك جُمُعةٌ حتى ماتت . ويقال إنَّه لما جِيءَ به إليها وَضَعَتْهُ في حِجْرها فحاضتُ ودَرَ ثَدْيُها فقالت : حنَّتُ إليه مواضعُهُ ودَرَْتُ عليه مَراضِعُهُ . وقيل : إنَّ الحِجَّاج آلى على نفسه أن لا يُنْزِلَهُ عن الخَشْبَةِ حتى تَشْفَعَ فيه أمُّهُ . فبقي سنةٌ ثم إنَّها مَرَّتْ تحتَهُ فقالت : أما أن ليراكِب هذه المطيَّة أن يَرَجُلَ ؟! فيقال إنَّه قيل للحِجَّاج أن هذا الكلام شفاعَةٌ فيه فأنزله . وكان قَتْلُهُ سنةَ ثلاثٍ وسبعين للهجرة ، وروى له الجماعة . ويقال إنَّ الحِجَّاج ورد عليه كتاب عبد الملك بن مروان : اعطِ ابن الزبير الأمان على هدر هذه الدماء وحكمتِهِ في الولاية . فعرضوا ذلك عليه ، فشاور أصحابه فأشاروا عليه بأن يفعلَ فقال : لا خَلَعَهَا إلَّا الموت ، ثم قال : (من البسيط)

- الموتُ أَكْرَمُ من إعطاء مَنقِصةٍ إن لم تَمُتْ عَبيطَةً فالغايةُ الهَرَمُ
إِصْبَرُ فَكُلُّ فَيَّ لا بدَّ مُخْشَرَمٍ والموتُ أَسْهَلُ ممَّا أَمَلَّتْ جُشْمُ

(١٦٠) ابن المعتز بالله

عبد الله بن الزبير بن جعفر . هو عبد الله بن المعتز . يأتي ذكره في
عبد الله بن محمد ، فقد اختلف في اسم المعتز .

٣

(١٦١) الحُمَيْدِي فقيه مكة

عبد الله بن الزبير بن عيسى ، الإمام القرشي الحُمَيْدِي ، حُمَيْد بن
زُهَيْر / محدث مكة وفقيهها ، وأجل أصحاب سفيان بن عُيَيْنَةَ . روى
عنه البخاري . وروى أبو داود والترمذي والنسائي عن رجلٍ عنه . قال
أحمد بن حنبل : الحُمَيْدِي عندنا إمامٌ . وقال أبو حاتم : أثبت الناس
بمكة . توفي سنة تسع عشرة ومائتين .

٩

(١٦١) مأخوذ عن تاريخ الإسلام للذهبي (في دار الكتب المصرية ، تاريخ ٤٢) م ١١ / ق
٨٥ ب ، وقارن بطبقات ابن سعد ٣٦٨ / ٥ ، والتاريخ الكبير للبخاري ٩٦ / ٣ - ٩٧
رقم ٢٧٦ ، والمعارف لابن قتيبة ٥٢٦ ، والجرح والتعديل لابن أبي حاتم ٥٦ / ٥ - ٥٧
رقم ٢٦٤ ، وتاريخ الموصل للأزدي ٤١٦ ، وطبقات الفقهاء الشافعية للمبدي ١٥ ،
وطبقات الفقهاء للشيرازي ٩٩ - ١٠٠ ، وتذكرة الحفاظ ٤١٣ / ١ - ٤١٤ ، وسير
أعلام النبلاء (في أحمد الثالث ٧ / ٢٩١٠) ق ٢٧٥ أ - ٢٧٦ أ ، والعبر للذهبي
٢٧٧ / ١ ، وطبقات الشافعية للأسنوي ١٩ / ١ - ٢٠ - رقم ٣ ، وطبقات الشافعية للسبكي
١٤٠ / ٢ - ١٤٣ رقم ٢١ ، وتهذيب التهذيب ٢١٥ / ٥ - ٢١٦ رقم ٢٧٢ ، وحسن
المحاضرة ٣٤٧ / ١ رقم ٢٥ ، والشذرات ٤٥ / ٢ - ٤٦ .

(١٦٢) الأسدي

عبدالله بن الزبير - بفتح الزاي وكسر الباء الموحدة على وزن كبير -
ابن سُلَيم الأسدي الكوفي الشاعر . من شعراء الحماسة . توفي في حدود
التسعين للهجرة . ومن شعره : (من الوافر)

رمى الحدّثانُ نِسوةَ آلِ حَرْبٍ بمقدارِ سَمَدْنٍ لَهُ سُمُودا
فردّ شُعُورَهُنَّ السّودَ بِيضاً وردّ وُجُوهَهُنَّ البِيضَ سُودا
فإنك لو سمعتَ بكاءَ هِنْدٍ ورَمَلَةً إِذْ تَصْصَكَّانِ الخُدُودا
سمعتَ بكاءَ باكِيةٍ وبَاكِ أبانَ الدهرُ واحداً الفقيدا
ومنه أيضاً : (من البسيط)

لا أَحْسَبُ الشرَّ جاراً لا يُفارقُنِي ولا أَحزّ على ما فاتني الودّجا
وما نزلتُ من المكروه منزلةً إلا وثقتُ بأنّ ألقى لها فرّجا
ومنه : (من الكامل)

لا تجعلنَّ مُبَدَّنًا ذا سُرّةٍ ضَخْمًا سُرَادقُهُ عَظِيمُ الموكبِ
كَأَغْرٍ يَتَّخِذُ السُّيُوفَ سُرَادِقًا يَمْشِي بِرَايَتِهِ كَمَشْيِي الأَنْكَبِ

٤ نسب القالي هذه الأبيات إلى الكميت بن معروف الأسدي (الأمالي ١١٥/٣) ، وينسبها ابن
عتيبة إلى فضالة بن شريك (عيون الأخبار ٦٧/٣) .

٥ رمى المقدار ؛ في الأمالي للقالي ١١٥/٣ .

٦ خدودهن ؛ في الأمالي للقالي ١١٥/٣ .

٨ في الأمالي للقالي ١١٥/١ : بكيت بكاء معولة حزين أصاب الدهر واحدا الفقيدا .

(١٦٢) قارن بذيل الأمالي للقالي ١١٥ ، والأغاني ٢١٧/١٤ - ٢٦٢ ، وشرح ديوان الحماسة
للرزوقي ٩٤١/٢ ، وتهذيب تاريخ ابن عساكر ٤٢٣/٧ - ٤٢٥ ، وسير أعلام
النبله ٢٥٧/٣ رقم ٢٧٩ ، والبداية والنهاية ٨٠/٩ - ٨١ ، وخزانة الأدب ٢٦٤/٢ -
٢٦٦ .

فتح الإلهُ بشدةً لك شدَّها ما بينَ مشرقها وبين المغرب
أب ١٧ ب جمع ابنُ مروانُ الأغرُّ محمدُ بين ابنِ أشترهم وبين المصعبِ /

٣

(١٦٣) // الخُزاعيُّ فقيه دمشق

م ٢ أ

عبد الله بن أبي زكريا الخُزاعي . فقيه دمشق . أحد الأعلام . روى
عن أبي الدرداء وسلمان وعبد بن الصّامت وأكثر ذلك مراسيل ،
وروى عن أمّ الدرداء وغيرها . وكان يُعَدُّ بعمر بن عبد العزيز ،
وكان يقول : ما عالجْتُ من العبادة شيئاً أشدَّ من السكوت . وكان يُجْلِسُه
عمر بن عبد العزيز معه على السرير . وكان ثقةً قليلَ الحديث . توفي سنة
سبع عشرة ومائة . وروى له أبو داود .

٩

- ١ قد شدّها ؛ في شعر عبد الله بن الزبير الأسدي ، (جمع وتحقيق يحيى الجبوري ، بغداد ١٩٧٤) ص ٥٩ .
- ٣ تلي هذه الترجمة في «م» الترجمة التالية // رمز المؤلف في «م» بحرف «د» إلى رواية أبي داود عن صاحب الترجمة ، ولم ينقل ذلك الناسخون .
- ٦ قال الواقدي : كان يعدل ... ؛ في سير أعلام النبلاء (نخ أحمد الثالث A5/2910) ق ٨٢ أ .
- ٨ قال ابن سعد : كان ثقة ... ؛ في سير أعلام النبلاء ق ١٨٢ أ .

(١٦٣) مأخوذ عن تاريخ الإسلام ٢٦٤/٤ ، وقارن بطبقات ابن سعد ١٦٣/٢/٧ ، وحلية الأولياء ١٤٩/٥ - ١٥٣ رقم ٣٠٧ ، وتهذيب ابن عساكر ٣٠٦/٧ ، وصفة الصفوة لابن الحوزي ١٨٨/٤ - ١٨٩ ، وسير أعلام النبلاء (نخ أحمد الثالث A5/2910) ق ٨٢ أ ، والعبر للذهبي ١٤٥/١ ، وتهذيب التهذيب ٢١٨/٥ رقم ٣٧٦ ، والشذرات ١٥٣/١ .

(١٦٤) القرشي الأسدي

- عبد الله بن زمة بن الأسود بن المطلب بن أسد بن عبد العزى بن
 ٣ قُصَيِّ القرشي الأسدي . أمه قُرَيْبَةُ بنت أبي أُمَيَّةَ أختُ أمِّ سَلَمَةَ أمِّ
 المؤمنين . كان من أشرف قومه وكان يأذن على النبي صلى الله عليه وسلم .
 روى عنه أبو بكر بن عبد الرحمن وعروة بن الزبير . وكانت تحت عبدالله
 ٦ زينب بنت أمِّ سَلَمَةَ وهي أمُّ بنيه . وقُتِلَ لعبدالله بن زمة يومَ الحرة
 بنون . ومن ولده كبير بن عبدالله بن زمة ، وهو جدُّ أبي البختري
 القاضي وهب بن وهب بن كبير بن عبدالله بن زمة .

٢ الأسود ؛ ليس في با .

٤ يستأذن ؛ في با .

٦ أبي سلمة ؛ في الاستيعاب ٩١١/٣ // بنته : في الاستيعاب ٩١١/٣ !

٦ مع عبدالله ؛ في ل ، با .

٧ كثير ؛ في با والاستيعاب ٩١٢/٣ ، وقارن بنسب قریش ٢٢٢ .

٨ ابن وهب بن وهب ؛ في ف أ ، القاضي ابن وهب ؛ في ل // كثير ؛ في با ، ل ،
 والاستيعاب ٩١٢/٣ .

(١٦٤) مأخوذ عن الاستيعاب ٩١١/٣ - ٩١٢ رقم ١٥٣٧ . وقارن بنسب قریش ٢٢٢ ،
 والتاريخ الكبير للبخاري ٧/١ - ٨ رقم ١٣ ، وأسد الغابة ١٦٤/٣ - ١٦٥ ،
 والإصابة ٣١١/٢ رقم ٤٦٨٤ ، وتهذيب التهذيب ٢١٨/٥ - ٢١٩ رقم ٣٧٧ .

// عبد الله بن زيد

م ٢٠

(١٦٥) أبو محمد الأنصاري

- ٣ عبد الله بن زيد بن ثعلبة بن عبد ربّه بن زيد . من بني جُشَم بن
الحارث بن الخزرج الأنصاري ، وقيل : ليس في آبائه ثعلبة إنما هو ابن
زيد بن عبد ربّه . شهيد العَقَبَة وبَدْرًا وسائر المشاهد مع رسول الله
٦ صلى الله عليه وسلم . وهو الذي أُرِيَ الأذان في النوم فأمر به النبيّ صلى الله
عليه وسلم بِإِلَالَةٍ على ما رآه / عبد الله بن زيد ، وكانت الرؤيا سنة إحدى
أب ١٨ بعد بناء مسجد رسول الله صلى الله عليه وسلم . وكانت معه راية بني
٩ الحارث يوم الفتح . توفي سنة اثنتين وثلاثين للهجرة وهو ابن أربع وستين
وصلى عليه عثمان . وروى عنه سعيد بن المسيّب وعبد الرحمان بن أبي
ليلى وابنه محمد بن عبد الله بن زيد . وروى له الجماعة .

- ٣ ابن عبد الله بن زيد ؛ في الاستيعاب ٩١٢/٣ // رمز الصفدي في «م» ؛ (٤) إلى رواية
الأربعة عن صاحب الترجمة . ولم ينقل ذلك النسخ .
٤ ابن الحارث ؛ ليس في م .
٤ وقال عبد الله بن محمد الأنصاري : ليس ... ؛ في الاستيعاب ٩١٢/٣ .

(١٦٥) مأخوذ عن الاستيعاب ٩١٢/٣ - ٩١٣ رقم ١٥٣٩ ، وقارن بطبقات ابن سعد ٨٧/٢/٣ ،
والتاريخ الكبير للبخاري ١٢/١/٣ رقم ١٩ ، وأسد الغابة ١٦٥/٣ - ١٦٧ ، وسير
أعلام النبلاء ٢٧٠/٢ - ٢٧١ رقم ١٧٩ ، والعبر ٣٣/١ ، والإصابة ٣١٢/٢ رقم ٤٦٨٦ .

(١٦٦) ابن أمّ عمارة

- عبدالله بن زيد بن عاصم بن كعب بن المنذر بن عمرو بن عوف
 الأنصاري المازني . يُعرف بابن أمّ عمارة . شهد أحدًا ولم يشهد بدرًا .
 وهو الذي قتل مُسَيْلَمَةَ الكَذَّاب فيما ذكر خليفة بن خيَّاط وغيره .
 وكان مُسَيْلَمَةَ قتل أخاه حبيب بن زيد وقطّعه عُضْوًا عُضْوًا . رمى
 مُسَيْلَمَةَ وُحْشِيَّ بن حرب بالحربة ، وضربه عبدالله بالسيف فقتله . وقتل
 عبدالله يوم الحرّة سنة ثلاثٍ وستين . روى عنه سعيد بن المسيّب وابن
 أخيه عبّاد بن تميم بن زيد ويحيى بن عمارة بن أبي حسن . وعبدالله بن
 زيد هو الذي حكى وُضوء رسول الله صلى الله عليه وسلم . وله ولأبيه
 صُحْبَةٌ . //

آخرم ٢ب

(١٦٧) ابن أبي طلحة الأنصاري

- عبد الله بن زيد أبي طلحة بن سهل . هو أخو أنس بن مالك لأمّه .

- ٤ فيما قاله ؛ في ف أ ل // فيما حققه ؛ في با // تاريخ خليفة ٧٥/١ - ٧٦ .
 ٧ وستون ؛ في ف أ ل .
 ٩ ولة ولاية وصحة ؛ في ل .
 ١٢ ابن زيد بن أبي طلحة ؛ في با وهو خطأ .

- (١٦٦) مأخوذ عن الاستيعاب ٩١٣/٣ - ٩١٤ رقم ١٥٤٠ ، وقارن بأسد الغابة ١٦٧/٣ -
 ١٦٨ ، وتهذيب الأسماء للنووي ٢٦٧/١/١ - ٢٦٨ رقم ٢٩٨ ، وتاريخ الإسلام
 للذهبي ٢٩/٣ ، وسير أعلام النبلاء ٢٧١/٢ رقم ١٨٠ ، والإصابة ٣١٢/٢ - ٣١٣
 رقم ٤٦٨٨ ، وتهذيب التهذيب ٢٢٣/٥ رقم ٣٨٥ ، والشذرات ٧١/١ .
 (١٦٧) مأخوذ عن الاستيعاب ٩٢٩/٣ - ٩٣٠ رقم ١٥٨٢ ، وقارن بطبقات ابن سعد
 ٥٣/١ - ٥٤ ، والتاريخ الكبير للبخاري ٩٤/١/٣ رقم ٢٦٢ ، وتهذيب الأسماء
 للنووي ٢٧٣/١/١ رقم ٣١٠ ، وتاريخ الإسلام ٢٦٦/٣ - ٢٦٧ ، وسير أعلام
 النبلاء ٣١٨/٣ رقم ٣٢٤ .

- ولد على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم؛ فبعثت به أمه أم سائبم ابنها أنس بن مالك إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم فحسنه بسمرة . ودعا له . وسماه عبدالله . قال أنس بن مالك : فما كان في الأنصار ناشيء أفضل منه . قال سفيان بن عيينة : ولد لعبدالله عشرة ذكور كلهم قرأ القرآن . وشهد عبد الله مع عليّ صفيين . وروى عن أبيه أبي طلحة . وروى عنه ابنه إسحاق وعبدالله . وتوفي في حدود التسعين للهجرة . وروى له مسلم
- أب ١٨ ب والنسائي . /

(١٦٨) أبو قلابة البصري

- عبد الله بن زيد ، أبو قلابة الجرمي البصري ، أحد الأعلام من التابعين . روى عن ابن عمر وعائشة ومالك بن الحويرث وعمر بن سلمة وسمرة بن جندب والنعمان بن بشير وثابت بن الضحاك وأنس بن مالك الأنصاري وأنس بن مالك الكعبي وأبي إدريس الخولاني وزهيد

٩ الحصري ؛ في الأصل ، ف ، أ ، ل . وما أثبتناه عن با ، وطبقات ابن سعد ١/٧ - ١٣٣ - ١٣٥ ، والمعارف لابن قتيبة ٤٤٦ .

(١٦٨) مأخوذ عن تاريخ الإسلام للذهبي ٤/٢٢١ - ٢٢٣ ، وقارن بطبقات ابن سعد ١/٧ - ١٣٣ - ١٣٥ ، والتاريخ الكبير للبخاري ٣/٩٢ رقم ٢٥٥ ، والمعارف لابن قتيبة ٤٤٦ - ٤٤٧ ، والثقات لابن حبان ١٢٦ ، وطبقات الفقهاء للشيرازي ٨٩ ، وتهذيب ابن عساكر ٧/٤٢٦ - ٤٢٧ ، وصف الصفوة ٣/١٥٩ - ١٦٠ ، وتذكرة الحفاظ ١/٩٤ ، وسير أعلام النبلاء (نخ أحمد الثالث A4/2910) ق ٢٥٦ ب - ٢٥٨ ، والعبر للذهبي ١/١٢٧ ، وميزان الاعتدال ٢/٢٥ - ٢٦ رقم ٤٣٣٤ ، والبداية والنهاية ٩/٢٣١ ، والتذرات ١/١٢٦ .

الحرثي وعبد الرحمان بن أبي ليلى وقبيصة بن ذؤيب وقبيصة بن مسخارق
وأبي المليلح الهذلي وأبي الأشعث الصنعاني وخالد بن اللجلاج وأبي أسماء
الرحبي وعبد الله بن يزيد رضيع عائشة ، وخاق . وروايته عن عائشة ٣
مُرْسلة . ولما مات عبد الرحمان بن أذينة القاضي ذكر أبو قلابة للقضاء
فهرب حتى وصل اليمامة ؛ وكان يُراد للقضاء فيفّر مرة إلى الشام ومرة
إلى اليمامة . قيل إنه كان يسكن دارياً . وتوفي سنة أربع ومائة . وروى ٦
له الجماعة .

(١٦٩) ابن أبي إسحاق النحوي

عبد الله بن زيد أبي إسحاق بن الحارث الحضرمي البصري . مولاهم ، ٩
أحدُ الأئمة في القراءة والنحو . وهو أخو يحيى بن أبي إسحاق . أخذ
القرآن عن يحيى بن يعمر ونصر بن عاصم . وروى عن أبيه عن جدّه عن ١٢
عليّ وعن أنس . قال أبو عبيدة : أول من وضع العربية أبو الأسود ثم
يسمون ثم عتبة الفيل ثم عبد الله بن أبي إسحاق . وتناظر هو وأبو عمرو
ابن العلاء عند بلال بن أبي بريدة . وهو ممن بَعَجَ النحو ، ومدّ القياس ،
وشرح العلل . ومات هو وقتادة في يومٍ واحد بالبصرة سنة عشرين ومائة . ١٥

- ٦ اختلف في تاريخ وفاته بين السنوات ١٠٤ و ١٠٥ و ١٠٦ و ١٠٧ ؛ قارن بتاريخ
الإسلام ٢٢٣/٤ وسائر المصادر .
١٣ ابن عمر بن العلاء ؛ في ف ، أ ، ل .
١٤ فقح ؛ في با .
١٥ سنة سبع عشرة ومائة ؛ في تاريخ الإسلام للذهبي ٢٦٥/٤ .

(١٦٩) مأخوذ عن تاريخ الإسلام للذهبي ٢٦٤/٤ - ٢٦٥ ، وقارن بالمعارف لابن قتيبة ٥٣٢ ،
ونور القيس للمرزباني ٢٤ ، ومراتب النحويين ١٢ - ١٣ ، وأخبار النحويين
البصريين للسيرافي ٢٥ - ٢٨ ، وطبقات النحويين ٢٥ - ٢٧ ، وإنباه الرواة ١٠٤/٢
- ١٠٨ ، وطبقات القراء ١٠/٤ ، وخزانة الأدب ٢٣٦/١ - ٢٣٩ .

م ٤ أ

// عبد الله بن سالم

(١٧٠) الوحاظي الحمصي

- أب ١٩ أ عبد الله بن سالم الأشعري الوحاظي الحمصي . قال أبو داود : / كان يقول : عليّ أعان على قتل أبي بكر وعمر ! وقال النسائي : ليس به بأس . توفي سنة تسعٍ وسبعين ومائة . وروى له البخاري وأبو داود آخرم ٤ أ والنسائي . قال أبو مُسْهِرٍ : ما رأيت أحداً أنبل في عقله ومروءته منه . //

عبد الله بن السائب

(١٧١) أبو السائب القاريء

- ٩ عبد الله بن السائب بن صَيْفِي بن عائذ بن عبد الله بن عمر بن مخزوم القرشي ؛ أبو عبد الرحمان ، وقيل : أبو السائب ، يُعرف بالقاريء . أخذ عنه أهل مكة القراءة ، وعليه قرأ مجاهد وغيره . سكن بها وتوفي به
- ٣ رمز الصفدي في م : (خ دن) إلى رواية البخاري ، وأبي داود ، والنسائي عن صاحب الترجمة ، ولم ينقل ذلك النساخ .
- ٤ أعان الناس ؛ في با .
- ٥ وتسعين ؛ في با .

(١٧٠) مأخوذ عن تاريخ الإسلام للذهبي (مخدار الكتب المصرية ، تاريخ ٤٢) م ٩/ق ٣٠ أ .
وقارن بالتاريخ الكبير للبخاري ١١٢/١/٣ رقم ٣٣٧ ، وميزان الاعتدال ٢٦/٢
رقم ٤٣٣٨ ، وتهذيب التهذيب ٥/٢٢٧ - ٢٢٨ رقم ٣٩١ .

(١٧١) مأخوذ عن الاستيعاب ٣/٩١٥ - ٩١٦ رقم ١٥٤٣ . وقارن بطلبات ابن سعد ٥/٣٢٩ ،
والتاريخ الكبير للبخاري ١/٣ - ٩ رقم ١٥ ، وتاريخ بغداد ٩/٤٦٠ - ٤٦٣ =

قبل قتل ابن الزبير . قال هشام بن محمد ابن الكلبي : كان شريك رسول الله صلى الله عليه وسلم في الجاهلية (عبدالله بن السائب . وقال الواقدي : السائب بن أبي السائب صيفي . وقيل : قيس بن السائب . وقال عبدالله بن السائب : شهدت رسول الله صلى الله عليه وسلم صلى الصُّبْح بمكة فافتتح بسورة المؤمنين ، فلما أتى على ذكر موسى وهارون عليهما السلام أخذته سَعْلَةٌ فركع . توفي بعد السبعين للهجرة . وروى له مسلم والأربعة . ٣ ٦

(١٧٢) التابعي

عبدالله بن سَخْبَرَة : تابعي مشهور ، ولد على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم . وتوفي في حدود السبعين للهجرة ، وروى له الجماعة . ٩

١ . Caskel : Gamharat an - Nasab II , 117

٢ . < ... > ؛ ليس في الأصل ، ف أ ، ل ، با . وما أثبتناه عن الاستيعاب ٩١٥/٣ .

٧ تأتي هذه الترجمة والتي بعدها في ف أ ، ل بعد ترجمة ابن سبأ .

٩ التسعين ؛ في با // قال ابن سعد (الطبقات ٧٠/٦) : توفي بالكوفة في ولاية عبيدالله بن زياد . وذكره الذهبي في تاريخ الإسلام في الطبقة السابعة (٣٠/٣) ، والتاسعة (٣٢٢/٣) .

= رقم ٥٠٩٢ ، وأسد الغابة ١٧٠/٣ ، وتاريخ الإسلام ٢٩/٣ - ٣٠ ، وسير أعلام النبلاء ٢٦١/٣ رقم ٢٨٢ ، ومعرفة القراء للذهبي ٤٢/١ - ٤٣ ، وطبقات القراء ٤١٩/١ - ٤٢٠ رقم ١٧٧٥ ، والإصابة ٣١٤/٢ رقم ٤٦٩٨ ، وتهذيب التهذيب ٢٢٩/٥ رقم ٣٩٣ .

(١٧٢) مأخوذ عن تاريخ الإسلام للذهبي ٣٠/٣ . وقارن بطبقات ابن سعد ٧٠/٦ ، والتاريخ الكبير للبخاري ١/٣ - ٩٧ رقم ٩٨ ، وتاريخ الإسلام للذهبي ٣٢٢/٣ ، وتهذيب التهذيب ٢٣٠/٥ - ٢٣١ رقم ٣٩٧ .

(١٧٣) ابن الأنباري شيخ المستنصرية

- عبدالله بن أبي السّعادات بن منصور بن أبي السّعادات بن محمد
الإمام الفاضل نجم الدين ابن الأنباري شيخ المستنصرية ، البغدادي البابصّري
المقرئ ، خطيب جامع المنصور . سمع ابن بهروز الطيب والأنجب
الحمامي وأحمد المارستاني وتفرد بأجزاء . وحمل عنه أهل بغداد وله
أب ١٩ ب اثنتان وثمانون سنة / وتوفي سنة عشر وسبعمائة . وولي مشيخة المستنصرية
بعد العماد ابن الطيّال .

(١٧٤) // رأس السبئية

٢٦م

- عبد الله بن سبأ . هو رأس الطائفة السبئية ، وهو الذي قال لعلي بن

- ٣ الناصري ؛ في ف ، ل // التاهرتي ؛ في با .
٦ وتوفي سنة عشر وسبعمائة وله اثنتان وثمانون سنة ؛ في أعيان العصر (مخ آيا صوفيا
٢٩٦٦م / ٥ ق / ١٩ ، وذيل تاريخ الإسلام للذهبي (مخ Leiden Or. 320) ص ٢٦٠ ،
وهو الصحيح .

- (١٧٣) مأخوذ عن ذيل تاريخ الإسلام للذهبي (مخ Leiden Or. 320) ص ٢٦٠ ، وقارن بأعيان
العصر (مخ آيا صوفيا ٢٩٦٦م / ٥ ق / ١٩ ، وتاريخ علماء بغداد ٦٨ - ٦٩ رقم ٦٢ ،
والدرر الكامنة ٢ / ٣٦٥ - ٣٦٦ رقم ٢١٤٢ ، والشذرات ٦ / ٢٣ .
(١٧٤) قارن بالمعارف لابن قتيبة ٦٢٢ ، وتاريخ الطبري ٢٩٤٢ / ١ ، وفرق الشيعة للنوبختي
١٩ - ٢٠ ، ومقالات الإسلاميين ١٥ ، والتنبيه والرد للملطي ٢٥ ، والملل والنحل
للشهرستاني ٣٦٥ - ٣٦٧ ، وتهذيب تاريخ ابن عساكر ٤٢٨ / ٧ - ٤٣١ ، وميزان
الاعتدال ٢ / ٤٢٦ رقم ٤٣٤٢ ، ولسان الميزان ٢٨٩ / ٣ - ٢٩٠ رقم ١٢٢٥ ، و
Friedländer : 'Abdallah ibn Saba'in : ZA 23 (1909) 296 -
327/24 (1910) 1 - 46.

- أبي طالب رضي الله عنه : أنت الإله ! فنفاه عليٌّ إلى المدائن . فلمّا قُتِلَ
عليٌّ كَرَّم الله وجهه زعم عبدالله بن سبأ أنه لم يَمُتْ لأن فيه جزءاً إلهياً .
- ٣ فإنَّ ابنَ مُلْجَمٍ إنما قُتِلَ شيطاناً تصوّر بصورة عليٍّ . وأنَّ عليّاً في السَّحاب .
وأنَّ الرعد صوتُه والبرق سَوَطُه . وأنه ينزل إلى الأرض ويملؤها عدلاً .
وهذه الطائفة إذا سمعتُ صوتَ الرعد قالتُ : السَّلام عليك يا أمير المؤمنين !
- ٦ قال ابن أبي الدم : لا خفاء بكفر هذه الطائفة لاعتقادها أنَّ عليّاً كَرَّم الله
وجهه إلهٌ . وأنه حلَّ فيه جزءٌ إلهيٌّ . فإنَّ هذا المذهب قريب من مذهب
النصارى تعالى الله عن أقوالهم علوّاً كبيراً . وقال في مكان آخر من كتابه
- ٩ « الفرق الإسلامية » : إنه كان يهودياً وأسلم . وكان يقول في يوشع بن
نون وصيَّ موسى عاياه السلام كما يقول في عليٍّ . وهو أول من أظهر القول
بالرفض وبإمامة عليٍّ ، ومنه تشعّبت فرق الضلال . واجتمعت عليه جماعة .
- ١٢ وهم أول فرقةٍ قالتْ بالتوقّف وبالرجعة بعد الغيبة . وزعموا أنَّ جعفرآ
كان عالماً بمعالم الدين كآثار العقليّات والشرعيّات // ، وقلّدوا جعفرآ في
- ١٥ كلِّ شيء حتّى لو سئَلوا عن صفات الله تعالى أو عن شيء من أصول
الديانات قالوا : نقول فيها بما كان يقول جعفر فيها ولا نعلم بماذا قال جعفر !
ويلزمهم أنَّ يتوقّفوا في تكفير أبي بكر وعمر رضي الله عنهما حتّى يعلموا
ما قال جعفر فيهما بل يلزمهم أنَّ يتوقّفوا في توقّفهم حتّى يعلموا هل أجاز
جعفر توقّفهم في ذلك أو لا . وكلَّ ما ذهبوا إليه باطل . /
- أب ٢٠ ١٨

٧- وأن ... وأنه حل ؛ لبس في با .

١١ بالرفض بامامة ؛ في م // وهو أول من أظهر القول بالنص بامامة علي ؛ في الملل والنحل

للشهرستاني ٣٢٢ .

١٦ قال يلزمهم ؛ في با .

// عبد الله بن سعد

م ١٧

(١٧٥) ابن أبي سرح كاتب الوحي

٣ عبد الله بن سَعْد بن أبي سَرَح بن الحارث بن حبيب بن جَدِيمَة ،
أبو يحيى القرشي العامري . أسلم قبل الفتح وهاجر وكان يكتب الوحي
لرسول الله صلى الله عليه وسلم ثم ارتدّ مُنْصَرَفًا وصار إلى قريش بمكة
٦ فقال : لئن كنتُ أصرفُ محمدًا حيثُ أريدُ كان يُسملي عليَّ «عزيز حكيم»
فأقول : أو عليم حكيم ؟! فيقول : كلُّ صواب ! فلمّا كان يومُ الفتح
أمر رسول الله صلى الله عليه وسلم بقتله وقتل عبد الله بن خَطَل ومِقْيَس

٢ ترجمته في م مطبوعة .

٣/٢ شريح ؛ في ف ، ل // خزينة ؛ في با .

٥ إرتد نصرانياً ؛ في با // مشركاً ؛ في الاستيعاب ٩١٨/٣ .

(١٧٥) مأخوذ عن الاستيعاب ٩١٨/٣ - ٩٢٠ رقم ١٥٥٣ ، وقارن بطبقات ابن سعد
١٩٠/٢/٧ - ١٩١ ، والتاريخ الكبير للبخاري ٢٩/١/٣ رقم ٤٩ ، والمعارف لابن
قتيبة ٣٠٠ - ٣٠١ ، والولادة والقضاة للكندي ١٠ - ١٧ ، والوزراء والكتاب ١٣ ،
وتهذيب ابن عساكر ٤٣٢/٧ - ٤٣٤ ، وأسد الغابة ١٧٣/٣ - ١٧٤ ، والحلة السيرة
لابن الأبار ٣٢١/٢ ، وتهذيب الأسماء للنووي ٢٦٩/١ - ٢٧٠ رقم ٣٠٢ ،
ومعالم الإيمان للدباغ ١٣٧/١ - ١٤٠ ، وسير أعلام النبلاء ٢٣/٣ - ٢٥ رقم ٢٣٣ ،
والعبر للذهبي ٢٩/١ ، والبداية والنهاية ٣١٠/٧ - ٣١١ ، والإصابة ٣١٦/٢ - ٣١٨
رقم ٤٧١١ ، والنجوم الزاهرة ٧٩/١ - ٨٢ ، وحسن المحاضرة ٢١٣/١ رقم
١٥٣ و٥٧٨/١ - ٥٨٢ ، والشذرات ٤٤/١ .

- ابن ضُبابَة ولو وُجدوا تحت أَسْتار الكعبة ، ففرَّ عبد الله بن سعد إلى عثمان — وكان أخاه من الرضاعة ، أَرْضَعَتْ أُمُّهُ عثمان — فغِيَّبَهُ عثمان حتَّى أتى به رسول الله صلى الله عليه وسلم بعدما اطمأنَّ أهل مَكَّة فاستأمنه له ، ٣
- فصمَّت رسول الله صلى الله عليه وسلم طويلاً ثُمَّ قال : نعم ! فلمَّا انصرف عثمان قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لمن حوله : ما صمْتُ إِلَّا ليقوم اليه بعضكم فيضرب عنقه ! فقال رجلٌ من الأنصار : فهَلَّا أومأتَ إليَّ يا رسول الله ؟ فقال : إنَّ النَّبيَّ لا ينبغي أن تكون له خائنة أعين . ثُمَّ إنَّ عبد الله حَسَّنَ إسلامه ولم يظهر عليه بعد ذلك شيءٌ يُسْكَر . وهو أحد النُّجباء العقلاء الكرماء . ولأَه عثمان مِصر سنة خمسٍ وعشرين ، وفتُح على يديه إفريقيه سنة سبعٍ وعشرين . وكان فارس بنِ عامر وكان صاحب مِيسْمَنَة عمرو بن العاص في افتتاحه . ولَمَّا ولَّاه عثمان عوضاً عن عمرو بن العاص مِصر جعل عَمَرُو يطعن على عثمان ويولِّب عليه // ويسعى في فساد م ٧ ب ١٢
- أمره ، فلمَّا بلغه قَتْلُ عثمان — وكان مُعْتَزِلاً بفلسطين — قال : « لَأَنِّي إِذَا أَنْكَأْتُ قُرْحَةً أَدْمِيتُهَا » أو نحو هذا . وكان عمرو بن العاص قد فتح الإسكندرية ، / وقتل المقاتلة ، وسبى الذُرِّيَّةَ لَمَّا انتقضت . فأمر عثمان أب ٢٠ ب ١٥
- بَرْدَ السَّبْئِي الذي سَبُّوا من القرى إلى مواضعهم للعهد الذي كان لهم ، ولم يصحَّ عنده نَقْضُهم ، وعَزَلَ عمرو بن العاص ، وولَّى عبد الله بن أبي سَرْح ، وكان ذلك بَدْءَ الشَّرِّ بين عثمان وعمرو بن العاص . ولَمَّا افتتح ١٨

١ ابن ضُبابَة ؛ في الأصل ، ف أ ، ل . وفي التستيعاب ٩١٨/٣ ، وسيرة ابن هشام ٤١٠/٣ « مقيس بن حُبابَة » . وما أثبتناه عن با ، والمغازي للواقدي ٨٦٠/٢ ، وأسد الغابة ١٧٣/٣ ، والإصابة ٣١٦/٢ .

١٠ سنة ست وعشرين ؛ في با .

١٤ نَكَأَتْ ؛ في الاستيعاب ٩١٩/٣ .

عبدالله بن أبي سرح إفريقية غزا منها الأسود من أرض النوبة سنة إحدى وثلاثين - وهو هادتهم الهدنة الباقية - وغزا الصوّاري من أرض الروم سنة أربع وثلاثين ثم قدّم على عثمان واستخلف على مصر السائب بن هشام بن عَمْرُو العامري ، فانتزى محمد بن أبي حذيفة بن عتبة (في) الفسطاط ، فمضى عبدالله إلى عسقلان وأقام بها حتى قُتل عثمان . وقيل : أقام بالرملة حتى مات فارّاً من الفتنة . ودعا ربّه فقال : اللهم اجعل خاتمة عملي صلاة الصبح ، فتوضّأ وصلى وقرأ في الركعة الأولى أمّ القرآن والعاديات وفي الثانية أمّ القرآن وسورة ، ثم سلّم عن يمينه وذهب يسلم عن يساره فقُبض . وكانت وفاته قبل اجتماع النّاس على معاوية ، ولم يُباع عليّاً ولا معاوية . ووفاته سنة ست أو سبع وثلاثين للهجرة . وقال في حصار عثمان : (من الطويل)

أرى الأمر لا يزدادُ إلاّ تفاقمًا وأنصارنا بالمكتّين قليلُ
وأسلمنا أهلُ المدينة والهوى هوى أهل مصرٍ والدليل ذليلُ

(١٧٦) العامري

آخرم ٧ب عبد الله ابن السّدي العامري . اسم أبيه عَمْرُو . يأتي في موضعه . ١٥

٤ عتبة الفسطاط ؛ في الأصل ، ف ، أ ، ل .

١٠ اختلف في تاريخ وفاته بين السنوات ٣٦ ، ٣٧ ، ٥٧ ، ٥٩ (قارن بالنجوم الزاهرة ٨٢/١ ، ٨٣) . وذكر الذهبي في السير ٢٥/٣ أن الأصح وفاته في أواخر خلافة علي .

(١٧٧) الأنصاري

عبد الله بن سعد بن خيثمة الأنصاري . له صُحُفَةٌ . شهد الحُدَيْبِيَّةَ
وَحَيْبَر . وتوفي في حدود الثمانين للهجرة . ٣

(١٧٨) خُزَيْفَةُ

عبد الله بن سَعْدُ بن الحسين بن الهاطر ، أبو المعمر العطار الوزان
المعروف / بُخَزَيْفَةُ البغدادي . قرأ القرآن بالروايات ، وتفقه على أبي
الخطّاب الكلّوذاني . سمع الكثير من أبي الخطّاب نصر بن أحمد بن البَطْرِ ،
وحسين بن أحمد بن محمد بن طلحة النعماني وأحمد بن الحسن بن خيرون
وغيرهم . وحدث بالكثير . وكان شيخاً صالحاً ، صابراً على التحديث ،
محبّاً للرواية ، حسن الأخلاق . وتوفي سنة ستين وخمسمائة . ٦ ٩

٢ ابن سعيد ؛ في با .

٥ ابن الطاهر ؛ في ف أ ، ل ، با .

٦ خريفة ؛ في مختصر ابن الديبهي ١٤٤/٢ ، والذيل على طبقات الحنابلة ٢٨٩/١ . وأشار
محقق المختصر إلى اشتباه الإعجام .

(١٧٧) قارن بطبقات ابن سعد ٩٣/٢/٤ ، والتاريخ الكبير للبخاري ١٣/١/٣ رقم ٢٢ ،
والاستيعاب ٩١٧/٣ رقم ١٥٥٢ ، وأسد الغابة ١٧٢/٣ - ١٧٣ ، وتهذيب الأسماء
للنووي ٢٦٩/١/١ رقم ٣٠١ ، وتاريخ الإسلام للذهبي ١٧٥/٣ ، والإصابة ٢/٢
٣١٦ رقم ٤٧٠٩ .

(١٧٨) قارن بتاريخ الإسلام (Bodl. Land. 304) ق ٢٢٥ ب تحت خريفة بن سعد .
وقارن بسير أعلام النبلاء (مخ أحمد الثالث A12/2910) ق ٢٤٨ ب ، ومختصر ابن
الديبهي ١٤٤/٢ رقم ٧٧٤ ، والذيل على طبقات الحنابلة ٢٨٩/١ - ٢٩٠ رقم ١٣٢ .

(١٧٩) الماسُوحِي

- ٣ عبد الله بن سعد بن سُعود بن عسكر الماسُوحِي ، الفقيه المحدث الشافعي ، عارفٌ بالفروع ، كثير النقل . له مشاركةٌ جيّدة . تفقّه بالشيخ برهان الدين ، وسمع على الحجّار والميزيّ والشيخ برهان الدين وغيرهم . وكتب الأجزاء والطُّباق . ومولده سنة اثنتي عشرة وسبعمائة تقريباً .

٦ عبد الله بن سعيد

(١٨٠)

- ٩ عبد الله بن سعيد بن عبد الملك بن مروان الأموي . توفي سنة تسعين ومائة . وروى له البخاري ومسلم وأبو داود والترمذي والنسائي .

.....

- ٢ ابن مسعود ؛ في ل ، با .
 ٤ الحجرة والري ؛ في ل // وسمع ... وغيرهم ؛ ليس في با .
 ٥ كتب الأسماء ؛ في با .
 ٨ يبدو من مراجعة المصادر أن تاريخ وفاته غير معروف ، وقد جعل الذهبي في تاريخ الإسلام (مخ دار الكتب المصرية ، تاريخ ٤٢) م ١١ / ق ٥٧ ب تاريخ وفاته بين سنين ٢٠٠ - ٢١٠ ، بينما ذكر ابن حجر (تهذيب التهذيب ٢٣٨ / ٥) أنه توفي في حدود المائتين . وقارن هدية العارفين .

(١٧٩) قارن بأعيان العصر (مخ آيا صوفيا ٢٩٦٦) م ٥ / ق ١٩ ب .

- (١٨٠) قارن بالتاريخ الكبير للبخاري ١٠٤ / ١ / ٣ رقم ٣٠١ ، وتهذيب ابن عساكر ٤٣٥ / ٧ - ٤٣٦ ، وتاريخ الإسلام للذهبي (مخ دار الكتب المصرية ، تاريخ ٤٢) م ١١ / ق ٥٦ ب - ٥٧ ب ، وميزان الاعتدال ٢٩ / ٢ رقم ٤٣٥٤ ، وتهذيب التهذيب ٢٣٨ / ٥ رقم ٤١٣ ، وهدية العارفين ٤٣٨ / ١ .

(١٨١) أبو منصور الخوافي الكاتب

عبدالله بن سعيد بن مهدي الخوافي ، أبو منصور الكاتب . قَدِمَ
بغداد أيام العميد الكُندُري واستوطنها إلى أن مات سنة ثمانين وأربعمائة .
وكان أديباً فاضلاً فرضياً حاسباً ، كاتباً ظريفاً شاعراً حسن المعرفة باللغة ،
له فيها مصنّفات ؛ منها كتاب « خَلَقَ الإنسان » على حروف المعجم ،
وكتاب « رَجَمَ العفريت » ردّ فيه على أبي العلاء المعري في عدّة من
مصنّفاتهِ و « رسالة الربيع المورق إلى الشتاء المُحرق » .

أب ٢١ ب

ومن شعره : / (من الوافر)

٩ فلاتأيس إذا ما سُدد بابٌ فأرضُ الله واسعة المسالكُ
ولا تجزع إذا ما اعتاص أمرٌ لعلّ الله يُحدث بعد ذلكُ

ومنه : (من الوافر)

١٢ زَفَفْتُ إليه من فكري عروساً ، وصُغْتُ من الثَّناء لها رِعاثاً
فَقَبَّلَهَا وَقَلَّبَهَا وَلَمَّا طَلَبْتُ المهرَ طَلَقَهَا ثلاثاً

ومنه في البرغوث : (من الوافر)

١٥ وأحْدَبَ ضامرٍ يَسْري بِلَيْلٍ إلى النّوَامِ مُفْتَنٍ الجفونِ
تُسَلِّمُهُ الثّلاثون انتصاراً إلى السبعين في أسْرِ المنونِ

٣ ثمان وأربعمائة ؛ في با // ستين وأربعمائة ؛ في الأنساب ق ٢١٠ ب .

١٢ من البيان ؛ في با .

(١٨١) قارن بالأنساب للسعاني ق ٢١٠ ب ، ونزهة الألباء لابن الأنباري ٣٦٠ رقم ١٥٢ ،

وإنباه الرواة ١٢٠/٢ - ١٢١ رقم ٣٢٩ ، وبغية الوعاة ٤٣/٢ رقم ١٣٨٥ .

ومنه : (من الوافر)

سأحدثُ في متون الأرض ضرباً وأركبُ في العلى غُبرَ الليالي
فإمّا والثَّـمري وبسطُ عذراً وإمّا والثريّا والمعالى ٣

(١٨٢) الأشجّ

عبد الله بن سعيد بن حُصَيْن ، أبو سعيد الكندي الكوفي الأشجّ .
محدث الكوفة وحافظها في عصره ومُسند وقته . له التفسير والتصانيف .
قال أبو حاتم الرازي : هو إمامُ زمانه . توفي في شهر ربيع الأول سنة
سبع وخمسين ومائتين . وروى عنه الجماعة . ٦

(١٨٣) ابن كُلاب

عبد الله بن سعيد بن كُلاب ، الفقيه أبو محمد البصري . كان يردّ على

٢ حرباً ؛ في با .

٣ في الثريا ؛ في با .

٧ الجرح والتعديل ٧٣/٥ .

٨ سبع ومائتين ؛ في با .

٩ ترجم له الصفي مرة أخرى تحت عبدالله بن محمد .

(١٨٢) مأخوذ عن تاريخ الإسلام للذهبي (مخ دار الكتب المصرية ، تاريخ ٤٢) م ١٤٣/١٤٠ .
وقارن بتاريخ الإسلام (المخطوطة نفسها) م ١٥٠/١٥٠ ص ٢١-٢٢ ، وتذكرة الحفاظ
١/٥٠١ - ٥٠٢ ، وسير أعلام النبلاء (مخ أحمد الثالث 8/2910 A) ق ١٣٦ ب-
١٣٧ أ ، والعبر للذهبي ١/١٥٠ ، وتهذيب التهذيب ٥/٢٣٦ - ٢٣٧ رقم ٤١٠ ،
والشذرات ٢/١٣٧ ، وهذبة العارفين ١/٤٤١ .

(١٨٣) مأخوذ عن تاريخ الإسلام للذهبي (مخ دار الكتب المصرية ، تاريخ ٤٢) م ١٢/٥٦٠ أ ،
وقارن بالفهرست ١٨٠ ، وسير أعلام النبلاء (مخ أحمد الثالث 8/2910 A) ق ٤٤٤ ب ،
وطبقات الشافعية للسبكي ٢/٢٩٩ - ٣٠٠ رقم ٦٩ ، ولسان الميزان ٣/٢٩٠-٢٩١
رقم ١٢٢٨ ، و
Ess, J. van: Ibn Kullab und die Mihna.

In: Oriens XVIII - XIX, 92 - 142.

المعتزلة وربّما وافقهم . روى أبو طاهر الذهلي أنّ داود بن عليّ الإصبهاني أخذ الجدل والكلام عنه . وهو وأصحابه كُلابيّة لأنّه كان يَجُرُّ الخصوم إلى نفسه بفضل بيانه كالكلّاب . وقال الشيخ تقيّ الدين ابن تيمية : كان له فضلٌ وعلمٌ ودينٌ وكان ممن انتدب / للردّ على الجهميّة ، ومن ادّعى أنّه ابتدع ليُظهر دينَ النصرانية في المسلمين وأنّه أَرْضَى أخته بذلك فهذا كذبٌ عليه افتراه المعتزلة . وتوفي في حدود الأربعين ومائتين . قلتُ : وسوف تأتي ترجمة عبد الله بن محمّد بن كُلاب في مكانها ، وهي تخالف هذه والله أعلم بما كان من أمره ؛ فإنّ هذه تخالف تلك .

أب ٢٢

(١٨٤) الحبر ابن سلام

عبد الله بن سلام بن الحارث الإسرائيلي ثمّ الأنصاري ؛ أبو يوسف . وهو

- ١ يوافقهم ؛ في ف أ ، ل .
- ٣ إلى بابه ؛ في با .
- ٦ قال الذهبي في سير أعلام النبلاء (مخ أحمد الثالث 8/2910 A) ق ٤٤ ب : « ترجم له المحاسبي في « فهم القرآن » ولم أقم بوفاة ابن كلاب ، وقد كان باقياً قبل الأربعين ومائتين ، وذكر له ابن النجار ترجمة فلم يحررها وذكر أنه كان في أيام الحنيد ... » .
- ٨ فان إلى آخره ؛ ليس في ف أ ، ل ، با .
- ١٠ ابن إسرائيل الإسرائيلي ؛ في با .

(١٨٤) مأخوذ عن الاستيعاب ٩٢١/٣ - ٩٢٣ رقم ١٥٦١ . وقارن بالتاريخ الكبير للبخاري ١٨/١ - ١٩ ، وتاريخ دمشق لابن عساكر (مخ الظاهرية ٣٣٨٧) ق ١١٨ - ١٢٤ ب ، وتهذيب ابن عساكر ٤٤٣/٧ - ٤٤٨ ، وصفة الصفوة لابن الجوزي ٣٠١/١ - ٣٠٣ ، وأسد الغابة ١٧٦/٣ - ١٧٧ ، وتهذيب الأسماء للنووي ٢٧٠/١ - ٢٧١ رقم ٣٠٤ ، وتاريخ الإسلام للذهبي ٢٣٠/٢ - ٢٣١ ، وتذكرة الحفاظ ٢٦/١ - ٢٧ ، وسير أعلام النبلاء ٢٩٦/٢ - ٣٠٥ رقم ١٨٤ ، والمعبر للذهبي ٥١/١ - ٥٢ ، ومروءة الجنان ١٢٠/١ ، وتهذيب التهذيب ٢٤٩/٥ رقم ٤٣٧ ، والإصابة ٣٢٠/٢ رقم ٤٧٢٥ .

- من ولد يوسف بن يعقوب . كان حليفاً للأنصار ، وقيل حليفاً للقواقله من بني عوف بن الخزرج . وكان اسمه في الجاهلية الحصين ، فلما أسلم سمّاه رسول الله صلى الله عليه وسلم عبدالله . توفي سنة ثلاث وأربعين بالمدينة . ٣
- وهو أحدُ الأحبار أسلم إذ قدم النبي صلى الله عليه وسلم المدينة ؛ قال : خرجتُ في جماعة من أهل المدينة لننظر إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم في حين دخول المدينة ، فنظرتُ إليه وتأمّلتُ وجهه فعلمتُ أنّه ليس بوجه كذاب ، وكان أول شيءٍ سمعته منه : « أيها الناس أفشوا السلام وأطعموا الطعام وصلوا الأرحام وصلّوا بالليل والناس نيامٌ تدخلوا الجنة بسلام » .
- ﴿ ودخل مع رسول الله صلى الله عليه وسلم ﴾ ، وشهد رسول الله صلى الله عليه وسلم له بالجنة . قال ابنُ عبد البرّ : قال بعض المفسرين في قوله عزّ وجلّ : « وشهد شاهدٌ من بني إسرائيل على مثله فآمن واستكبرتم » هو عبدالله بن سلام . وقد قيل في قوله عزّ وجلّ : « ومنّ عنده علمُ الكتاب » ٩
- إنّهُ عبد الله بن سلام . وأنكر ذلك عكرمة والحسن وقالوا : كيف يكون ذلك والسورة مكية وإسلام عبدالله بن سلام كان بعدُ ١٩ قال ابن عبد البرّ : وكذلك سورة الأحقاف مكية . فالقولان جميعاً لا وجه لهما عند الاعتبار ١٥
- إلاّ أن يكون في معنى قوله : « فاسأل الذين يقرؤون الكتاب من قبلك » . أب ٢٢ ب وقد / تكون السورة مكية وبعضها آياتٌ مدنيّة كالأنعام وغيرها . وقد روى له الجماعة .

٦ في حين دخوله ؛ في الاستيعاب ٩٢٢/٣ // قدومه ؛ في با .

٩ > ... < ؛ في با فقط ، وربما كانت زيادة من الناسخ .

١٠ الاستيعاب ٩٢٢/٣ .

١١ فآمن ؛ ليس في ف أ ، ل // سورة الأحقاف ١٠ .

١٣ سورة الرعد ٤٣ .

١٦ سورة يونس ٩٤ .

(١٨٥) المرادي

عبد الله بن سلمة المرادي . روى عن عليّ وابن مسعود وصفوان بن عسال . وتوفي في حدود الثمانين . وروى له الأربعة . ٣

١٢م أ

// عبد الله بن سليمان

(١٨٦) السجستاني الحافظ

عبد الله بن سليمان أبي داود بن الأشعث بن إسحاق بن بشير ، أبو بكر الأزدي ، الحافظ السجستاني . ولد بسجستان ونشأ ببغداد وسمع بهما وبالخرميين ومصر والشام والثغور جماعة . وروى عنه جماعة . قال النحاس : سمعت ابن أبي داود يقول : رأيت أبا هريرة في النوم — وأنا بسجستان وأنا أصنف حديث أبي هريرة — كتبت للحية ربعة أسمر عليه ثياب غلاظ فقلت : إنني لأحبك يا أبا هريرة ! فقال : أنا أول ٦

٢ اللحياني ؛ في با . ٩

(١٨٥) مأخوذ عن تاريخ الإسلام للذهبي ١٧٥/٣ . وقارن بطبقات ابن سعد ٧٩/٦ ، وتاريخ بغداد ٤٦٠/٩ رقم ٥٠٩١ ، وأسد الغابة ١٧٨/٣ ، وميزان الاعتدال ٤٣٠/٢ - ٤٣١ رقم ٤٣٦٠ ، وتهذيب التهذيب ٢٤١/٥ - ٢٤٣ رقم ٤٢٠ .

(١٨٦) قارن بطبقات الفقهاء الشافعية للعبادي ٦٠ ، وتاريخ بغداد ٤٦٤/٩ - ٤٦٨ رقم ٥٠٩٥ ، وطبقات الحنابلة ٥١/٢ - ٥٥ رقم ٥٩٥ ، وتهذيب ابن عساكر ٤٣٩/٧ - ٤٤٣ ، والمنتظم ٢١٨/٦ - ٢١٩ ، ووفيات الأعيان ٤٠٥/٢ رقم ٤٨ ، وتذكرة الحفاظ ٧٦٧/٢ - ٧٧٣ ، والعبير للذهبي ١٦٤/٢ - ١٦٥ ، وميزان الاعتدال ٤٣٣/٢ - ٤٣٦ رقم ٤٣٦٨ ، ومرآة الجنان ٢٦٩/٢ ، وطبقات الشافعية للأسنوي ٣٥/٢ رقم ٦٠٨ ، وطبقات الشافعية للسيكي ٣٠٧/٣ - ٣٠٩ رقم ١٩٧ ، وطبقات القراء ٤٢٠/١ - ٤٢١ رقم ١٧٧٩ ، ولسان الميزان ٢٩٣/٣ - ٢٩٧ رقم ١٢٣٨ ، والشذرات ١٦٨/٢ و ٢٧٣ .

- صاحب حديث كان في الدنيا ، فقلت : كم من رجل أسند عن أبي صالح
عنك ؟ قال : مائة رجل ، قال ابن أبي داود : فنظرت فإذا عندي نحوها .
٣ قال السلمي ، سألت الدارقطني عن < ابن أبي داود فقال : ثقة
كثير الخطأ في الكلام على الحديث . وقال ابن الشخير : إنه كان زاهداً ،
ناسكاً . صلى عليه نحو ثلاث مائة ألف رجل وأكثر . توفي سنة خمس
٦ عشرة وثلاثمائة .

(١٨٧) الحافظ ابن حوط الله

- عبد الله بن سليمان بن داود بن عبد الرحمن بن سليمان بن عمر بن
٩ حوط الله ، أبو محمد الأنصاري الحارثي الأندلسي الأندلسي - بالنون
الساكنة - الحافظ . وُلِدَ بِأَنْدَلُسَ سنة تسع وأربعين وخمسمائة ، وتوفي سنة
٢٣ أ اثنتي عشرة وستمائة / . سمع الكثير وأجازه خَلَقَ . أَلْفَ كتاباً في
١٢ تسمية < رجال البخاري ومسلم وأبي داود والترمذي والنسائي نزع
فيه مَنَزَعُ أبي نصر الكلاباذي ولم يكمله ، ولم يكن في زمانه أكثر سماعاً

٣ رأيت الدارقطني ؛ في ف ، ل .

٣ > ... < ؛ ليس في الأصل .

٥ في سائر المصادر أنه توفي ٣١٦ . قال الخطيب (تاريخ بغداد ٩/٤٦٨) : « مات ...
يوم الأحد لاثنتي عشرة بقيت من ذي الحجة من سنة ست عشرة وثلاثمائة » .

١٢ > ... < ؛ في با فقط .

١٢ والنسائي والترمذي ؛ في م .

(١٨٧) مأخوذ عن تاريخ الإسلام للذهبي (مخ Bibl. Nat. Paris 1582) ق ١٩٢ ب-
١٩٣ أ . وقارن بالتكملة للمنذري ٤/٢٠٤ - ٢٠٥ رقم ١٤٤٥ ، وتكملة الصلة
٢/٨٨٣ - ٨٨٥ رقم ٢٠٩٩ ، وسير أعلام النبلاء (مخ أحمد الثالث 13/2910) (A)
ق ١٢٦ أ - ١٢٦ ب ، و امرأة الجنان ٤/٢٣ ، والمرقبة العليا للباهي ١١٢ ، والديباج
المذهب ١/٤٤٧ ، وبنية الوعاة ٢/٤٤ رقم ١٣٨٧ ، والشذرات ٥/٥٠ .

منه . وله الرسائل والخطب والمشاركة في نظم // الشعر . أقرأ بقرطبة القرآن م ١٢ ب والنحو ، وأقرأ أولاد المنصور صاحب المغرب بمراكش ، ونال من جهتهم دنيا عريضة ، وولي قضاء إشبيلية . ٣

(١٨٨) ابن يَخْلَف الصقلّي

عبد الله بن سليمان بن يَخْلَف الصقلّي ، أبو القاسم الكلبي . أحد الأدباء المجيدين والشعراء المعدودين . وله تأليفات ومُصنّفات في الردّ على العلماء . فمن مختار شعره قوله : (من المتقارب) ٦

نعميَ أحلى بتلك الديار	رواحي إلى لَدّةٍ وابتكاري	
فليت ليالي الصدود الطّوال	فداء ليالي الوصال القصارِ	٩
زماناً أبيتُ طليقَ الرّقاد	وأغدو خلياً خليعَ العذارِ	
ولم يكن الهَجْرُ مما أخافُ	ولا العاذلُ الفظّ مما أداري	
أُسابقُ صُبحي بصبح الدّنان	وأصرفُ ليلى بصرف الكبارِ	١٢
ألربُّ يومٍ لنا بالمـروج	بِخيل الضياء جواد القطارِ	
كأنّ الشّقيقَ بها وجنةٌ	بآخرها لَمَمعةٌ من عِذارِ	
وسوسنها مثل بيض القباب	بأوساطها عُمُدٌ من نُضارِ	١٥

- ٣ وولي قضاء قرطبة؛ في سير أعلام النبلاء (مخ أحمد الثالث 13/2910 A) ق ١٢٦ أ .
وفي الشذرات ٥٠/٥ : « ولي قضاء إشبيلية وقرطبة » .
٤ ابن يَخْلَف ؛ في م فقط .
١١ من أداري ؛ في فوات الوفيات ١٧٦/٢ .
١٢ البكاري ؛ في ف ، أ ، ل // العقار ؛ في فوات الوفيات ١٧٦/٢ // النهار ؛ في با .
١٥ القيان ؛ في با .

(١٨٨) قارن بفوات الوفيات ١٧٦/٢ - ١٧٧ رقم ٢٢٠ .

- ٣ م ١٣ أ
أب ٢٣ ب
- ترى النرجس الغضّ فوق الغصون
أقمنا نُسابقُ صرفَ الزمان
مثل المصابيح فوق المنارِ
بداراً إلى عيشنا المستعارِ //
- ٣
٦
٩
- نُجيبُ وصوتَ القناني القيان
وتصبح عيداننا في اصطخابِ
إذا ما أجابتُ غناء القُماري /
يلدّ وأطيأرُنَا في اشتجارِ
ونجني النُهودَ اجتناءَ الثمارِ
ومثل البدور اعتلت للمدارِ
فلولا المزاجُ رمت بالشرارِ
فأنتَ على صرفها بالخيارِ
دراهمُ من فضةٍ في نثارِ

وقوله : (من الوافر)

- ١٢
١٥
- شربتُ على الرياض النيرَاتِ
مُسْتَقَّةً ألدّتْ من التصابي
وتغريد الحمام السّاجعاتِ
وأشرفَ في النفوس من الحياةِ
تسير إلى الموم بلا ارتياعِ
وتجري في النفوس شفاء داءِ
كأنّ حُبّابها سيلٌ مُقيمٌ
لنا من لونها شَفَقُ العَشَايا

منها : (من الوافر)

- ١٨ م ١٣ ب //
- كأنّ الأَقْصَحَانِ فصوص تبرّ
تُرْكَبُ في اللّجَيْنِ مُوسَطَاتِ

٣ تجيب لصوت ؛ في فوات الوفيات ١٧٦/٢ // من هنا إلى آخر الترجمة تصبح م غير مقروءة.

١٣ التصافي ؛ في با .

١٥ ليس في با .

١٧ في الأصل وم فقط .

ونارنجٍ على الأغصانِ يحكي
إذا ما لم تُنعمني حياتي
كووس الخمر في أيدي السُّقاةِ
فما فُضِّلُ الحياةِ على المماتِ

وقوله : (من الوافر)

٣

أرحمتُ النَّفْسَ من همٍّ برّاحٍ
وصاحبتُ المدام وصاحبتني
فما يبقى على طربٍ مَصُونٌ
ثَوَتْ في دَنِّها ولها هديرٌ
وصفَّتْها السنون ورقَّتْها
إلى أنْ كَشَفَتْ عنها الليالي
فأبرزها بَزَالُ الدَّنِّ صرفاً
وهان عليّ إلحاحُ السَّواحِي / أب ٢٤أ
على لَذَاتِها وعلى سماحي
ولا أُبْقِي على مالٍ مُبْسَحٍ
هديرَ الفَحْلِ ما بينَ اللَّقَاحِ
كما رقَّ النسيمُ مع الرّواحِ
ونالَتْها يدُ القَدَرِ المُتَاحِ
كما انبعثَ النجيعُ من الجراحِ

٦

٩

قلتُ شعراً جيّد غاية .

آخرم ١٣ب

١٢ (١٨٩) // الأندلسي المقرئ

أ ٢٠م

عبد الله بن سهل بن يوسف ، أبو محمد الأنصاري الأندلسي المقرئ .
كان ضابطاً للقراآت ، عارفاً بمعانيها وهو إمام أهل وقته . وكانت بينه

٦ مال وراح ؛ في با .

(١٨٩) مأخوذ عن تاريخ الإسلام للذهبي (خ 50 Brit. Mus. Or) ١٧٣-١٧٣ ب ،
وقارن بالصلة لابن بشكوال ٢٧٦/١ - ٢٧٧ رقم ٦٢٩ ، وبغية الملتص ٣٣٢ - ٣٣٣
رقم ٩٢٨ ، والعبر للذهبي ٢٩٦/٣ ، ومعرفة القراء للذهبي ٣٥٢/١ - ٣٥٤ ،
وميزان الاعتدال ٤٣٧/٢ رقم ٤٣٧٢ ، وطبقات القراء ٤٢١/١ - ٤٢٢ رقم ١٧٨٣ ،
ولسان الميزان ٢٩٨/٣ رقم ١٢٤٢ ، والشذرات ٣٦٤/٣ .

وبين القاضي أبي الوليد الباجي منافرة عظيمة بسبب مسألة الكتابة . وكان ابن سهل يسلعنه في حياته . وتوفي ابن سهل سنة ثمانين وأربعمائة .

٣ (١٩٠) // القشيري م ٢١ أ

عبد الله بن سودة القشيري . ثقة . توفي في حدود الأربعين ومائة . وروى له مسلم والأربعة .

٦ (١٩١) // القاضي العنبري م ٢١ ب

عبد الله بن سوار بن عبد الله بن قدامة العنبري القاضي البصري . وثقه أبو داود وغيره . قال المحدثون : كان صاحب سنة وعلم . وتوفي آخر م ٢١ ب سنة ثمان وعشرين ومائتين . وروى عنه النسائي . //

٩

٣ رمز الصفدي في م ؛ (م ٤) إلى رواية مسلم والأربعة عن صاحب الترجمة ، ولم ينقل هذا النسخ .

٦ رمز الصفدي في م ؛ (ن) إلى رواية النسائي عن صاحب الترجمة ، ولم ينقل هذا النسخ .

٧ العنزي ؛ في با .

٨ كان صاحب رأي وكان صاحب سنة . . ؛ في با .

(١٩٠) قارن بتاريخ الإسلام للذهبي ٢٦٦/٥ ، وتهذيب التهذيب ٢٤٧/٥ رقم ٤٣٣ .

(١٩١) مأخوذ عن تاريخ الإسلام للذهبي (مخ دار الكتب المصرية ، تاريخ ٤٢) م ١١ / ق ١٦٢ ،

وقارن بطبقات ابن سعد ٥٧/٢/٧ ، وأخبار القضاة لوكيع ١٥٥/٢ - ١٥٦ ، وسير

أعلام النبلاء (مخ أحمد الثالث A 7/2910) ق ٢٣٦ ب ، وتهذيب التهذيب ٢٤٨/٥

رقم ٤٣٤ .

(١٩٢) المَعْدَانِي

- عبد الله بن شاکر بن حامد . هو شمس الدين أبو المناقب ابن أبي
المطهر المَعْدَانِي . قد تقدّم ذكر أبيه شاکر في حرف الشين مكانه و
قال العماد الكاتب : ودّعته بإصبعها سنة تسع وأربعين . يعني وخمسمائة
وهو شاب / فاضل . كامل . وله اليد الطولى في الهندسة وعلم النجوم أب ٢٤
والموسيقى . وله شعر فارسي حسن وعربي لأبأس به . وسمعت في دمشق
سنة إحدى وسبعين - يعني وخمسمائة - من بعض الواصلين من إصبعها
أنّ شمسّه غربت وأنّ نُعْبَةَ حُسَامِهِ نُضِبَتْ . وأورد له : (من مجزوء
الخفيف) ٩

- | | | |
|-------------------------------|---------------------------|----|
| لَفُتِحْ وَجَدٌ تَعَرَّضَا | لفؤادي من الغَضَا | ١٢ |
| شَمُّهُ لَمَّعَ بِتَجْوَةٍ | في دُجَى الليل أومضا | |
| مِنْ هَوَى أَغْيَدِ رَنَا | فرماني وأغْمَضَا | |
| عَرَضَ الْعِرْصَ لِلْعَدَى | ثم عادى فأعْرَضَا | |
| فَشَفَى بَعْدَ دَارِهِ | قَتَلَبَ صَبَّ مُمَرَّضَا | |
| قَلْتُ لَمَّا كُفِّيْتُهُ | لمن أغرى وحرّضَا | ١٥ |
| أَمْسِكِ الْقَوْلَ لَا تُطْلَ | ذاك دورٌ قد انقضى | |

٤ رأيته ؛ في با .

٦ والموسيقى ؛ ليس في با .

١٢ من جوى ؛ في با .

١٥ ثم أغرى ؛ في با .

(١٩٣)

- عبد الله بن شبرمة بن الطُّفَيْل ، أبو شُبْرُمة الضَّبِّي الكوفي الفقيه .
 ٣ عالم الكوفة في زمانه مع أبي حنيفة . وهو عمّ عمارة بن القعقاع و (عمارَة)
 أسنّ منه وأوثق . روى عن أنس وأبي وائل وعبدالله بن شدّاد بن الهاد
 وأبي الطفيل عامر بن واثلة وأبي زُرعة وإبراهيم النخعي والشَّعْبِي وخلق .
 ٦ وثقّه ابن حنبل وغيره . قال العِجْلِيّ : كان عفيفاً ، صارماً ، عاقلاً ،
 خيِّراً ، يُشَبِّهه النَّسَّائِك ، شاعراً جواداً ، كريماً ، وهو قليلُ الحديث له
 نحو خمسين حديثاً ، وكان عيسى بن موسى لا يَقْطَعُ أمراً دونه - وهو
 ٩ وليّ العهد بعد المنصور . توفي عبدالله سنة أربع وأربعين ومائة ، وروى
 أب ٢٥ له مسلم وأبو داود والنَّسَائِي وابن ماجه . /

- ٣ وهم ؛ في ف أ ، ل .
 ٣ > ... < ؛ ليس في كل المخطوطات . وما أثبتناه عن تاريخ الإسلام للذهبي ٨٨/٦ .
 ٤ ابن الهادي ؛ في ف أ ، ل .
 ٥ السبيعي ؛ في با .
 ٨ علي بن موسى ؛ في با .
 ٩ قال أبو نعيم والمدايني : مات ابن شبرمة ... ؛ في تاريخ الإسلام ٨٩/٦ .

(١٩٣) مأخوذ عن تاريخ الإسلام للذهبي ٨٨/٦ - ٨٩ ، وقارن بطبقات ابن سعد ٢٤٤/٦ - ٢٤٥ ، والتاريخ الكبير للبخاري ١١٧/٣ رقم ٣٤٩ ، وأخبار القضاة لوكيع ٣٦/٣ - ٦٠ و ١٠٣ - ١٢٩ ، وتاريخ الموصل للأزدي ١٨١ ، وطبقات الفقهاء للشيرازي ٨٤ ، وتهذيب الأسماء للنووي ٢٧١/١ - ٢٧٢ رقم ٣٠٧ ، وسير أعلام النبلاء (مخ أحمد الثالث A 5/2910) ق ٢٦٨ ب - ٢٦٩ ب ، والعبر للذهبي ١٩٧/١ . وميزان الاعتدال ٤٣٨/٢ رقم ٤٣٧٥ . وتهذيب التهذيب ٢٥٠/٥ رقم ٤٣٩ ، والشذرات ٢١٥/١ - ٢١٦ .

(١٩٤)

عبد الله بن شَرْحَبِيل بن حسنة . لم يلحق الرواية عن أبيه . وروى عن
عثمان وعبد الرحمان بن أزهر . وتوفي في حدود التسعين للهجرة . ٣

م ١٩ أ

(١٩٥) // عَلَمُ الدين المرزوقي

عبد الله بن شرف بن نَجْدَة المرزوقي ، عَلَمُ الدين . أخبرني الإمام
العلامة أثيرُ الدين أبو حيان من لفظه قال : كان يَحْضُرُ معنا عند قاضي ٦
القضاة تقي الدين بن رزين ، وكان معيداً بالمشهد الحسيني . أَلَفَ شرحاً
« للتنبية » وأنفذه إلى الشيخ بهاء الدين بن النحاس ، فكتب عليه
نَشْرًا يَصِفُه وأعاده فأنفذ المرزوقي أبياتاً يشكره على ذلك وهي : (من ٩
مجزوء البسيط)

يا مالك الرِّقَّ والقياد ومن له الفَضْلُ والأَيادي
ومن تحلَّى التَّقَى لِبَاسًا وأرشدَ الناسَ للسَّدادِ ١٢
ومن علا ذِرْوَةَ المَعَالِي وخلفَ الناسَ في وِهادِ

٧ بدر الدين ؛ في ف أ ، ل .

٩ نَشْرًا يَصِفُه ؛ ليس في با .

(١٩٤) مأخوذ عن تاريخ الإسلام للذهبي ٣/٢٦٦ . وقارن بالتاريخ الكبير للبخاري ٣/١١٧

رقم ٣٤٨ ، وتاريخ دمشق لابن عساكر (مخ الظاهرية ٣٣٨٧) ق ١٢٧ ب -
الترجمة غير تامة - ، وأسد الغابة ٣/١٨٣ .

(١٩٥) قارن بأعيان العصر (مخ آيا صوفيا ٢٩٦٦) م ٥/٢٧ - ٢٧ ب ، وطبقات الشافعية
للسبكي ١٠/٤٢ - ٤٣ .

- ومَن غدا في المَعلوم بحرًا
وَصار مَدْحُ الأَنامِ وَقَفًا
شَرَّفَتْ ما قَد نَظَرَتْ فِيهِ
وهو كِتابٌ عَينُ فِيهِ
جَمَعَتْ فِيهِ غُرَّ المَعاني
وعائِدَ الدَهرُ فِيهِ حَظِّي
فمَهْدِ العُدْرَ فِيهِ عَني
لا زِلْتُ لَلعُرفِ ذا اصْطِناعِ
- ٣
٦
٩
- أَذِيهُ الدَهرَ في اَزديادِ
على عَلاهُ إلى التَّنادِ
شَرَّفَكَ اللهُ في المَعادِ
ولم أُنَلْ مُنتَهَى مرادي
من كُتُبِ جَمَّةِ عِدادِ
والدَهرُ ما زالَ ذا عِنادِ
إِنْ كُنْتُ قَصَّرتُ في اجْتِهادِ//
تَرأبُ ما كانَ ذا فسادِ
- ٩
١٢
١٥
١٨
- فأَجاب الشَّيخ بهاء الدين عن ذلك : / (من مجزوء البسيط)
يا فارِسا في العَلمِ أَضحى
ورَواياً لِلحديثِ أَمسى
ومَنسِياً سِيبويه نَحواً
من دُونِ الأَصمَعِيِّ فيمَما
فمَسندُ الفُضَلِ عَنهُ يُروى
شَهِدَتْ لِلشَّافِعِيِّ ذَكَراً
فاسلَمَ لَتُهدى بِكَ البَرايا
إِلَيْكَ في مُعْضَلِ مَقرَّ
ومن يَجاريكَ في قَريبِضِ

١ عباهه الدهر ؛ في با .

٢ التنادي ؛ في أعيان العصر (لخ آيا صوفيا ٢٩٦٦) م ٥ / ق ٢٧ أ .

٣ ليس في ل .

١٢ ومشبها ؛ في با .

١٧ ليس في با .

م - ١٤

١٤*١٧ الوافي بالوفيات

(١٩٦) المدني

٣ عبد الله بن شدّاد بن الهاد المدني . أمّه سَلَمَى بنت عُمَيْسٍ أخت أسماء . كانت تحت حمزة ، فلمّا استشهد تزوّجها شدّاد . روى عن أبيه وطلحة ومُعَاذٍ وَعَلِيٍّ وابن مسعود وعائشة وأمّ سلمة . وتوفي في حدود التسعين . وروى له الجماعة . //

آخر م ١٩ ب

٦ (١٩٧) // الزُّهْرِي الأكبر م ؟

٩ عبد الله بن شهاب بن عبد الله بن الحارث بن زُهره بن كلاب القرشي الزُّهْرِي . هو جدّ ابن شهاب الزُّهْرِي الفقيه . قال الزُّبَيْر : هما أخوان عبد الله الأكبر وعبد الله الأصغر ابنا شهاب بن عبد الله ، كان اسم عبد الله هذا عبد الجانّ فسمّاه رسول الله صلى الله عليه وسلم عبد الله ، هاجر إلى الحبشة ومات بمكّة قبل الهجرة إلى المدينة .

٢ رمز الصفيدي في م ؛ (ع) إلى رواية الجماعة عن صاحب الترجمة ولم ينقل هذا النسخ .
 ٤ وعلي ؛ ليس في ف ، ل ، با .
 ٤ اختلف في تاريخ وفاته والأرجح أنه توفي في وقعة دجيل سنة ٨٢ . (قارن بتاريخ خليفة ٢٨٧/١ ، والواقدي في سير أعلام النبلاء ٣/٣٢٢ ، و
 (Sayed, R. : Ibn al-Ash,ath S. 355.

(١٩٦) مأخوذ عن تاريخ الإسلام ٣/٢٦٥ - ٢٦٦ ، وقارن بطبقات ابن سعد ٣/١٥ - ٤٤٤ ، والاستيعاب ٣/٩٢٦ رقم ١٥٧٣ ، وتاريخ دمشق لابن عساكر (مخ الطاهرية ٣٣٨٧) ق ١٢٥ أ - ١٢٧ أ ، وأسد الغابة ٣/١٨٣ ، وتهذيب الأسماء للنووي ١/٢٧٢ رقم ٣٠٩ ، وسير أعلام النبلاء ٣/٣٢٢ - ٣٢٩ رقم ٣٢٩ ، والعبر للذهبي ١/٩٤ ، والبداية والنهاية ٩/٣٧ ، وتهذيب التهذيب ١/٢٥١ - ٢٥٢ رقم ٤٤١ .
 (١٩٧) مأخوذ عن الاستيعاب ٣/٩٢٧ رقم ١٥٧٦ . وقارن بطبقات ابن سعد ٣/٩٣ - ٩٤ ، ونسب قريش للزُّبَيْرِي ٢٧٤ ، وأسد الغابة ٣/١٨٤ .

(١٩٨) الزُّهري الأصغر

- عبد الله بن شهاب ، أخو المتقدم ذكره . وهذا هو الأصغر . شهد
- أب ٢٦ / أحدًا / مع المشركين ثم أسلم بعدُ ، وهو جدُّ محمد بن مسلم بن ٣
- عبد الله بن شهاب الفقيه . قال ابن إسحاق : هو الذي شجَّ رسول الله
- صلى الله عليه وسلم في وجهه وابن قسمة جرح وجنته وعُتبه كسر ربايته .
- وحكى الزُّهري عن عبد الرحمان بن عبد الله بن عبد العزى الزُّهري قال : ٦
- ما بلغ أحدٌ الحُلم من ولد عُتبه بن أبي وقاص إلاَّ بِخَيْرٍ أو هَمَّ لكسر
- عُتبه ربايته رسول الله صلى الله عليه وسلم . وقد روي أنَّ عبد الله بن
- شهاب الأصغر هو جدُّ الزُّهري من قبيل أمه ، وأما جدُّه من قبيل أبيه ٩
- فهو عبد الله بن شهاب الأكبر ، وأنَّ عبد الله الأصغر هو الذي هاجر إلى
- آخر م ؟ الحبشة وقدم مكة ومات بها قبل الهجرة . //

١٢

(١٩٩) المقدسي

عبد الله بن شاذب البلخي البصري ثم المقدسي . وثقه أحمد وغيره .

- ٤ سيرة ابن هشام ٨٠/٣ .
- ٦ وحكى الزبير ؛ في الاستيعاب ٩٢٧/٣ // عبد الله بن عتبة ؛ في با // عبد العزيز ؛
- في الاستيعاب ٩٢٧/٣ .
- ١٠ وابن عبد الله ؛ في الأصل .

- (١٩٨) مأخوذ عن الاستيعاب ٩٢٧/٣ رقم ١٥٧٦ ، وقارن بطبقات ابن سعد ٩٢/١ - ٩٣ -
- ونسب قريش ٢٧٤ ، وأسد الغابة ١٨٤/٣ - ١٨٥ ، والإصابة ٣٢٥/٢ رقم ٤٧٥٢ .
- (١٩٩) مأخوذ عن تاريخ الإسلام للذهبي ٢١٠/٦ ، وقارن بحلية الأولياء ١٢٩/٦ - ١٣٥
- رقم ٣٥٣ ، وتاريخ دمشق لابن عساكر (مخ الظاهرية ٣٣٨٧) ق ١٢٨ ب - ١٢٩ ب ،
- وسير أعلام النبلاء (مخ أحمد الثالث A 6/2910) ق ٣٠ أ ، والعبر للذهبي ٢٢٥/١ ،
- وميزان الاعتدال ٤٤٠/٢ رقم ٤٣٨٢ ، والشذرات ٢٤٠/١ .

كان معاشه من كَسَب غِلْمَانه في السوق . توفي سنة ست وخمسين ومائة .
وروى له الأربعة .

عبد الله بن صالح

٣

(٢٠٠) العجلي

- عبد الله بن صالح بن مسلم بن صالح العجلي الكوفي المقرئ ، والد
الحافظ أحمد بن عبد الله صاحب « التاريخ » . قرأ القرآن على حمزة الزيات . ٦
وهو آخر من قرأ عليه مَوْتاً . وروى عنه وعن أبي بكر النهشلي والحسن
ابن صالح بن حيّ وعبد الرحمان بن ثابت بن ثوبان وفضيل بن مرزوق
وزهير بن معاوية وحماد بن سَلَمَة وأسباط بن نصر وشيب بن شَيْبَة ٩
وعبد العزيز بن الماجشون وجماعة . / وروى عنه البخاري — فيما قيل ، أب ٢٦ ب
وابنه أحمد بن عبد الله العجلي ، وأحمد ابن أبي عَزْرَة ، وأحمد بن يحيى
البلاذري الكاتب ، وبشر بن موسى ، وأبو زُرْعَة الرازي . وأبو حاتم ، ومحمد ١٢

- ١ ذكر ابن ضمرة أن ابن شاذب كان معاشه ... في تاريخ الإسلام للذهبي ٢١٠/٦ // من
كتب ؛ في الأصل // وقال ضمرة : مات ابن شاذب ... في تاريخ الإسلام للذهبي ٢١٠/٦ .
٨ فضل بن مروان ؛ في با .
١١ وابنه عبد الله ؛ في ف أ ، ل .
١١ ابن أبي عروة ؛ في ل // غرزة ؛ في تاريخ الإسلام للذهبي م ١١ / ق ٨٦ ب ، وسير
أعلام النبلاء م ٧ / ق ٢٣٠ ب .

(٢٠٠) مأخوذ عن تاريخ الإسلام للذهبي (مخ دار الكتب المصرية ، تاريخ ٤٢) م ١١ / ق ٨٦ ب
— ٨٧ ب ، وقارن بتاريخ بغداد ٩ / ٤٧٧ — ٤٧٨ رقم ٥١٠٩ ، وتذكرة الحفاظ
١ / ٣٩٠ — ٣٩٢ ، وسير أعلام النبلاء (مخ أحمد الثالث 7/2910 A) ق ٢٣٠ ب —
٢٣١ أ ، والعبء للذهبي ١ / ٣٦٠ ، ومعرفة القراء للذهبي ١ / ١٣٧ ، وميزان
الاعتدال ٢ / ٤٤٥ — ٤٤٧ رقم ٤٣٨٤ ، ومروءة الجنان ٢ / ٥٣ ، وطبقات القراء
١ / ٤٢٣ رقم ١٧٨٦ ، وتهذيب التهذيب ٥ / ٢٦١ — ٢٦٣ رقم ٤٤٩ .

ابن غالب تَمَسَّتَام . وإبراهيم الحَرَبِيّ وخلقٌ سواهم . ولد بالكوفة سنة
إحدى وأربعين ومائة ، وتوفي سنة إحدى عشرة ومائتين . وقيل في حدود
العشرين. قال ابن مَعِين : ثقةٌ . وقال أبو حاتم : صدوق . وقال ابن حِبَّان ٣
في كتاب « الثِّقَات » : كان مُسْتَقِيم الحديث .

(٢٠١) الجُهَنِي كاتب الليث

عبدالله بن صالح بن محمد بن مُسلم الجُهَنِي - مولاهم - المصري . ٦
أبو صالح كاتب الليث بن سعد . ولد سنة سبعٍ وثلاثين ومائة . وتوفي

١ تمام ؛ ليس في با .

٢ إحدى ؛ ليس في ف أ .

٣ قال الذهبي في تاريخ وفاته في سبب أعلام النبلاء (مخ أحمد الثالث 7/2910 A) ق ٢٣٠ ب :

« قال أحمد بن عبدالله العجلي : مات أبى سنة إحدى عشرة ومائتين ، هكذا ضبط وفاة

أبيه فإنه أعلم . فإن في الرواة المذكورين عن عبد الله من لم يسمع الحديث إلا بعد ذلك .

فلعله قال : مات سنة إحدى وعشرين » .

٤ ليس في النشرة الهندية من الثقات .

(٢٠١) مأخوذ عن تاريخ الإسلام للذهبي (مخ دار الكتب المصرية . تاريخ ٤٢) م ١١ / ق

١٦٢ أ - ١٦٣ أ ، وقارن بطبقات ابن سعد ٢٠٥/٢/٧ ، والتاريخ الكبير للبحري

١٢١/١/٣ رقم ٣٥٨ ، والمعارف لابن قسبة ٥٢٤ ، وتاريخ بغداد ٩٧٨/٩ - ٨١

رقم ٥١١٠ ، وتاريخ دمشق لابن عساكر (مخ الظاهرية ٣٣٨٧) ق ١٣١ ب -

١٣٤ أ ، وتذكرة الحفاظ ١/٣٨٨ - ٣٩٠ ، وسير أعلام النبلاء (مخ أحمد الثالث

7/2910 A) ق ٢٣١ أ - ٢٣٣ أ ، والعبر للذهبي ١/٣٨٧ ، وميزان الاعتدال

٢/٤٤٠ - ٤٤٥ رقم ٤٣٨٣ ، ومرآة الجنان ٢/٨٣ ، ونهذب التهذيب ٥/٢٥٦ -

٢٦١ رقم ٤٤٨ ، وحسن المحاضرة ١/٣٤٦ رقم ٢٣ ، والشذرات ٢/٥١ - ٥٢ .

- يومَ عاشوراء سنةَ ثلاثٍ وعشرين ومائتين . ورأى زبَّانَ بنَ فائد وعمر و
ابن الحارث ، وسمع موسى بن عليّ بن رباح ومعاوية بن صالح ويحيى بن
أيوب وعبد العزيز الماجيشون وسعيد بن عبد العزيز التنوخي ونافع بن يزيد ٣
وجماعة . وأكثر عن الليث . وعنه يحيى بن مَعِين والذُّهلي والبخاري—على
الصحيح — في « الصحيح » وأبو حاتم وأبو إسحاق الجوزجاني وإسماعيل بن
سمويه وحُميد بن زنجويه والدارمي وعثمان بن سعيد الدارمي وأبو زُرعة ٦
الدمشقي ومحمد بن إسماعيل الترمذي وإبراهيم بن الحسين بن ديزيل وخلق .
كان ابن معين يوثقه ، وقال النسائي : ليس بثقة ، وقال ابن عدي :
عندي مستقيم الحديث إلاّ أنّه يقع في حديثه غلطٌ ولا يتعمّد الكذب . ٩
وروى له أبو داود والترمذي وابن ماجه .

١ مائة ؛ في الأصل // ريان بن فائد ؛ في كل المخطوطات . وما أثبتناه عن تاريخ الإسلام
للذهبي (مح دار الكتب المصرية ، تاريخ ٤٢) م ١١ / ق ١٦٢ أ ، وسير أعلام النبلاء
(مح أحمد الثالث 7/2910 A) ق ٢٣١ أ ، والمشتبه للذهبي ٣٢٨ ، وتهذيب التهذيب
٣٠٨/٣ .

ه قال الذهبي في تاريخ الإسلام م ١١ / ق ١٦٢ أ : « ظننت برواية البخاري عن عبد الله بن
صالح عن الليث في باب (التجارة في البحر) في الصحيح » .

(٢٠٢) الجُمَحِي

- أب ٢٧ عبد الله بن صفوان بن أمية الجُمَحِي المَكِّي . وُلِدَ في حياة النبي /
 ٣ صلى الله عليه وسلم . وحدث عن أبيه وعمر وأبي الدرداء وصفية بنت
 أبي عُبَيْد . وتوفي سنة ثلاث وسبعين للهجرة . وروى له مُسلم والنسائي
 وابن ماجه .

٦ (٢٠٣) أمير المدينة

عبدُ الله بن صفوان الجُمَحِي . أمير المدينة . توفي سنة ستين ومائة .

(٢٠٤) الصاحب شمس الدين غبريال

- ٩ عبد الله بن الصنينة المصري : الصاحبُ شَمْسُ الدِّين . كان مستوفي

٨ غبريال : بكسر العين المعجمة وسكون الباء الموحدة وبعدها راء وياء آخر الحروف وبعد
 الألف لام ؛ في أعيان العصر (مخطأ صوفيا ٢٩٦٦) م ٢٨ / ٥ أ .

٩ عبد الله بن الصنينة الصاحب شمس الدين . كان كاتب قراسنقر أولا بالديار المصرية وولي
 نظر الجامع الأموي ثم نقل ... ؛ في ف أ ، ل ، با ، وفي با أنه « كان نائب قراسنقر » .

(٢٠٢) مأخوذ عن تاريخ الإسلام للذهبي ١٧٦ / ٣ - ١٧٧ ، وقارن بطبقات ابن سعد ٣٤٣ / ٥ ،
 والتاريخ الكبير للبخاري ١١٨ / ١ / ٣ - ١٢٠ رقم ٣٥٣ ، والاستعجاب ٩٢٧ / ٣ -
 ٩٢٨ رقم ١٥٧٧ ، وتاريخ دمشق لابن عساكر (مخطأ الظاهرية ٣٣٨٧) ق ١٣٤ ب -
 ١٣٦ ب ، وأسد الغابة ١٨٥ / ٣ ، والعبر للذهبي ٨٢ / ١ ، والبداية والنهاية ٣٤٥ / ٨ ،
 وتهذيب التهذيب ٢٦٥ / ٥ - ٢٦٦ رقم ٤٥٥ ، والشذرات ٨٠ / ١ .

(٢٠٤) قارن بذييل تاريخ الإسلام للذهبي (مخطأ Leiden Or. 320) ص ٣٨٨ - ٣٨٩ ، وأعيان
 العصر (مخطأ صوفيا ٢٩٦٦) م ٥ / ٥ ق ٢٨ - ٣١ أ ، والدرر الكامنة ٣٦٧ / ٢ -
 ٣٦٨ رقم ٣١٤٧ .

- ٣ الخزانة بالديار المصرية . ثم إنّه ولي نظر البيوت بعد ذلك . وكان له الخزانة في أيام السلطان الملك المنصور حسام الدين لاجين ثم إنّه بعد نظر البيوت بالديار المصرية حضر إلى دمشق وولي نظر الجامع الأموي ثم نُقل إلى نظر النظار بدمشق . وانتمى إلى الأمير سيف الدين تينكز رحمه الله . وتمسك به فطالت أيامه وامتدت ورزق السعادة العظيمة في مباشرته .
- ٦ وكانت أيامه للمبشرين كأنّهم أحلام لأمنها وكثرة خيرها . وكان كلّما انتشأ أحد من الأمراء الخاصكية بمصر خدمه وباشر أموره في الشام بنفسه . فكان أولئك يعضّدونه ويقيمونه . وإذا جاء أحد من ممالكهم أو من جهتهم نزل عنده وخدمه . وكان مرجع دواوينهم إليه وأموالهم تحت يده يتجر لهم فيها مثل بكتشمر الساقى . وقوصون . وبشتاك وغيرهم . كلّ من له علاقة في الشام لا يخرج الحديث عنه . وكان هو والقاضي كريم الدين متعاضدين جداً . ودامت أيامهما مدّة . وتولّى نظر الدولة مع الجمالي الوزير بالديار المصرية مدّة تزيد على السنة ونصف فيما أظنّ . ثم إنّه سعى وعاد إلى نظر دمشق وأقام بها إلى سنة اثنتين وثلاثين وسبعمائة . فتنكر السلطان له وتغيّر عليه الأمير سيف الدين تنكز . فورد المرسوم بالقبض عليه فأمسك بدمشق / وأخذ منه أربع مائة ألف درهم . ثم إنّه طُلب إلى أب ٢٧ ب مصر وأخذ خطّه بألف ألف درهم وأفرج عنه فوزن ذلك وبقي عليه ما يقارب المائتي ألف درهم . فاستطلق قوصون له ذلك من السلطان .
- ١٨ ثم إنّ السلطان غيّر خطره عليه وقيل إنّ له ودائع في دمشق . فكتب

٣ ولي نظر الجامع الأموي ... في المحرم سنة ٧١٠ هـ ؛ في أعيان مصر م ٥ / ق ٢٨ .

٨ يظلمونه ؛ في با .

١٦ مائة ألف دينار ؛ في با .

١٧ أخذ حنطة ؛ في با .

- السلطان إلى تنكز فتتبع ودائعه وظهر له شيء كثير فحمل إلى السلطان .
ولما مات في شوال سنة أربع وثلاثين وسبعمائة وقع اختلاف بين أولاده في
الميراث . فطلع ابنه صلاح الدين يوسف - ولم يكن له ولد ذكر غيره - إلى
السلطان ونسب على أخواته فأخذ منهم شيء كثير من الجوهر فبرى الناس
أن الذي أخذ من ماله أولاً وآخر ما يقارب الألف ألف درهم . ولم
يُحسب عنه أنه نكسب ظاهراً مدّة عمره إلا هذه النكبة التي مات فيها ،
ولم يرم أحدٌ عليه عودَ ربحانٍ ولا ضُربَ ولا أهين . وكان في دمشق في
المدرسة والرسيم الذي عليه أميرُ طبلخاناه يُعرف بعلاء الدين المريني . ولما
أفرج عنه بدمشق خرج الناس له بالشمع وفرحوا به فرحاً عظيماً ولم يشك أحدٌ
عليه أبداً . وقد باشر نظر الدواوين مدّة تزيد على أربع وعشرين سنة .
ولما طُلب إلى مصر أنزل في الطبقة التي على دار الوزارة . وكان هناك قاعداً
على مقاعد سنجاب ورسينا وغير ذلك . والأمير علاء الدين ابن هلال
الدولة شادّ الدواوين والأمير صلاح الدين الدوادار والقاضي شرف الدين
النشو ناظر الخاص يتردّدون إليه في الرسائل عن السلطان إلى أن كتب
خطّه بما طُلب منه . ونزل إلى بيته عزيزاً كريماً . وكانت أيامه بدمشق
أب ٢٨ أ كأنّها مواسم . والخير يتدفق وأموال السلطان كثيرة ، وكان فيه / ستر
وحلم وما وقع لأحدٍ من الدماشقة الكبار واقعة إلا ورقع خرقها وسدّ

٧ ولا جريرة ؛ في با .

٨ المريني ؛ في با .

٩ ولم تك لأحد عليه أيد ؛ في با .

١٢ رسينا ؛ كذا في ف ، أ ، ل // مرجحات ورسينات ؛ في با .

خللها على أحسن الوجوه ، وعمّر جامعاً على باب شرقي عند دِير القعاطلة
ووقف عليه وقفاً . وعمّر بالرحبة بيمارستاناً وعمّر بكَرْك نوح بالبقاع
٣ طهارةً وأجرى الماء هناك في قناة . ولما مات كان في عشر الثمانين . وعُمل
بعد موته مَحَضْرُ بآئه خان في مال السلطان واشترى به أملاكاً وقفها وليس
له ذلك ! وشهد بذلك كمال الدين مدرّس الناصرية وابن أخيه القاضي
٦ عماد الدين ناظر الجامع وعلاء الدين ابن القلانسي وعزّ الدين ابن المُنجبَا
وتقيّ الدين ابن مَرَّاجِيل وآخرون ، وامتنع عزّ الدين ابن القلانسي ناظر
الخزّانة . ونفّذَ المحضّر وأريدَ بيعُ أملاكه فوقف قوصون للسلطان في
٩ ذلك واستطلقها لأولاده . وكان يسمع البخاريّ في ليالي رمضان وليلة نختمه
يحتفل بذلك ، ويعمل مولد النبيّ صلى الله عليه وسلم في كلّ سنة ويُحضّره
كبار الأمراء والفقهاء والقضاة والمتعمّمين والمحتشمين ويُظهر تحملاً زائداً
ويخلع على الذي يقرأ المولد . وكتبتُ أنا إليه لما عمّر البيمارستان بالرحبة
١٢ أبياناً وهي : (من الكامل)

يا سيّدَ الوُزراءَ ذِكْرُكَ قد علا
١٥ لكَ جامعٌ بدمشقَ أضحى جامعاً
فكأنه حيثُ اغتدى كيوانُ
للفَضْلِ فيه الحُسْنُ والإحسانُ
وأمرتُ أنْ يُبَنّى برحبةٍ مالِكُ
من جودك المَبْرورِ مارستانُ
أنشأتُ ذاكَ وذا فجئتُ بآيةٍ
صَحّتْ بها الأديانُ والأبدانُ

١ وعمر جامعاً : أضاف الصفيدي في الهامش في أعيان العصر م/هـ / ق ٣٠ أ « شرع فيه
في شعبان سنة ٧١٨ » .

١ دير القعاطلة ؛ في الأصل ، ف أ ، ل ، وأعيان العصر ٣١/هـ // در النياطة ؛ في با .
ولم أطلع على هذا الاسم .

١٢ هنا تنهي الترجمة في ف أ ، ل ، با .

/ عبد الله بن طاهر

أب ٢٨ ب

(٢٠٥) // الخزاعي الأمير

م ٢٢ أ

- ٣ عبد الله بن طاهر بن الحسين بن مُصْعَب بن زُرَيْق بن ماهان الخزاعي أبو العباس . كان نبيلاً ، عالي الهمة ، شهماً ، وكان المأمون كثير الاعتماد عليه لذاته ، ورعايةً لحقّ والده . وكان والياً على الديّسور ، فلمّا خرج بابك الخُرّمي على خراسان وأوقع الخوارج بأهل قرية الحمراء من أعمال نيسابور وأكثروا فيها الفساد بعث المأمون إليه يأمره بالخروج إلى خراسان ، فخرج إليها في نصف شهر ربيع الأول سنة ثلاث عشرة ومائتين وحارب الخوارج . وقدم نيسابور في رجب سنة خمس عشرة ومائتين ، وكان ٩ المطر قد انقطع عنها تلك السنة . فلمّا دخلها أمطرت مطراً كثيراً فقام إليه

٧ وبثوا في با .

٨ ربيع الآخر في وفيات الأعيان ٨٤/٣ .

(٢٠٥) أكثرها مأخوذ عن وفيات الأعيان ٨٣/٣ - ٨٩ رقم ٣٤٣ ، والأغاني ١٢/١٠١ - ١١٢ ، وقارن بالولاة والقضاة للكندي ١٧٠ - ١٧٤ ، والفهرست ١١٧ ، وتاريخ بغداد ٩/٤٨٣ - ٤٨٩ رقم ٥١٤ ، وتاريخ دمشق لابن عساكر (مخ الظاهرية ٣٣٨٧) ق ١٣٦ ب - ١٤١ أ ، وتاريخ الإسلام للذهبي (مخ دار الكتب المصرية ، تاريخ ٤٢) م ١١ / ق ١٦٣ أ - ١٦٤ ب ، وسير أعلام النبلاء (مخ أحمد الثالث A 7/2910) ق ٢٨٩ ب ، والعبير للذهبي ١/٤٠٦ ، وأمرأء دمشق للصفي ٤٨ رقم ١٥٥ ، والداية والنهاية ١٠/٣٠٢ - ٣٠٣ ، والشذرات ٢/٦٨ .

- رجل بزّاز من حانوته وأنشده : (من المنسرح)
- ٣ قد قحط الناس في زمانهم حتى إذا جئت جئت بالدرر
غيثان في ساعة لنا قدما فمرحبا بالأمير والمطر
وفيه يقول أبو تمام الطائي - وقد قصده من العراق . فلما انتهى إلى
قوميس وقد طالت عليه المشقة وبعثت الشقة : (من البسيط)
- ٦ يقول في قوميس صحبي وقد أخذت منا السرى وخطى المهريّة القود
أطلع الشمس تبغي أن تؤمّ بنا فقلت كلاً ولكن مطلع الجود
ولما وصل إليه أنشده قصيدته التي يقول فيها : (من الطويل)
- ٩ فقد بثّ عبد الله خوف انتقامه على الابل حتى ما تدبّ عقاربه // آخرم ٢٢٢
وكان عبد الله ظريفاً جيّد الغناء . نسب إليه صاحب « الأغاني » م ٢٣ أ
أصواتاً كثيرة نقلها عنه أهل الصنعة . وكان بارع الأدب . حسن الشعر / أب ٢٩ أ
ومن شعره : (من الخفيف)
- ١٥ نحن قوم تالينا الحلق النج
طوع أيدي الأطباء تقتادنا العي
نملك الصيّد ثم تماكنا البي
تسقي سخطنا الأسود ونحشى
ل على أننا نأين الحديد
من ونقتاد بالطعان الأسود
ض المصونات أعيناً وخذودا
سخط الخيشف حين ببدي الصدودا

١ رجل يجر لزاره ؛ في با .

٧ الشمس تنوي ؛ في وفيات الأعيان ٨٤/٣ .

١٠ إلى آخر الترجمة ؛ غاير ترتيب المتن في الأصل ترتيب م . أنظر أرقام «م» في الهامش .

١٠ الأغاني ١٠١/١٢ وما بعدها .

١٥ الوضئيات ؛ في با .

فترانا يوم الكريهة أحرأ رأ وفي السلم للغواني عبيدا
وقيل إنها لأصرم بن حميد . ومن مشهور شعر عبدالله بن طاهر :

٣

(من الخفيف)

إغتفر زلتني لتحرز فضل الشـ (م) — كرمني ولا يفوتك أجري
لا تكليني إلى التوسل بالعدو ر لعلني أن لا أقوم بعذري

٦

م ٢٢ ب

// ولما افتتح عبد الله بن طاهر مصر سوّغه المأمون خراجها سنة فصعد
المنبر فلم ينزل حتى أجاز به كله ، وكان ثلاثة آلاف ألف دينار أو نحوها ،
وقبل نزوله أتاه معلى الطائي وقد أعلموه بما صنع عبد الله بالناس في
الجوائز وكان عايه واجداً ، فوقف بين يديه تحت المنبر فقال : أصلح الله
الأمير ! أنا معلى الطائي ما كان منك من جفاءٍ وغِلَظٍ فلا يَغْلُظُ
عليّ قلبك ولا يستخفّنك ما بلغك ، أنا الذي أقول : (من البسيط)

١٢

يا أعظم الناس عفواً عند مقدرة ، وأظلم الناس عند الجود والمال
لو يصبح النبل يجري ماؤه ذهباً لما أشرت إلى خزنٍ بمثقال
تُعني بما فيه رقّ الحمد تملكه وليس شيء أعاض الحمد بالغالي

١٥

نفك باليسر كفّ العسر من زني إذا استطال على قومٍ بإقلال /
أب ٢٩ ب لم تخل كفك من جودٍ لمختبطٍ أو مرهفٍ قاتلٍ من رأس قتال
وما بثت رعيّل الخيل في بلدٍ إلا عصفت بأرزاقٍ وآجال

١٨

هل من سبيلٍ إلى إذنٍ فقد ظمئت نفسي إليك فما تروى على حال

٥ إلى هنا مأخوذ عن وفيات الأعيان ٨٣/٣ - ٨٩ . وأكثر الباقي عن الأغاني ١٢/١٠١ - ١١٢ .

٧ درهم : في با .

١٤ تغلي ؛ في الأغاني ١٢/١٠٢ .

١٦ ومرهف ؛ في الأصل .

١٨ ليس في با .

إن كنتُ منك على حالٍ مننتَ به فإنَّ شكركَ من حمدٍ على بالي
ما زلتُ مُقْتَضِياً لولا مُجَاهَرَةً من ألسُنٍ خُضْنٍ في بِشْرِي بأقوال

- ٣ ﴿ فضحك ﴾ عبد الله وسرَّ بها وقال : يا أبا السَّمراء بالله أقْرَضْنِي
عشرة آلاف دينارٍ فما أُمْسِيتُ أملكها فأقرضه إياها فدفعها إلى مُعَلَّى الطائي .
// ومن كلامه : سِمَنُ الكَيْسِ ونَيْلُ الذِّكْرِ لا يجتمعان في موضعٍ م ٢٣ أ
- ٦ واحد . وتنقَّل في الأعمال الجليلة ولما وصل إلى مصر وقف على بابها وقال :
أخزى الله فرعون ! ملك مثل هذه القرية ، فقال : أنا ربُّكم الأعلى ما كان
أحبَّته وأدنى همَّته ! والله لا دخلتُها ! وكان جواداً ، مُمدِّحاً وفد عليه
دَعْبُلُ الخزاعي فوصل إليه منه ثلاث مائة ألف درهم . وقيل : لأنه وقع
مرةً على رقاع فبلغ ذلك ألفي ألف درهم وسبعمائة ألف درهم . وحكاياته
في الجود كثيرة بالغة ، وفيه يقول بعض الشعراء وهو بمصر :

(من الطويل)

- ١٢ // يقول أناسٌ إنَّ مِصْرًا بعيدةٌ وما بعدت يوماً وفيها ابنُ طاهر م ٢٣ ب
وأبعد من مِصرٍ رجالٌ تراهمُ بحضرتنا معروفهم غيرُ حاضِر
عن الخير مَوْتِي ما تبالي أُرْزَهمُ على طمعٍ أم زُرْتُ أهلَ المَقَابِر
وذكر الوزير ابن المَغْرَبِي في كتاب « أدب الخواص » أنَّ البطيخ
العبدلوي الموجود بالديار المصرية منسوبٌ إلى عبد الله المذكور . وتأدب

٣ > ... < ؛ ليس في م .

١٣ وفي تاريخ دمشق لابن عساكر (مخ الظاهرية ٣٣٨٧) ق ١٤٠ أ :

« يقول رجال أن مرو بعيدة وما بعدت مرو وفيها ابن طاهر »

١٤ من مرو ؛ تاريخ دمشق لابن عساكر ق ١٤٠ أ .

١٥ وفي با : « هم حرموني ما أبالي أُرْزَهم » .

- أب ٣٠ عبد الله / في صغره ، وقرأ العلم والفقہ ، وسمع من وكيع ويحيى بن الضريس وعبدالله المأمون . ولد سنة اثنتين وثمانين ومائة ، وتوفي سنة ثلاثين ومائتين ، وقيل : سنة ثمان وعشرين .

٣

(٢٠٦) أبو القاسم الإسفرائيني

- عبدالله بن طاهر بن محمد بن شهفور . أبو القاسم التميمي الإسفرائيني . نزل بلخ وأقام بها ، وتولى التدريس بالنظامية . وكان إماماً فقيهاً ، فاضلاً ، نبيلاً ، حسن المعرفة بالأصول والفروع ، جيد الكلام في مسائل الخلاف ، له جاه وثروة وحيشة ومنزلة عند الأكابر . سمع من جده لأمة أبي منصور عبد القاهر بن طاهر البغدادي ، وعلي بن محمد بن محمد الطرازي ، وعبد الرحمان بن حمدان النضروي وجماعة ، وورد بغداد وحدث بها . أنفذ إلى شيخ الإسلام عبد الله الأنصاري لما قدم من هراة إلى بلخ بما قيمته ألف دينار هروية مما يحتاج إليه من الخيم والفرش والبسط وما استرد منه شيئاً . وتوفي سنة ثمان وثمانين وأربعمائة .

١٢

٦ قال السمعاني : كان إماماً... في تاريخ الإسلام (مünchen arab. 378) ق ١٣ ب .

(٢٠٦) قارن بتاريخ الإسلام للذهبي (مünchen arab. 378) ق ١٣ ب ، وطبقات الشافعية للأسنوي ١٩٦/١ - ١٩٧ رقم ١٧٠ ، وطبقات الشافعية للسبكي ٦٣/٥ - ٦٤ رقم ٤٢٨ .

(٢٠٧) // ابن أبي طاهر المَرْدَاوي م ٢٤٤ أ

- عبد الله بن أبي الطاهر بن محمد الشيخ الصالح ، أبو عبد الرحيم
المقدسي المَرْدَاوي . أول سماعه سنة ست وثلاثين بِمَرْدَا من خطيبها ، ٣
وسمع من الضياء الحافظ واليسئداني ، وتلقن بمدرسة أبي عمر ثم رجع
وحدث في أيام ابن عبد الدائم . روى عنه ابن الخباز . قال الشيخ شمس
الدين : وسمع منه الأصحاب وكان معمرًا من أبناء التسعين ، وهو آخر ٦
أصحاب الشيخ الضياء بالسماع . توفي بِمَرْدَا سنة إحدى وعشرين وسبعمائة . آخر م ٢٤٤ أ

(٢٠٨) اليماني

- عبد الله بن طاوس اليماني . سمع أباه وعكرمة وعمرو بن شعيب / أب ٣٠ ب ٩
وعكرمة بن خالد . وكان من أعلم الناس بالعربية ، وقد وثقه .
قال ابن خلكان في تاريخه أن المنصور طلب ابن طاوس ومالك بن أنس
فصدعه ابن طاوس بكلام . وهذا لا يستقيم لأن ابن طاوس مات قبل ١٢
المنصور . وتوفي ابن طاوس في سنة اثنتين وثلاثين ومائة . وروى له الجماعة .

٥ ابن النجار ؛ في با // ذيل تاريخ الإسلام (Leiden Or. 320) م ٣٢١ .

١١ وفیات الأعيان ٥١١/٢ .

١٢ قلت : هذا لا يستقيم ؛ في تاريخ الإسلام للذهبي ٢٦٦/٥ .

(٢٠٧) مأخوذ عن ذيل تاريخ الإسلام (Leiden Or. 320) م ٣٢١ . وقارن بأعيان
العصر (مآيا صوفيا ٢٩٦٦) ق ٣٢ أ ، والدر الكامنة ٣٢٩/٢ رقم ٢١٤٨ .

(٢٠٨) مأخوذ عن تاريخ الإسلام للذهبي ٢٦٦/٥ ، وقارن بالتاريخ الكبير ١٢٣/١-١٢٤
رقم ٣٦٥ ، وسير أعلام النبلاء (مآ أحمد الثالث A 5/2910) ق ١٨٦ أ ، والغبر
للذهبي ١٧٦/١ ، وتهذيب التهذيب ٢٦٧/٥ - ٢٦٨ رقم ٤٥٨ ، وبغية الوعاة ٤٦/٢
رقم ١٣٩٢ ، والشذرات ١٨٨/١ .

(٢٠٩) ذو النور الصحابي

- عبد الله بن الطّفَيْل الأزدِي ثم الدّوْسِي . أعطاه النبيّ صلى الله عليه وسلم نوراً في جبينه لِيَدْعُوَ قومه به ، فقال : يا رسول الله هذه مُشْئَلَةٌ ، فجعله رسول الله صلى الله عليه وسلم في سَوَاطِئِهِ ، فكان يقال له ذو النور . وذو النور هو الطّفَيْل بن عمرو بن طريف الدّوْسِي وهو الصحيح . وقد تقدّم ذكر ذلك في ترجمة الطّفَيْل . كذا ذكره في الموضعين ابن عبد البرّ وهو وهم والله أعلم ، ولما وهم ابن عبد البرّ لأنه نقل ذلك تقليداً للمُبَرّد في ترجمة ذي اليمين في حرف الذال وسرد فيها الأذواء الذين ذكرهم المُبَرّد في « الكامل » .

(٢١٠) مؤدّن رسول الله صلى الله عليه وسلم

عبد الله بن عاتكة القرشي العامري . قال ابن عبد البرّ : لم يختلفوا أنه

- ٣ به ؛ ليس في ف ، أ ، ل .
- ٤ يقال ؛ ليس في ف ، أ ، ل .
- ٧ الاستيعاب ٤٧٧/٢ - ٤٧٨ تحت « ذو النور » ، و ٧٥٨/٢ - ٧٥٩ تحت « الطفيل » . وهو ... لأنه نقل ؛ ليس في ف ، أ ، ل .
- ٨ الكامل ١٠١/٤ .
- ٩ الكمال ؛ في الأصل .
- ١١ الاستيعاب ٩٩٧/٣ .

(٢٠٩) مأخوذ عن الاستيعاب ٤٧٧/٢ - ٤٧٨ ، وقارن بالاستيعاب ٧٥٨/٢ - ٧٥٩ ، والكامل للمبرّد ١٠١/٤ .

(٢١٠) مأخوذ عن الاستيعاب ٩٩٧/٣ - ٩٩٨ ، وقارن : Gaskel : Gamharat

an-Nasab II, 181 (تحت عمر بن قيس) ، وطبقات ابن سعد ١٥٠/١ - ١٥٦ ،

ونسب قریش ٣٧ ، وأسَدُ الغَابَةِ ١٢٧/٤ ، وسير أعلام النبلاء ٢٦٠/١ - ٢٦٣ رقم ٨٦ .

٣ من بني عامر بن لؤي . وأمه أم مكتوم . واختلفوا في اسم أبيه ، فقال بعضهم : هو عبدالله بن زائدة بن الأصم . وقال آخرون : هو عبدالله بن قيس بن مالك بن الأصم . وكان قديم الإسلام بمكة وهاجر إلى المدينة . قيل : قدمها بعد بدر بيسير فنزل دار القراء ، وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم يستخلفه في أكثر غزواته على المدينة . وأهل المدينة يقولون : اسمه عبدالله ، وأهل العراق يقولون : اسمه عمرو . وكان يؤذن لرسول الله صلى الله عليه وسلم مع بلال . وشهد القادسية . /

أب ٣١

عبد الله بن عامر

(٢١١)

عبد الله بن عامر بن زُرارة . روى عنه مسلم وأبو داود وابن ماجه وبقي بن مخلد . قال أبو حاتم : صدوق . وتوفي سنة سبع وثلاثين ومائتين .

- ١ أم كلثوم ؛ في الأصل. وما أثبتناه عن سائر المخطوطات، و **Gaskel : Gamharat** an-Nasab II, 181, (تحت عمرو بن قيس) ، ونسب قريش ٤٧ .
- ٤ دار الإقراء ؛ في الأصل ، ف أ ، ل // دار الاغر ؛ في با . وما أثبتناه عن طبقات ابن سعد ١٥٠/١/٤ ، والاستيعاب ٩٩٧/٣ .
- ٦ وفي طبقات ابن سعد ١٥٠/١/٤ : « وأما أهل العراق وهشام بن محمد بن السائب فيقولون : اسمه عمر ، ثم اجتمعوا على نسبة فقالوا : ابن قيس بن زائدة بن الأصم بن رواحة بن حجر بن عبد بن معيص بن عامر بن لؤي » .

(٢١١) مأخوذ عن تاريخ الإسلام (مخ دار الكتب المصرية ، تاريخ ٤٢) م ١٢ / ٣٥٥ أ ، وقارن تهذيب التهذيب ٢٧١/٥ - ٢٧٢ رقم ٤٦٧ .

(٢١٢) ابن عامر المُنْقَرِيء

- عبد الله بن عامر اليَحْصُصِي ، واختُلِفَ في كُنْيَتِهِ فقيل : أبو نُعَيْمٍ .
 ٣ وهو أحدُ القراء السبعة . قيل : لأنَّه قرأ على عثمان بن عفَّان رضي الله عنه
 وقيل : على أبي الدرداء ، وقيل : على مُعَاذِ بن جبل ، وقيل : قراءة أهل
 الشام موقوفة على قراءة ابن عامر اليحصبي ، وقيل : قرأ على معاوية بن
 ٦ أبي سُفْيَانَ . وروى الحديث عن عثمان وأبي الدرداء وزيد بن ثابت .
 وتوفي سنة ثمان عشرة ومائة . وكان يقول : قُبِضَ رسول الله صلى الله عليه
 وسلم ولي سنتان ، وانتقلتُ إلى دمشق ولي تسع سنين . وروى له مسلمٌ
 ٩ والترمذي . وولي قضاء دمشق بعد أبي إدريس الخولاني . وكان يُغَمِّزُ
 في نسبه ، وكان يزعم أنه من حِمِيرٍ . فجاء رمضان فقالوا : مَنْ يَوْمُنَا ؟
 فذكروا المهاجر بن أبي المهاجر ، فقيل ذاك مولى ، فبَلَغَتْ سليمان بن
 عبد الملك فلمَّا استُخْلِفَ بعث إلى المهاجر بن أبي المهاجر ، فقال : إذا
 ١٢

- ٢ أبو عمران : في سير أعلام النبلاء (مخ أحمد الثالث 5/2910) ق ٨٤ أ . وقال (المصدر
 نفسه) : في كنية ابن عامر أقوال تسمة أفواها أبو عمران . // وقيل : أبو نعيم ، وقيل :
 أبو عليم ، وقيل : أبو عبيد ، وقيل : أبو محمد ، وقيل : أبو موسى ، وقيل : أبو معبد ،
 وقيل : أبو عثمان الدمشقي ؛ في معرفة القراء الكبار ٦٧/١ .
 ٨ من هنا إلى آخر الترجمة مأخوذ عن تاريخ الإسلام للذهبي ٢٦٦/٤ - ٢٦٧ .
 ١١ فذكر ؛ في با .

- (٢١٢) أكثرها مأخوذ عن تاريخ الإسلام للذهبي ٢٦٦/٤ - ٢٦٧ ، وقارن بطبقات ابن
 سعد ١٥٨/٢/٧ ، والتاريخ الكبير ١٥٦/١/٣ رقم ٤٨١ ، وأخبار القضاة لوكيع
 ٢٠٣/٣ ، والفهرست ٢٩ ، وتاريخ دمشق (مخ المكتبة الظاهرية ٣٣٨٧) ، ق ١٤٦ أ -
 ١٤٧ ب ، وسير أعلام النبلاء (مخ أحمد الثالث 5/2910) ق ٨٤ أ ، والمعبر
 للذهبي ١٤٩/١ ، ومعرفة القراء ٦٧/١ - ٧٠ ، وميزان الاعتدال ٤٤٩/٢ رقم
 ٤٣٩٦ ، وطبقات القراء ٤٢٣/١ - ٤٢٥ رقم ١٧٩٠ ، والقضاة الشافعية للنسبي
 ٦ - ٥ ، والشذرات ١٥٦/١ .

- ٣ كان أول ليلة من رمضان فقف خلف الإمام ، فإذا تقدّم ابنُ عامر فخذ بشيابه واجذبهُ وقلْ : تأخّر ! فلن يؤمّنّا دعي ! وصلّ أنت يا مهاجر . ويقال إنه سمع قراءة عثمان في الصلّاة . ويقال : قرأ عليه نصف القرآن ، ولم يصحّ . وقيل : كان والي الشرطة لعثمان . قال الشيخ شمس الدين : الأصحّ أنّه ثابتُ النسب ! وكان قاضي الجُند ، وكان على بناء مسجد دمشق ، وكان رأس المسجد لا يرى فيه بدعة إلّا غيّرَها . توفي يوم عاشوراء وله سبعٌ وتسعون سنة . وطولَ ترجمته في كتاب « طبقات / القراء » . أب ٣١ ب
- ٩ وقال سعيد بن عبد العزيز : ضرب ابن عامر عطية بن قيس لكونه رفع يديه في الصلّاة .

(٢١٣) أبو محمد العنزي

عبد الله بن عامر بن ربيعة ، أبو محمد العنزي . وعَنَزَ أخو بكر بن

- ٤ أول الشرطة ؛ في ف أ ، ل // تاريخ الإسلام ٢٦٧/٤ .
- ٥ وقال يحيى بن الحارث : وكان ... ؛ في تاريخ الإسلام ٢٦٧/٤ .
- ٦ وكان رئيس المسجد ؛ في تاريخ الإسلام ٢٦٧/٤ .
- ٦ قال (يحيى بن الحارث) : مات يوم عاشوراء سنة ثمانٍ عشرة ومائة وله ... ؛ في تاريخ الإسلام ٢٦٧/٤ .
- ٧ « معرفة القراء الكبار » للذهبي ٦٧/١ - ٧٠ .

(٢١٣) مأخوذ عن تاريخ الإسلام للذهبي ٢٦٧/٣ ، وقارن بطبقات ابن سعد ٤/١/٥ ، والتاريخ الكبير للبخاري ١١/١/٣ رقم ١٨ ، والاستيعاب ٩٣٠/٣ رقم ١٥٨٦ ، وأسد الغابة ١٩٠/٣ - ١٩١ ، وتهذيب الأسماء للنووي ٢٧٣/١ - ٢٧٤ رقم ٣١١ ، وسير أعلام النبلاء ٣/٣٤١ - ٣٤٢ رقم ٣٤٦ ، والمعر للذهبي ١٠٠/١ ، وميزان الاعتدال ٤٤٩/٢ رقم ٤٣٩٥ ، وتهذيب التهذيب ٢٧٠/٥ - ٢٧١ رقم ٤٢٥ ، والإصابة ٣٢٩/٢ - ٣٣٠ رقم ٤٧٧٨ .

وائل ، المدني . أبوه عامرٌ من كبار الصحابة . روى عن أبيه وعمر وعثمان
وعبد الرحمن بن عوف . وولد سنة ستٍ من الهجرة ، وتوفي سنة خمسٍ
وثمانين للهجرة . وروى له الجماعة .

٣

(٢١٤) والي خراسان

عبد الله بن عامر بن كُرَيْز بن حبيب بن عبد شمس العبشمي ، ابن
خال عثمان بن عفان . وُلِدَ على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم فأتى
٦ به وهو صغيرٌ فقال : هذا شِبْهَنَا وجعل يَتَمَثَّلُ عليه ويُعوّذه فجعل عبد الله
يتسوّغ ريقَ رسول الله صلى الله عليه وسلم ، فقال له النبي صلى الله عليه
وسلم : إنّه لمُسَقَى ، فكان لا يعالج أرضاً إلا ظهر له الماء . وكان ميمون
٩ النقيبة كثير المناقب . وهو افتتح خراسان ، وقُتِل كسرى في ولايته ،
وأحرم من نيسابور شكراً لله تعالى . وهو الذي عمل السقايات بعرفة .
وفي سنة تسع وعشرين عزل عثمانُ أبا موسى الأشعري عن البصرة وعثمان
١٢

٥ ابن كُرَيْز بن ربيعة بن حبيب ؛ في الاستيعاب ٩٣١/٣ .

٩ قال الزبير وغيره : كان ميمون ... ؛ في الاستيعاب ٩٣٢/٣ .

١٢ قال صالح بن الوجيه ، وخليفة بن خياط : وفي سنة ... ؛ في الاستيعاب ٩٣٢/٣ .

(٢١٤) مأخوذ عن الاستيعاب ٩٣١/٣ - ٩٣٣ ، وقارن بنسب قريش ١٤٧ - ١٤٩ ،
وطبقات ابن سعد ٣٠/١/٥ - ٣٥ ، والمعارف لابن قتيبة ٣٢٠ - ٣٢٢ ، والوزراء
والكتّاب ١٤٨ ، وتاريخ دمشق لابن عساكر (مخ الطاهرية ٣٣٨٧) ق ١٤٢ أ -
١٤٦ أ ، وأمد الغابة ١٩١/٣ - ١٩٢ ، وتاريخ الإسلام للذهبي ٢٩٩/٣ - ٣٠١ ،
وسير أعلام النبلاء ١٣/٣ - ١٤ رقم ٢٣١ ، والعبر للذهبي ٣١/٣/١ - ٦٤ ،
والبداية والنهاية ٨٨/٨ ، وتهذيب التهذيب ٢٧٢/٥ - ٢٧٤ رقم ٤٦٨ ، والشذرات ٢٥/١ .

ابن < أبي > العاص عن فارس وجمع ذلك كله لعبدالله بن عامر بن كُريز
وهو ابنُ أربعٍ وعشرين سنة . وافتتح أطراف فارس كلها وعامة
خراسان وإصبهان وحُلوان وكرمان . وهو الذي شقَّ نهْرَ البصرة . ولم
يزل والياً على البصرة إلى أن قُتِلَ عثمان . وعقد له معاوية على البصرة ثم
عزله عنها . وكان أحد الأجداد وأوصى إلى عبدالله بن الزبير ، ومات
قبله ببسر . وهو الذي يقول فيه ابن أذينة : (من الطويل)

فإن الذي أعطى العراق ابن عامرٍ لربّي الذي أرجو لسدّ مفاقرِي /

وفيه يقول زياد الأعجم أبياته التي منها : (من الوافر)

أب ٣٢

وأحسنَ ثم أحسنَ ثم عُدْنَا فأحسنَ ثم عُدْتُ له فعادا
مراراً ما رجعتُ إليه إلاّ تَبَسَّمتُ ضاحكاً وتَسَنَّى الوسادا

١ < > ؛ ليس في الأصل ، ف أ ، ل . وما أثبتناه عن تاريخ خليفة ١٣٦/١ ،
والاستيعاب ٩٣٢/٣ .

٥ ومات ابن عامر قبل معاوية بسنة ؛ في طبقات ابن سعد ٣٥/١/٥ . وفي تاريخ خليفة ٢١٥/١
أنه مات سنة ٥٩ .

٦ وهو الذي يقول فيه زياد يرثيه ؛ في الاستيعاب ٩٣٣/٣ ، وينسب ابن عساكر (تاريخ
دمشق ق ١٤٥ ب) البيت لأحد الثقفين .

٧ لستر ؛ في الاستيعاب ٩٣٣/٣ .

١٠ ما دنوت إليه ... ؛ في الأغاني ٣٧٩/١٥ .

عبد الله بن عباس

(٢١٥) حَبْرُ الأَمَّةِ رضي الله عنه

٣ عبد الله بن عباس بن عبد المطلب بن هاشم بن عبد مناف بن قصي الهاشمي ، أبو العباس الحَبْرُ البَحْرُ ، ابن عم رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وأبو الخلفاء . وُلِدَ في شَعْبِ بني هاشم قبل الهجرة بثلاث سنين ،

٣ ابن قصي بن هاشم الهاشمي ؛ في با .

(٢١٥) مأخوذ عن الاستيعاب ٩٣٣/٣ - ٩٣٩ رقم ١٥٨٨ ، وقارن بطبقات ابن سعد ١١٩/٢/٢ - ١٢٤ ، والتاريخ الكبير للبخاري ٣/١/٣ - ٥ رقم ٥ ، وأنساب الأشراف ٢٧/٣ - ٥٥ ، وأخبار الدولة العباسية ٢٥ - ١٣٣ ، وحلية الأولياء ٣١٤/١ - ٣٢٩ رقم ٤٥ ، ورياض النفوس للمالكي ٤١/١ رقم ١ ، وطبقات الفقهاء للشيرازي ٤٨ - ٤٩ ، وتاريخ دمشق لابن عساكر (مخ الطاهرية ٣٣٨٧) ق ١٤٨ أ - ١٤٩ أ ، وصفة الصفوة ٣١٤/١ - ٣١٩ ، وأسد الغابة ١٩٢/٣ - ١٩٥ ، والحلة السيرة لابن الأبار ٢٠/١ - ٢٤ رقم ٣ ، ووفيات الأعيان ٦٢/٣ - ٦٤ رقم ٣٣٨ ، وتهذيب الأسماء للنووي ٢٧٤/١/١ - ٢٧٦ رقم ٣١٢ ، ومعالم الإيمان للدباغ ١٠٧/١ - ١١٢ ، وتاريخ الإسلام ٣٠/٣ - ٣٧ ، وسير أعلام النبلاء ٢٢٤/٣ - ٢٤١ رقم ٢٧٦ ، والعبر للذهبي ٧٦/١ ، وتذكرة الحفاظ ٤٠/١ - ٤٢ ، ومعرفة القراء للذهبي ٤١/١ - ٤٢ ، ونكت الهميان ١٨٠ - ١٨٢ ، والبداية والنهاية ٢٩٥/٨ - ٣٠٧ ، والإصابة ٣٣٠/٢ - ٣٣٤ رقم ٤٧٨١ ، وتهذيب التهذيب ٢٧٦/٥ - ٢٧٩ رقم ٤٧٤ ، وطبقات القراء ٤٢٥/١ - ٤٢٦ رقم ١٧٩١ ، وطبقات المفسرين للداودي ٢٣٢/١ - ٢٣٣ ، والشذرات ٧٥/١ - ٧٦ .

- ٣ وصَحِبَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَدَعَا لَهُ بِالْحِكْمَةِ مَرَّتَيْنِ . وَقَالَ ابْنُ
مَسْعُودٍ : نِعِمَّ تَرْجَمَانِ الْقُرْآنَ ابْنُ عَبَّاسٍ ! وَرَوَى عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ
وَسَلَّمَ ، وَأَبِي بَكْرٍ وَعُمَرُ وَعُثْمَانُ ، وَعَلِيٌّ ، وَأَبِيٌّ ، وَأَبِيهِ الْعَبَّاسُ ،
وَأَبِي ذَرٍّ ، وَأَبِي سَفْيَانَ ، وَطَائِفَةٌ مِنَ الصَّحَابَةِ . وَقَالَ مُجَاهِدٌ : مَا رَأَيْتُ
أَحَدًا قَطُّ مِثْلَ ابْنِ عَبَّاسٍ لَقَدْ مَاتَ يَوْمَ مَاتَ وَإِنَّهُ لَحَبِيرُ هَذِهِ الْأُمَّةِ . وَكَانَ
٦ يُسَمَّى الْبَحْرَ لِكَثْرَةِ عُلُومِهِ . وَعَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ قَالَ : كَانَ ابْنُ
عَبَّاسٍ قَدْ فَاتَ النَّاسَ بِخِصَالٍ : بَعْلَمَ مَا سَبَقَ ، وَفَقَّهَ مَا احْتِجَّ إِلَيْهِ ،
وَحَلَّمَ وَنَسَبَ وَنَاقَلَ ، وَلَا رَأْيْتُ أَحَدًا أَعْلَمَ بِمَا سَبَقَهُ مِنْ حَدِيثِ رَسُولِ اللَّهِ
٩ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَلَا بِقَضَاءِ أَبِي بَكْرٍ وَعُمَرُ وَعُثْمَانُ وَلَا أَعْلَمَ بِشَعْرِ مَنْهُ .
وَتُوفِيَ سَنَةَ ثَمَانٍ وَسِتِينَ لِلْهِجْرَةِ . وَرَوَى لَهُ الْجَمَاعَةُ . أَخْرَجَهُ عَبْدُ اللَّهِ ابْنُ
الزُّبَيْرِ إِلَى الطَّائِفِ ، وَبِهَا تُوفِيَ وَهُوَ ابْنُ سَبْعِينَ سَنَةً ، وَقِيلَ : ابْنُ إِحْدَى
وَسَبْعِينَ سَنَةً . وَصَلِيَ عَلَيْهِ مُحَمَّدُ بْنُ الْحَنَفِيَّةِ ، وَكَبَّرَ عَلَيْهِ أَرْبَعًا ، وَقَالَ :
١٢ الْيَوْمَ مَاتَ رَبَّنَا هَذِهِ الْأُمَّةُ ، وَضَرَبَ عَلَى قَبْرِهِ فُسْطَاطًا . رَوَى مِنْ
/ وَجْوهٍ أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ : اللَّهُمَّ عَلِّمْنِي الْحِكْمَةَ وَتَأْوِيلَ أَب ٣٢
الْقُرْآنِ . وَفِي بَعْضِ الرِّوَايَاتِ : اللَّهُمَّ فَتَقِّهْنِي فِي الدِّينِ وَعَلِّمْنِي التَّأْوِيلَ .
١٥ وَفِي حَدِيثٍ : اللَّهُمَّ بَارِكْ فِيهِ وَانْشُرْ مِنْهُ وَاجْعَلْهُ مِنْ عِبَادِكَ الصَّالِحِينَ . وَفِي
حَدِيثٍ : اللَّهُمَّ زِدْهُ عِلْمًا وَفَقْهًا . قَالَ ابْنُ عَبْدِ الْبَرِّ : وَهِيَ كُلُّهَا أَحَادِيثُ
صَحَّاحٍ . وَكَانَ عَمْرٌ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ يُحِبُّهُ وَيُدْنِيهِ وَيُقَرِّبُهُ وَيُشَاوِرُهُ
١٨

٨ وتأويل ؛ في با .

٩ منه ؛ ليس في ف ، أ ، ل .

١٠ من هنا إلى آخر الترجمة مأخوذ عن الاستيعاب ٣/ ٩٣٣ - ٩٣٩ .

١١ وقيل ... إلى وصل ؛ ليس في ف ، أ ، ل ، با .

١١ وزاد ابن عبد البر (الاستيعاب ٣/ ٩٣٤) : وقيل ؛ ابن أربع وسبعين سنة .

جلّة الصحابة . وكان عمر يقول : ابن عباسٍ فتي الكهول ، له لسانٌ سُئِلَ ،
وقلبٌ عَقُول . وقال طاووس : أدركتُ نحوَ خمسمائة من الصحابة إذا
ذاكروا ابن عباسٍ فخالفوه لم يزل يُقرّرهم حتى ينتهوا إلى قوله . وقال ٣
يزيد بن الأصم : خرج معاوية حاجّاً معه ابنُ عباسٍ ، وكان لمعاوية
موكبٌ ولابن عباسٍ موكبٌ ممّن يطلبُ العلم ، وقال عبد الله بن يزيد
الهلالي : (من الطويل) ٦

ونحن ولَدْنَا الفضلَ والحبرَ بعده عَينُ أبا العباسِ ذا الفضلِ والندى
وفيه يقولُ حسّان بن ثابت : (من الطويل)

إذا ما ابن عباسٍ بدا لك وجهه رأيتَ له في كلّ أحواله فضلاً ٩
إذا قال لم يترك مقالاً لقائلٍ بمُنْتَظَماتٍ لا ترى بينها فضلاً
كفى وشفى ما في النفوس فلم يدعْ لذي لُربةٍ في القول جدّاً ولا هزلاً
ومرَّ عبد الله بن صفوان يوماً بدار عبد الله بن عباسٍ فرأى فيها جماعة ١٢
من طالبي الفقه ، ومرَّ بدار عبيد الله بن العباسٍ فرأى فيها جمعاً يتناوبونها
للطعام ، فدخل على ابن الزُّبَيْر فقال له : أصبحتَ والله كما قال الشاعر : (من
البيسط) ١٥

فإنْ تُصِيبَكَ من الأيّامِ قارعةٌ لم نَبْكِ منك على دنيا ولا دين /

- ٣ ذكروا ؛ في الأصل ، وسائر المخطوطات . وما أثبتناه عن الاستيعاب ٩٣٥/٣ .
- ٥ من طلب العلم ؛ في ف أ ، ل // عبد الله بن أبي بن أبي زيد الهلالي ؛ في الاستيعاب ٩٣٦/٣ ، عبد الله بن بريد الهلالي ؛ في أنساب الأشراف للبلاذري ٢٢/٣ .
- ٧ ونحن ؛ ليس في ف أ ، ل .
- ٨ ابن ثابت الأنصاري ؛ في با .
- ٩ ديوان حسان بن ثابت ٣٣١/١ رقم ١٦٨ . وقارن بأخبار الدولة العباسية ١٢١ - ١٢٢ .
- ١٦ ولا على دين ؛ في ف أ .

- قال : وما ذاك يا أعرج ؟ قال : هذان ابنا العباس ، أحدهما يُفقهه
الناس والآخر يُطعم الناس ، فما أبقيا لك مكرمة ، فدعا عبد الله بن مطيع
وقال له : إنطلق إلى ابني العباس فقل لهما ، يقول لكما أمير المؤمنين :
أخرجنا عني أنما ومن انضوى إليكما من أهل العراق ، وإلا ففعلت وفعلت ،
فقال عبد الله بن عباس : والله ما يأتينا من الناس إلا رجلاً : رجلٌ يطلب
فقهاً ورجلٌ يطلب فضلاً ، فأَيّ هذين نمنع ؟ ! وكان ابن عباس قد عمي
آخر عُمُرِه . ورُوي عنه أنه 〈 رأى 〉 رجلاً مع النبي صلى الله عليه وسلم
فلم يعرفه ، فسأل النبي صلى الله عليه وسلم 〈 عنه 〉 فقال له : أرايته ؟ قال :
〈 نعم ! قال : 〉 ذاك جبريل عليه السلام ، أما إنك ستفتقد بصرك ! فعمي
في آخر عمره ، فهو القائل فيما رُوي عنه : (من البسيط)
- ١٣ أب ١٣٣
- ٣
- ٦
- ٩
- ١٢
- ١٥
- إن يأخذ الله من عَيْنِي نُورَهما ففي لساني وقلبي منهما نورُ
قلبي ذكي وعقلي غير ذي دخلٍ وفي فمي صارمٌ كالسيف مأثورُ
ورُوي أن طائراً أبيض خرج من قبره فتأولوه عِلْمه خرج إلى الناس ،
ويقال : بل دخل قبره طائرٌ أبيض ، فقليل : إنه بصره بالتأويل ! وقيل :
جاء طائرٌ أبيض فدخل نعشه حين حُمِلَ فما رُئي خارجاً منه . وشهد
عبدُ الله بن عباس الجَمَلَ وصِفَتَيْنِ والنَهْرَوان مع علي بن أبي طالب .

٢ يطعمهم ؛ في با .

٥ ما بنا من الناس ؛ في با .

٧ < ... > ؛ ليس في الأصل . وما أثبتناه عن سائر المخطوطات .

٩ < ... > ؛ ليس في الأصل ، ف أ ، ل . وما أثبتناه عن با ، والاستيعاب ٣/ ٩٣٨ .

(٢١٦) حفيد وزير الرشيد

- عبد الله بن العباس بن الفضل بن الربيع بن يونس . كان الفضلُ وزير
الرشيد هارون وحفيدهُ هذا عبد الله كان موصوفاً بالبراعة ومليح الشعر
والغناء . قال إبراهيم الرقيق في « كتاب الأغاني » ، كان عبدالله يقول :
كنتُ أول من ضرب الكنتَكَلَة وهي طنبورٌ بثلاثة أوتار . قال ، فغنيتُ
عليها بشعر الأعشى : / (من المتقارب)

- أب ٣٣ ب أتاني يومئني في الصبو ح ليلاً فقلتُ له : غادِها
فأخذته مني صبيّة كانت بحذاء الفضل فوهبها لإبراهيم الموصلي فغنّته
له فأخذه عنها فقال : أنتي لك هذا ؟ قالت : أخذته من عبدالله بن عباس ،
قال : فغنّاه الرشيد ، فقال : مَن يقول هذا الصوت ؟ قال : يقوله بعض
مواليك ! قال : مَن مَن مَوالي يُحسن مثل هذا ولا أعرفه ؟ قال :
فخفتُ الفضلَ ولم أجد من إعلام الرشيد بدّاً فعرفته أمره ، فقال للفضل :
أحضرنِي ابن ابنك - وعرفه الخبر ، فقال : وولائك يا أمير المؤمنين ما علمتُ
بشيءٍ من هذا إلاّ في ساعتي هذه ! فانصرف ودعاني وقال : بلغ
من أمرك أن تجترى عليّ حتى تصنع الغناء ويغنيّه المُغنّون للخليفة وأنا
لا أعلم بشيءٍ من أمرك ؟ ! فَجَعَلْتُ أَعْتَذِرُ إِلَيْهِ وسألته أن يمتحن أدبي

٢ ابن ربيع بن برمك ؟ في با .

٥ النجيلة ؟ في كل المخطوطات . وما أثبتناه عن الأغاني ١٩ / ٢٢٠ .

٦ Geier : Gedichte 51, 9 .

٧ في الشمول ؟ Geier : Gedichte 51, 9 // عاها ؛ في الأصل .

٨ كانت تخدم ؟ في با // تجد ؟ في ف أ ، ل .

١٥ من قدرك ؟ في ف أ ، ل . با .

(٢١٦) قارن بالأغاني ١٩ / ٢١٩ - ٢٥٩ ، وتاريخ بغداد ١٠ / ٣٦ رقم ٥١٥٤ .

في كلِّ بابٍ أمرَ أنْ أوْدَبَ فيه ، فأمرني أنْ أغنِّيَه بعض ما أروي وقال :
 إنما أكره أن تُلَهَّجَ بالغناء وتقصَّرَ فيه فنفتضح ، قال : فغنَّيتُه صوتاً فقبَّلَ
 رأسي وضمَّني إليه ثم صار بي إلى الرشيد فغنَّيته فأمر لي بعشرة آلاف دينارٍ
 فقبضها الفضل وقال له الرشيد : إشتريَ لها ضيعةً ، فما زلتُ من ندماء
 الرشيد وأنا غُلامٌ ما اتصل عارضاي . وبقي عبدُ الله إلى أيام المتوكِّل ،
 وكان قد حلف أن لا يغنِّيَ إلا خليفةً أو وليَّ عهدٍ ، واصطبَح ثلاثين سنةً
 اصطباحاً دائماً لا يَمُتُّعُه . ومن شعره وتلحينه : (من الطويل)

صباحي صبحي قد ظمئتُ إلى الكاس وتقت إلى النسرين والورد والآس
 فلا طلعت شمسٌ على غير لَدَّةٍ صبحي جديدٌ فاسقياني من الرأس
 ومنه أيضاً / (من الطويل)

ألا قل لمنْ بالجانبيينِ بأنَّني مريضٌ عداني عن زيارتهم ما بي أب ٣٤
 ولو بهمُ بعضُ الذي بي لزرَّتهم وحاشاهم من طول ضُرِّي وأوصابي ١٢

م ٩ // أمين الدين ابن شُقَيْر (٢١٧)

عبد الله بن عبد الأحد بن عبد الله بن سلامة بن خليفة ، القاضي أمين
 الدين بن شُقَيْر الحرَّاني . كان من خير الناس وأجودهم ومن أكابر بيوت
 حرَّان . أقام بدمشق ، وطُلب إلى مصر ، وصُودر في الدولة الظاهرية ،

١٢ وحاشاهم من طول سقمي ؛ الأغاني ١٩/٢٥٧ .

١٣ تأتي هذه الترجمة في م بعد الترجمة التالية .

(٢١٧) قارن بتالي كتاب وفيات الأعيان ١٢٤ رقم ١٩١ ، وأعيان العصر (نحايا صوفيا

٢٩٦٦) م ٥/٣٢٢ ب ، والدرر الكامنة ٢/٣٧٠ رقم ٢١٥٤ .

ووكّله بعض الأمراء المصريين بالشام واقتصر على وكالة الأمير علاء الدين طيبرس الوزيري، وأقام يتحدث لورثته إلى آخر وقت. وكان فيه مروءة لمن يقصده. وتوفي رحمه الله سنة ثمان وسبعمائة، ونُقل إلى القدس آخر م ؟ ودفن به.

(٢١٨) النحوي

عبد الله بن عبد الأعلى. هو أحد أصحاب أبي عليّ الفارسي. صحبه وخرج معه إلى فارس وإصبهان. وكان عبد الأعلى أبوه من كبار أصحاب الحديث ببغداد. صلى ابنه عبد الله عليه وكبر عليه خمسا، فلما انصرف من الصلاة عليه قيل له: قد أظهرت اليوم خلاف مذهبك! فقال للناس: إعلموا أنني لو تركت رأيي لكنت أكبر عليه تكبيرة بعد تكبيرة وأخصه بأدعية بعد أدعية من نية صادقة وطوية صافية فقد وفاني فراقه ولذعني انطلاقه، ثم بكى وأفرط وشهق شهقة وأنشأ يقول: (من الطويل)

صَحْبَتِكَ قَبْلَ الرُّوحِ إِذْ أَنَا نُطْفِئُهُ
مُصَانٌ فَلَا يَبْدُو لَخَلْقِي مَصُونُهُهَا

فَمَاذَا بَقَاءَ الْفَرْعِ مِنْ بَعْدِ أَصْلِهِ
سَتَلْقَى الَّذِي لَا قَى الْأَصُولَ غُصُونُهُهَا

- ١ بعض لثام المصريين! في با.
- ٢ وأقام يحدث بإربل إلى أن أحرقت! في با.
- ٣ في أعيان العصر (مخايا صوفيا ٢٩٦٦) م/٥ ق ٣٢ ب: «توفي رحمه الله بغزة ثالث عشري شهر رمضان سنة ثمان وسبعمائة، ومولده بجران في نصف شعبان سنة ثلاث وثلاثين وستمائة. كان قد توجه من دمشق في جماعة من أولاده وأقاربه يقصد القاهرة فأدركه الأجل في غزة».
- ٨ وكبر عليه... أكبر؛ ليس في با.
- ١١ واختصه؛ في با.

(٢١٨) أخذ عن الصفدي السيوطي في بغية الرعاة ٢/٤٦، رقم ١٣٩٤.

أب ٣٤ب

/ عبد الله بن عبد الباقي

أ٣٢م

(٢١٩) // أبو بكر الواسطي الحنبلي

عبد الله بن عبد الباقي بن التَّبَّان الواسطي ، أبو بكر الفقيه الحنبلي
ويُسمَّى محمداً أيضاً وأحمد . درس المذهب على أبي الوفاء عليّ ابن عقيل
حتى برع ، وكان يتكلّم في مسائل الخلاف ويُفتي ويدرس ، وكان أُمياً
لا يُحسن الكتابة . سمع من أبي منصور محمّد بن أحمد الخياط المقرئ
وغيره . مات عن تسعين سنة ، بقي على حفظه لعلومه إلى أن مات سنة أربع
وأربعين وخمسمائة .

٣

٦

أب ٣٢م

(٢٢٠) // الدّلاّصي

عبد الله بن عبد الحق بن عبد الأحد المخزومي المصري الدّلاّصي . ولد

٩

٨ تأتي في م في آخر الترجمة زيادة هي : في شوال . ولم ينقلها النساخ .
١٠ ابن عبد الحق بن عبد الله بن عبد الأحد في الدرر الكامنة ٣٧١/٢ ، والنجوم الزاهرة ٩/٢٥١ .

(٢١٩) قارن بالمنتظم ١٠/١٤٠ ، وتاريخ الإسلام للذهبي (مخ دار الكتب المصرية ، تاريخ
(٤٢) م ٢٦/ق ١٣٤ - ١٣٥ ، والذيل على طبقات الخنابلة ١/٢١٦ رقم ١٠٣ ،
والشذرات ٤/١٣٩ .

(٢٢٠) قارن بأعيان العصر (مخ آيا صوفيا ٢٩٦٦) ق ١٣٣ ، والبداية والنهاية ١٤/١٠٠ ،
وطبقات القراء ١/٢٧٤ رقم ١٧٩٥ ، والسلوك للمقرئ ٢/٢٣٥ ، والدرر
الكامنة ٣٧١/٢ رقم ٢١٥٥ ، والنجوم الزاهرة ٩/٢٥١ - ٢٥٢ ، ودرة الحجال
٣/٤٨ - ٤٩ رقم ٩٥٣ .

- سنة ثلاثين وستمائة ، وتوفي سنة إحدى وعشرين وسبعمائة وتلا لنافع على أبي محمد بن لبّ سنة خمسٍ وثلاثين ثم تلا بعده كتب عليّ بن فارس ، وسمع القصيدة من قارىء مصحف الذهب . وأقرأ دهرأ بمكة وتلا عليه بالروايات عبد الله بن خليل والمُجِير مَقْرِيء الشَّعْر وأحمد بن الرّضي الطبري والوادي آشي وخلق . وكان صاحب حالٍ وتألّه وأورادٍ ، أحيا الليل سنوات . وتفقه للمالك ثم للشافعي ، ومناقبه غزيرة .

آخر م
٣٢ ب

(٢٢١) المالكي

- عبد الله بن عبد الحكم بن أعين بن ليث الفقيه، أبو محمد المالكي المصري . كان أعلم أصحاب مالك بمختلف قوله وأفضت إليه رئاسة المالكية بعد أشهب ، وروى «الموطأ» عن مالك سماعاً . وكان من ذوي الأموال والرباع ، له جاهٌ عظيم وقدرٌ كبير ، وكان يزكّي الشهود

- ١ إحدى وعشرين وستمائة ؛ في ف أ ، ل .
٢ على علي بن فارس ؛ في ف أ ، ل .
٣ وأقام دهرأ ؛ في با .

(٢٢١) أكثرها مأخوذ عن وفيات الأعيان ٣/٣٤ - ٣٥ رقم ٣٢٣ ، وقارن بالفهرست ١٩٩ ، والانتقاء لابن عبد البر ٥٢ - ٥٣ ، ١١٣ ، وطبقات الفقهاء للشيرازي ١٥١ ، وترتيب المدارك ٢/٥٢٣ - ٥٢٨ ، وتاريخ الإسلام للذهبي (نخ دار الكتب المصرية، تاريخ ٤٢) ١١م/ق ٨٧ ب ، وسير أعلام النبلاء (نخ أحمد الثالث 7/2910 A) ق ١٩٠ أ - ١٩٠ ب ، والمعبر للذهبي ١/٣٦٦ ، ومراة الجنان ٢/٥٨ ، والبداية والنهاية ١٠/٢٦٩ ، والديباج المذهب ١/٤١٩ - ٤٢١ ، وتهذيب التهذيب ٥/٢٨٩ - ٢٩٠ رقم ٤٨٩ ، وحسن المحاضرة ١/٣٠٥ رقم ٤١ ، والشذرات ٢/٣٤ .

- ويجرحهم ، ومع هذا لم يشهد لأحدٍ ولا أحدٌ من ولده لدعوةٍ سبقت فيه ،
ذكر ذلك القُضاعي في « كتاب الخِطَط » . ويقال إنه دفع للشافعي رضي
الله عنه عند قدومه إلى مصر ألف دينار من ماله ، وأخذ له من عُسامة التاجر ٣
ألف دينار ، ومن رجلين آخرين ألف دينار . وهو والد أبي عبد الله محمد
صاحب الشافعي . وروى بيشر بن بكر قال : رأيتُ مالك بن أنس رضي
الله عنه في النوم فقال : إنَّ ببلدكم رجلاً يقال له ابن عبد الحكم فخذوا عنه ٦
فإنه ثقة ! وكان لأبي محمد ولدٌ آخر يسمى عبد الرحمان من أهل الحديث
والتواريخ صنف كتاب « فتوح مصر » . وتوفي أبو محمد سنة أربع عشرة
وماثين ، وقبره إلى جانب قبر الشافعي وهو الأوسط من القبور الثلاثة . ٩
وعبدُ الحكم يقال إنه مولى عثمان . سمع عبد الله مالكا والليث ومفضل بن
فضالة ومسلم بن خالد الزنجي وجماعة . قال أبو زرعة : ثقة ، وقال :
لم أر بمصر أعقل منه . وصنف « كتاب الأهوال » ، وكتاب « فضائل عمر ١٢
بن عبد العزيز » ، وسارت بتصانيفه الركببان . وروى له النسائي .

(٢٢٢) شرف الدين ابن تيمية

عبد الله بن عبد الحليم بن عبد السلام بن عبد الله بن الحَـصِر بن تيمية ١٥

- ١ يخرجهم ؛ في الأصل ، ف أ ، ل .
٣ عُسامة ؛ في الأصل // عُسامة ؛ في ف أ ، ل . // عياية ؛ في ل // ابن عسامة ؛ في طبقات
الفقهاء للشيرازي ١٥١ ، ووفيات الأعيان ٣/٣٥ . وأضاف ابن خلكان (وفيات
الأعيان ٣/٣٥) : « وعسامة : بضم العين المهملة وفتح السين المهملة وبعد الألف ميم ثم هاء » .
١٢ الأموال ؛ في كل المخطوطات . وما أثبتناه عن ترتيب المدارك ٢/٥٢٥ .

(٢٢٢) قارن بأعيان مصر (مخ آيا صوفيا ٢٩٦٦) ق ٣٣ ب ، و مرآة الجنان ٤/٢٧٧ ،
والدليل على طبقات الخنابلة ٢/٣٨٢ - ٢٨٤ رقم ٤٩٢ ، والدرر الكامنة ٢/٣٧١
رقم ٢١٥٦ ، والشذرات ٦/٧٦ - ٧٧ .

- الحرّاني ، الشيخ الإمام (الفقيه المفتي القدوة العابد شرف الدين أبو محمد
الدمشقي ، أخو الشيخ الإمام العالم (العلامة تقي الدين . ولد بحرّان سنة ست
وستين وستمائة ، وتوفي سنة سبع وعشرين وسبعمائة ، قبل أخيه بسنة . وسمع
٣ حضوراً من ابن أبي اليسر وسمع من الجمّال البغدادي وابن أبي الخير ،
وابن الصيّري ، وابن أبي عمر ، وابن علاّ ، وابن الدّرجي وخلق كثير ،
٦ وطلب الحديث في وقته ، وسمع « المسند » و « المعجم الكبير » والدواوين ، وأحكم
الفقه والنحو ، وبرّع في معرفة السيرة والتأريخ وكثير من أسماء الرجال .
وكان فصيحاً ، ينقِظاً ، فهِماً ، جَزَلَ العبارة ، غزير العلم ، بصيراً
٩ بالقواعد في الفقه ، منصفاً في بَحْثِهِ ، مع الدين والإخلاص والتعفّف
والسماح والزهد والانقباض عن الناس . وكان أخوه يتأدّبُ معه ويحترمه .
أب ٣٥ ب يتنقل في المساجد ويختفي أياماً . سمع منه / الطلبة . قال الشيخ شمسُ
الدين : وما علِمْتُهُ صَنَفَ شيئاً . تمرّض أياماً ومات ، وكانت جنازته
١٢ مشهودةً ، وحُمِلَ على الرؤوس .

عبد الله بن عبد الرحمن

(٢٢٣) قاضي المدينة

١٥

عبد الله بن عبد الرحمن بن مَعْنَمَر بن حَزَم الأنصاري المدني ، قاضي

١ > ... < ؛ ليس في الأصل .

٥ ابن أبي الصيري ؛ في با .

٦ الحديث بنفسه ؛ في با .

١٠ وكان أخوه ... قال الشيخ ؛ ليس في با .

١٦ ابن عبد الرحمن بن حزم ؛ في ف أ ، ل .

(٢٢٣) مأخوذ عن تاريخ الإسلام للذهبي ٢٦٧/٥ ، وقارن بالتاريخ الكبير للبخاري ١٣٠/٣ =

م - ١٦

١٦٠١٧ الوافي بالوفيات

المدينة في خلافة عمر بن عبد العزيز . كان عبداً صالحاً يسرُّدُ الصوم . توفي في حدود الأربعين ومائة . وروى له الجماعة .

(٢٢٤) الحافظ الدارمي

٣

عبد الله بن عبد الرحمان التميمي الدارمي السمرقندي الإمام، صاحب « المسند » . ولد عام مَوْتِ عبدالله بن المبارك . وكان من أَوْعِيَةِ العلم يجتهدُ ولا يُقْلَدُ . روى عنه مُسْلِمٌ وأبو داود والترمذي . وكان أَحَدَ الرَّحَّالِينَ والحُفَّاظِ موصوفاً بالثقة والزهد يُضْرَبُ به المَثَلُ في الدِّيانَةِ والزهد . صَنَّفَ « المسند » و « التفسير » و « كتاب الجامع » . قال أبو حاتم : ثقة صدوق ، له مناقِبُ كثيرةٌ . توفي سنة خمس وخمسين ومائتين ، وقيل : سنة أربع وخمسين .

٦

٩

٤ الدارمي ؛ ليس في أ ، ل .

٦ والترمذي ؛ ليس في أ ، ل .

٦ قال أبو بكر الخطيب : ... كان أحد الرحالين ... في تاريخ الإسلام للذهبي م١٤ /

ق ٣١ . وقارن بتاريخ بغداد ٢٩ / ١٠ .

٩ توفي فيما قال أحمد بن سيار المروزي يوم التروية سنة ٥٥ ، وقيل توفي يوم عرفة ،

وقال أبو القاسم بن عساكر : ويقال توفي سنة ٥٤ ؛ في تاريخ الإسلام م١٤ / ق ٣٢ .

— رقم ٣٨٣ ، وأخبار القضاة لوكيع ١ / ١٤٧ - ١٤٨ ، وتاريخ دمشق لابن عساكر

(مخ الظاهرية ٣٣٨٧) ق ١٥٤ أ - ١٥٥ ب ، وتهذيب التهذيب ٥ / ٢٩٧ رقم ٥٠٤ .

(٢٢٤) مأخوذ عن تاريخ الإسلام للذهبي (مخ دار الكتب المصرية ، تاريخ ٤٢) م١٤ / ق

٣١ أ - ٣٢ ، وقارن بتاريخ بغداد ١٠ / ٢٩ - ٣٣ ، والمبر للذهبي ٢ / ٨ ، ومراة

الجنان ٢ / ١٦١ ، والشذرات ٢ / ١٣٠ .

(٢٢٥) أبو القاسم الدينوري الكاتب

- عبد الله بن عبد الرحمان الدينوري ، أبو القاسم . من رؤساء الأدباء
والكتاب ووجوه العمّال بخراسان. قيل إنه من أولاد العباس بن عبد المطلب. ٣
له مصنّفات وأشعار ، منها في وصف الخمر : (من البسيط)
كأنها في يد الساقى المديّر لها عصارة الخدّ في ظرفٍ من الآل
لم تُبق منها الليالي في تصرفها إلا كما أبقت الأيام من حالي ٦
أب ١٣٦ / وله من أبياتٍ يسترجعُ بها كتاباً معاراً : (من الخفيف)
أنا أشكو إليك فقد نديمٌ قد فقدت السرور منذ تولّى
كان لي مؤنساً يسلي همومي بأحاديث من مُنى النفس أحلى ٩
عن أبي حاتم عن ابن قُرَيْب واليزيديّ كلّ ما كان أُملى
وهو رهن يشكو لديك ويبكي ويغنيّ قد آن لي أن أُخلّى
فتفضل به عليّ فإني لستُ إلاّ بمشليه أتسألي ١٢
وله أيضاً : (من مجزوء الرمل)
بأبي أنت وقد طيّبَ ستَ لنا ضمّاً وشمّاً
ضاقَ فؤوك العذبُ والعَيّ منُ وشيءٌ لا يُسمّاً ١٥

٥ غصارة ؛ في با // عصارة الخمر ؛ في يتيمة الدهر ١٣٦/٤ .

٨ أن أشكو ؛ في فوات الوفيات ١٧٨/٢ .

١١ يشكو إليك ؛ في فوات الوفيات ١٧٨/٢ .

١٤ قد ؛ في الأصل // لقد ؛ في با ، يتيمة الدهر ١٤١/٤ . وما أثبتناه عن ف أ ، ل ،
فوات الوفيات ١٧٨/٢ .

(٢٢٥) قارن يتيمة الدهر ١٣٦/٤ - ١٤٢ . وعنه الكتبي في فوات الوفيات ١٧٨/٢ رقم

(٢٢٦) أبو محمد المالكي

عبد الله بن عبد الرحمان بن طلحة بن علي بن أحمد بن الحسين بن علي بن عمر المالكي ، أبو محمد الفقيه البصري . من أعيان الفقهاء المالكية ، وبيته مشهور بالدين والعلم . كان فاضلاً مديناً حسن الديانة . توفي سنة تسع وعشرين وستمائة . سمع وروى .

٣

(٢٢٧) أمير مصر والإسكندرية

٦

عبد الله بن عبد الرحمان بن معاوية بن حديج بن جفنة الكندي الشجيري المصري الأمير . ولي الإسكندرية لهشام ، وولي مصر للمنصور . وتوفي سنة خمس وخمسين ومائة .

٩

(٢٢٨) ابن الناصر الأموي

عبد الله بن عبد الرحمان بن محمد بن عبد الله بن محمد بن عبد الرحمان ابن الحكم بن هشام بن عبد الرحمان بن معاوية الأموي المرواني . هو ابن

١٢

٥ سمع وروى ؛ ليس في با .

٢ خديج ؛ في الأصل // خليفة ؛ في با . وما أثبتناه عن جمهرة أنساب العرب ٤٢٩ .

(٢٢٦) قارن بالتكملة للمندري ٣٥/٦ - ٣٦ رقم ٢٤١٧ ، وتاريخ الإسلام للذهبي (نخ Bodl. Land. Or. 305) ق ٧٤ أ .

(٢٢٧) مأخوذ عن تاريخ الإسلام للذهبي ٢١٠/٦ ، وقارن بالولاة والقضاة للكندي ١١٧ - ١١٨ ، وتاريخ دمشق لابن عساكر (نخ الظاهرية ٣٣٨٧) ق ١٥٤ أ .

(٢٢٨) قارن بمجذوة المقتبس ٢٦٢ - ٢٦٣ رقم ٥٥٥ ، وبغية الملتبس ٣٣٣ - ٣٣٤ رقم ٩٣٢ ، والحلة السيرة لابن الأبار ٢٠٦/١ - ٢٠٨ رقم ٧٨ ، والتكملة للصلة ٧٧٩/٢ - ٧٨١ رقم ١٩١٤ ، والمغرب لابن سميذ ١٨٢/١ - ١٨٣ رقم ١٢٠ ، وطبقات الشافعية للسبكي ٣٠٩/٣ - ٣١٠ رقم ١٩٨ ، ونفع الطيب ٥٨٢/٣ - ٥٨٣ .

- أب ٣٦ عبد الله / فقيهاً ، شافعيًا ، متنسكًا ، أديبًا ، شاعرًا ، سما إلى طلب الخلافة في
مدّة أبيه ، وبإيعاه قوم في الخفية على قتل والده وأخيه المستنصر وليّ عهد أبيه
٣ فعُرف أبوه بذلك فسجنه إلى أن أخرج يوم عيد الأضحى سنة تسع وثلثين
وثلثمائة من الحبس وأحضره أبوه بين يديه وقال لخواصّه : هذه أضحيّتي
في هذا العيد ، ثم أضجع له وذبحه . وقال لأتباعه : ليذبح كلّ أضحيّته
٦ فاقسموا أصحاب ولده عبد الله المذكور وذبحوهم عن آخرهم . ومن
حكاياته أن سعيد بن فرج الشاعر أهدى له ياسمينًا أبيض وأصفر وكتب معه :
(من الكامل)

٩

مولاي قد أرسلتُ نحوكَ تحفَةً بِمُرَادِ مَا أَبْغَيْهِ مِنْكَ تُذَكِّرُ
من يَاسَمِينَ كالنَّجُومِ تَبَرَّجَتْ بِيَيْضًا وَصَفَرًا وَالسَّمَاحِ يُعَبِّرُ

١٢

فَعَوَّضَهُ عَنْ ذَلِكَ مِلءَ الطَّبَقِ دَنَائِرٍ وَدِرَاهِمٍ وَكَتَبَ لَهُ : (من السريع)
أَتَاكَ تَعْبِيرِي وَلَمَّا يُحَلِّ مَنِي عَلَى أَضْفَاثِ أَحْلَامِ
فَاجْعَلْنِي رَسْمًا دَائِمًا قَائِمًا مِنْكَ وَمَنِّي أَوَّلَ الْعَامِ

١٥

وَمَرَّ مَعَ أَحَدِ الْفُقَهَاءِ يَوْمًا فَأَبْصَرَ غُلَامًا فَتَنَ الصُّورَةَ فَأَعْرَضَ عَنْهُ وَقَالَ :
(من المنسرح)

١٨

أَفْنَدِي الَّذِي مَرَّبَّنِي فَمَا لِيَ لَهْ لَحْظِي وَلَكِنْ تَسْنَيْتُهُ غَضَبًا
مَا ذَاكَ إِلَّا خَافَ مُنْتَقِدٍ فَاللَّهُ يَعْزُّو وَيَخْفَرُ الذَّنْبَا

٣ في حياة أبيه ؛ في با .

١٠ مرادها ؛ في الأصل ، ف أ ، ل . وقارن بالمغرب ١/١٨٣ ، ونفع الطيب ٣/٥٨٢ .

١١ كالجبين ؛ في نفع الطيب ٣/٥٨٢ .

١٣ تفسيري ؛ في نفع الطيب ٣/٥٨٢ .

(٢٢٩) قاضي حَلَب

- عبد الله بن عبد الرحمن بن عبد الله بن علوان بن رافع الأسدي ، أبو
 ٣ محمد الحلبي . أسمع والدته الحديث في صباه من أبي الفرج يحيى بن محمود
 ابن سعد الثقفي الإصبهاني ومن جماعة من الشيوخ الكبار والأئمة . وسمع هو
 بنفسه كثيراً ، وكتب بخطه وحصل بهمة وافرة ، / وحفظ القرآن في صباه أ ب ٣٧ أ
 ٦ وتفقه للشافعي ، وصحب أبا المحاسن يوسف بن رافع بن تميم قاضي حلب ،
 وقرأ عليه المذهب والخلاف والحدل والأصولين ، وعني به عناية شديدة لما
 رأى من نجابته وفهمه ، واتخذ ولدًا وصاهره واعتمد عليه في جميع أحواله .
 ٩ وصار معيداً لمدرسته وله نيف وعشرون سنة ، ثم ولي التدريس بعده ، وقبل
 مقداره عند الملوك والسلاطين وعلاجه وارتفع شأنه وترسل إلى ملوك
 الشام ومصر مرات ، وناب في القضاء بحلب ، وأرسل إلى دار الخلافة ،
 ١٢ وتكلم مع الفقهاء بحضرة الوزير واستحسن الحاضرون كلامه . وكان لطيفاً ،
 ظريفاً ، بساماً ، حلو المنطق ، مقبول الصورة ، محبباً إلى الناس . وتوفي سنة
 خمس وثلاثين وستمائة . ومن شعره وقد توجه إلى دمشق : (من الطويل)

٢ عبد الله بن علوان بن عبد الله بن علوان ، في الأصل ، ف أ ، ل . وما أثبتناه عن با ،
 وطبقات الشافعية للأسنوي ١٤٦/١ ، وطبقات الشافعية للسبكي ١٥٥/٨ .

٣ الحديث في حياة بن أبي الفرج ؛ في ل .

١٠ وترسل ... إلى دار الخلافة ؛ ليس في ف أ ، ل .

١٤ إلى حلب ؛ في با .

(٢٢٩) قارن بالتكملة للمنذري ٢٧٣/٦ - ٢٧٤ - رقم ٢٨٢٨ ، والذيل على الروضتين ١٦٦ ،
 وتاريخ الإسلام للذهبي (ع ٣٠٥ Bodl. Land. Or. 305) ق ١١٢ أ ، والمعبر للذهبي
 ١٤٣/٥ ، وطبقات الشافعية للأسنوي ١٤٦/١ رقم ١٣١ ، وطبقات الشافعية للسبكي
 ١٤٦/١ رقم ١٣١ ، والبدية والنهاية ١٥١/٨ ، والشرحات ١٧٠/٥ .

- إلى الله أشكرو ما لقيت من الأسى
 بجمنص وقد أُنسى الحبيب مُودَّعا
 ٣ وأودع في العين السهاد وفي الحشا الله (م)
 هيب وفي القلب الجوى والتصدُّعا
 والله أيتام تَقَفَّتْ بِقُرْبِي
 ٦ فيا طيِّبها لو دمتُ فيها مُمتعا
 ولكنها عمّا قليلٍ تصرمت
 فاصبحت مُنبت السُرورِ مفاجعا
 ٩ وقد كان ظنِّي أنَّ عند قُفولنا
 إلى حلب ألقى من الهمّ مَقْزعا
 قلت : شعر نازل .

١٢ (٢٣٠) ابن الأنباري

- عبد الله بن عبد الرحمن بن محمّد بن عبيد الله بن أبي سعيد الأنباري
 النحوي، أبو محمّد ابن أبي البركات . ولد ببغداد ونشأ بها، وسمع من والده
 ١٥ ومن أبي الفتح عبيد الله بن عبد الله بن شاتيل الدبّاس وغيرهما، وقرأ الأدب
 واشتغل بالوعظ ، وكان يتكلّم على المنابر . وسكن الأنبار مدة وكان يتردّد
 أب ٣٧ إلى بغداد . وتوفي سنة / إحدى وثلاثين وستمائة .

١٢ الترجمة غالباً عن تاريخ الإسلام للذهبي إنما فترة السنتين ٦٣٠ - ٦٣١ ناقصة في مخطوطة
 (Bodl. Land. Or. 305) .

١٥ ابن شاتيل ؛ ليس في با .

(٢٣٠) قارن بالتكملة للبندري ٩١/٦ - ٩٢ رقم ٢٥٠٩ .

(٢٣١) الوزير الزجالي

عبد الله بن عبد الرحمن الزجالي القرطبي الوزير، أبو بكر، وزير للمستنصر.
كان خبيراً، كثير المعروف والفضائل. قال ابن الفَرَضِي: بلغني أن قدميه
تقطرتا صديداً من القيام في الصلاة. وكان يصلح للقضاء، وكان من سادات
الوزراء. وتوفي في جمادى الأولى سنة خمس وسبعين وثلاثمائة.

٣

(٢٣٢) الفرياني المغربي

٦

عبد الله بن عبد الرحمن الفرياني—بضم الفاء وفتح الراء وتشديد الياء
آخر الحروف وبعد الألف نون. قال ابن الأثير في «تحفة القادم»: كان
بإشبيلية ناظراً لأبي سليمان داود ابن أبي داود في المواريث وكان أبو بكر
ابن زهر يكرهه، فقال الفرياني: (من البسيط)

٩

أمران قد أتلغ جودي وموجودي ظلم ابن زهر مع استخفاف داود
يارب فاجز ابن زهر عن تعسفه وأغفر لداود ياذا الفضل والجود

١٢

٢ عبد الله بن عبد الله الزجالي؛ في تاريخ العلماء والرواة ٢٧٨/١ // الحرلقي؛ في با//
وزير المستنصر؛ في با.

٣ والفضل؛ في ف أ، ل // تاريخ العلماء والرواة ٢٧٨/١.

٤ تقطرتا؛ في تاريخ العلماء والرواة ٢٧٨/١.

٦ ترجمة الفرياني ليست في «المقتضب من تحفة القادم».

١٢ تعسفه؛ في الأصل. وما أثبتناه عن ل، با.

(٢٣١) مأخوذ عن تاريخ الإسلام للذهبي (خ ٤٨ Brit. Mus. Or.) ق ١٤٣ أ، وقارن
بتاريخ العلماء والرواة ٢٧٨/١ - ٢٧٩، وترتيب المدارك ٥٥٣/٤.
(٢٣٢) مأخوذ عن «تحفة القادم» لابن الأثير، لكن الترجمة لا ترد في «المقتضب من
تحفة القادم».

(٢٣٣) المَعَارِفِي الْبَلَنْسِي

عبد الله بن عبيد الرحمان — بتصغير عبيد — بن جَحَاف المَعَارِفِي
٣ البَلَنْسِي ؛ أَبُو مُحَمَّد . من أرباب البيوت القديمة فيها والنباهة . توفي في
صفر سنة إحدى وخمسين وخمسمائة . ومن شعره : (من الكامل)

هنّ البدور على الغصون الميّسّـ طلعتُ فكان مقامها في الأنفسـ
يرفُلنَ في حُلل الحرير تأودّاً وقد انتقبن برّاقعاً من سُنْدُسـ ٦
وإذا مررن أثرن ما بي من هوى يا حُسْنهنَّ وحسن ذاك المجلسـ
ومنه : (من مجزوء الكامل)

يا أيّها القمر الذي قد صرتُ فيه كالسُهي ٩
أب ٣٨ / أ دمي بخدك أم جرى ماءُ العقيق على المهى
نخذ مهجتي وهب الرضى واجعلها هاءً وهما

١٢ (٢٣٤) // ابن أبي زيد المالكي م ٣٧ أ

عبد الله بن عبد الرحمان ، أبو محمد ابن أبي زيد . فقيه القيروان وشيخ

- ٢ عبد الله بن عبد الرحمان ؛ في التكملة للصلة ٨٠٦/٢ .
٥ ضيائها ؛ في بابا // مفيها ؛ في المقتضب من تحفة القادم ٤١ .
٧ الملبس ؛ في المقتضب من تحفة القادم ٤١ .

(٢٣٣) مأخوذ عن « تحفة القادم » لابن الأبار ، قارن بالمقتضب من تحفة القادم ٤١ ، وقارن
بالتكملة للصلة ٨٠٦/٢ - ٨٠٧ .
(٢٣٤) مأخوذ عن تاريخ الإسلام للذهبي (مج ٤٨ Brit. Mus. Or. 48) ن ٢١٢ ب ،
وقارن بمرآة الجنان ٤٤١/٢ .

- ٣ المالكية بالمغرب . كان أبوه قد جمع مذهب مالك وشرح أقواله ، وكان واسع العلم ، كثير الحفظ ، ذا صلاح وورع وعفة ، ونجب أصحابه ، وهو الذي نلخص المذهب ، وملأ البلاد من تواليه وكان يسمي مالك الصغير .
- ٦ وصنف « النوار » و « الزيادات » نحو المائة جزء ، واختصر « المدونة » وعلى هذين الكتابين الموعول في الفتيا بالمغرب ، وكتاب « الرسالة » وهو مشهور ، وكتاب « الثقة بالله والتوكل عليه » ، وكتاب « المعرفة » ، و « التفسير » ، و « إعجاز القرآن » ، و « النهي عن الجسدال » ، و « الرسالة في الرد على القدرية » و « رسالة التوحيد » ، و « كتاب من تأخذه عند قراءة القرآن حركة » .
- ٩ وقيل : إنه صنف « الرسالة » في سبع عشرة سنة . وتوفي سنة ست وثمانين وثلاثمائة .

(٢٣٥) ابن دُنين المغربي

١٢ عبد الله بن عبد الرحمان بن عثمان بن سعيد بن دُنين ، أبو محمد

- ١ كان أبوه ؛ كذا في م ، الأصل ، ف أ ، ل . والصحيح : كان أبو محمد ، قارن بتاريخ الإسلام للذهبي (مخطوط Brit. Mus. Or. 48) ق ٢١٢ ب . // كان قد جمع ؛ في با .
- ٥ « رسالة ابن أبي زيد » ؛ في كشف الظنون ٨٤١/١ .
- ٧ الجدل ؛ في ف أ ، ل .
- ٨ « رسالة في أصل التوحيد » ؛ في تاريخ الإسلام للذهبي ٢١٢ ب // « كتاب من يأخذ على قراءة القرآن أجرة » ؛ في با .
- ٩ فقل إنه صنف الرسالة المشهورة وله سبع عشرة سنة ؛ في تاريخ الإسلام للذهبي ٢١٢ ب .
- ٩ تسع وثمانين ؛ في كشف الظنون ٨٤١/١ .
- ١١ تأتي هذه الترجمة في ف أ ، ل ، با قبل ترجمة « المعافري البليسي » .

(٢٣٥) مأخوذ عن تاريخ الإسلام للذهبي (مخطوط آيا صوفيا ٤٠٠٩) ص ٢٤٢ - ٢٤٣ ، وقارن بالصلة لابن بشكوال ١ / ٢٥٧ - ٢٥٨ رقم ٥٨٥ ، وبغية المتيسر ٣٣٣ رقم ٩٢٩ ، والشذرات ٣ / ٢٢٧ .

الصدفي الطليطلي. سمع وحدّث. وكان زاهداً، عابداً، متبتلاً، عالماً، عاملاً، مجاب الدعوة، متحريراً. توفي سنة أربع وعشرين وأربعمائة.

٣ (٢٣٦) سبط ابن العماد الحنبلي

عبد الله بن عبد الرحمان بن أحمد بن محمد بن راجع، الإمام الفقيه موفق الدين ابن الشيخ نجم الدين ابن العلامة نجم الدين المقدسي الحنبلي، سبط العلامة شمس الدين محمد بن العماد. ولد بالقاهرة، وتفقه وبرع، أب ٣٨ ب وتميّز، ولو عاش لساد الطائفة. سمع الكثير من الحفاظ سعد الدين وغيره. / آخرم ٣٧ أ وكان فيه مروءة وصلاح. // توفي شاباً سنة خمس وتسعين وستمائة.

٩ (٢٣٧) ابن زين القضاة

عبد الله بن عبد الرحمان بن سلطان بن يحيى بن عليّ، القاضي شرف

- ١ الصوفي ؛ في با .
- ٤ عبد الله بن الشيخ نجم الدين عبد الرحمان ابن العلامة نجم الدين أحمد بن محمد بن محمد ... ؛ في تاريخ الإسلام للذهبي ق ١٧٧ أ .
- ٧ ولو عاش لساد الطائفة ؛ ليس في با .
- ٧ من الحفاظ ؛ في ف أ ، ل .
- ٨ توفي شاباً في ربيع الآخر ؛ في تاريخ الإسلام للذهبي ق ١٧٧ أ .
- ٨ يبدأ بهذه الترجمة سقط في ف أ يستمر حتى السطور الأخيرة في ترجمة محيي الدين ابن عبد الظاهر .
- ٩ الترجمة ليست في ف أ .

(٢٣٦) مأخوذ عن تاريخ الإسلام للذهبي (مخ Brit. Mus. OY 1540) ق ١٧٧ أ .
(٢٣٧) مأخوذ عن الذيل على الروضتين ١١٠ ، وقارن بالتكملة للمنذري ٣٣٩/٤ رقم ١٦١٣ ، ومرآة الزمان ٥٩٤/٢/٨ ، وتاريخ الإسلام للذهبي (مخ Bibl. Nat. Paris 1582) ق ٦١٧ ب ، والبداية والنهاية ٨١/١٣ ، والدارس في تاريخ المدارس ٢٦٧/١ و ٢٧٩ ، والشذرات ٦٣/٥ .

الدين أبو طالب ابن زين القضاة القرشي الدمشقي . ولي نيابة القضاء بدمشق
نيابةً عن محيي الدين بن الزكي ثم عن ابنه زكي الدين الطاهر وهو ابن عمّهما
يلتقي نسب الجميع إلى يحيى بن عليّ . وهو أول من درّس بالمدرسة الرواحية ٣
ثم بالمدرسة الشامية الحسامية ، وهو الذي توجد علامته على الكتب المسجّلة :
الحمد لله وهو المستعان . كان فقيهاً فاضلاً نزهاً عفياً وتوفي رحمه الله في
شعبان سنة خمس عشرة وستمائة ، وصُلّي عليه بجامع دمشق ودُفن عند مسجد ٦
القدّم .

(٢٣٨) القاضي بهاء الدين بن عقيل الشافعي

عبد الله بن عبد الرحمان بن عبد الله ، ينتهي إلى عقيل بن أبي طالب . ٩
هو الشيخ الإمام العلامة القاضي بهاء الدين ، أبو محمّد بن أبي الفتح زين الدين
ابن جلال الدين . مولده يوم الجمعة تاسوعاء سنة ثمان وتسعين وستمائة . أخذ

- ١ القرشي ... إلى محيي الدين ؛ ليس في با .
- ٢ محيي الدين الرقي أخذ عن (بياض) ثم عن أبيه ؛ في با .
- ٤ الشامية البرانية ؛ في تاريخ الإسلام للذهبي (مخ Bibl. Nat. Paris 1582)
ق ٢١٧ ب . وعنه النيمي في الدارس في تاريخ المدارس ٢٦٧/١ و ٢٧٩ .
- ٨ الترجمة ليست في ف أ .
- ١١ اختلف في تاريخ مولده . قال ابن حجر (الدرر الكامنة ٣٧٢/٢) : « ولد سنة ٧٠٠ ،
وقرأت بخط الشيخ بدر الدين الزركشي ، ولد ٦٩٤ » .

(٢٣٨) قارن بطبقات الشافعية للأسنوي ٢/٢٣٩ - ٢٤٠ رقم ٦٥٩ ، وطبقات القراء ١/٤٢٨
رقم ١٧٩٨ ، والدرر الكامنة ٢/٣٧٢ - ٣٧٤ رقم ٢١٥٧ ، والنجوم الزاهرة
١٠٠/١١ - ١٠١ ، وبغية الوعاة ٢/٤٧ - ٤٨ رقم ١٣٩٨ ، وحسن المحاضرة
١/٥٣٧ ، وطبقات المفسرين للداودي ١/٢٣٣ - ٢٣٥ رقم ٢٢٥ ، والشذرات
٦/٢١٤ - ٢١٥ .

- القرآت السبع عن الشيخ تقي الدين الصائغ والعربية عن الشيخ علاء الدين
القونوي وغالبهما في « الكافية الشافية » و « المُقَرَّب » ، وقرأ على الشيخ أثير
الدين « التسهيل » لابن مالك ، جميعه في أربع سنين ، ثم قرأ عليه سيويه في ٣
أربع سنين بحثاً بقراءته وبقراءة غيره ولم يكمل سيويه على الشيخ المذكور إلا
له وللشيخ جمال الدين يوسف بن عمر بن عَوْسَجَة العباسي بلداً . ثم إنَّ بهاء
الدين قرأ على الشيخ أثير الدين شرحه « للتسهيل » المسمَّى « بالتكميل والتذليل » ٦
بحثاً بقراءته غالباً وقراءة غيره ، ولم يكمل لغيره . وأمَّا الفقه فقرأ فيه
« الحاوي » على الشيخ علاء الدين القونوي ثم قرأ عليه شرحه « للحاوي » من أوله
أب ٣٩ أ إلى باب الوكالة ، ولازمه كثيراً وبه تخرَّج وانتفع وأخذ عنه / الأصولين ٩
والخلاف والمنطق والعروض والمعاني والبيان والتفسير ، قرأ في المنطق « المطالع »
مرّات بحثاً ، وفي أصول الدين « الطوالع » ، وفي أصول الفقه « مختصر »
ابن الحاجب مرّات قراءةً وسماعاً ، وانتخب من « مختصر » ابن الحاجب ١٢
مسائل أمّهات جاءت في تسعة عشر ورقةً وحفظها وقرأ عليه ، وسمع
من « التحصيل » جملة كبيرة ، وقرأ عليه « تلخيص المفتاح » في المعاني
والبيان ، وبحث عليه من « الكشاف » سورة البقرة وآل عمران ، وقرأ عليه ١٥
« عروض » ابن الحاجب بحثاً ، وقرأ عليه « مقدّمة » النسفي في الخلاف ولم

٢ قرأ عليها « الكافية » ؛ في با .

٣ قال حاجي خليفة في شرح « التسهيل » للمصنف (كشف الظنون ١/٤٠٥) : « وكملة
أيضاً صلاح الدين خليل بن أبيك الصفدي » .

٦ قارن بكشف الظنون ١/٤٠٥ حيث قال حاجي خليفة في باب « التسهيل » : « ومن
الشروح شرح الشيخ العلامة أثير الدين أبي حيان محمد بن يوسف الأندلسي ... وسماء
« التحصيل الملخص من شرح التسهيل » .

٨ الفيومي ؛ في با .

١٣ سبع عشرة ؛ في با .

١٣ من هنا يفقد في با بعض الحمل .

- ٣ تكمل له . ولازم الشيخ زين الدين الكتاني وقرأ عليه من « الحاوي » ولم يكمل له ، وبحث عليه في « التحصيل » . وقرأ على قاضي القضاة جلال الدين كتاب « الإيضاح » من أوله إلى آخره بحثاً ، و« التلخيص » سمعه قراءة .
- ٦ وسمع على مشايخ عصره منهم الشيخ شرف السدين بن الصايوني ، وقاضي القضاة بدر الدين ابن جماعة والحجّار وستّ الوزراء وخلّاتق . وأملى على أولاد قاضي القضاة جلال الدين شرحاً على « ألفية » ابن مالك ، وأملى على « التسهيل » مشُلاً وكتبها بخطّه ، وكتب على « التسهيل » شرحاً خفيفاً سمّاه « المساعد على تسهيل الفوائد » يجيء في ثلاثة أسفارٍ ووصل فيه يومئذ إلى باب الحال ، وكتب في التفسير كتاباً سمّاه « الذخيرة » بدأ فيه إلى نصف حزبٍ في ثلاثين كرّاساً ، وصنّف في الفقه مختصراً من الرافعي لم يفته شيءٌ من مسأله ولا من خلاف المذهب وضمّ إليه زوائد « الروضة » و« التنبيه » على ما خالف فيه محيي الدين النّسوي في أصل « الروضة » للشرح الكبير بزيادةٍ أو تصحيح ، وصل فيه يومئذٍ إلى كتاب الصلاة ، وشرع في كتاب مستقلّ سمّاه « الجامع النفيس في مذهب الإمام محمد بن إدريس » ، يجمع الخلاف العالي والمخصوص بمذهب الشافعي ، وتتبع / ما لكلّ مذهبٍ من الصحابة أب ٣٩ ب
- ١٢ فمن بعدهم من الأدلة كتاباً وسنة وأقوى قياسٍ في المسألة ثم الكلام على ما يتعلّق بأحاديث تلك المسألة من تصحيحٍ وتخريجٍ ثم ذكر ما تبدّد في كتب

٣ كتابه ؛ في با .

٤ الشريف شرف الدين ؛ في با .

٦ وهو معروف بشرح ابن عقيل ، طبع بمصر مراراً . قارن بكشف الظنون ١/١٥٢ .

٧ قارن بكشف الظنون ١/٤٠٦ .

٨ أجزاء ؛ في ل .

١٤ « الجامع النفيس في الفروع » ؛ في كشف الظنون ١/٥٧٥ .

١٤ من هنا يفقد في با بعض الجمل .

- المذهب من فروعها وذكر ما يتعلق بشيء من فوائد الأحاديث التي جرى ذكرها في المسألة والكلام على ما يقع في كتابي الفقيه نجم الدين ابن الرِّفْعَة وهما « الكفاية » و « المطلب » مما يُحتاج إلى الكلام فيه ، وكذلك كلام النووي وغيره ، وهو يكون إذا كمل في أربعين سِفْراً ، وكتب منه يومئذ إلى باب المسح على الخُفَّيْن ألف ورقة إلا أربعاً وعشرين ورقةً من القطع الكبير بلا هامش . وسمعتُ من لفظه ما حرّره في أول باب المسح على الخُفَّيْن . وجعل على الكتاب المذكور ذيلًا على نمط كتاب « تهذيب الأسماء واللغات » يذكر فيه تَرْجَمَةً لكل من نُقِلَ عنه شيء من العلم في الكتاب المذكور ، ويستوفي الكلام على ما في الكتاب المذكور من اللغات وضبطها ، وعزمه أن يَتَضَمَّنَهُ إلى الكتاب المذكور ليكون في آخره ويعود كلاهما كتاباً واحداً . ولي تدرّس الفقه بالجامع الناصري بقلعة الجبل ، وهو أول من تكلم به في العلم الشريف في سنة إحدى وثلاثين ، وولي بعده تدرّس المدرسة القُطَيْبِيَّة الكبرى في بعض شهور سنة أربع وعشرين وسبعمائة ، وولي تدرّس التفسير بالجامع الطولوني فكان شيخه أنير الدين في ربيع الأول سنة خمس وأربعين وسبعمائة ، وولي قضاء مصر في جمادى الآخرة سنة ثمان وعشرين وسبعمائة . وأجازني رواية ما يجوز له تسميعه متلفظاً بذلك في المدرسة القُطَيْبِيَّة الكبرى داخل القاهرة في ثامن عشرين شهر رمضان المعظّم سنة خمس وأربعين وسبعمائة/ وأنشدني من لفظه لنفسه : (من الكامل)

١٨

قسماً بما أوليتُ من فضلكم للعبد عند قوارع الأيام
ما غاض ماءً وداده وثنائه بل ضاعفته سحائب الإنعام

٤ باب السجود ؛ في با .

١٣ وولي تدرّس ... إلى وولي قضاء ؛ ليس في ل .

١٦ المدرسة المغلية ؛ في با .

٢٩ وبيانه ؛ في با .

وأول ما اجتمعتُ به في المدرسة الشريفة بالقاهرة وقد رحتُ مع
 أمير حسين لوداع الشيخ علاء الدين القونوي وقد رُسم له بالتوجه لقضاء
 الشام ، وكان ذلك في أوائل دخولي إلى القاهرة فالتفت إليّ وقال : مولانا ٣
 هو الذي حضر مع الأمير كاتب درج من الشام ؟ قلت : نعم ! فقال : يا
 مولانا ! ما تسأل أنت عن مرفوع ولا منصوب ولا مجرور ؟ ! فقلت :
 بم يرسم مولانا ؟ فقال : كيف يُبنى سَفَرَجَلٌ من عَنَكَبُوتٍ وعَنَكَبُوتٌ من ٦
 سَفَرَجَلٍ ؟ فقلت : القاعدة في ذلك أن تُحذف الزوائد من كل اسم وتُبنى
 الصيغة المطلوبة من الأصول . فقال : كيف يقال في ذلك ؟ فقلت : أما
 عنكَبُوت من سَفَرَجَل فتقول فيه : عَنَكَبُوتٌ لأن الواو والتاء زائدتان وأما ٩
 سَفَرَجَل من عنكَبُوت فتقول فيه سَفَرَجُول .

(٢٣٩) أبو الرّدّاد

عبد الله بن عبد السلام بن عبيد الله الرّدّاد المؤدّن ، أبو الرّدّاد البصري ، ١٢
 صاحبُ المقياس بمصر . كان رجلاً صالحاً وتولّى مقياس النيل الجديد بحزيرة

١ الشريفة ؛ في ل ، با .

٤ حضر مع الأمير إذ كان يودع في ذهب إلى الشام ؛ في با .

٦ بما تنصب مولاي ؛ في با // تبنى ؛ في ل ، با .

١١ الترجمة ليست في ف أ .

١٣ ابن عبد الله ؛ في وفيات الأعيان ١١٢/٣ .

(٢٣٩) مأخوذ عن وفيات الأعيان ١١٢/٣ - ١١٥ رقم ٣٥٥ ، وقارن بالولاة والقضاة

٢٠٣/٥٠٧ - ٥٠٨ ، والخطط للمقريزي ١٨٥/٢ ، والنجوم الزاهرة ٣١١/٢ .

مصر ، وجُمع إليه جميع النظر في أمره وما يتعلق به في سنة ست وأربعين ومائتين ، واستمرت السّولاية في ولده إلى الآن . توفي سنة تسع وسبعين ومائتين .

٣

(٢٤٠) محيي // الدين بن عبد الظاهر

١٤١م

- عبدالله بن عبد الظاهر بن نَشْوَان بن عبد الظاهر بن تَجْدَة الجُدَامِي المصري
- أب ١٠ ب المولى القاضي محيي الدين ابن القاضي رشيد الدين ، الكاتب الناظم / الناصر
- ٦ شيخ أهل الرّسُل ومَن سلك الطريق الفاضليّة في إنشائه . وهو والد القاضي
- فتح الدين محمد صاحب ديوان الإنشاء . سمع من جعفر الهمداني وعبدالله
- ٩ ابن إسماعيل بن رمضان ويوسف بن المخيلي وجماعة ، وكتب عنه .

- ١ في سنة سبع وأربعين ومائتين ؛ في الولاة والقضاة ٢٠٣ ، ٥٠٨ ، والخطط للمقريزي ١٨٥/٢ .
- ٢ زاد ابن خلكان (وفيات الأعيان ١١٢/٣) : « وقيل سنة ست وستين ومائتين ، والله أعلم » .
- وفي الولاة والقضاة ٥٠٨ أنه توفي سنة ٢٨٠ .
- ٤ معظم الترجمة ليست في أ ، ولم نقارن ب « ل » و « با » إلا في أحوال نادرة جداً لشدة تحريف الترجمة فيها .
- ٦ زين الدين ؛ في با .
- ٧ الطريقة ؛ في ل ، با .

(٢٤٠) قارن بتاريخ الإسلام للذهبي (مخ Brit. Mus. OY 1540) ق ١٤٦ب-١٤٧أ ،
والبداية والنهاية ٣٣٤/١٣ ، وتاريخ ابن الفرات ١٦٢/٨ ، والنجوم الزاهرة
٣٨/٨ - ٣٩ ، وحسن المحاضرة ٥٧٠/١ رقم ٦٨ ، وشذرات الذهب ٤٢١/٥ .
وأخذ عن الصفدي الكتبي في فوات الوفيات ١٧٩/٢ - ١٩١ رقم ٢٢٢ .

م-١٧

١٧٠١٧ الوافي بالوفيات

- ٣ البرزالي وابن سيّد الناس وأثير الدين والجماعة. وكان بارع الكتابة في قلم الرقاع ، ظريفاً ذا عربية حلوة ، وكان ذا مروءة وعصبية . وُلد في المحرم سنة عشرين وتوفي بالقاهرة سنة اثنتين وتسعين وستمائة . ومن إنشائه كتابٌ كتبه إلى الأمير شمس الدين آفستقر جواباً عن كتاب كتبه بفتح بلاد النوبة : «وجعلنا الليل والنهار آيتين فمحونا آيةَ الليل وجعلنا آيةَ النهار مُبصرةً» .
- ٦ أدام الله نعمة المجلس ولا زالت عزائمه مرهوبةً وغنائمه مجلوبة ومحبوبة وسُطاه وخُطاه هذه تكفُّ النُوبَ وهذه تكفي النوبة . ولا برحتْ وطأته على الكفار مشدّة وآماله لإهلاك الأعداء كرماحه ممتدّة. ولا عدمت الدولة ببيضٍ سيوفه التي يُرى بها «الذين كذبوا على الله وجوههم مُسودّة» . صدرت هذه المكاتبة إلى المجلس تثنّي على عزائمه التي واتت على كلّ أمرٍ رشيد ، وأتت على كلّ جبارٍ عنيد ، وحكمت بعدل السيف في كلّ عبد سوء «وما ربُّك بظلامٍ للعبيد» ، حيث شُكرت الضميرُ الجُرْدُ وحُمدت العيس واشتبه يوم النصر بأمره بقيام حروف العلّة مقام بعض فأصبح غزو كنيسة// سُوس كغزو م ٤١ ب سيس . ونُفهمه أننا علينا أن الله بفضلله طهر البلاد من رجسها وأزاح العناد وحسم مادّة معظمها الكافر وقد كاد وكاد ، وعجّل عيد النحر بالأضحية ١٥ بكلّ كبشٍ حربٍ يسبرك في سوادٍ وينظر في سوادٍ ويمشي في سواد . أب ٤١ أ وتحقّقنا النصر الذي شفى النفوس وأزال البوس ومحا آية الليل بخير الشمس

٢ طريقاً غريبة حلوة ؛ في م ، الأصل ، با ، وفوات الوفيات ١٧٩/٢ . وما أثبتناه عن ل .

٣ وسبعين ؛ في با .

٥ سورة الإسراء ١١ .

٦ ومجنوبة ؛ في فوات الوفيات ١٨٠/٢ .

٩ سورة الزمر ٥٩ .

١١ سورة فصلت ٤٥ .

١٥ وقد كان هلك وباد ؛ في با .

- وخرَّب دُنُقُلَةً بجريمة سوس وكيف لا يخرب شيء يكون فيه سوس؟!
 فالحمد لله على أن صَبَّحتهم عزائم المجلس بالويل . وعلى أن أولج النهار
 من السيف منهم في الليل، وعلى أن ردَّ حرب حيرابهم إلى نُحورهم وجعل
 ٣ تدميرهم في تدبيرهم ، وبين خيط السيف الأبيض من الخيط الأسود من
 فجر فجورهم ، وأطلع على مغيَّبات النصر ذهن المجلس الحاضر ، وأورث
 سليمان الزمان المؤمن مُلك داود الكافر ، وقرن النصر بعزم المجلس الأنهض ،
 ٦ وأهلك العدوَّ الأسود بميمون طائر النصر الأبيض، وكيف لا وأقْسُتُرو هو
 الطائر الأبيض ! وأقرَّ لأهل الصعيد كلَّ عين ، وجمع شملهم فلا يرون
 من عدوِّهم بعدها غُرَاب بَيْن ، ونصر ذوي السيوف على ذوي الحراب ،
 ٩ وسهَّلَ صيد ملكهم على يد المجلس وكيف يعسر على السُّنْقُر صيد الغراب .
 والشكر لله على إذلال ملكهم الذي لان وهان ، وأذاله بئأسه الذي صرَّح به
 شرَّ كلِّ منهم في قتاله فأَمسى وهو عُريان ، وإزهاقهم بالأسنة التي غدا
 ١٢ طعنهم كضم الزقَّ غدا والزقُّ ملآن، ودقَّ أقفيتهم بالسيف الذي أنطق الله

- ٣ وجعل تدبيرهم في تدميرهم ؛ في فوات الوفيات ١٨٠/٢ .
 § إشارة إلى الآية « حتى يتبين لكم الخيط الأبيض من الخيط الأسود من الفجر ... » ؛
 سورة البقرة ١٨٦ .
 ٦ المؤمن ؛ ليس في الأصل . وما أثبتناه عن م ، وسائر المخطوطات .
 ٦ قارن عن الحملة المصرية وملك النوبة آنذاك ؛ « الروض الزاهر » لابن عبد الظاهر ١٦٤
 وما بعدها ، والسلوك للمقريزي ١/٢٢١ وما بعدها .
 ٧ الأبيض ؛ ليس في الأصل ، ل ، با . وما أثبتناه عن م .
 ١٢ به بسر ؛ فوات الوفيات ١٨١/٢ // وفي العبارة إشارة لقول الزماني (شرح ديوان
 الحماسة للمرزوقي ١/٣٤) :

فلما صرح الشر	فأسى وهو عريان
ولم يبق سوى العدو	ن ذناهم كما دانوا
وطعن كضم الزق	غدا والزق ملآن

- ٣ بفألهم أعجم الطير فقال دُقَّ قفا السودان . ورعى الله جهاد المجلس الذي قوم هذا الحادث المتأد ، ولا عدم الإسلام في هذا // الخطب سيفه الذي قام خطيباً وكيف لا وقد ألبسه منهم السواد ، وشكر له عزمه الذي استبشر به وجهُ الزمن بعد القطوب ، وتحققت بلاد الشمال به صلاح بلاد الجنوب ، وأصبحت به سيهام الغنائم في كل جهة تُسهم ، ومتون الفتوحات، تمتطي فتارةً يمتطي السيفُ كل سبيس وتارةً كل أدهم . وحمد شجاعته التي ما وقف لصدمتها / السواد الأعظم . والله المنته على أن جعل ربيع العدو بعزائم المجلس أب ٤١ ب حصيداً « كأن لم تغن بالأمس » ، وأقسام فروض الجهاد بسيوفه المسنونة وأنامله الخمس ، وقرن ثباته بتوصيل الطعن لنحور الأعداء ووقت النحر قيد رمع من طلوع الشمس ، ونرجو من كرم الله إدراك داود المطلوب ، وردة على السيف بعيب هربه ، والعبد السوء إذا هرب يردُّ بعيب الهروب . ١٢ والله يشكر تفصيل مكاتبة المجلس وجملتها ، وآخر غزواته وأولها ونزال مرهفاته ونزلها ، ويجعله إذا انسلخ نهار سيفه من ليل هذا العدو يعود سالماً لمستقره « والشمس تجري لمستقر لها » . قلتُ : وفي هذه الغزاة قال ناصر الدين حسن ابن النقيب : (من الكامل) ١٥ يا يومَ دُنُقُلَةٍ وقتل عبيدها من كل ناحية وكل مكانٍ كم فيك نوبي يقول لأُمِّه نُوحِي فقد دُقُوا قفا السودانِ

٦ السيف منها كل ؛ في فوات الوفيات ١٨١/٢ .

٦ شجاعته ؛ في الأصل . وما أثبتناه عن م ، وسائر المخطوطات .

٨ سورة يونس ٢٣ .

١١ والعبد الأسود ؛ في فوات الوفيات ١٨١/٢ .

١٤ سورة يس ٣٧ .

١٥ قال ابن النقيب الفقيسي ؛ في فوات الوفيات ١٨٢/٢ .

١٧ كم فيه زنجي ؛ في فوات الوفيات ١٨٢/٢ .

- وكتب في محضر قيسم في حمام الصوفية جوار خانقاه سعيد السعداء اسمه يوسف : « يقول الفقير إلى الله تعالى عبد الله بن عبد الظاهر ، أن أبا الحجاج م ٤٢ ب يوسف ما برح لأهل الصلاح // (متماً) وله جودة صناعة استحق بها أن يدعى قيسماً . كم له عند جسم من من جسم ، وكم أقبل مستعملوه « تعرف في وجوههم نضرة النعيم » ، وكم تجرد مع شيخ صالح في خلوة ، وكم قال ولي الله يا بشراي لأنه يوسف حين أدلى في حوض دلوه . كم خدم من العلماء والصلحاء إنساناً ، وكم ادخر بركتهم لدنيا وأخرى فحصل من كل منهم شفيعين مؤثرين وعريانا . كم حرمة خدمة له عند أكابر الناس ، أ ب ٤٢ أ وكم له يد عند جسد ومنة على راس ، كم شكرته بأشبار / البشر . وكم حك رجل رجل صالح فتحقق هناك أن السعادة لتلحظ الحجر . قد ميز بخدمة الفضلاء والزهاد أهله وقبيله ، وشكر على ما يعاب به غيره من طول الفتيلة . كم ختم تغسيل رجل بإعطائه براءته يستعملها ويخرج من حمام حار ١٢ فاستعملها وخرج فكانت له براءة وعتقاً من النار . كم أوضح فرقاً ، وغسل درناً مع مشيب فكان الذي أنقى فما أبقى . تتمتع الأجساد بتطيبه لحمامه « بظل ممدود وماء مسكوب » ، وتكاد كثرة ما يُخرج من المياه أن تكون ١٥

٣ < ... > ؛ ليس في م ، الأصل . وما أثبتناه عن ل ، وفي با « زعيم » ، وفي فوات الوفيات

١٨٢/٢ « قيساً » .

٤ سورة المطففين ٢٣ .

٨ من قول الفرزدق (الأغاني ٣٢٧/٩) :

ليس الشفيح الذي يأتيك مؤثرراً مثل الشفيح الذي يأتيك عريانا

٩ جسم ؛ في فوات الوفيات ١٨٢/٢ .

١٠ رجل صالح ؛ في فوات الوفيات ١٨٢/٢ .

١١ والزهاد ؛ ليس في الأصل . وما أثبتناه عن م ، با .

١٥ سورة الواقعة ٢٩ - ٣٠ .

كالرمح أنبوباً على أنبوب. كم له بيئنة حُرٌّ على تكثيره ماء يزول به الاشتباه،
وكم تجعّدت فبات كالسطور في كلّ حوضٍ فقل : كتاب الطهارة ،
باب المياه . كم رأسٍ أنشدت موساه حين أخرجت من تلاحق الأنبات
خضيراً : (من الطويل)

٣

ولو أنّ لي في كلّ منبت شعرةٍ لساناً يَبْثُ الشُّكْرَ كُنْتُ مُقَصِّراً // آخرم ٢٤ ب

ومن إنشائه أيضاً صورة مقامةٍ ، وهو مما كتب به الى محيي الدين ابن
القرناص الحموي : « حكى مسافر بن سيّار قال ، لما ألفت النوى عن
الإخوان ، وتساوت عندي الرحلة الى البين تساوي الرحلة الى الاوطان ،
وتمادت الغربة تحبوني أهواها فتزلزل بي الأرض زلزالها وتخرج مني وسن أمثالي
أثقّالها ولا لإنسان يرى أراجي نفسي وآمالها فيقول ما لها ولا يشاهد ما هو
أوحى لها فتغدو وقد أوحى لها حتى تقاذفت بي الأمصار وملئت الأسفار
مواصلاتٍ فيها الدلجة بالغدوة والإعتماد بالإسفار وغرّني مع إيماني تقلّبي في
البلاد وتطلّبي لتقويم عيشي المتآد وتحتني الى الحصول بلرم ذات العماد » التي

٦

٩

١٢

لم يُخلَقْ مثلاً في البلاد» فلبثتُ فيها أياماً وشهوراً ووددت لو كانت سنين / أب ٢٤ ب
ودهوراً ، وما بلد الإنسان إلا الموافق. فبينما أنا منها في ثُلَّةٍ من الأولين ومن
الوافدين عليها في قليلٍ من الآخرين وبين ساداتٍ من كتّابها « وأصحاب
اليمن ما أصحاب اليمن » ونحن في نعمةٍ بالإيواء من ظلّها « الى ربوة ذات
قرارٍ ومتعين » وإذا بداعي النفير قد أعلن مناديه وارجل ما ارتجز حاديه ،

١٥

١٨

٥ آخرم ٢٤ ب وبداية م ٤٣ أ ب « وكتب القاضي محيي الدين ... ». ويوافق هذا في الأصل
آخر الورقة ٥٠ أ .

١٣ سورة الفخر ٧ .

١٦ سورة الواقعة ٢٦ .

١٧ سورة المؤمنون ٤٩ // الى باب ربوة ؛ في ل .

فقلت : المسير إلى أين ؟ قالوا : إلى الأين ! والسفر متى ؟ فقيل : أنى !
(من الطويل)

- وما دار فيما بيننا أين بَيِّنُنَا يكون ولكنَّ الزمان غَبُونُ ٣
فمقدنا الحُبَّ وجنبنا الجنايب، وركبنا الصَّبَا وتسلَّمنا من يد الربوة يد الوهاد
والرُّبَا ، وكان توجَّهنا حين أكثرت الجبال من الثلوج الاكتساء والاكتساب
وبفصلٍ فتحت في السماء أبوابها بما ليس لفصوله عن تلك المواطن من ٦
فصول ولا لأكوابه المترعة دائماً بجميع الفصول من بوابٍ فعَدنا إلى جهة
حمص وإن لم يُعجبنا العام وقلنا كلُّ ذلك مغتفرٌ في جنب ما أشارته مصلحة
الإسلام المختصة بالخاص منهم والعام ، واستقبلنا تلك النواحي المتناوذة ٩
والمنازل المتناثية على المنازل المتناوذة برقة جلودٍ تتجالد على الجليد وأوجهٍ
تواجه من تلك الجهات ما ورود حياض المنون به أقرب من جبل الوريد .
كم التقت الشمس بقارةٍ من قرَّها بفروة سنجابٍ من الغمام وكم غمضت ١٢
عينها عمَّن لم يغمض جفونه يُمْنَاخٍ ولا مُقَامٍ ، وكم سبكت السرياح
الزمهريرية فضةً ثلوجها فصحت عند السبك، وكم خبر من امرئ القيس
أنشد عند النبك « قفا نبك » هذا والزميتا قد ادهنت بها رؤوس الأكمام وقال ١٥
الفرّاشون : ما الديار دياراً - لما لاقوه - ولا الخيام خيام . كأنه نصول
المشيب في المفارق أو رَمَلٌ أبيض قد أتربت به سطور تلك/المهارق إلى غير
أب ٤٣
ذلك من نُوك كآنه من السماء والأرض بحرٌ فاض ، وغاض الشمس وما ١٨
غاض . قد أصبح عجاج خيول الجنايب ودخان ما خيَّله من صفاء الماء

٧ كل بواب ؟ في ل .

١٥ إشارة إلى مطلع معلقة امرئ القيس :

« قفا نبك من ذكرى حبيب ومنزل
بسقط اللوى بين الدخول فحول »

- ٣ مجامر الكواكب وثلوج بقواصم الظهور تظهر ولأعين تلك المحاجر من
العواصم تبهر ، فدافعت الهضبات ملاءتها البيضاء وأتت من الإيلام ببردها
بأضعاف ما يحصل من حرّ رمضان. فكم أنامل يدٍ هنالك قعدت القرُفُصاء
على الطروس واشتملت الصمّاء اشتمال اليمين والشمال على النفيس من النفوس.
٦ وعجزت عن أن تُطيق للأقلام إمساكا، وكم من مُرملةٍ اشتبكت دموعها
بخدودها فما تبيّن من بكى من تباكى. فلم نصل إلى حمص إلا والجليد قد أعدم
الجليد صبرةً وعبرت تلك الأمكنة فجرت له على أشدود تلك الخدود عبّرةً وأيَّ
عبرة. واعتقدت الآمال أنها قد قربت من منازله تلك المنازل وأنها من حماه تُغامز
٩ عيون الدّعة وتُغازل، وأنّ نار القيرى تُزيل برد القَرّ وتستجيب دعاء من نادى
هنالك «ربّ لآتي مستي الضّر». وقالت عسى ثمّ أن تستقرّ النفس وتؤدي
الأقلام بذلك ما وجب عليها من سورتي الحمد والإخلاص عند ملازمتها
١٢ الخمس، فاتفق ما اتفق من نصرةٍ حققت الكثرة وأعادت الرجعة كما بدأتها
أول مرّة ، وسقيت بكأس التعب التي كانت بها سقت وبكت السماء بالدموع
التي كانت قد رقت لنا ورقّت ، وعاد الحبل على الجرّارة والكيل إلى حبل
١٥ الكارة ، فدخلنا إلى دمشق وإذا أغصانها قد ألقت عصاها وما استقرّ بها من
الثمر والنوى وأوراقها قد اصفرّت وجوهها من الهواء والهوى ، وحمائها
لم تحتل منّة الليالي فخلعت ما لها بالأعناق من الأطواق، والنهر قد توقف
١٨ عن زيارة الغصون فراسلته بالأوراق ، فقالت العين ما الديار الديار ولا
الرياض/ (الرياض) ولا المشارع المشارع ولا الحياض الحياض. فشمّرنا عنها أب ٣ ب

١٠ إشارة إلى سورة الأنبياء ٨٢ .

١٥ إشارة إلى بيت معمر بن حمار البارقى (قارن بنقائض جرير والفردق ٢/ ٦٧٦) :

وألقت عصاها واستقرت بها النوى كما قر عيناً بالإياب الماسفر

١٩ > ... < ؛ ليس في الأصل . وما أثبتناه عن ل .

- ذيل الإقامة وقلنا للعرم شأنك ومصر فلانها دار المقامة، فقطعنا بيداً وأيّ بيد
ومنازل تستعبد السيد وتستعبر السيد، ورمالاً هي للأفاعي خدور وللتسور
وكور ولم يصدق فيها تشبيهٌ يقال بالأهلة ولا آثار أخفاف المطي بالبدور،
٣ تستوقف الساري ويسعى الساعي منها « على شفا جرفٍ هار » ، يُسقى من
المياه ماءً « يغلي في البطون كغلي الحميم » ويكفر شربه شرب الماء البارد
الذي قال بعض المفسرين إنه الذي عنى الله تعالى بقوله « ولتسألنَّ يومئذٍ عن
٦ النعيم » وما زال الشوق بنا والسوق حتى قربا البعيد وحتى فلينا بهما الفلاة
وأبدنا البید، ودخلنا مصر فتلقانا نيلها مُصعراً خدّه للناس وقلنا هذا الذي
خرج إلينا عن المقياس ، وشاهدنا ربوعها وقد فُرشت من الربيع بأحسن
٩ بسطها وبدت كلّ مقطعةٍ من النيل قد زُيّنت بما أبدته من قُرطها، وتنشّتنا
رياحها الهابة بما ترتاح إليه الأرواح وشِمنا بروق غمامها التي لم تُغادر في
القلوب من القرّ قروحاً لا تتعقبه لما تُلقيه من الماء القراح، لا يكلحُ الجليد
١٢ أوجه بُكرها ولا يهيم المدّر ثنايا نهرها ولا يوقظ البرق راقداً سَمَرها، ولا
تُغير على أهلها القوانين ولا يُحتاج إلى التدفّي في الكوانين بنيران الكوانين .
كلُّ أوقاتها سحر وأصاها بُكر، وطول زمانها ربيع لا يُشأن من اللواقع
١٥ الكوالح ببرد ولا يُشأن من النوافع اللواقع بحرٌ. غنيت بنيلها الخضمّ عن كل
« دانٍ مُسيفٍ فوق الأرض هيدبه » وعن كل نادي ارتدادٍ نحيف العزلة

٤ إشارة إلى سورة التوبة ١٠٨ .

٥ إشارة إلى سورة الدخان ٤٤ - ٤٥ .

٦ سورة التكاثر ٧ .

٨ مأخوذ من سورة لقمان ١٧ « ولا تصبر خدك للناس ... » .

١٥ طول أيامها ؛ في ل .

١٧ صدر بيت لأوس بن حجر (ديوان ١٥) تمامه :

دان مسف فوق الأرض هيدبه يكاد يدفعه من قام بالنتراح

- قَطْرُهُ . فلَمَّا حصلنا هناك قالت النفس المطمئنة: هذه « أولُ أرض مَسَّ جُلدي ترابها » وهذه الجنة وهذا شرابها وإذا / بشمس الأمل وقد حلتْ شرفها بغير الحمل فأخرج شرفاً كريماً فاق أحسن الأوفاق وملاً آفاق الأوراق بما رَقَّ من الألفاظ الفاضلة وراق ، فأقبلت العيون إلى مرآه تُرى وجه البلاغة وجنحت الجوانح الجوارح للتحليّ بجواهر تلك الصنّاعة البديعة الصياغة ، ومالت الأسماع إلى التشفّف بتلك الأسجاع وما تضمنت من إبداع إبداعٍ وترصيع ترصيعٍ يُعيد سابق هذه الحُلبة سُكيتاً وثني حُبّها من حياته وخجله ميتاً . فكم رأى المملوك بها منه كوكباً ما عثر جوادهُ بجواده ولا كبا . وقال هذا ربُّ الفضل الذي نزع ، وهذا النابغة الذي شكر الله زماناً فيه نبغ . وهذا النبل الذي على الأكوار واقتعدنا سنامه وغاربه ورأينا مشارقه ومغاربه . نظرنا إلى السوارق من فوقه كالأهاضب « ومن الجبال جُدَدٌ بيضٌ وحمرٌ » وغرايب وقد حطَّ رجلاً في الأرض ورأساً في السما ، وأخذ لساناً إلى البحر وما به من ظما ، وكأنما قام إلى الأفق مزاحماً بمنكبه أبراجه أو مال على البحر ملاطماً بأهاضبه أمواجه . تزول جبال رضوى وهو لا يزول وتحول صبغة الأيام وصبغ شعرته لا يحول . قد رفع البروج عليه قباً وأعارته الشمس من شعاعها أطناباً : (من الوافر)
- وأصبح والغمامُ له رداءٌ على ثوب من النبت العَميم
له درجٌ بنهر السحب يسقي يضاحكُ زهره زُهر النُجومِ
- قد ركعت عليه الكواكب « والنجم والشجر يسجدان » ورفعت سماءه

١ عجز بيت أنشده حماد بن إسحاق الموصلي (الأمل للقال ٨٢/١) تمامه :

بلاد بها حنل الشباب تمانسي وأول أرض من جلدي ترابها

١١ سورة فاطر ٢٦ .

١٩ سورة الرحمن ٥ - ٦ : « والنجم والشجر يسجدان . والسماء رفعها ووضع الميزان » .

- أب ٤٤ ب حتى وضع عليها الميزان. ولما علاه المملوك تشوّق إلى بلدته وتشوّف وتعلّل /
 بقرها منه حين عاينها من بُعد وتسوّف ، فلما بلدته التي نشأ من مائها وتربها
 ولذلك جُبلت طبيته على حبّها. ولم يزل يتلدّد طرفه من بُعد إليها ويتلذذ قلبه
 ٣ عليها حتى عطف إلى ظلها عائداً ورجع بعد صدوده عنها وارداً فوجد بها
 أطيب بقعة وأحسن مدينة وكان موعد دخوله يوم الزينة ، وقد دارت
 ٦ للسرور أعظم رحي وحُشر الناس لقراءة كتاب البشارة ضحى وإذا به قد
 تضمّن خبر الفتح المبين والنصر العزيز بعد أن مسّ المسلمين الضّرّ بالشام
 ونادوا من بمصر يا أيها العزيز ، وقد فرش الربيع ربوعها وقَررها بالزهر
 ونشر عليها ملاءة النسيم وطرّزها بالنهر . وكانت يومئذٍ بلدة لا يهجر
 ٩ قطرها (القُطار) ولا يحجب أفقها الغبار ولا يعثر العقبان بمعاجها حتى كان
 جوّها وعث أوضار ، ولا يخرق عين شمسها كبد السماء ولا يضرم حرّها
 ١٢ لَهَوَاتٍ بزفرات القضاء. قد اكتفت بسحّ سحبها وغنيت بسقيا ربّها مع أن
 لها نهراً يتعطف تعطف الحُباب ويتشّنف بدرّ الحباب ويترشّف ماؤه كالظلم
 من الأحباب والرضاب ، وعليه نواغير تشابه الأفلاك في مدارها واستدارها
 ١٥ والفلك في بحارها وبخارها إذ في هذه أضلّع كثيرة كما في جنبات تلك من
 الضلوع ولهذا صواري عديدة كذلك إلا أنها بغير قلوب . ومن عجائبها أنها
 تحنّ حين العشاق وتئنّ للوعة الفراق وتبكي على بُعدٍ من الحداثق بعدة من
 ١٨ الأحداق : (من الطويل)

ومما ذكرت تلك النواغير دوحها وقد أقفرت في الآيك منها ربوعها

٦ السرور ؛ في الأصل ، ل. وما أثبتناه عن با .

٨ إشارة إلى سورة يوسف ٨٧ : « فلما دخلوا عليه قالوا يا أيها العزيز مسنا وأهلنا الضّرر... » .

١٠ > ... < ؛ ليس في الأصل ، ل. وما أثبتناه عن با .

١٣ المحباب ؛ في الأصل . وما أثبتناه عن ل ، با .

- رَنتَ نحوها تبكي الرياض عيونها ١١
مِراضُ وفاضت في الحياض دموعها /
وأحنى عليها السقم حتى بدت لنا ١٢
من الوجد قد كادت تُعدُّ ضلوعها أ ب ٤٥ أ
- ٣ فلله بلدة هذه بعض محاسنها وقد أوجزت في أوصافها وأضربت عن
ذكر مساكنها إذ عجزت عن إنصافها . وحين أعياني الكلام المشور عدلتُ
إلى المنظوم ووصفتها ثانياً بما استطردت فيها بمسح مولانا المخدم . ولو
٦ لم يرد عليّ من المقام الفلاني مقامة وكان خاطري مشتتاً فحلّ منها بدار
إقامة لما فتحت في وصفها دواة ولا فماً ولا أجريت لساناً ولا قلماً ، لكن
تعلمت منها علم البيان وسحبت أذيال التيه على سحبان . ولقد قلبتُ منها
٩ بُرداً محرراً ووشياً مرقوماً وعانيت الدُرَّ من لفظها منشوراً ومن حظها منظوماً .
وكان لفظها أعذب في القلوب من الغمام وسجعها أطيب في الأسماع من
سجع الحمام . وكنت عزمتُ حالة وصولها على الاستمداد منها والاستعداد
١٢ للإجابة عنها فرجعت أدراجي القهقري وقلت حبس البضاعة أولى من
تخير المشتري . فلما قرب أمد المزار وبرّح الشوق حين دنت الديار من
الديار رأيت ذلك تقصيراً في الخدمة وإخلالاً وإن كان ذلك في الحقيقة
١٥ تعظيماً وإجلالاً . فأجلت في ذلك خاطراً وجلاً وصرفت إلى هذا الوجه
وجهاً خجلاً . وعلى أن المملوك لو رُزق التوفيق لما جرى مع مولانا في هذه
الطريق ، ولم يزل المملوك يُنشد قبل ورود ركابه الشريف : عسى وطن
يدنو بهم ولعلما . فلما دنا الوطن جعلت أهم بشيء والليالي كأنما . والمملوك
١٨ قد أصبح من جملة عبيد مولانا وخدمه ويرجو من صدقاته الشريفة أن لا
يقطع عنه ما عوّده من بيرة المشفوع بصلته للعائدة . والمملوك يواصل خدمته

١٣ تخيير ، في الأصل ، ل ، با . وما أثبتناه عن المحقق .

٢٠ بخدمة ، في الأصل ، ل . وما أثبتناه عن با .

أب ٤٥ مع أن سيدنا أدام الله تعالى له / السعد قد علم ندب الشارع إلى مكاتبة العبد .
وقد قصد أولاً أن يرتفع بابتداء مكاتبته وثانياً بخبر مجابته . والله تعالى يحرس
محاسنه التي هي في فم الدهر ابتسام ويُدِيم مِنِّه التي هي الأطواق والناس
الحمام . تمت . ٣

وكتب رسالةً مع مدادٍ وأهداها إلى جماعةٍ من الكتّاب في الأيام المعزّية
الأقدار : « أطال الله بقاء الموالى السادة ولا زالت سماءُ الدولة محروسةً »
بشهُبِ أعلامهم ، ومواسم السعادة مختالةً بشريف أيامهم ونُحور العلياء
متزيّنةً بتنضيد نظامهم ورياض البلاغة مُعلّمة الأطراف والبرود بما تحوَّكهُ
غمائمهم ، إذا غدت رفيعة الهضاب وأضحّت في أعلى سَمَك السِماك
مضروبةً القباب ، وأخفى منال الشمس دون منالها وعظُم توهّم إدراكها
حتى أمست ولا الحلم يجود بها ولا بمثالها . استُحقر في جانب شرفها كل
جليل واستُدرّ بجودها كل شيءٍ جزيل واستقلّت الرياض أن تهدي إلى
جناها زهراً ، والسحاب أن تُرسل إلى بحرها قطراً ، والفلك الدائر أن
يخدمها بنجومه والشذا العاطر أن يكثر عَرَف أوصافها بنسيمه ، والنهار أن
يمنح أيامها رقة أصائله وبُكره ، والليل أن يقدم بين يدي مساعيها حمد
وسراه ونسمة سحره ، والبدر أن يلبس حلة السرار ويكسوها حلل تمامه
والجفن الساهر أن يصبر على مفارقة الطيف ويحبوها للذيد منامه ، واستحى
كلٌّ فوقف الإجلال وانتهى من التبجيل إلى جدٍّ كاد يبلغ به الإخلال ،
إلى أن تعارضت أدلة الرسائل وتزاحمت الغريبان على ورود تلك المناهل ،
أب ٤٦ أ فقلّب المملوك وجهه في سماء سماتها وأسام فكّره في أريض / روضاتها

٢ إبتداء ؛ في الأصل ، ل . وما أثبتناه عن با .

١٥ القربات ؛ في الأصل . وما أثبتناه عن ل .

- قائلاً للجوهر الفاخر أنت قريب العهد من تلك البحار وللنُصار أنت بعض
هاتيك النسمات ، وللعبير لا تقل أنا ضائع نعم عند شذا تلك النفحات ،
وللنظم والنثر أنتما جنى غصون تلك الأقلام وللحمد والشكر أنتما كمام
ذلك الفضل والإنعام ، فحار كلُّ جواباً وغدا لا يملك خطاباً ، وأبى
مُشاكلة تلك الفضائل واستسقى سحائب تلك البلاغة التي إذا قالت لم تترك
مقالاً لقائل ، والإصغاء إلى أوصافها والتسليف على سُلُفها فشُغف بها حباً
وصار بمحاسنها صباً ودعاه إليها جماها البديع وأغراه بحسنها الذي لها منه
أكرم شفيح : (من الطويل)
- ٣ وقال له بدر السماء ألا اجتلي
وساعده من ذلك الأمر مُعتل
وشاهد من تلك الفضائل ما غدا
فضائل مثل الروض باكرهُ الحيا
- ٦ وقالت له تلك الثمار ألا اجتني
وساعده من ذلك الأمر مُعتل
وشاهد من تلك الفضائل ما غدا
فضائل مثل الروض باكرهُ الحيا
- ٩ فسام وصالها « فأعرض ونأى بجانبه » ورام قربها فسدّ عليه الإجلال
أبواب مطالعه ومطالبه قائلاً لست يا ابن السبيل من هذا القبيل : (من الطويل)
- ١٢ ألا إنما نحن الأهلة إنما نُضيء لمن يسري إلينا ولا نقري
فلا منح إلاّ ما تزود ناظرٌ ولا وصل إلاّ بالخيال الذي يسري
فتعلّل بأحاديث المنى وقال : زور الزيارة وبالرغم مني ! فقالت :
القناعة غنى ! ومن لم يجد ماء طهوراً تيمما . ثم ثبت إلى عطف أوصافها
الجميلة وقالت قد رأيت لك مزيد قصدك وإلاّ أنا بالطيف على غيرك بخيلة ،

١٠ الأمن ؛ في الأصل // الأمن المعدل ، في ل // بياض في با .

١١ وصاعد ؛ في الأصل . وما أثبتناه عن ل ، با .

١٣ سورة الإسراء ٨٤ .

- فشكرتُ لها ذلك الإنعام وقلت أيكون ذلك نهراً أو ليلاً هذا على تقدير
 أب ٤٦ ب وجود المنام! فقالت: / أوليس الليل هو حُلَّةُ البدر الأكلَف أم النهار ولا
 ٣ بأنف على شمسه أن ما بناه ضربه بمرماته الصائب بل نبغ . وهذا نسيم الروضة
 التي أطاعها عاصيها وثمر الجنة التي كل ما تشتهي الأنفس وتلذُّ الأعين فيها،
 وهذه البلاغة التي كنت بالإتحاف بها موعوداً وهذه الفواضل والفضائل التي
 ٦ حققت أن في الناس مجدوداً ومحدوداً ومسعوداً ومبعدواً . ولمحه المملوك
 فقال: هذا نورٌ أم نور وهذا ما يُنسبُ إلى ما يُستخرج من أصداف البحور
 ويُجعل في أطواق أعناق النحور من الحور . ولم ير أحلى من تشبيهه وإن جلَّ
 ٩ عن التشبيه ولا أحلى من بلاغته البالغة بما فيه من فيه ، ولما شاهد من معجزها
 ما بهر . حمد وشكر ورام مجادلتها فعجز عنها جواد القلم فقصر وعثر وسوَّلتُ
 له نفسه الإضراب عن الإحالة في الإجابة ولو وُفق لرأيه لأصابه . وإنما حداه
 ١٢ إلى التعرُّض لندهاء بحقيقته بأنه لم يكن في بيته الكريم إلا من هو بهذه المثابة في
 الإثابة ومن يتلقى راية رأيه الصائب يضمن يمينه خيراً من عَرابة . قال مسافر
 ابن سيار : ولما سللتُ غضب هذا المقال من غمده وتمتعت من شميم عرار
 ١٥ نجده وأتم لي عشرأ وعشرأ من عنده ، قلت : بماذا أجازي هذه المحنة وأكافي

٤ مأخوذ من سورة الزخرف ٧٠ : « يطاف عليهم بصحاف من ذهب وأكواب وفيها ما تشبهه الأنفس وتلذ الأعين وأنتم فيها خالدون » .

٦ مجدوداً ومجدوداً ؛ في الأصل ، وبغير إعجام في ل . وما أثبتناه عن با .

١٣ مأخوذ من قول الشماخ بن ضرار (ديوان الشماخ ٣٣٦) :

« إذا ما راية رفعت لمجد تلقاها عرابية باليين »

١٤ مأخوذ من قول الشاعر :

« تمتع من شميم عرار نجد فما بعد المشية من عرار »

قارن بشرح الحساسة للرزوقي ١٢٤٠/٣ ، والألماني للقي ٣١/١ .

هذه المنة التي تشعُّ بمثلها القرائح السمحة ؟ فقيل لي : بشكر مَنْ هو قادح
زناده هذه القريحة وفاتح جواد هذه الطرق المفضية الفسيحة : (من الكامل)

- ٣ ملكٌ به الأَقلام تُقسَمُ أنها ما إن يزال إلى علاه سجدُها
وتكاد من أوصافه ومديحه تهتزُّ من زهوٍ ويورق عودُها
سعد الكرامُ الكاتبون ببابه إذ هم جيوش يبراعه وجنودُها /
٦ دامت فواضلُه تصيد خواطراً ويروقُ فيه قصدُها وقصيدُها أب٧٤أ
- ثم خفتُ أن أقصّر وإن اجتهدت وأن أحلَّ الحبُّ وإن شددت
وربحت في يومي من الحجل ما لعلّه يكون لغدي. ثم خطر أن أقول معتمياً ولا
٩ أصرّح مسمياً لأكون من سهام التأويلات الراشقة متوقياً ؛ فأخفيت من
معرفتي ما ظهر وقلت إذا كان المبتدا معرفةً فلا يضرّ تنكير الخبر . وسألت
ولدي المساعدة والمساعدة فقال : لا يضرّ اشتراكِي أنا وأنت في هذا القصر
١٢ وقد تسمّيتَ بمسافر فاجمع إلى جوابك الجواب مقتصرأ على ذلك فالمسافر
جائزٌ له الجمع والقصر . فأجابه عنها بقوله : لما ظعن والدي وقطنتُ وتحرك
للرحلة وسكنتُ قلقت لبُعده وأرقت من بعده ووجدت غاية الألم عند فقده
١٥ فبقيت لا ألتذّ بطعامٍ ولا شرابٍ ولا آوي إلى أهلٍ ولا أصحابٍ ولا أتخذ
مكاناً في الأرض إلا ظهر سابعٍ ولا جلساً إلا كتاب . أعالج لواعج الأشواق
وأبوح بما أجد من الفراق وأنوح للورقاء حتى تغلّو مشقوقة الأطواق .
١٨ وحين طالت شقّة البين ولم تتفصل وتهللت خيوط الدموع تنقطع تارةً وتتوصل :
- (من الطويل)

٢ القضية ؛ في الأصل . وما أثبتناه عن با .

٨ لمبدي ؛ في الأصل . وما أثبتناه عن ل .

١٢ بمسافر بن سيار ؛ في ل .

- لبستُ ثياب الحزن رثى جديدةً تشفّ على أثواب بشرٍ ممزّق
 عقرتُ سوائم الآمال بعقر داري ولزمتُ كِسر بيتي بانكساري ،
 يتزايد شوقي ويتناقص صبري وتتسع همومي فيضيق لها صدري ، فبقيتُ
 على ذلك من الزمن برهةً لا أدخل في لذّة ولا أخرج إلى نزهة إلى أن شامت
 بوارق البيارق الشريفة عينَ الشام فتوجّه لخدمتها المخدوم واثقاً بأن قد
 أب۸ب هُزمت الأحزاب وغلبت الروم ، لكن الجُزم يوجب للقلوب أن تكون هذه/
 الدنيا خائفة والعزم يقتضي أن توجد راجيةً وأن يتحقق أن فرقه لم يفارق
 الإسلام والركاب الشريف هي الناجية . وكنت بتلك المدّة أستريح من
 الغيوم إلى النبت العميم وأسائل من ألقاه من الوفود حتى وفدت النسيم . فخطر
 لي في بعض الأيام أن أكرّ بطيرف طرّفي في ميادين الفضا وأن أجرد سيف
 عزمي لقطع مواصلة الهموم فإنه معروفٌ بالمِضا . فخرجت أجيله في مساري
 الغمام وهو يتمطر وأميله عن محالّ الوعول وبجاري السيول وهو لطول
 الجِمام يتقطر . وكان فيما يجاور المدينة من الحيط والغيط جبل يسمّى بالخيطة
 يشاكل خيط الصبغ في امتداده ويمائل جناح الجُنح بكثرة ظلال نجمه
 وشجره وسواده ، قد شمع بأنفه على وجه الأرض ورفع رأسه فشقّ السماء
 بالطول وشقّ الأرض بالعرض . قام الدوح على رأسه وهو جالس وتبسّم
 البلج في وجهه وهو عابس : (من انطويل)
 وقورّ على مرّ الليالي كأنما يُصيح إلى نحوي وفي أذنه وقورّ
 ١٨

١ بشر بن المزق ؛ في كل المخطوطات .

١٣ يجاور من المدينة ؛ في الأصل ؛ وسائر المخطوطات .

١٧ الفلج ؛ في الأصل ، با . وما أثبتناه عن ل .

٣ يمسح بكف الثريا عن أعطافه ويُدبر منطقة الجوزاء على أردافه . فعزمتُ
على أن أستظلَّ بذِروته وأستظلَّ من ذَروته ، فدعوتُ جماعةً من أصحابي
كنت في السفر أرافقهم وفي الحضر ألأزمهم فقلما أفارقهم ، وقد انتظموا
في المودّة النظام الدرّ في الأسلاك واتسقوا في الصلابة اتساق الدراري في
الأفلاك : (من الطويل)

٦ وقد كثروا عدّاً ولكنّ قلوبهم قد اتفقت ودّاً على قلب واحد

٩ يتجارون إلى الفضائل كتباري الجياد ويهتزون إلى الفضائل اهتزاز
الصّعاد ، قد تجنّبوا المشاققة والمحاققة والتزموا بشروط الموافقة في المرافقة ،
فذكرتُ لهم ما خطر لي من العزم فكلّهم أشار بأن الحزم في الحزم ، فسرنا / أب ٨٤أ
والشمس قد رُفِعَ حجاب الظلام عنها وقد « تراءت لنا تحت غمامةٍ بسدا
جانبٌ منها » . وكنا في فصل الربيع الذي قد رقّ حُسناً وراق شيباً وشاب
١٢ عارضه بالزهر على صيبيّ فجعل له الظلّ خضاباً ، قد اكتست أرضه وأشجاره ،
واستوت في الطيب هواجره وأسحاره : (من الوافر)

نجيب القوم وضّاح المحيّا أنيق الروض مصقول الأديم
١٥ فلم نزل نمرّ مرّ السحاب ونقف للتنزّه وقوف السراب حتى أشرفنا
على وادٍ لا يُعرف قعره ولا يُسلك وعره . قد نزل عن سمت الأودية والبقاع
وأخذ في الانحطاط نظير ما أخذ جبله في الارتفاع وقد استدار بالجبل وأحدق
١٨ وأضحى لعالي سوره كالخندق ، لا يسلكه إلا مَلَكٌ أو شيطان ولا يصل إلى
قرارته ولا منها إلا بأمراسٍ ومِراسٍ أشطان : (من الوافر)

١٠ من بيت لقيس بن الخطيم (ديوان ٣١) تمامه :

« تبدت لنا كالشمس تحت غمامة بدا حاجب منها وضنت بحاجب » .

١٤ نجيب اليوم ؛ في الأصل ، با . وما أثبتناه عن ل .

- سحيقٌ ساخ في الأرضين حتى حكي في العمق أوديسة الجحيم
ولاح الدّوح والأنهار فيه فخلينا ثمّ جنّات النعيم
- ٣ وعندما أشرفنا عليه حمدنا التأويب لا السرى ورأينا به ما لم يُرْبِشِعْ
بَوّان ولا وادي القُرى ، فأجمعنا على النزول إلى قراره والمبيت بمخيّم
أشجاره ، فتحدّثنا إليه تحدّث السيل ونزلنا إلى بطون شعابه عن ظهور الخيل ،
٦ ولم نزل تارةً نهوي هُويّ القشاعم وننسبُ آونةً انسياب الأرقام إلى أن
انقطعت أنفاسنا وأنفاس الهوا واحتجب عنا عين الشمس وكاد يحتجب وجه
السما . ولما بلغنا منتهاه بطريقٍ غير مسلوک ونزلنا كما يقول العامة إلى
أب ٨ ب السيدوك إذا هو وادٍ يذهل لحسنه الجنان وكأنا / هو في الدنيا أنموذج الجنان ،
٩ وقد امتدت سماؤه غصوناً عندما هبّ الهواء وفُجرت أرضه عيوناً فالتقى
الماء : (من الوافر)
- ١٢ فبتنا والسرور لنا سميّرٌ وماء عيونه الصافي مُدامُ
تساوره النسيم إذا تغتت حمامه ويسقيه الغمامُ
ولما طلع الصباح علينا طلعنا ودعا داعي السرور فسمعنا وأطعنا ،
١٥ وتعلّقنا بذيل الجبل وشققنا فروج المساهب وعلونا عاتقه حتى كدنا نلمس
عليه عقود الكواكب ، ولما طرنا إليه طيران البُزاة إلى الأوكار وصعدنا عليه
صعود السراة على الأكوار تكشّف للعيون وتكسّف ، فقلتُ لها مجاًوباً
(ومنصف) : (من المتقارب)
١٨ إذا كنت في الليل تخشى الرقيب لأنّك كالقمر المشرقِ
وكان النهار لنا فاضحاً فبالله قل لي متى نلتقي

١٠ إشارة إلى سورة القمر ١١ : « وفجرنا الأرض عيوناً فالتقى الماء على أمرٍ قد قدر » .

١٨ > ... < ؛ ليس في الأصل ، با . وما أثبتناه عن ل .

فقلت : إذا جنحت شمسي للمغيب فياياك أن يرى نظيفي من النجوم
 رقيب أو يشوب شباب ذلك الليل من أضوائها مَشِيب ، وعليك بسواد
 الجفون فكون منه ليلاً وسويداء القلوب فأسدل منه ذيلاً ، وانتظار زيارة
 الطيف ولا تجعل غير روحك قيرى ذلك الضيف ، فأبْتُ إلى فهمي وراجعتني
 حلّمي ، وأهديتُ إليها ليلاً من المِداد أسترير في جنحه طيفَ خيالها وأستطلع
 في غَسَقه بدرَ كمالها ، وجعلته كخافيه الغراب وكشيعار الشعر أيام الشباب :
 (من السريع)

كأنما قد ذاب فيه اللَّمى أو حلّ فيه الحجر الأسود / أب ١٤٩
 تغدو جفونُ الأقلام كحيلةٍ بلثمه ووجوه السوود مبيضةً بأسوده :
 (من السريع)

يقول مَنْ أبصره حالكا هذا ليعمري هو مِنْ حالكا
 أو ذاك من حظك بين الوري قلتُ صدقتم إنّه ذلكا ١٢

وقد خدم به آملاً أن يستنشق لعبيره نثراً عطراً ويرى للياه من الفضائل
 صبحاً مُسْفِيراً ، ويشاهد بدر الفضائل كيف يرقّ في حلّله والبلاغة كيف
 تغدو من تخيله وخوّله فحينئذ ينشد : (من السريع) ١٥

أصلحت قرطاسك عن حسنه أشجاره من حكمٍ مئمره
 مسودةً نقشاً ومبيضةً طرساً كمثل الليلة المئمره
 والرأي أعلى في إجابة ما التمسّه . ١٠

كتاب البشرى بالنيل لנائب (السلطنة) بحلب المحروسة . «وسره بكلّ
 مبهجةٍ وهنّاه بكلّ مقدمة سرور تغدو للخِصب والبركة منتجة وبكلّ نعي

١٩ . > ... < ؛ ليس في الأصل . وما أثبتناه عن ل ، با .

٢٠ . الخصب ؛ في الأصل ، با . وما أثبتناه عن ل .

- لا تُصْبِحُ لِمِنَّةٍ السَّحَابُ مُخَوَّجَةٌ وَبِكُلِّ رُحْمَى لَا تُسْتَبَعْدُ
لأَيامها الباردة ولا لياليها المثلجة . هذه المكاتبَةُ تُفهمه أن نِعَمَ الله وإن
كانت متعدّدة ومِنْحه وإن غدت بالبركات متعدّدة ومننه وإن أصبحت إلى
القلوب متعدّدة، فإنّ أشملها وأكملها وأجملها وأفضلها وأجزلها وأنهلها
وأتمّها وأعمّها وأضمتّها وألّتها نعمةً أجزلت المنّ والمنع وأنزلت في أبرك
سفع المقطم أغزر سفع، وأتت بما أعجب الزرّاع ويُعجل الهراع ويُعجز
البرق اللّماع وبغلّ القطاع وبُغلّ الإقطاع، وتنبعث أمواهه وأفواجه وتمدّ
خطاها أمواهه وأمواجه، و«يسبق وفد الريح من حيث ينبري» ويغبط مرّيجه
أب ٤٩ ب الأحمر القمر لأنه بيته السرطان ، / كما يغبط الحوت لأنه بيت المشتري ،
ويأتي عجبهُ في الغد بأكثر من اليوم وفي اليوم بأكثر من الأمس . وتركتُ
الطريق مُجدّأً كان ظهر بوجهه حُمرة فهي ما يعرض للمسافر من حرّ الشمس ،
ولو لم تكن شقته طويلة لما قيس بالذراع ولو لا أن مقياسه أشرفُ البقاع لما
اعتبر ما تأخر ممل ما حوله الماضي بقاع ، بينا يكون في الباب إذ هو في
الطاق وبيننا يكون في الاحتراق إذا هو في الاختراق للإغراق ،
وبينا يكون في المجاري إذا هو في السواري . وبيننا يكون في
الحباب إذ هو في الجبال ، وبيننا يقال لزيادته هذه الأمواه إذ يقال لغلاّتها
هذه الأموال ، وبيننا يكون ماءً إذ أصبح خيراً ، وبيننا يكسب تجارةً قد
أكسب تجرّبةً . وبيننا يفيد غزاةً قد أفاد عزاءً . جسورٌ على الجسور جيشه
الكرّار ولو أمست التّيراع منه تُرّاع والبحار منه تُحار . كم حسُنّت مقطّعاته
على مرّ الحديدَيْن . وكم أعانت ميزاب مقياسه على الغزو من بلاد سيس على
العمودَيْن ، أتمّ الله لطفه في الإتيان به على التدرج . وإجرائه بالرحمة التي

٦ إشارة إلى سورة الفتح ٢٨ « ... يجب الزراع ... » .

١٧ حبراً ؛ في الأصل . وسائر المخطوطات .

١٨ غزاة قد أفاد عرار ؛ في الأصل ، وسائر المخطوطات .

- ٣ تقضي للعيون بالتفرُّج وللقلوب بالتفريج فأقبل جيشه بمواكبه وجاء يطاعن الجُدْب بالصواري من مراكبه ، وتصافف لحاجة الجسور في بيد الحجة ويتأقف القحط بالتراس من بركة والسيوف من خلجه . ولما تكامل إيابُه وضع في ديوان الفلاح والفلاحة حسابُه ، وأظهر ما عنده من ذخائر التيسير وودائعِه ، ولقط عموده جُمْل ذلك على أصابعه . وكانت الستة عشر ذراعاً
- ٦ تسمي ماء السلطان . نزلنا وحضرنا مجلس الوفاء المعقود واستوفينا شكر الله تعالى بفيض ما هو من زيادته محسوب ومن / صدقاتنا مُخرَج ومن القحط أب ٥٠ أ مردود ، ووقع تياره بين أيدينا سطوراً تفوق وعلمت يدنا الشريفة بالملوك ، وحمدنا السير كما حمدنا السرى وصرفناه في القرى للقري ، ولم نحضره في العام الماضي فعملنا له من الشكر شكراناً ، وعمل هو ما جرى وحضرنا الخليج وإذا به أممٌ قد تلقَّونا بالدعاء المجاب وقرَّظونا ، فأمرنا ماءه أن يحنو من سده — كما ورد — في وجوه المادحين التراب ، ومرَّ يُبدي المسارَّ ويعيدها ويزور
- ١٢ منازل القاهرة ويعودها ، وإذا سئل عن أرض الطباله قال : جُنَّتْ بليلى ، وعن خلجها « وهي جُنَّتْ بغيرنا » وعن بركة الفيل قال : « وأخرى بنا مجنونةٌ لا نريدها » ! وما برح حتى تعوض عن القيعان البقية من المراكب بالسُرر المرفوعة ومن الأراضي المحروثة من جوانب الأدور بالزرابي المبوثة ، وانقضى هذا اليوم عن سرورٍ لئله فليحمد الحامدون ، وأصبحت مصر جنةً فيها ما تشتهي الأنفس وتلدّ الأعين وأهلها في ظلّ الأمن خالدون ،
- ١٨ فيأخذ حفظه من هذه البشرى التي ما كتبنا بها حتى كتبتُ بها الرياح إلى نهر المجرة إلى البحر المحيط ، ونطقت بها رحمةُ الله تعالى إلى مجاوري بيت

٢ محاحه ؛ في الأصل . وما أثبتناه عن ل ، با .

٣ ويتأقف ؛ في الأصل // يتأقف ؛ في ل ، با .

١٨ إشارة إلى سورة الزخرف ٧٠ « ... وفيها ما تشبه الأنفس وتلدّ الأعين ... » .

الله تعالى من لا يسي التقوى ونازعي المَخِيط ، وبشّرت بها مطايا المسير الذي
يسير من قُوص غير منقوص ، ويتشارك في الابتهاج بها العالم فلا مصر دون
مصرٍ بها مخصوص . والله تعالى يجعل الأولياء في دولتنا ينتهجون بكلّ أمرٍ ٣
جليل وجيران الفرات يفرحون بجيران النيل .

- ٤٣م أ // وكتب القاضي محيي الدين يستدعي بعض أصحابه إلى الحمّام : هل
لك أطال الله بقاءك إطالةً تكرر في منهل النعيم ، وتمتلى بالسعادة تملّي الزهر ٦
أب. هـ بالوسمي والنظر / بالحسن الوسيم في المشاركة في جمع بين جنةٍ ونار وأنواءٍ
وأنوار ، وزُهرٍ وأزهار ، قد زال فيه الاحتشام فكلّ عارٍ ولا عار . نجوم
سمائه لا يعتريها أفول ، وناجم رخامه لا يعتريه ذُبُول ، تنافست العناصر ٩
على خدمة الحالّ به تنافساً أحسن كلّ فيه التوسّل إلى بلوغ أربه ، فأرسل
البحر ما جسّد جسده من زبده لتقبيل أخمصه إذ قصّرت همته عن تقبيل
يده . ولم ير التراب له في هذه الخدمة مدخلاً ، فتطفّل وجاء وما علم أنّ ١٢
التسريع لمن جاء متطفلاً ، والنار رأت أنه عين مباشرتها وأنها بفرض خدمته
لا تحلّ ولأن لها حرمة هداية الضيف في السرى ، وبها دفع القرّ ونفع القرى ،
فأعلمت ضدّها الماء فدخل وهو حرّ الأنفاس ، وغلت مراجله فلأجل ذلك ١٥
داخله من صوت تسكابه الوسواس ، ورأى الهواء أنه قصّر عن مطاولة هذه
المبارّة ، فأمسك متهيّباً ينظر ولكن من خلف زجاجةٍ إلى تلك الدار . ثم إنّ
الأشجار رأت أنها لا شائبة لها في هذه الخطوة ، ولا مساهمة في تلك الخلوة ، ١٨
فأرسلت من الأمشاط أكفّاً أحسنت بما تدعو إليه الفرق ، ومرت على سواد
العذار الفاحم كما يمرّ البرق ، وذلك بيد قيّمٍ قيّمٍ بحقوق الخدمة . عارفٍ بما
يعامل به أهلُ النعيم أهلُ النعمة ، خفيف اليد مع الأمانة ، موصوفٌ بالمهارة ٢١

- عند أهل تلك المهانة . لطُف أخلاقاً حتى كأنها عتابٌ بين جحظة والزمان . // م٤٣ ب
- وَحُسْنُ صِنْعِهِ فَلَا يَمْسُكُ يَدًا إِلَّا بِمَعْرُوفٍ وَلَا يُسْرِحُ تَسْرِيحًا إِلَّا بِإِحْسَانٍ . ٣
- أَبْدَأُ يُرَى مَعَ طَهَارَتِهِ وَهُوَ ذُو صَانَفٍ . وَيَشَاهِدُ مُزِيلًا لِكُلِّ أَذَى حَتَّى لَوْ ٣
- خَدِمَ الْبَدْرَ لِأَزَالِ مِنْ وَجْهِهِ الْكُلْفُ . بِيَدِهِ مُوسَى كَأَنَّهَا صَبَاحٌ يَنْسُخُ ظُلَامًا ، ٣
- أَوْ نَسِيمٌ / يَنْفُضُ عَنِ الزَّهْرِ كَمَا مَاءٌ . إِذَا أَخَذَ صَابُونَهُ أَوْ هَمَّ مِنْ يَخْدُمِهِ ٣
- بِمَا يُمِرُّهُ عَلَى جَسَدِهِ أَنَّهُ بِحَرْجٍ عَجَاجٍ . وَأَنَّهُ يَبْدُو مِنْهَا زَبْدُ الْأَعْكَانِ الَّتِي هِيَ ٣
- أَحْسَنُ مِنَ الْأَمْوَاجِ . فَهَلُمَّ إِلَى هَذِهِ اللَّذَّةِ ، وَلَا تَعْدُ الْحَمَامُ أَنَّهَا دَعْوَةُ أَهْلِ ٣
- الْحُرَافِ فَرُبَّمَا كَانَتْ هَذِهِ مِنْ بَيْنِ تِلْكَ الدَّعَوَاتِ فَذَّةٌ . وَلَعَلَّ سَيِّدَنَا يَشَاهِدُ ٣
- مَا لَا يُحْسِنُ وَصْفَهُ قَلَمِي ، وَأَسْتَحْسِنُ وَصْفَهُ لِيَدِي وَفَمِي وَإِذَا جَمَعَ عَنَانِي ٣
- فَأَقُولُ . وَإِذَا تَرَامَتْ بِي الْخِلَاعَةُ أَخْلَعُ مَا يَتَسَتَّرُ بِهِ ذُووُ الْعُقُولِ . لَدِي— ٣
- أَبْهَجُكَ اللَّهُ — غُصُونٌ قَدْ هَزَّتْهَا الْحَسَنُ طَرِبًا . وَرِمَاحٌ لَغِيرِ كِفَاحٍ قَدْ نَشَرَتْ ٣
- الشُّعُورَ عِذْبًا . وَبَدُورٌ أَسْدَلَتْ مِنَ الذَّوَائِبِ غَيْهَبًا . قَدْ جَعَلْتَ بَيْنَ الْخُصُوفِ ٣
- وَالرُّوَادِفِ مِنَ الْمَآزِرِ بَرَزْخًا لَا يَبْغِيَانِ ، وَعَلِمْنَا بِهِمْ أَنَّنَا فِي جَنَّةٍ « تَجْرِي مِنْ ٣
- تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ » وَتَطُوفُ عَلَيْنَا بِهَا الْوُلْدَانُ . يَكَادُ الْمَاءُ إِذَا مَرَّ عَلَى أَجْسَادِهِمْ ٣
- يَجْرَحُهَا بِمِرَّةٍ ، وَالْقَلْبُ يَخْرُجُ إِلَى مِبَاشَرَتِهَا مِنَ الصَّدْرِ وَعَجِيبٌ مِنْ مِبَاشَرِ ٣
- لِأَمْرِ لَا يَلْتَقِيهِ بِصَدْرِهِ ، إِذَا أَسْدَلَ ذَوَائِبَهُ تَرَى مَاءً عَلَيْهِ ظِلٌّ يَرِفُ . وَجَوْهَرًا ٣
- مِنْ تَحْتِ عَنَبٍ يَشْفُ ، يُطَلَبُ كُلُّ مَنْهُمْ السَّلَامُ وَكَانَ الْوَاجِبُ طَلِبُ السَّلَامَةِ . ٣
- وَكَيْفَ لَا وَقَدْ غَدَا كُلُّ مَنْهُمْ أَمِيرٌ حَسَنٌ وَشِعْرُهُ الْمُنْثُورُ وَخَالَهُ الْعَلَامَةُ ، ٣
- إِذَا قَلْبٌ بِأَصْفَرِ الصَّفَرِ مَاءٌ عَلَى الْخَضَارِ : قُلْتُ هَذَا بَدْرٌ بِيَدِهِ نَجْمٌ تُقَسِّمُ مِنْهُ ٣
- أَشْعَةُ الْأَنْوَارِ ، وَإِنْ أَخَذَ غَسُولًا وَأَمَرَهُ عَلَى جَسَدِهِ مَفْرَكًا ، لَمْ يَبْقَ عَضْوٌ ٣

١ جحظة . هو أبو الحسن أحمد بن جعفر ؛ قارن بالفهرست (تحقيق تجدد) ١٦٢ .

٢ إشارة إلى سورة البقرة ٢٢٨ : « الطلاق مرتان فإمساك بمعروف أو تسريح بإحسان... » .

١٣ سورة البقرة ٢٦٥ .

إلاّ واكتسب منه لطافة وراح مدلكاً ، فما عذرك في انتهاز الفُرَص .
واقتنص هذه الشوارد التي يجب على مثلك أن يغدو لها وقد اقتنص . والله
تعالى يوالي إليك المسارّ ويجعلها لديك دائمة الاستقرار بمنّه وكرمه . //

٣

أب ٥١ ب وأما شعره فأحسنه المقاطيع وأما القصائد فربما قصّر فيها . ومن ذلك
م ٤٤ أ ما نقلتُه من خطّه من كتاب « فلتة البراعة ولفطة البراعة » ، قال في دواة
منزّلة : (من مجزوء الرجز)

٦

دواة مولانا بدتْ أوصافُها مكمّله
بحسنها قد شهدتْ أقلامُها المعدّله
قد أعجزت آياتُها لأنها منزّله
أمّ الكتاب قد غدتْ لأنها مفصّلة

٩

وقال : (من الوافر)

ذُباب السيف من لحظٍ إليه لأخضر صُدغه بعضُ انتسابِ
ولا عجبٌ إذا ما قيل هذا له صُدغٌ زمرُّدهُ ذُبابي

١٥

وقال : (من الدوبيت)

لله ليالٍ أقبلت بالنعم في ظلّ بناءٍ شاهقٍ كالعلمِ
بالخيزة والنيل بدا أولّه في مقتبل الشباب عند الهرمِ

١٨

وقال في ملبعٍ مشطوب : (من البسيط)

لك طيرُفٌ طيرُفٍ حمى من حُسْنِكَ السَّرْحَةِ
كم قد أغارَ على العشاق في صُبْحَةِ
لما علمتْ بأنّو سابق اللّمْحَةِ

٢١ عليه قد خفتْ شطْبَبُتُو على صحّةِ

أب ٥٢

وقال : (من الكامل)

وأرى نقيّ الدُرّ ثغراً منتقى
كرّر عليّ حديث جيران النقا

كم قلت لمأبث أرشف ريقه
بالله يا ذاك اللّمي متروياً

٣

م ٤٤ ب

وقال : (من المتقارب)

من العار فينا من العارفين
من الجاه لنا من الجاهلينا

لئن ساءني أن هذا الذي
لقد سرّني أن ما قد أتى

٦

وقال : (من الخفيف)

كلّ يومٍ سيوفها مشهوره
هزمتنا مع أنها مكسوره

بي غزالٌ يغزو الوري بجفون
عجباً من لحاظها كيف حتى

٩

وقال : (من المجتث)

حوى الجمال فأكثر
من ريقه لي سكر
لأجل ذا هو يكسر

وبني من التُّرك أحوى
من طرفه لي سكر
قد صان في الحفن خمراً

١٢

وقال : (من مجزوء الرمل)

ف حديثي ومقالي
قصّ منه في الخيال

إن يكن يضحك في الطيب
كيف لا يضحك مما

١٥

وقال : (من مجزوء الرمل)

فلم يحك قوامه

جاءه الرمح يحاكيه

١٨

١ قارن الأبيات في فوات الوفيات ٢/ ١٨٤ .

١٥ هنا تبدى الترجمة في ف .

فهـنـو لا شكّ لهـذا يـقرعُ السنّ نـدامـه

وقال : / (من مجزوء الكامل)

أب ٥٢ ب شكرأ لنسمة أرضهم كم بلّغت عني تحيّه
كم قد أطالت بل أطا بت في رسائلنا الخفيّه
لا غرو إن حفظت أحا ديت الهوى فهي الذكيّه

وقال : (من مجزوء الرمل)

ج فما ذاك عجيبُ إن يمل بالرّدف في السرّ
كيف ينهارُ الكتيبُ هو لا شكّ يُرينا

وقال : (من السريع)

عن غير نمامٍ غدت خافيّه لا تقلّ الروض أحاديثه
إليّ عينٌ عنده صافيّه فإنه تنقل أخباره

وقال : (من الكامل)

حُسنٌ بديعٌ ما به تحسّن من شاء يخلد في النعم فلدونه
الجفنين جنّات له وعيون من ناصر الوجّات بل من ناظر

وقال : (من الخفيف)

وفرة وفّرت عليه الحميله سلّ سيفاً من جفنه ثم أرخى
لنحيل يشكو الليالي الطويله آخرم ٤ ب إن شكا الحصر طُولها غير بدع

١٠ في فوات الوفيات ٢/ ١٨٦ :

عن عين نمام غدت خافيّه لا نقلّ الروض أحاديثه

وقال : (من مجزوء الرجز)

لأنني كتبتُ ختمةً
لله قد نذرتُ ما
حررتُها كما ترى
في بطنها محرراً

٣

أب ٥٣ أ

وقال : / (من مجزوء الخفيف)

بني أحوى وقد حوى
غصن بانٍ أظنه
هو لي قبلةٌ أما
إن لوى الوعدُ صدغه
كم له من مسلسلٍ
منه دبَّت عقاربُ
ظبي أنس لحاظه
أرعد الرمحُ خجلةً

٦

٩

١٢

وقال من أبيات : (من مجزوء الكامل)

أطرافها ماءُ النعم
لولا السيوارُ لكان مع
لا غرو إن سرقت حشا
ما شئتُ لي من ريقها
إن تخل من مسك العدا
يـم بها يجولُ ويظهرُ
صمها يذوبُ ويقطرُ
ي فإنها تتسورُ
سكّرٌ وإلا سكّرُ
رٍ فخالها هو عنبرُ

١٥

١٨

وقال : (من السريع)

كم قلتُ والعاشق ذو مِقُولٍ
يادمعي الساعسي بي في الهوى
يُجرّيه بالشكوى وبالشكرِ
لجري فهل ساعٍ وما يجري

٢١

وأنت يا قلبي الذي قد صبا
إنسان عيني إن غدا خاسراً
خرجتَ مثل الصبر عن أمري
للمدح فالإنسان في خسِر

٣

أب ٥٣ ب / وقال : (من الطويل)

وبطحاء في وادٍ يروقتك روضها
تلاحظها عينٌ تفيض بأدمعٍ
ولا سيما إن جاد غيثٌ مبكرٌ
يُرققها منها هنالك مِحجرٌ

٦

وقال : (من الخفيف)

رُبَّ روضٍ أزرته بدر تيمٌ
كان ظنّي أن يفضح القدّ بالغص
حين غالى في تيهه والتجري
ن وأنّ الزلزال بالريق يُزري
فرأيتُ الأغصان ذلاًّ لديه
ثمّ لما ثنى العنان عن النهـ
واقفاتٍ والعين للدمع تذري
ر غدا في ركابه وهو يجري

٩

وكتب إلى ولده بحماه : (من السريع)

قلبي الذي صُحبتكم قد مضى
مرّاً ولم يرجع بأخباركم
يشرحُ أشواقِي إليكم شفاه
أظنه عني حننه حمّاه

١٢

وقال : (من الخفيف)

نيلٌ مصرٍ لمن تأمل مرأى
كم به شاب فودها وعجيبٌ
حسنه معجزٌ من الحسن معجيبٌ
كيف شابت بالنيل والنيل بخضيبٌ

١٥

وقال : (من المديد)

أيتها الصائدُ باللحظ ومن
هو من بين الوري مقتنصٌ

١٨

٦ قارن الأبيات في فوات الوفيات ١٨٨/٢ .

٨ الفصن بالقد ؛ في الأصل ، وسائر المخطوطات . بما أثبتناه عن فوات الوفيات ١٨٨/٢ .

١٨ قارن البيتين في فوات الوفيات ١٨٩/٢ .

لا تَسْمُ طَائِرَ قَلْبِي هَرَبًا إنه من أَضْلُعِي فِي قَفْصُ

وقال : (من الطويل)

٣ وكَم قِيلَ قَوْمٌ بِالْمَجَالِسِ خَوِطُبُوا وَذَاكَ دُوا جُهَّالَهُمْ فِي التَّنَافُسِ / أ ب ٥٤ أ
فَقُلْتُ لَهُمْ مَا ذَاكَ بَدْعٌ وَإِنِّه لَعِنْدَ الدُّوَا يُدْعَى الْخِرَا بِالْمَجَالِسِ

وقال : (من الخفيف)

٦ خُذْ حَدِيثًا يَزِينُهُ الْإِنْصَافُ لَيْسَ مِمَّا يَشِينُهُ الْاعْتِرَافُ
كُلُّ مَنْ فِي الْوُجُودِ يَطْلُبُ صَيْدًا غَيْرَ أَنَّ الشَّابَكَ فِيهَا اخْتِلَافُ

وقال : (من الطويل)

٩ لئن جَادَ لِي بِالْوَصْلِ مِنْهُ خِيَالُهُ وَأَصْبَحَ مَجْهُودًا رَقِيبٌ وَلَائِمُ
أَلَا إِنَّهَا الْأَقْسَامُ تَحْرُمُ سَاهِرًا وَآخِرُ يَأْتِي رِزْقُهُ وَهُوَ نَائِمُ

وقال : (من الطويل)

١٢ لَقَدْ قَالَ لِي إِذْ رَحْتُ مِنْ خَمْرِ رِيقِهِ أَحْتُ كَوْسًا مِنْ أَلَدِّ مُقْبِلِ
بَلِّسْتُ شِفَاهِي بَعْدَ رَشْفِ سُلَافِهَا تَنْقَلُّ فَلذَاتُ الْهُوَى فِي التَّنَقُّلِ

وقال : (من الكامل)

١٥ وَلَقَدْ أَقُولُ وَقَدْ شَجَّتْنِي شَجَّةٌ تَبْدُو بِصُبحِ جَبِينِهِ الْوَضَاحِ
اللَّهُ أَكْبَرُ قَالَ مَا لَكَ قُلْتُ قَدْ نَادَى جَبِينَكَ فَالِقَ الْإِصْبَاحِ

٨ قَارَنَ الْبَيْتَيْنِ فِي فَوَاتِ الْوَفِيَّاتِ ١٨٥/٢ .

٩ مَحْرُومًا ؛ فِي فَوَاتِ الْوَفِيَّاتِ ١٨٥/٢ .

١٠ أَقْدَارُ ؛ فِي فَوَاتِ الْوَفِيَّاتِ ١٨٥/٢ .

١٢ قَارَنَ الْبَيْتَيْنِ فِي فَوَاتِ الْوَفِيَّاتِ ١٨٩/٢ .

١٣ أَوْ بَرَشَفَ شِفَاهَهَا ؛ فِي فَوَاتِ الْوَفِيَّاتِ ١٨٩/٢ .

وقال : (من المتقارب)

مَغَانِي الْمَدِينَةِ قَدْ أَصْبَحُوا وَأَنْفَقَ مِنْهُمْ مَغَانِي الْعَرَبِ
فَهُمْ بِالْعَنَاءِ وَهُمْ بِالْغَنَاءِ كَمَثَلِ الْخَيْرِ الشَّقَا وَالطَّرَبِ ٣

وقال : (من الوافر)

أَرَانَا رَقْمَ صَدُغَيْهِ مَثَالاً لَنَا مِنْ طَرَزٍ عَارِضِهِ سَيُّبَرِزِ
وَقَالَ لِمُبْتَدٍ فِي نَحْوِ حُبِّي أَلَا فَاغْتَرَأْ مَقْدَمَةَ « الْمَطْرُزِ » ٦

أَب ٤٥ ب / وقال : (من المنسرح)

وَأَعُورُ الْعَيْنِ ظِلٌّ يَكْشِفُهَا بَلَا حِيَاءٍ مِنْهُ وَلَا خَيْفَهِ
وَكَيْفَ يَلْفِي الْحِيَاءُ عِنْدَ فُتًى عَوْرَتِهِ مَا تَزَالُ مَكْشُوفَهُ ٩

وقال : (من الخفيف)

وَبِنَفْسِي هَوِيَّتُهُ عَجِيّاً لِي لَذَّتْ أَلْفَاظُهُ الْغَنَمِيَّةِ
كَمْ حَلَا عُجْمَةً فَقُلْتُ لَخَلَّتِي خَلَّتِي وَالْحَلَاوَةُ الْعَجْمِيَّةِ ١٢

وقال : (من الطويل)

وَبِي أَزْرَقُ الْعَيْنِينَ لَوْ أَنَّ مَقْلَتِي كَمَقْلَتِهِ الزَّرْقَاءُ تِلْكَ الْمَطْوُوسَةِ
لِدَثَرْتُ ضَيْفَ الطَّيْفِ مِنْ بُرْدٍ مَدْمَعِي بَغْرُودَةٍ سَنَجَابٍ يَهْدُبِي مَقْنَدَسَةِ ١٥

وقال : (من الخفيف)

حَبَّنَا أَسْهَمٌ مِنَ النَّبْعِ جَاءَتْ لَكَ صَنْعٌ فِيهَا وَلِلَّهِ صُنْعُ
كَيْفَ لَثَّتْ غَمَائِمُ النَّعْمِ مِنْهَا بِرِذَاذٍ وَوَابِلٍ وَهِيَ نَيْعُ ١٨

وقال : (من المنسرح)

٣ كم قطع الطُّرُق نيلُ مصرٍ
بالسيف والرمح في غديرٍ
حتى لقد خافه السبيلُ
ومن قناةٍ لها نصولُ

وقال : (من الكامل)

٦ يا من رأى غزلانَ رامةٍ هل رأى
أحيا علوم العاشقين بلحظه الـ
بالله فيهم مثل طرف غزالي
غزال و « الإحياء » للغزالي

أبـ

وقال : / (من الطويل)

٩ (و) لم أنسه إذ قال قم نودع الدجى
فما مثله حِرْزٌ حِرْزٌ لأنه
ذخائر وصلٍ فالظلامُ كتومُ
تبيت عليه للنجوم ختومُ

وقال : (من الطويل)

١٢ ملأت الليالي من عُلَى وختمتها
ختمت عليها بالثرى فقل لنا
فقد أصبحت مشحونةً بمكارمك
أهذا الذي في كفها من خواتمك

وقال : (من الطويل)

١٥ عزيزٌ على الأقلام تكليف مثلها
وإنّ فماً فاجى عُلّاك لسانه
من القول والتبيان مالا تطيقه
وحقك معذورٌ إذا جفّ ريقه

وقال : (من الطويل)

١٨ أقول لمن قد رام نقدَ مدامعي
إذا انتقدوا قولي فما هو بدعة
ومن لمعينٍ في تأملها ذهب
وهل منكرٌ إن راح يستقدّ الذهب

٧ قارن البيتين في فوات الوفيات ٢/ ١٩٠ .

٨ < ... > ؛ ليس في الأصل . وما أثبتناه عن سائر المخطوطات .

وقال : (من المجتث)

يا قاتلي بجفونٍ قتلها ليس يتمبّر
إن صبروا عنك قلبي فهو القتلُ المصبرُ ٣

وقال : (من البسيط)

قل للحفيظ الذي ما قيل عنه ولا عن نيدّه وهما يوماً ولا اتّهما
لا تكتبنّ على عيني زنا نظيرٍ للطيف فهي التي لم تبلغ الحلم ٦

وقال يذم قريته « القطيِّفة » : (من الوافر)

على ذمّ القطيِّفة اجتمعنا وإن حُشيت ببردٍ قد تكررَ /
أب ٥٥ ب وقد أضحى عليها للزُميَّتا بياضٌ مثلما قد ذُرَّ سكرُ ٩
ولم يكن المكفّن غير شخصٍ يكون إلى نواحيها مُسيّرُ

وقال : (من مجزوء الكامل)

هذي القطيِّفة التي لا تُستهي عقلًا ونقلا ١٢
حُشيت ببردٍ يابسٍ فلاجلِ ذاك الحشو ثقلُ

وقال : (من الخفيف)

لا تلوموا دمشق إن جثتموها فهي قد أوضحت لكم ما لديها ١٥
إنّها في الوجوه تضحك بالزهـر — لمن جاء في الربيع إليها
وتراها بالثلج تبصق في لحـيةٍ من مرّ في الشتاء عليها

١ قارن البيتين في فوات الوفيات ١٨٦/٢ .

١١ قارن البيتين في فوات الوفيات ١٩٠/٢ .

١٤ قارن الأبيات في فوات الوفيات ١٩٠/٢ .

١٦ مر في الربيع عليها ؛ فوات الوفيات ١٩٠/٢ .

١٧ جاء في الشتاء إليها ؛ فوات الوفيات ١٩٠/٢ .

وقال من أبيات : (من الخفيف)

٣ قيل للعين طيف إلفك سار فبهاهي له ولو بعواري
فتهيت لقربه وتهادت من دوع إليه بين جواري
يتسابقن خدمة فتراهن (م) لديها كالدُر أو كالدراي
منها : (من الخفيف)

٦ مُفرد في جماله إن تبدى خجلت منه جُملة الأقمار
كيف أرجو الوفاء منه وعاملت غريماً من لحظه ذا انكسار
ذو حواشٍ تلوح من قلم الريب - حان في خدّه فجّلّ الباري
٩ فيه وجدي محققٌ وسلوي وكلام العَدول مثل الغبار
فلساني في وصفه قلم الشيع - رِ ورقّي المكتوب بالطُّومار

أب ١٥٦
م ١٤٦

// عبد الله بن عبد العزيز //

(٢٤١) أبو عُبَيْد البكري

١٢

عبد الله بن عبد العزيز بن أبي مصعب البكري ، أبو عبيد الأندلسي .

- ١ قارن الأبيات في فوات الوفيات ١٨٥/٢ .
- ٧ طرفه ؛ فوات الوفيات ١٨٥/٢ .
- ٨ تبدي لنا قلم ؛ فوات الوفيات ١٨٥/٢ .
- ١١ عبد الله بن عبد العزيز ؛ ليس في الأصل ، وسائر المخطوطات . وزيادة من م .
- ١٢ الترجمة غير كاملة وكثيرة الأخطاء والتحريف في با ، ولم نقارن بها .

(٢٤١) قارن بقلائد العقيان ١٨٩ - ١٩١ ، والصلة لابن بشكوال ٢٧٧/١ - ٢٧٨ رقم ٦٣٢ ، وخريدة القصر (قسم شعراء المغرب) ٤٧٥/٣ - ٤٧٦ رقم ١٢٨ ، والحلة السيرة ١٨٠/٢ - ١٨٧ رقم ١٣٩ ، والمغرب لابن سعد ٣٤٧/١ - ٣٤٨ رقم ٢٤٩ ، وعيون الأنباء ٥٢/٢ ، وتاريخ الإسلام للذهبي (München Ar. 378) ق ٤أ - ب ، وسير أعلام النبلاء (مَحْمُود أحمد الثالث A. 12/2910) ق ٨أ .

كان أميراً بساحل كورة لبَّنة، وصاحب جزيرة شلطيّش، بلدٌ صغيرة من قري لإشبيلية . وكان متقدماً من مشيخة أولي البيوت وأرباب النعم بالأندلس، فغلبه ابنُ عبّاد على بلده وسلطانه، فلاذ بقرطبة . ثم صار إلى محمّد بن معن صاحب المريّة ، فاصطفاه لصحبته وآثر مجالسته والأنس به، ووسّع راتبه . وكان ملوك الأندلس تنهّدى مصنّفاتِه . ومن شعره : (من الطويل)

وما زال هذا الدهر يلحن في الوري فيرفع مجروراً وينخفض مُبتدا
ومن لم يُحطْ بالناس علماً فإنّني بلوتهمُ شتّى مَسوداً وسيّدا
وكان معاقراً للراح لا يصحو من خمارها يُدمنها أبداً ، فلمّا دخل رمضان قال يخاطب نديميّن له : (من الطويل)

خليليّ إنّي قد طربت إلى الكاس وتفت إلى شمّ البنفسج والآسِ
فقوما بنا نلهو ونستمع الغنا ونسرق هذا اليوم سرّاً من الناسِ
فإن نطقوا كنّا نصارى ترهبوا وإن غفلوا عدنا إليهم من الراسِ
وليس علينا في التعلّل ساعة وإن رعت في عقب شعبان من باسِ

م ٤٦ ب // وحدث عن أبي مروان ابن حيّان وأبي بكر المصحفي ، وأجاز له ابن عبد البرّ . وكان إماماً لغويّاً أخبارياً متفتّناً، صنّف كتاب «أعلام النبوة» وأخذَه الناس عنه ، وصنّف « اللآلي في شرح نواذر أبي علي القالي » ، و« المقال في شرح الأمثال » لأبي عبيد ، و« اشتقاق الأسماء » ، و« معجم

١ سلطيس ؛ في م ، الأصل ، وسائر المخطوطات . وما أثبتناه عن الحلة السيرة ١٨٠/٢ .

١٣ وإن وقعت ؛ في الحلة السيرة ١٨٧/٢ .

١٤ من هنا إلى آخر الترجمة مأخوذ عن تاريخ الإسلام (München Ar. 378) ق ؛ ١-ب .

١٥ صنّف كتاباً في أعلام النبوة ؛ في تاريخ الإسلام ١ .

١٧ معجم ما استعجم من أسماء البلاد والمواضع ؛ في النسخة المطبوعة .

ما استعجم من البلاد والمواضع » ، / و « النبات » ، وغير ذلك . وتوفي في أب ٥٦ هـ
شوال سنة سبع وثمانين وأربعمائة .

(٢٤٢) أبو موسى الضرير

٣

عبد الله بن عبد العزيز ، أبو القاسم الضرير النحوي المعروف بأبي
موسى . كان يؤدّب المهتدي ، وكان من أهل بغداد ، وسكن مصر وحدث
بها عن أحمد بن جعفر الدينوري ، وجعفر بن مَهْلَهْل بن صفوان الراوي
عن ابن الكلبي . وروى عنه يعقوب بن يوسف بن خُرَزَاد النَجِيرَمي . وله
كتاب في « الفرق » وكتاب في « الكتابة والكتّاب » .

٦

(٢٤٣) العُمَرَي الزاهد العابد

٩

عبد الله بن عبد العزيز بن عبد الله بن عبد الله بن عمر بن الخطّاب ،

.....
٣ الترجمة ليست في با .

٣ يشير الصفي في هامش م ب (أعمى) إلى كتاب أفردته لتراجم العميان المذكورة في « الوافي
بالوفيات » وهو كتاب « نكت العميان في نكت العميان » .

٥ كان يؤدّب ولد المهتدي ؛ في بغية الوعاة ٤٩/٢ رقم ١٤٠٠ ، وهو الأرجح .

١٠ ابن عبد العزيز بن عبد الله بن عمر ؛ في ف أ ، ل .

(١٤٢) قارن بنكت العميان ١٨٢ ، وبغية الوعاة ٤٩/٢ رقم ١٤٠٠ .

(٢٤٣) مأخوذ عن تاريخ الإسلام للذهبي (مخ دار الكتب المصرية ، تاريخ ٤٢) م ١٠/ق

٣٢ - ٣٤ ، وقارن بطبقات ابن سعد ٣٢٢/٥ ، وحلية الأولياء ٢٨٣/٨ - ٢٨٧

رقم ٤١٠ ، وصفة الصفوة ١٠١/٢ - ١٠٣ ، وسير أعلام النبلاء (مخ أحمد الثالث

A6/2910) ق ٢٤٣ - ٢٤٥ أ ، والمعر للذهبي ٢٨٩/١ ، والبداية والنهاية

١٨٥/١٠ ، تهذيب التهذيب ٣٠٢/٥ - ٣٠٣ رقم ٥١٥ ، والشذرات ٣٠٦/١ .

- أبو عبد الرحمان العَدَوِي المدني ، العابد ، الزاهد ، القدوة . روى القليل
عن أبيه وأبي طُوَالَة وغيرهما . وعنه ابن المبارك وسفيان بن عُسَيْبَة وعبد الله
بن عُمَران العابدي . وكان عالماً ، عاملاً ، قانتاً لله ، منزلاً ، ينكر على مالك ٣
دخولته على السلطان . وله مناقب . توفي سنة أربع وثمانين ومائة . وعظ
الرشيد مرةً فقال : نعم يا عمّ ! وأتبعه الأمين والمأمون بكيسٍ فيه ألفا دينارٍ ،
فلم يأخذها وقال : هو أعلم بمن يفرّقها عليه ، وأخذ من الكيس ديناراً وقال : ٦
كرهتُ أن أجمع سوءَ القول وسوءَ الفعل أوأتى إليه شاخصاً مرةً أخرى ،
فكره مجيئه وجمع العُمريّين وقال : مالي ولا بن عمّكم ! احتملته بالحجاز
فأتى دار مملكتي ، يريد أن يُفسد عليّ أوليائي ، ردّوه عني ! قالوا : لا ٩
يقبل منا ! فكتب إلى عيسى بن موسى // أن يرفق به حتى يرده . وقال ابن
عُيَيْنَة : هو عالم المدينة الذي جاء فيه الحديث المشهور ، وهو يوشك أن يضرب
آخرم ٤٧أ الناس أكباد الإبل إليه في العلم فلا يجدون أعلم منه . //

١٢

(٢٤٤) / جمال الدين الحنبلي المقدسي

أب ٥٧

عبد الله بن عبد الغني بن عبد الواحد بن عليّ بن سرور ، الحافظ

- ٣ العامري ؛ في با // وكان عابداً ، عالماً ؛ في ف ، ل ، با .
٥ بكيسين ؛ في تاريخ الإسلام للذهبي (في دار الكتب المصرية ، تاريخ ٤٢) م ١٠٠ / ق ٣٣ ب ،
وسير أعلام النبلاء (في أحمد الثالث A 6/2910) ق ١٤٣ ب .
٦ فلم يأخذها ... إلى وقال كرهت ؛ ليس في ف ، ل .
١١ Wensinck : Concordance V/508 .
١٤ ابن مروان ؛ في با .

(٢٤٤) مأخوذ عن تاريخ الإسلام للذهبي (في Bodl. Land. Or. 304) ق ١٧٤ - ١٧٥ ،
وقارن بمرآة الزمان ٦٧٤ / ٢ / ٨ - ٦٧٥ ، والتكملة للسندري ٣٤ / ٦ - ٣٥ رقم -

المحدث ، جمال الدين أبو موسى ابن الحافظ الأوحى أبي محمد المقدسي
ثم الدمشقي الصالح الحنبلي . ولد في شوال سنة إحدى وثمانين وخمسمائة ،
وتوفي سنة تسع وعشرين وستمائة . سمع الكثير بالحجاز وإربل والموصل ٣
ونيسابور وإصبهان ومصر ، وعني بالحديث ، وكتب الكثير بخطه وخرج
وأفاد ، وقرأ القرآن على عمه العماد ، وتفقه على الشيخ الموفق ، وقرأ
العربية ببغداد على أبي البقاء ، وكانت قراءته صحيحة سريعة مليحة . له ٦
عبادة وورع ومجاهدة . وكان جواداً كريماً ، ولما مات رثاه جماعة .

(٢٤٥) النور ابن عبد الكافي

عبد الله بن عبد الكافي ، نور الدين بن ضياء الدين ابن الخطيب الكبير ٩
جمال الدين عبد الكافي بن عبد الملك بن عبد الكافي الرّسعي الدمشقي الشروطي
الأديب . ولد سنة أربع وستين وتوفي سنة تسع وتسعين وستمائة ، وكان
حسن الكتابة ، له نظم وفيه لعب وعشرة وانطباع . ١٢

٦ وقال الضياء (المقدسي) : كانت قراءته ... ؛ في تاريخ الإسلام للذهبي (مخ
Bodl. Land. 305) ق ٧٤ أ // وقال عمر بن الحاجب وكان كثير الفضل ...
مع العبادة والورع والمجاهدة ؛ في تاريخ الإسلام ق ٧٤ .
١٠ المروطي ؛ في با .

= ' ٢٤١٦ ، سير أعلام النبلاء (مخ أحمد الثالث A 13/2910) ق ١٩٨ ب - ١٩٩ ،
وتذكرة الحفاظ ٤/١٤٠٨ - ١٤١٠ ، ورواة الجنان ٤/٦٨ ، والبداية والنهاية
١٣٣/١٣ ، والذيل على طبقات الحنابلة ٢/١٨٥ - ١٨٧ رقم ٣٠٣ ، والدارس في
تاريخ المدارس ١/٤٧ - ٤٨ ، والقلائد الجوهريّة ١/٩٥ - ٩٦ .
(٢٤٥) قارن بأعيان العصر (مخ آيا صوفيا ٢٩٦٦) ق ٣٤ أ .

(٢٤٦) ابن القُشَيْرِي

- عبد الله بن عبد الكريم بن هَوَازِن، الإمام أبو سعد ابن الإمام القُشَيْرِي
النَّيْسَابُورِي . كان أكبر أولاد الشيخ ، وكان كبير الشأن في السلوك ذكياً ،
أصولياً ، غزير العربية ، سمع وحدث وتوفي سنة سبع وسبعين وأربعمائة . ٣

(٢٤٧)

- عبد الله بن عبد الله بن الحارث بن نَوْفَل ، أخو إسحاق ومحمد . روى
عن أبيه وابن عباس وعبد الله بن خُبَّاب (بن) الأرت وعبد الله بن شدَّاد .
توفي في حدود المائة للهجرة . وروى له البخاري ومسلم وأبو داود والنسائي . ٦

- ٢ أبو سعيد ؛ في ل // ابن الإمام المقرئ ؛ في با .
٣ في سلوك له كمال أصولياً ؛ في با .
٤ عزيز العربية ؛ في ل .
٧ > ابن < ؛ ليس في الأصل ، ف أ ، ل .

- (٢٤٦) مأخوذ عن تاريخ الإسلام للذهبي (مج 50 Brit. Mus. Or.) ق ١٥٦ أ -
١٥٦ ب ، وقارن بالأنساب للسماعي ٤٥٣ ب ، وسير أعلام النبلاء (مج أحمد الثالث
A 11/2910) ص ٥٥١ ، والعبر للذهبي ٢٨٧/٣ ، ومراة الجنان ١٢١/٣ ،
وطبقات الشافعية للسبكي ٦٨/٥ - ٦٩ رقم ٤٣٢ ، وطبقات المفسرين للسيوطي ١٤ رقم
٤١ ، وطبقات المفسرين للداودي ٢٣٨/١ - ٢٣٩ رقم ٢٢٧ ، والذرات ٣٥٤/٣ .
(٢٤٧) مأخوذ عن تاريخ الإسلام للذهبي ١٨/٤ - ١٩ ، وقارن بطبقات ابن سعد ٢٣٣/١/٥ ،
والتاريخ الكبير للبخاري ١٢٦/١/٣ رقم ٣٧٢ ، وسير أعلام النبلاء ١٤٦/١ - ١٤٧
رقم ٣٤ ، وتهذيب التهذيب ٢٨٤/٥ رقم ٤٧٩ .

أب ٥٧ب

(٢٤٨) / الأنصاري

عبد الله بن عبد الله بن جابر بن عتيك الأنصاري. روى عن ابن عمر وأنس بن مالك وجدّه لأمة عتيك بن الحارث ، وتوفي في حدود العشرين والمائة ، وروى له الجماعة .

٣

(٢٤٩) ابن عبد الله بن عمر

عبد الله بن عبد الله بن عمر بن الخطاب رضي الله عنهم ، وصي أبيه . سمع أباه وأبا هريرة وأسماء بنت زيد بن الخطاب. وروى له الجماعة سوى ابن ماجه . وتوفي سنة خمس ومائة .

٦

(٢٥٠) ابن رأس المنافقين

٩

عبد الله بن عبد الله بن أبي بن سؤل . كان رسول الله صلى الله عليه

١ الترجمة ليست في با .

٢ ابن عمه ؛ في الأصل ، ف أ ، ل . وما أثبتناه عن تاريخ الإسلام ٢٦٧/٤ .

٦ أوصى إليه أبوه ؛ في با .

(٢٤٨) مأخوذ عن تاريخ الإسلام للذهبي ٢٦٧/٤ ، وقارن بالتاريخ الكبير للبخاري ١٢٦/١/٣ رقم ٣٧٤ ، وتهذيب التهذيب ٢٨٢/٥ - ٢٨٤ رقم ٤٧٨ .

(٢٤٩) مأخوذ عن تاريخ الإسلام ١٣٨/٤ ، وقارن بطبقات ابن سعد ١٤٩/١/٥ ، والمعارف لابن قتيبة ١٨٦ ، والثقات لابن حبان ١٢٦ ، وأسد الغابة ١٩٩/٣ ، وتهذيب الأسماء للنووي ٢٧٦/١ - ٢٧٧ رقم ٣١٤ ، والعبء للذهبي ١٢٩/١ ، وتهذيب التهذيب ٢٨٥/٥ - ٢٨٦ رقم ٨٣٤ .

(٢٥٠) قارن بطبقات ابن سعد ٨٩/٢/٣ - ٩١ ، ومشاهير علماء الأمصار لابن حبان ٢٤ رقم ١٠٣ ، والاستيعاب ٩٤٠/٣ - ٩٤٢ رقم ١٥٩٠ ، وأسد الغابة ١٩٧/٣ - ١٩٨ =

وسلم يُثني عليه ، وهو ابن عبد الله رأس المنافقين ، وله ذكرٌ في ترجمة أبيه عبد الله بن أبيّ . إستشهد عبد الله يوم اليمامة سنة اثني عشرة للهجرة . وروت عنه عائشة ومسلم وأبو داود والنسائي .

٣

(٢٥١) أبو العباس الصفري

- عبد الله بن عبد الله الصفري ، أبو العباس ، أديب ، شاعر ، ناثر ،
 ٦ لقي أعيان المشايخ وأخذ عنهم الأدب ، منهم : الفارسي وابن خالويه
 والزجاجي . وكان من شعراء سيف الدولة بن حمدان . مرض أبو فراس
 فلم يعده الصفري ، فكتب إليه أبو فراس : (من الكامل)
 ٩ لمني مرضت فلم يعدني عائدٌ من قضيت حقوقه فيما مضى
 إن الحقوق وإن تطاول عهدا دَيْنٌ يحلُّ وواجباتٌ تُقضى
 لولا الجحيل وحفظ ما أسلفتمُ ياظالمين لقلتُ لا يعد الرضى
 ١٢ يا تاركين عيادتي بتمعُّدٍ إن تمرضوا لا تعمدوا مني القضا

١ قارن « بالوافي بالوفيات » ١٧ / الترجمة ٩ .

٤ الصفري : تشكيل النسبة كما يبدو غير معروف . وفي : Canard : Sayf al-Daula ,

Alger 1934 p. 295, 363 . (: بضم الصاد وتشديد الفاء . وذكر يافوت في

معجم الأدباء في ترجمة « أحمد بن نصر بن الحسين البازيار » شعراً له كتب به إلى بازيار

وهو في السجن .

٥ الصيمري ؛ في با .

٧ والبحرmi ؛ في با .

— وتهذيب الأسماء للنووي ٢٧٦/١/١ رقم ٣١٣ ، وتاريخ الإسلام للذهبي ٣٧١/١ ،

وسير أعلام النبلاء ٢٣٣/١ رقم ٧٤ ، والبداية والنهاية ٣٣٨/٦ ، والإصابة ٣٣٥/٢ -

٣٣٦ رقم ٤٧٨٤ .

أب ١٥٨

فأجاب الصفري : / (من الكامل)

- شكوى الأمير لما شكاه مُودِعٌ أحشأنا وقلوبنا جَمَرُ الغضا
ما في المروءة أن نراه يشتكي ما العدل إلا أن يصح ونمرضا
عَوَّضَتْ من ألمٍ ألمٌ سلامةٌ إنَّ السلامة خير شيء عَوْضاً
فانهضُ بمجدٍ أنت محيي رسمه فالمجد ليس بناهضٍ أو تنهضاً
- ٦ وحضر مجلس سيف الدولة وعنده القاضي أبو حنّص قاضي حلب
فجرى ذكر البيتين المشهورين وهما : (من الطويل)
- وليس صرير النعش ما تسمعونه ولكنّه أصلاب قوم تقصّفُ
وليس نسيم المسك ريتاً حنوطه ولكنّه ذاك الثناء المخلفُ
- ٩ فاستحسننا وقال سيف الدولة : هما لبعض المحدثين وذبح عني اسمه !
فقال القاضي : هما للخنساء ! فقال سيف الدولة للصفري : أتعرف لمن
هما ؟ قال : نعم ! هما لأبي عبد الرحمان العَطَوِي ! قال : صدقت ،
١٢ وأمره بإجازتهما فقال ارتجالاً - وذكر أباه أبا الهيثجاء : (من الطويل)
- لقد ضمّ منه قبره كلّ سوّدٍ وكلّ علاء حدّه ليس يوصفُ
وأضحى النداء مُذْ غاب عنّا خياله وأركانهُ من شدّة الوجد تَضَعُفُ
على أنّ صرف الدهر لا درّ درّه يسرُّ أناساً بالحِمَامِ ويسعِفُ
ألا يا أميراً عمّ ذا الخلق جوده وأضحى به شعري على الشّعير يشرفُ
- ١٥ حسامك يجري من دم القرن حدّه ورمحك في يوم الكريهة يرعِفُ
وأنت إذا عدّ الكيرام مقدّمٌ وغيرك إنّ عدّ الكيرام مخلّفُ
- ١٨

٦ أبو جعفر ؛ في با .

٩ شميم ؛ في با .

١٤ لم نقارن ببأ لكثرة أخطائها وتحريفها .

قلتُ : هذه الأبيات في الارتجال كثيرةٌ جيّدةٌ وفي الرويّة وسطٌ ،
ولكن أين هذه الأبيات من البيتَيْن المقدّمَيْن ١٩.

أب ٥٨ب / (٢٥٢) شرف الدين ابن شيخ الشيوخ الصوفي ٣

عبد الله بن عبد الله بن عمر بن عليّ بن محمّد بن حمّويه ، شيخ الشيوخ
شرف الدين أبو بكر ابن الشيخ شيخ الشيوخ تاج الدين الجويني الدمشقي
الصوفي . ولد سنة ثمان وستمائة وسمع من أبيه وأبي القاسم بسن صصرى
٦ وأبي صادق بن صبحّ وابن اللّتي . وروى عنه ابن الحبّاز وابن العطّار
والميزي والبرزالي ، وأجاز للشيخ شمس الدين مروياته . وكان شيخاً جليلاً
٩ محترماً بين الصوفية . وتوفي سنة ثمان وسبعين وستمائة .

(٢٥٣) أمين الدين الرهاوي

عبد الله بن عبد الله ، أمين الدين الرهاوي الدمشقي تربيةُ ابن الكُرَيْدي .
١٢ ولد سنة أربع وثمانين وستمائة ، وتوفي رحمه الله بين العيدين سنة إحدى
وأربعين وسبعمئة . سمع وقتاً من ابن القوّاس وابن عساكر وطلب بنفسه
وقتاً بعد سبعمئة ، ونسخ الأجزاء وارتزق بالكتابة في زُرْع وغيرها .

١١ الكرندي ؛ في با .

١٣ سمع وقتاً ... إلى ونسخ ؛ ليس في ف أ ، ل ، با .

(٢٥٢) مأخوذ عن تاريخ الإسلام للذهبي (مخّ دار الكتب المصرية، تاريخ ٤٢) م ٣٢/ق ٦٤ب ،
وقارن بذيّل مرآة الزمان ٢٧/٤ - ٢٨ ، ومرآة الجنان ١٩٠/٤ ، والدارس في تاريخ
المدارس ١٥٥/٢ .

(٢٥٣) قارن بأعيان العصر (مخّ آيا صوفيا ٢٩٦٦) م ٥/ق ٣٤ ب ، والدرر الكامنة
٣٧٠/٢ رقم ٢١٥٣ .

عبد الله بن عبد الملك

(٢٥٤) ابن عبد الملك بن مروان

عبد الله بن عبد الملك بن مروان ، ولي الغزو وبني المصيصية، وولي إمرة مصر بعد عمته عبد العزيز. ولما مات في حدود المائة ترك ثمانين مئدي ذهب . ٣

(٢٥٥) ابن القابض

عبد الله بن عبد الملك بن أحمد بن عبد الله بن أحمد بن القاسم بن شَبُويه بن القابض ، أبو زيد الإصبهاني . سمع بها الكثير من أبي طاهر أحمد بن محمود الثقفي ، وإبراهيم بن منصور سبط بحريه ، وأبي الطيب عبد الرزاق بن عمر بن شمسه وغيرهم . وقدم بغداد وسمع بها من أبي ٦ ٩

٣ ولي العراق والمصيصية ؛ في با .

٤ قال ابن عساكر في تاريخ دمشق (غز الظاهرية ٣٣٨٧) ق ١٥٩ ب : « نا خليفة قال : وفيها يعني سنة اثنتين وثلاثين ومائة قتل عبد الله بن علي عبد الله بن عبد الملك . هذا وهم ، والصحيح أنه مات قبل عمر بن عبد العزيز » .

٥ القابض ؛ غير منقوطة في ف أ ، ل // القابض ؛ في با .

٦ سموية ؛ في با .

٨ محروسه ؛ غير مقرونة في ف أ ، ل // محرويه ؛ في با .

٩ ابن نعيمة ؛ في با .

(٢٥٤) مأخوذ عن تاريخ الإسلام ١٩/٤ ، وقارن بتاريخ دمشق لابن عساكر (غز الظاهرية

٣٣٨٧) ق ١٥٧ ب - ١٥٩ ب ، والولاة والقضاة ٥٨ - ٦٣ .

(٢٥٥) مأخوذ عن تاريخ الإسلام للذهبي (غز Brit. Mus. Or. 1638) .

- أب ١٥٩ محمد الصريفيني وابن النور / ، وابن غالب العطار ، وابن البشري وأبي بكر الخطيب وأمثالهم . وكانت له معرفة ودراية وحدثت باليسير وتوفي بالبصرة سنة ست وستين وأربعمائة .
- ٣

(٢٥٦) ابن الحُجَّاج

- عبد الله بن عبد الواحد بن محمد بن عبد الواحد بن عمَّالَف بن خلف بن طلَّاح ، المسند الممَّعَر أبو عيسى الأنصاري النجَّاري المصري الرزَّاز المعروف بابن الحُجَّاج — بضم الحاء المهملة جمع حاج . ولد سنة ست وثمانين ، وتوفي سنة اثنتين وسبعين وستمائة . سمع البوصيري وابن ياسين ، وفاطمة بنت سعد الخير والحافظ عبد الغني وغيرهم . وهو آخر من روى بالسماع عن البوصيري وابن ياسين . وكان شيخاً حسناً صحيح السماع ، عالي الإسناد ، روى عنه الدميَّاطي والدواداري وابن جماعة وسعد الدين الحارثي ، وأحمد ابن حسن ابن شمس الخلافة وخلق كثير . وسيأتي ذكر ولده عبد الحق بن عبد الله في مكانه .
- ٦
- ٩
- ١٢

١ البصري ؛ في ف ، أ ، ل .

٥ ابن علان أبو خلف ؛ في ف ، أ ، ل .

٧ ولد سنة ست وثمانين تخميناً ؛ في تاريخ الإسلام للذهبي (مخ دار الكتب المصرية ، تاريخ ٤٢) م ٣٢ / ق ٢٠ أ .

١١ الداودي ؛ في ف ، أ ، ل // الحارثي ؛ في با .

١٢ وسيأتي ... إلى آخر الترجمة ، ليس في ف ، أ ، ل ، با .

(٢٥٦) مأخوذ عن تاريخ الإسلام للذهبي (مخ دار الكتب المصرية ، تاريخ ٤٢) م ٣٢ / ق ٢٠ أ ؛ وقارن بالسلوك للمقرئزي ٦١٤ / ٢ / ١ ، وحسن المحاضرة ٣٨٢ / ١ رقم ٩٣ ، والشذرات ٣٣٨ / ٥ .

٢٥٧ // تقي الدين بن جُبارة الحنبلي م٥٢أ

عبد الله بن عبد الولي بن جُبارة بن عبد الولي ، الإمام تقي الدين الحنبلي ابن الفقيه المقدسي الصالح . إمام ، مفت ، مدرّس ، صالح ، عارف بالمشهد ، متبحّر في الفرائض والجبر والمقابلة ، كبير السن . توفي سنة تسع وتسعين وستمائة . ٣

٢٥٨ // الحَجَبِي البصري م٥٢ب ٦

عبد الله بن عبد الوهّاب الحجبي البصري . روى عنه البخاري ، وروى النسائي عن رجلٍ عنه . وثقة أبو حاتم وجماعة . وتوفي سنة ثمان وعشرين ومائتين . ٩
آخر م٥٢ب

- ٥ زاد الصفدي في أعيان مصر (مخآيا صوفيا ٢٩٦٦) م ٥/ق ٣٥ أ : « في العشر الأوسط من شهر ربيع الآخر » .
٧ رمز الصفدي في م ب (خ ن) إلى رواية البخاري والنسائي عن صاحب الترجمة ولم ينقله النساخ .
٩ رمز الصفدي في آخر الترجمة ب (بلغ) .

- (٢٥٧) مأخوذ عن تاريخ الإسلام للذهبي (مخ Brit. Mus. OY 1540) ، ق ٢٢٣ أ ، وقارن بأعيان مصر (مخآيا صوفيا ٢٩٦٦) م ٥/ق ٣٥ أ ، والذيل على طبقات الحنابلة ٣٤٣/٢ رقم ٤٥١ ، والقلائد الجهرية لابي طولون ٣٠٧/٢ - ٣٠٨ ، والشذرات ٤٤٩/٥ .
(٢٥٨) مأخوذ عن تاريخ الإسلام للذهبي (مخ دار الكتب المصرية ، تاريخ ٤٢) م ١١/ق ٦٤ ب ، وقارن بطبقات ابن سعد ٥٧/٢/٧ ، والتاريخ الكبير للبخاري ١٤١/٣ رقم ٤٢٥ ، وتهذيب التهذيب ٣٠٤/٥ - ٣٠٥ رقم ٥١٩ .

عبد الله بن عبيد الله

(٢٥٩) ابن البيّع المؤدّب

- ٣ عبد الله بن عبيد الله بن يحيى ، أبو محمد البغدادي المؤدّب ، المعروف بابن البيّع . كان ثقة . وتوفي سنة ثمان وأربعمائة . /

(٢٦٠) أبو عبد الرحمن المعيطي

أب ٥٩ ب

- ٦ عبد الله بن عبيد الله بن الوليد بن محمد بن يوسف بن عبد الله ، أبو عبد الرحمن الأموي المعيطي القرطبي . وكان من أهل الشرف والسودد ، بُويّع بالخلافة بشرق الأندلس وخطب له ، ثم خلع فصار إلى كُتامة . وكان مجاهد ، صاحب دانية ، قد قدّم هذا المعيطي أن يكون أمير المؤمنين بعمله ، فبقي مدة ثم خلعه ونفاه ، فالتجأ إلى كُتامة ، وبقي لا يرفع للدينار رأساً . وتوفي سنة اثنتين وثلاثين وأربعمائة .

٤ قال أبو بكر الخطيب : كان يسكن بدرب اليهود وكان ثقة ؛ في تاريخ الإسلام للذهبي (نَحْ آيا صوفيا ٤٠٠٩) ص ٧٩ . وقارن بتاريخ بغداد ٣٩/١٠ .

٦ ابن عبيد الله بن محمد بن الوليد بن يوسف ؛ في با .

٩ ابن مجاهد ؛ في با // صاحب دنانة ؛ ل .

(٢٥٩) مأخوذ عن تاريخ الإسلام للذهبي (نَحْ آيا صوفيا ٤٠٠٩) ص ٧٨ - ٧٩ ، وقارن بتاريخ بغداد ٣٩/١٠ رقم ٥١٦٢ ، والعبر للذهبي ٣/٩٩ ، والشذرات ١٧٨ .

(٢٦٠) مأخوذ عن تاريخ الإسلام للذهبي (نَحْ آيا صوفيا ٤٠٠٩) م ١١/١ ص ٣٢٦ ، وقارن بترتيب المدارك ٤/٧٤٥ - ٧٤٦ ، والصلة لابن بشكوال ١/٢٦١ - ٢٦٢ رقم ٥٩٢ .

(٢٦١) أبو محمد التيمي مؤذن الحرم

- عبد الله بن عبيد الله بن أبي مُلَيْكة، أبو محمد وأبو بكر التيمي المكي
 ٣ الأحول ، مؤذن الحرم ، قاضي مكة لابن الزبير . روى عن جده أبي
 مُلَيْكة - وله صحبة - وعن عائشة وأمّ سلمة ، وابن عباس وعبد الله بن
 عمرو وطائفة . وثقة غير واحد ، والصحيح أنه أدرك ثلاثين من الصحابة .
 ٦ وتوفي سنة سبع عشرة ومائة . وروى له الجماعة هـ

(٢٦٢) الحنْدَعي المكي

عبد الله بن عبيد بن عمير الليثي المكي الحنْدَعي . روى عن أبيه وعائشة

- ٢ أبو محمد أو أبو بكر ؛ في الأصل ؛ أبو محمد أبو بكر ؛ في ف أ ، ل . وما أثبتناه عن با ،
 وتاريخ الإسلام للذهبي ٢٦٧/٤ ، وطبقات القراء ٤٣٠/١ .
 ٣ مؤذن الحرم ثم قاضي مكة ؛ في تاريخ الإسلام ٢٦٧/٤ .
 ٤ عبد الله بن عمر ؛ في الأصل وسائر المخطوطات . وما أثبتناه عن تاريخ الإسلام ٢٦٧/٤ ،
 وتذكرة الحفاظ ١٠١/١ .
 ٥ « قال جعفر بن سليمان عن الصلت بن دينار عن ابن أبي مليكة قال : أدركت أكثر من
 خمسمائة من الصحابة ... كذا رواه الصلت ، والصحيح رواية ابن جريج عنه أنه قال ؛
 أدركت ثلاثين من أصحاب النبي » (تاريخ الإسلام ٢٦٧/٤) .
 ٨ ابن عبيد الله ؛ في ل ، ابن عبيد الله بن عمير السلمي ؛ في با .

- (٢٦١) مأخوذ عن تاريخ الإسلام للذهبي ٢٦٧/٤ ، وقارن بطبقات ابن سعد ٣٤٧/٥ - ٣٤٨ ،
 والتاريخ الكبير للبخاري ١٣٧/١/٣ رقم ٤١٢ ، والمعارف لابن قتيبة ٤٧٥ ، وطبقات
 الفقهاء للشيرازي ٦٩ - ٧٠ ، وتذكرة الحفاظ ١٠١/١ - ١٠٢ ، والعبر للذهبي
 ١٤٥/١ ، وطبقات القراء ٤٣٠/١ رقم ١٨٠٦ ، وتهذيب التهذيب ٣٠٦/٥ - ٣٠٧ ،
 رقم ٥٢٣ ، والشذرات ١٥٣/١ .
 (٢٦٢) مأخوذ عن تاريخ الإسلام للذهبي ٢٦٨/٤ ، وقارن بحلية الأولياء ٣٥٤/٣ - ٣٥٩ =

وابن عباس وابن عمر وجماعة . وهو من أفصح أهل مكة . قال أبو حاتم :
ثقة . توفي سنة ثلاث عشرة ومائة .

٣

(٢٦٣) الهذلي

عبد الله بن عتبة بن مسعود الهذلي . رأى النبي صلى الله عليه وسلم ،
وروى عنه حديثاً . وتوفي سنة أربع وسبعين للهجرة . وروى له البخاري
ومسلم وأبو داود والنسائي وابن ماجه .

٦

عبد الله بن عثمان

(٢٦٤) / أبو بكر الصديق رضي الله عنه

أب ٦٠ أ

عبد الله بن عثمان بن عامر بن عمرو بن كعب بن سعد بن تميم بن مرة

٩

١ الكوفة ؛ في أ ، ل .

= رقم ٢٤٧ ، وصفة الصفوة ١٢١/٢ - ١٢٢ ، وطبقات القراء ٤٣٠/١ - ٤٣١

رقم ١٨٠٨ ، وتهذيب التهذيب ٣٠٧/٥ رقم ٥٣٤ .

(٢٦٣) مأخوذ عن تاريخ الإسلام للذهبي ١٧٧/٣ ، وقارن بطبقات ابن سعد ٤٢/١/٥

و ٨٢/٦ ، والتاريخ الكبير للبخاري ١٥٧/١/٣ رقم ٤٨٥ ، والاستيعاب ٩٤٥/٣ -

٩٤٦ رقم ١٦٠٣ ، وأسد الغابة ٢٠٢/٣ - ٢٠٣ ، والعبر للذهبي ٨٥/١ ،

والإصابة ٣٤٠/٢ رقم ٤٨١٣ ، وتهذيب التهذيب ٣١١/٥ - ٣١٢ رقم ٥٣١ ،

والشذرات ٨٢/١ .

(٢٦٤) مأخوذ عن الاستيعاب ٩٦٣/٣ - ٩٧٨ ، وقارن بطبقات ابن سعد ١١٩/١/٣ - ١٥٢ ،

والتاريخ الكبير للبخاري ١/١/٣ ، والمعارف لابن قتيبة ١٦٧ - ١٧٨ ، وحلية

الأولياء ٢٨/١ - ٣٨ رقم ١ ، وتاريخ دمشق لابن عساكر (غز الظاهرية ٣٣٨٧) =

٢٠ - ٢

١٧٠٢٠ الوافي بالوفيات

- ٣ ابن كعب بن لؤي بن غالب بن فهر القرشي التميمي . أبو بكر الصديق رضي الله عنه ، ابن أبي قحافة . أمّه أمّ الخير بنت صخر بن عامر بن كعب ابن سعد بن تميم بن مرة ، واسمها سلمى . قال ابن عبد البر : لا يختلفون أنّ أبا بكرٍ شهد بدرًا بعد مهاجرته مع رسول الله صلى الله عليه وسلم من مكة إلى المدينة ولم يكن رفيقه غيره ، وهو كان موثقه في الغار ، وهو أول من أسلم من الرجال في قول طائفة من أهل العلم بالسيرة والخبر ، وأول من صلى مع رسول الله صلى الله عليه وسلم . وكان يقال له عتيق لجماله وعناقته وجهه ، وقيل : لأنه لم يكن في نسبه شيء يُعاب به ، وقيل : كان له أخوان ، أحدهما عتيق - بفتح العين ، والآخر عتيق - بضم العين ، فمات عتيق قبله فسمي باسمه ، وقيل : لأنّ النبي صلى الله عليه وسلم قال : « من سرّه أن ينظر إلى عتيق من النار فلينظر إلى هذا » ، وفيه يقول حسان بن ثابت : (من البسيط)
- ٦ إذا تذكّرت شجواً من أخي ثقةٍ فاذكر أخاك أبا بكرٍ بما فعلا
خير البرية أتقاها وأعدلها بعد النبي وأوفاهما بما حملا
والثاني التالي محمود مشهده وأول الناس منهم صدق الرُسل

١٢ ديوان حسان بن ثابت ١٢٥/١ رقم ٣٢ .

١٣ إلا النبي ؛ في الديوان ١٢٥/١ .

١٤ الثاني الصادق ؛ في الديوان ١٢٥/١ .

= ق ١٦٣ أ - ٢٤١ أ ، وصفة الصفوة ٨٨/١ - ١٠١ ، وأسد الغابة ٢٠٥/٣ - ٢٢٤ ،
وفيات الأعيان ٦٤/٣ - ٧٠ رقم ٣٣٩ ، وتاريخ الإسلام للذهبي ٣٨٢/١ - ٣٩٠ ،
والعبر للذهبي ١٦/١ ، وتام المتون ١٧٨ - ١٨٥ ، ومراة الجنان ٦٥/١ - ٦٩ ،
وطبقات القراء ٤٣١/١ - ٤٣٣ رقم ١٨٠٩ ، والذهب المسبوك للمقرئ ١٢ - ١٣ ،
والإصابة ٣٤١/٢ - ٣٤٤ رقم ٤٨١٧ ، وتهذيب التهذيب ٣١٥/٥ - ٣١٧ رقم
٥٣٧ ، وتاريخ الخلفاء للسيوطي ٢٧ - ١٠٨ .

والثاني اثنين في الغار المنيف وقد طاف العدو به إذ صعدوا الجبال
وكان حب رسول الله قد علموا خير البرية لم يعدل به رجلا
وقال أبو الهيثم بن التيسهان : (من الطويل)

ولاني لأرجو أن يقوم بأمرنا ويحفظه الصديق والمرء من عدي
أولاك خيار الحبي فيهر بن مالك وانصار هذا الدين من كل معدي

أب ٦٠ ب / وقال أبو محجن الثقفي : (من الطويل)

وسميت صديقاً ، وكل مهاجر سواك يسمي باسمه غير منكسر
سبقت إلى الإسلام والله شاهد وكنت جليسا بالعريش المشهر
وبالغار إذ سميت بالغار صاحباً وكنت رفيقاً للنبي المطهر

وسميت الصديق لبيداه إلى تصديق رسول الله صلى الله عليه وسلم على ما
جاء به ، وقيل : لتصديقه في خبر الإسراء . وكان في الجاهلية وجيهاً رئيساً ،
كانت الأشناق - وهي الديات - إليه في الجاهلية ، وأسلم على يديه : الزبير ،
وعثمان ، وطلحة ، وعبد الرحمان بن عوف . وأسلم وله أربعون ألفاً
أنفقها كلها على رسول الله صلى الله عليه وسلم وفي سبيل الله . وقال رسول
الله صلى الله عليه وسلم : « ما نفعني مال ما نفعني مال أبي بكر » ، وأعتق
سبعة كانوا يعدون في الله منهم : بلال وعامر بن فُهيرة . وقال رسول الله
صلى الله عليه وسلم : « دعوا لي صاحبي ، فإنكم قلت كذبت ، وقال
لي صدقت » . وقال : « إن من أمن الناس علي في صحبته وماله أبا بكر ،

١ إذ صعد في الديوان ١٢٥/١ // في الديوان بعده :

« عاش حميداً لأمر الله متبعاً بهدي صاحبه الماضي وما انتقلا »

١٦ ابن فهير : في الأصل ، ف أ ، ل . وما أثبتناه عن با ، والاستيعاب ٩٦٦/٣ .

١٨ آمن : في الاستيعاب ٩٦٧/٣ .

- ولو كنت متخذاً خليلاً لا تتخذتُ أباً بكر خليلاً، ولكن أخوة الإسلام . لا تبقيسنَّ في المسجد خوخةً إلا خوخة أبي بكر . وقالوا لأسماء : ما أشدَّ ما رأيتَ المشركين بلغوا من رسول الله صلى الله عليه وسلم ؟ فقالت : كان المشركون قعوداً في المسجد الحرام فتذاكروا رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وما يقول في آلهتهم ، فبينما هم كذلك ، إذ دخل رسول الله صلى الله عليه وسلم المسجد ، فقاموا إليه ، وكانوا إذا سأله عن شيء صدقهم فقالوا : ألسن تقول آلهتنا كذا وكذا ؟ قال : بلى ! قالت : فتشبثوا به بأجمعهم ، فأتى الصريخ إلى أبي بكر ، / فقيل له : أدرك صاحبك ! أب ٦١ أ
- ٩ فخرج أبو بكر حتى دخل المسجد ، فوجد رسول الله صلى الله عليه وسلم والناس مجتمعون عليه ، فقال : ويلكم « أتقتلون رجلاً أن يقول ربي الله ، وقد جاءكم بالبينات من ربكم » ؟ فلهوا عن رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وأقبلوا على أبي بكر رضي الله عنه يضربونه ، قالت : فرجع إلينا < فجعل > لا يمس شيئاً من غداثه إلا جاء معه وهو يقول : تباركت يا ذا الجلال والإكرام . وقال أبو بكر : قلتُ للنبي صلى الله عليه وسلم ، ونحن في الغار : لو أن أحدهم ينظر إلى قدميه لأبصرنا تحت قدميه ! فقال : يا أبا بكر ! ١٥ ظنك باثنين الله ثالثهما ! وعن محمد بن جبير بن مطعم ، عن أبيه ، قال : أتت امرأة إلى النبي صلى الله عليه وسلم ، فسألته عن شيء فأمرها أن ترجع إليه ، فقالت : يا رسول الله ، أ رأيتَ إن جئتُ ولم أجداك - تعني الموت ، ١٨

٦ من صدقهم ... إلى فتشبثوا بياض في با .

١٥ سورة غافر ٢٨ .

١١ فلهوا ؛ ليس في با لأن الناسخ لم يستطع قراءة الأصل .

١٢ > فجعل < ؛ من الاستيماب ٩٦٨/٣ .

١٧ فأمرته ؛ في ف أ ، ل .

- فقال لما رسول الله صلى الله عليه وسلم : إن لم تجديني فأني أبا بكر . قال الشافعي : في هذا دليل على أن الخليفة بعد رسول الله صلى الله عليه وسلم أبو بكر . وعن حذيفة قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « اقتدوا ٣ باللذنين من بعدي : أبو بكر وعمر ، واهتدوا بهدي عمار ، وتمسكوا بعهد ابن أم عبد » . وعن عبد الله بن مسعود قال : كان رجوع الأنصار يوم سقيفة بني ساعدة بكلام قاله عمر بن الخطاب : أنشدتكم الله هل تعلمون أن رسول الله صلى الله عليه وسلم أمر أبا بكر أن يصلي بالناس ؟ قالوا : اللهم نعم ، قال : فأيكم تطيب نفسه أن يزيله عن مقام أقامه فيه رسول الله صلى الله عليه وسلم ؟ فقالوا كلهم : كلنا لا تطيب نفسه ونستغفر ٩ الله ! وقال قيس بن عباد ، قال لي علي بن أبي طالب : إن رسول الله صلى الله عليه وسلم مرض ليالي وأياماً ينادى بالصلاة فيقول : مروا أبا بكر يصل ١٢ أب ٦١ بالناس ، فلمّا قبض / رسول الله صلى الله عليه وسلم نظرت فإذا الصلاة علكم الإسلام ، وقوام الدين ، فرضينا لدنيا من رضي رسول الله صلى الله عليه وسلم لديننا ، فبايعنا أبا بكر . وعن عبد الله بن زمعة ابن الأسود قال : كنت عند رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو عليل فدعاه ١٥ بلال إلى الصلاة ، فقال لنا : مروا من يصلي بالناس ، قال : فخرجت فإذا عمر في الناس وكان أبو بكر غائباً ، فقلت : قم يا عمر فصل بالناس ، فقام عمر فلمّا كبر سمع رسول الله صلى الله عليه وسلم صوته ، وكان ١٨ مجتهداً فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم : فأين أبو بكر ؟ فأبى الله ذلك

٤ واهدوا هدى ؛ في الأصل وسائر المخطوطات . وما أثبتناه عن الاستيعاب ٣/٩٧٠ .

٥ ابن ؛ ليس في الأصل .

١٠ قيس بن عباد ؛ في الاستيعاب ٣/٩٧١ ، وهذا خطأ .

١٤ عن عبد الله وقال مسروق ؛ ليس في الاستيعاب .

- والمسلمون ، فبعث إلى أبي بكر فجاء بعد أن صلى عمر تلك الصلاة ،
وصلى بالناس طول عتته حتى مات صلى الله عليه وسلم . وقال مسروق :
حبُّ أبي بكرٍ وعمر (و) معرفة فضلتهما من السنة . وكان أبو بكر رجلاً
٣ نحيفاً أبيض ، خفيف العارضين ، أجنى ، لا تسمسك أزرته ، تسترخي
عن حِقْوِيهِ ، معروق الوجه ، غائر العينين ، ناتئ الجبهة . عاري الأشجاع ؛
٦ كذا وصفته ابنته عائشة . بويح بالخلافة في اليوم الذي مات فيه رسول الله
صلى الله عليه وسلم في سقيفة بني ساعدة . ثم بويح البيعة العامة يوم الثلاثاء
من غد ذلك اليوم ، وتختلف عن بيعته سعد بن عباد . وطائفة من الخزرج ،
٩ وفرقة من قريش ، ثم بايعوه بعدُ غير سعد . وقيل : لم يتخلف أحد .
وقيل : تخلف عليّ والزبير ، وطلحة ، وخالد بن سعيد بن العاص ، ثم بايعوه .
وقيل : إنَّ عليّاً لم يبايعه إلّا بعد موت فاطمة ، ولم يزل سامعاً مطيعاً
له يُسْئِلُهُ عَلَيْهِ وَيُفْتَضِّلُهُ . وعن محمد بن سيرين قال : لما بُويع أبو بكر
١٢ أبطأ عليّ عن بيعته . وجلس في بيته ، فبعث / إليه أبو بكر : ما بطأ بك أب ٦٢ أ
عني ؟ أكرهت إمارتي ؟ فقال عليّ : ما كرهت إمارتك ، ولكني آليت
أن لا أرتدي ردائي إلّا إلى صلاة حتى أجمع القرآن . قال ابن سيرين :
١٥ فبلغني أنه كتبه على تنزيله ، ولو أصيب ذلك الكتاب لوجد فيه علم كثير .
وعن ابن أجمَر قال : لما بويح لأبي بكر جاء أبو سفيان بن حرب إلى عليّ

٣ > و < ؛ عن الاستيعاب ٩٧٢/٣ .

٦ توفي في ؛ في با .

٨ اليوم ؛ ليس في ف أ ، ل .

١٢-١٤ بباض وبعض تغيير في با .

١٢ ابن سيرين ؛ ليس في با .

١٧ عن أبي الخير ؛ في الاستيعاب ٩٧٤/٣ ، وهو تحريف .

- فقال : غلبكم على هذا الأمر أذلُّ بيت في قريش ، أمّا والله لأملأنها خيلاً ورجالاً ، فقال عليّ : ما زلتَ عدوّ الإسلام وأهله ، (فما ضرَّ ذلك الإسلام وأهله) شيئاً ، إنا رأينا أبا بكر لها أهلاً . ورواه عبد الرزاق عن ابن المبارك . ٣
- وعن زيد بن أسلم ، عن أبيه ، أنّ عليّاً والزبير كانا حين بويع لأبي بكر يدخلان على فاطمة فيشاورانها ويتراجعان في أمرهم ، فبلغ ذلك عمر ، فدخل عليها فقال : يا بنت رسول الله ما كان من الخلق أحدٌ أحبُّ إلينا من أبيك ، وما أحدٌ أحبُّ إلينا بعده منك . وقد بلغني أنّ هؤلاء النفر يدخلون عليك ، ولئن بلغني لأفعلنّ ولأفعلنّ ، ثم خرج وجاءوها ، فقالت لهم : إنّ عمر قد جاءني وحلف لئن عدتم ليفعلنّ ، وأيسمُ الله ليفينّ بها ، فانظروا في أمركم ولا ترجعوا إليّ ! فانصرفوا فلم يرجعوا حتى بايعوا أبا بكر .
- وعن عبد الله بن أبي بكر أنّ خالداً بن سعيد لما قدم من اليمن بعد وفاة رسول الله صلى الله عليه وسلم تربّص ببيعته شهرين ، ولقي عليّ بن أبي طالب ، وعثمان بن عفّان ، وقال : يا بني عبد مناف ! لقد طبم نفساً عن أمركم يليه غيركم ! فأما أبو بكر فلم يحفل بها ، وأمّا عمر فاضطغنها عليه ، فلما بعث أبو بكر خالداً أميراً على رُبْعٍ من أرباع الشام - وكان أول من استعمل عليها - فجعل عمر يقول : أ تؤمّره وقد قال ما قال ! ؟ فلم
- أب ٦٢ ب يزل بأبي بكر حتى عزله ، وولّى يزيد بن أبي سفيان ، وقال / ابن أبي عزّة الجُمُحِي : (من الكامل)

١٨

١ أذل ؛ في أ ، ل وبياض في با .

٢ > ... < ؛ ليس في الأصل .

١٣ يا لعبد بني مناف ؛ في با .

١٤ فأما فلما ؛ ليس في با .

١٧ ابن أبي العز ؛ في الأصل ، ف أ ، ل // وقال الشاعر الجُمُحِي ؛ في با .

شَكَرًا لِمَنْ هُوَ بِالتَّنَاءِ خَلِيقُ
 مِنْ بَعْدِ مَا دَحَضَتْ بِسَعْدٍ نَعْلُهُ
 ٣ جَاءَتْ بِهِ الْأَنْصَارُ عَاصِبَ رَأْسِهِ
 وَأَبُو عُبَيْدَةَ وَالَّذِينَ إِلَيْهِمْ
 كُنَّا نَقُولُ لَهَا عَلِيٌّ وَالرِّضَا
 ٦ فَدَعَتْ قُرَيْشًا بِاسْمِهِ فَأَجَابَهَا
 ذَهَبَ السَّجَّاجُ وَبُوعِ الصَّدِيقُ
 وَرَجَا رَجَاءً دُونَهُ الْعَيْشُوقُ
 فَأَتَاهُمُ الصَّدِيقُ وَالْفَارُوقُ
 نَفْسُ الْمُؤَمِّلِ لِلْبَقَاءِ تَشْتَوُوقُ
 عُمَرُ ، وَأَوْلَاهُمْ بِذَلِكَ عَتِيقُ
 إِنَّ الْمُسَوَّهَ بِاسْمِهِ الْمَوْثُوقُ

ولما قبض رسول الله صلى الله عليه وسلم ارتجت مكة ، فسمع بذلك
 أبو قحافة فقال : ما هذا ! ؟ قالوا : قبض رسول الله صلى الله عليه وسلم !
 ٩ قال : أمرٌ جلل ! فمن ولي بعده ؟ قالوا : ابنك . قال : فهل رضيت بذلك
 بنو عبد مناف وبنو المغيرة ؟ قالوا : نعم ! قال : لا مانع ليما أعطى الله ولا
 معطي ليما منعه الله . ومكث أبو بكر في خلافته سنتين (وثلاثة أشهر) إلا خمس
 ١٢ ليالٍ ، وقيل : سنتين وثلاثة أشهر وسبع ليالٍ . وقال ابن إسحاق : توفي
 أبو بكر على رأس سنتين وثلاثة أشهر واثنى عشرة ليلة من متوفى رسول
 الله صلى الله عليه وسلم . وقال غيره : عشرة أيام ، وقال غيره : وعشرين
 ١٥ يوماً . وقال أبو معشر : سنتين وأربعة أشهر إلا أربع ليالٍ . وقال غيره :
 سنتين ومائة يوم . وكان يوم الثلاثاء لثمان بقين من جمادى الآخرة سنة

٢ ركضت بسعد بغله ؛ في الاستيعاب ٩٧٦/٣ // زلت بسعد نعله ؛ في الموفقيات ٥٧٩ ،
 وشرح نهج البلاغة ٢٠/٦ . وقارن بتاريخ دمشق لابن عساكر (نغ الظاهرية ٣٣٧٨)
 ق ٢١٤ أ .

١١ > < ؛ ليس في الأصل .

١٣ يوم متوفى ؛ في با .

١٥ وقال أبو معشر ... إلى وسبب موته ؛ ليس في الاستيعاب .

- ثلاث عشرة للهجرة . وسبب موته أنه اغتسل في يوم بارد فحُمَّ خمسة عشر يوماً لا يخرج للصلاة ويأمر عمر بالصلاة وعثمانُ ألزم الناس له . وقال ابن إسحاق : توفي يوم الجمعة لسبع ليالٍ بقيت من جمادي الآخرة . / وقيل : ٣ عشيَّ يوم الاثنين . وأوصى أن تغسله أسماء بنت عميس ، فغسلته ، وصلى عليه عمر بن الخطاب ، ونزل في قبره عمر وعثمان وطلحة وعبد الرحمن ابن أبي بكر ، ودُفن ليلاً في بيت عائشة مع النبي صلى الله عليه وسلم . ٦ ولم يُختلف أن سنَّه انتهت إلى ثلاث وستين سنة إلا ما لا يصح . وكان نقش خاتمه : نعم القادر الله ، وقيل : عبد ذليل لرب جليل . وكان قد حرَّم الخمر في الجاهلية هو وعثمان رضي الله عنهما . وقال عروة عن عائشة : ٩ إنَّ أبا بكر لم يقل بيت شعر في الإسلام ، وقد أورد له ابن رَشِيق في أول « العمدة » قال : قال أبو بكر رضي الله عنه في غزوة عبَّدة بن الحارث ، رواه ابن إسحاق وغيره : (من الطويل) ١٢

- أَمِنْ طَيْفٍ سَلَمَى بِالْبَطَاحِ الدَّمَائِثِ أَرَقَتْ وَأَمَرَ فِي الْعَشِيرَةِ حَادِثِ
تَرَى مِنْ لُؤْيٍ فَرَقَةً لَا يَصْدُهَا عَنْ الْكُفْرِ تَذَكِيرٌ وَلَا بَعَثَ بَاعِثِ
رَسُولٌ أَتَاهُمْ صَادِقٌ فَتَكْذَبُوا عَلَيْهِ وَقَالُوا : لَسْتَ فِينَا بِمَآكِثِ ١٥
إِذَا مَا دَعَوْنَاهُمْ إِلَى الْحَقِّ أَذْبَرُوا وَهَرَّوْا هَرِيرَ الْمُجْمَحَرَاتِ اللَّوَاهِثِ

١ « واختلف في السبب الذي مات منه ، فذكر الواقدي أنه اغتسل ... » ؛ في الاستيعاب ٩٧٧/٣ .

٣ لتسع ؛ في الاستيعاب ٩٧٧/٣ .

٩ إلى هنا مأخوذ عن الاستيعاب ٩٦٣/٣ - ٩٧٨ .

١١ العمدة ٣٢/١ - ٣٣ ، وقارن بسيرة ابن هشام ٢٤٢/٢ - ٢٤٣ .

١٤ تكفير ؛ في الأصل وسائر المخطوطات . وما أثبتناه عن العمدة ٣٢/١ ، وسيرة ابن هشام ٢٤٢/٢ .

١٦ المحجرات ؛ في الأصل ، وسائر المخطوطات . وما أثبتناه عن العمدة ٣٢/١ ، وسيرة ابن هشام ٢٤٢/٢ .

- ٣ فكمم* قد متتنا فيهم بقراءة
فإن يرجعوا عن كفرهم وعقوقهم
وإن يركبوا طغيانهم وضلالهم
ونحن أناس* من ذؤابة غالب
فأولي برب الراقصات عشيّة
٦ كأدم ظباء حول مكة عكف
لئن لم يفيقوا عاجلاً من ضلالهم
لتبتدرنهم غارة ذات مصدق
٩ تغادر قتلى تعصب الطير حولهم
فأبلغ بني سهم لديك رسالة
فإن تشعثوا عرضي على سوء رأيكم
- ١٢ قلت: ما أظن* (أنّ) لحسان بن ثابت الأنصاري مثل هذه الأبيات لأنها
في هذه القافية الثائية ، وهي في غاية الفصاحة والعدوبة وانسجام التركيب ،
فرضي الله عنه . وقال أبو الحسين عاصم بن الحسن بن عاصم العاصي :
١٥ (من البسيط)
- ١٨ قالوا : تحبّ أبا بكر فقلتُ لهم
نعم ومن مذهبي أنّي أقدمه
وجملة الأمر أنّ الله قدّمه
- لم لا أحبّ الذي أرجوه يشفع لي
على الإمام مبيد الكافرين علي
فالفضل من قبيل الرحمان لا قبلي

١١ فان شعثوا ... رأيهم ... أعراضهم ؛ في السدة ٣٣/١ .

١٢ > < ؛ ليس في الأصل ، ف أ ، ل .

(٢٦٥) أبو عبد الرحمن العتكي

- عبد الله بن عثمان بن جبلة بن أبي رواد ، ميمون الأزدي العتكي ،
 ٣ أبو عبد الرحمن المروري ، عبدان أخو عبد العزيز شاذان ، وهما سبطا
 عبد العزيز بن أبي رواد . روى عن عبد الله البخاري . وروى مسلم وأبو
 داود والترمذي والنسائي عن رجل عنه ، وجماعة كثيرون . كان ثقة ،
 ٦ إماماً ، تصدق في حياته بألف ألف درهم ، وكتب كتُب ابن المبارك بقلم
 واحد . وتوفي سنة إحدى وعشرين ومائتين ، وقال : ما سألتني أحد حاجة
 إلا قمت له بنفسي فإن تم وإلا قمت له بمالي فإن تم وإلا استعنت
 ٩ بالإخوان فإن تم وإلا استعنت بالسلطان .

(٢٦٦) أبو عمرو الأموي

- عبد الله بن عثمان ، أبو عمرو الأموي البغدادي . صدوق . سمع علي /
 ١٢ أ ب ٦٤ ابن المديني وتوفي سنة ثلاث عشرة وثلاثمائة .

- ٢ عبد الله ؛ ليس في ف أ . // ابن أبي مرداس بن ميمون في با .
 ٣ سيران ؛ في با // ابن شاذان ؛ في تاريخ الإسلام للذهبي (مخ دار الكتب المصرية ،
 تاريخ ٤٢) م ١١ / ق ١٦٥ أ ، وهو خطأ .
 ٦ قال أحمد بن عتبة الآملي : تصدق ... ؛ في تاريخ الإسلام للذهبي م ١١ / ق ١٦٥ أ .

(٢٦٥) مأخوذ عن تاريخ الإسلام للذهبي (مخ دار الكتب المصرية ، تاريخ ٤٢) م ١١ / ق
 ٦٤ ب - أ ٦٥ ، وقارن بالتاريخ الكبير للبخاري ١٤٧ / ٣ رقم ٤٤٩ ، وسير
 أعلام النبلاء (مخ أحمد الثالث 7/2910 A) ق ٢٠٠ ب - ٢٠١ أ ، والمهر للذهبي
 ٣٨٢ / ١ ، وتهذيب التهذيب ٣١٣ / ٥ - ٣١٤ رقم ٥٣٥ ، والشذرات ٤٩ / ٢ .

(٢٦٧) أسدُ الشام اليوناني

عبد الله بن عثمان بن جعفر بن محمد اليوناني الزاهد ، أسد الشام رحمه الله . كان شيخاً طويلاً مهيباً ، حادّ الحال كأنه نار . جمع خطيب زَمَلَكَا ٣ مناقبه . وتوفي سنة سبع عشرة وستمئة . وساق الشيخ شمس الدين ترجمته في نصف كراسة .

(٢٦٨) أبو محمد الوائقي الصّادع بالحقّ ٦

عبد الله بن عثمان بن عمر بن عبد الرحيم بن إبراهيم بن الواصل بن المعتصم بن الرشيد بن المهدي بن المنصور ، أبو محمد الوائقي . حدث ٩ بخراسان عن جدّه ، وكان أديباً ، شاعراً ، وجرت له أحوالٌ وتقلّبت به أمورٌ وعجائب . كان يخطب بنصيبين ويشهد عند الحكام ففسق ، فخرج منها إلى بغداد ، وأقام بها مدّة وتوجّه إلى بلاد ما وراء النهر واتصل بالملك

٢ الصوفي الزاهد سكن الشام ؛ في با .

٣ طويلاً ؛ في ل .

٤ تاريخ الإسلام للذهبي (مخ Bibl. Nat. Paris 1582) ق ٢٢٣ - ٢٣٥ أ .

١٠ عن الحكام ؛ في الأصل ، ف أ ، ل // على الحكام ؛ في با .

١٠ وفسق وجرح ؛ في با .

(٢٦٧) مأخوذ عن تاريخ الإسلام للذهبي (مخ Paris 1582) ق ٢٢٣ - ٢٣٥ أ ،

وقارن امرأة الزمان ٨ (Chicago 1907) ٤٠٢ - ٤٠٦ ، والدليل على الروشتين

١٢٥ - ١٢٨ ، وسير أعلام النبلاء (مخ أحمد الثالث A 13/2910) ق ١٤٠ ب -

١٤١ أ ، وامرأة الجنان ٤ / ٣٨ - ٣٩ ، والبداية والنهاية ١٣ / ٩٣ - ٩٤ .

(٢٦٨) قارن بيتية الدهر ٤ / ١٩٢ - ١٩٣ .

- بُغْراخان ، وصارت له عنده منزلة . وكان أبو الفضل التميمي الفقيه قد قصد بلاد الخانية واجتمع مع الوثاقي وكتباً كتباً عن الإمام القادر بتقليد الوثاقي العهد بعده ، وأظهرها ذلك وتقدّم بأن يخطب له في بلاده بعد الخليفة وتلقّب بالصادق بالحق ، وشاع هذا الحديث ووردت الأخبار إلى القادر فأنزعج وخطب بولاية العهد لولده أبي الفضل محمد ولقبه بالغالب بالله ، وعمره إذ ذاك خمس سنين . ومات بُغْراخان وملك بعده قراخان وكتبه القادر بالله بإيعاد الوثاقي ، فأبعده فوصل بغداد مخفياً وبلغ القادر خبره فطلبه فأنحدر إلى البصرة ومضى إلى فارس وعاود بلاد الترك وجاء إلى خوارزم وفارقها ، وقصد الأمير يمين الدولة محمود بن سبكتكين فأخذه وسجنه في بعض القلاع إلى أن مات . ومن شعره : / (من الكامل)

- أب ٦٤ ب قمر ضياء وصاله من وجهه يبدو وظلمة هجره من شعره
والمسك خالطه الرحيق رُضابُه سَحَرًا ودرّ شنوفه من ثغره
وسدّته عضدي ونثر محاجري لوان مثل عقود في نحره
وبدا الصباح فمدّ نحو قراطق يده وشدّ مزرّها في خصره

- ومنه : (من السريع)
وليّة شاب بها المتفرق بل جمد الناظر والمنطق
كأنما فحم الغضا بيننا والنار فيه ذهب محرق
أو سبّج في ذهب أحمر بينهما نيلوفر أزرق

٢ واجتمع به مع ؛ في با .

٦ > ... < ؛ ليس في الأصل ، ف أ ، ل . وما أثبتاه عن با .

١٢ سيوفه ؛ في با .

١٤ حول ؛ في با .

(٢٦٩) البَطَلَيْوَنِي

عبد الله بن عثمان البطليوسي العمري ، أبو محمد النحوي ، الفقيه
الشاعر . توفي سنة أربعين وأربعمائة . ومن شعره . . . ٣

عبد الله بن عدي

(٢٧٠) الصابوني

عبد الله بن عدي ، أبو عبد الرحمان الصابوني . توفي ببخارا سنة ثلاث
وستين وثلاثمائة ؛ وله شيء في الردّ على ابن حبان فيما تأوّل من الصفات . ٦

(٢٧١) ابن القَطَّان الحافظ

عبد الله بن عدي بن عبد الله بن محمد بن مبارك ، أبو أحمد الجرجاني ، ٩

٣ ومن شعره : ليس في أ ، ل .

٦ ثلاث وثلاثين ؛ في با .

٧ من المصنفات ؛ في ل .

٩ أبو محمد ؛ في با .

(٢٦٩) أخذ السيوطي هذه الترجمة عن الصفدي في بغية الوعاة ٢ / ٤٩ رقم ١٤٠٢ .

(٢٧٠) مأخوذ عن تاريخ الإسلام للذهبي (مخ Bibl. Nat. Paris 1581) م ١٧٠ /

ق ٣٠١ ب - ٣٠٢ أ .

(٢٧١) مأخوذ عن تاريخ الإسلام للذهبي (مخ Bibl. Nat. Paris 1581) م ١٧٠ /

ق ٣٠٨ أ - ٣٠٨ ب ، وقارن بتاريخ جرجان لحمة السهمي ٢٨٧ - ٢٨٩ رقم =

- ب ٦٥ أ / المعروف بابن القِطَّان . رحل لمصر والشام رحلتين ، وسمع الكبار وروى عنه جماعة . وكان مصنفًا حافظًا ، له كتاب « الكامل في معرفة الضعفاء » في غاية الحسن ذكر فيه كلَّ من تُكَلِّمَ فيه ولو كان من رجال الصحيح وذكر في كلِّ ترجمة حديثًا فأكثر من غرائب ذلك الرجل ومناكيره ، وتكلَّم على الرجال بكلام مُنصفٍ . قال الحافظ ابن عساكر : كان ثقةً على لحنٍ فيه . وكان لا يعرف العربية مع عُجْمَةٍ ، وأمَّا في العلل والرجال فحافظٌ لا يُجاري . توفي سنة خمس وستين وثلاثمائة .

(٢٧٢) الإبراهيمي

- ٩ عبد الله بن عطاء بن عبد الله بن أبي منصور بن الحسن بن إبراهيم ، أبو محمد الإبراهيمي ، الهروي ، أحدٌ من عني بهذا العلم . تكلَّم في أمره وتوفي سنة ستٍ وسبعين وأربعمائة .

٣ وهو في غاية الحسن ؛ في با .

٥ تاريخ مدينة دمشق (مخ الطاهرية ٣٣٨٧) ق ٢٤١ ب .

٨ الترجمة ليست في با .

- ٤٤٣ ، والأنساب للسمعاني ١٢٦ أ — ١٢٦ ب ، وتاريخ دمشق لابن عساكر (مخ الطاهرية ٣٣٨٧) ق ٢٤١ ب — ٢٤٢ أ ، واللباب لابن الأثير ١ / ٢١٩ ، وتذكرة الحفاظ ٣ / ٩٤٠ — ٩٤٢ ، والعبر ٢ / ٣٣٧ — ٣٣٨ ، وطبقات الشافعية للأسنوي ٢ / ٢٠٦ رقم ٨٢٠ ، والبداية والنهاية ١١ / ٢٨٣ ، والشذرات ٣ / ٥١ .
- (٢٧٢) قارن بالتنظيم ٩ / ٨ ، والعبر للذهبي ٣ / ٢٨٤ ، وميزان الاعتدال ٢ / ٤٦٢ رقم ٤٤٥٣ ، والذيل على طبقات الحنابلة ١ / ٤٤ — ٤٥ رقم ٢١ ، ولسان الميزان ٣ / ٣١٦ رقم ١٣٠٤ ، والشذرات ٣ / ٣٥٢ — ٣٥٣ .

(٢٧٣) الدمشقي المفسر

عبد الله بن عطية بن عبد الله بن حبيب ، أبو محمد المقرئ المفسر المعدل الدمشقي . كان إمام مسجد باب الجابية . توفي سنة ثلاث وثمانين وثلاثمائة . قيل : إنه كان يحفظ خمسين ألف بيت من الشعر للاستشهاد على معاني القرآن وغيره . وكان ثقة . وقرأ القرآن على أبي الحسن الأنخرم .

٣

عبد الله بن عقيل

٦

(٢٧٤) الثقفى الكوفي

عبد الله بن عقيل الثقفى ، مولا هم ، الكوفي . نزيل بغداد . وثقه أحمد وابن معين . وتوفي في حدود الثمانين ومائة . وروى له الأربعة .

٩

.....

- ١ الترجمة ليست في با .
- ٥ وكان يقرأ القرآن في ل .
- ٧ الترجمة ليست في با .

(٢٧٣) قارن بمعرفة القراء للذهبي ٢٧١/١ رقم ٢٥ ، وطبقات القراء ٤٣٣/١ رقم ١٨١٣ ، وطبقات المفسرين للسيوطي ١٥/١ رقم ٤٣ ، والدارس في تاريخ المدارس ٣٣٥/٢ ، وطبقات المفسرين للداودي ٢٣٩/١ ، ومفتاح السعادة ١٠٦/٢ .

(٢٧٤) مأخوذ عن تاريخ الإسلام للذهبي (مخدار الكتب المصرية ، تاريخ ٤٢) م ٩/ق ٣٠ ، وقارن بالتاريخ الكبير للبخاري ٣/١ ١٥٨ رقم ٤٨٩ ، وتاريخ بغداد ١٨/١ - ١٩ رقم ٥١٣٤ ، وميزان الاعتدال ٢/٤٦٢ رقم ٤٤٥٩ ، وتهذيب التهذيب ٣٢٣/٥ رقم ٥٥٣ .

// عبد الله بن علي

م ٦١ أ
أب ٦٥ ب

(٢٧٥) عمّ المنصور

- ٣ عبد الله بن عليّ بن عبد الله بن عباس بن عبد المطلب ، عمّ المنصور
أحدُ دهاة الرجال . وكان من الشجعان الأبطال ، وهو الذي انتدب لحرب
مروان الحِمار ولجّ في طلبه ، وطوى الممالك حتى بلغ دمشق ونازلها
وحاصرهما وفتحها بالسيف ، وعمل عمل التتار وأسرف في قتل بني أميّة ،
٦ ولم يرقب فيهم إلاّ ولا ذِمّة . ولما مات السفّاح وهو بالشام دعا لنفسه وزعم
أنّ عليّ مثل هذا بايع ابن أخيه ، فبايعه أهل الشام بالخلافة ، فجهّز المنصور إليه
أبا مسلم الخراساني فالتقيا بنصيبين وكان الظفر لأبي مسلم ، وقصد عبد الله
٩ بن عليّ البصرة فأخفاه أخوه عنده ، ثم لم يزل المنصور حتى سجنه وعمل
على قتله سرّاً . فقيل : إنّه حفر أساس الحبس وملاه ملحاً ثم أرسل الماء عليه

٦ وعمل على الثأر ! في فوات الوفيات ٢ / ١٩٢ .
٩ - ١٠ وقبض على عبدالله بن علي فقتله سرّاً ؛ كذا في با .

(٢٧٥) بعضها عن تاريخ الإسلام ٦ / ٨٩ - ٩٠ ، وقارن بالمعارف لابن قتيبة ٣٧٥ ،
والوزراء والكتاب ١٠٣ - ١٠٤ ، ومروج الذهب ٤ / ١٣٨ - ١٣٩ ، و ١٦١ ،
والطبري ٣ / ٩٢ - ٩٩ ، وتاريخ بغداد ١٠ / ٨ - ٩ رقم ٥١١٨ ، وسير أعلام
النبلاء (مخ أحمد الثالث 5/2910) ق ٢٠٥ ب - ٢٠٦ أ ، وأمراء دمشق ٤٩
رقم ١٥٨ . وعنه الكتبي في فوات الوفيات ٢ / ١٩٢ - ١٩٣ رقم ٢٢٣ .

م - ٢١

١٧٠٢١ الوافي بالوفيات

- فوقع عليه فمات في سنة سبع وأربعين ومائة . وقيل : إن المنصور قال يوماً
 لجلسائه : اخبروني عن ملكٍ جبّار اسمه عينٌ قتل ثلاثة أسماءهم عينٌ ؟
 فقال له أحد من حضر : عبد الملك بن مروان قتل عمرو بن سعيد وعبد الله
 بن الزبير وعبد الرحمان بن الأشعث . فقال : فخليفةٌ آخر اسمه عينٌ فعل
 ذلك بثلاثة جبابرة أول أسمائهم عينٌ ؟ فقال : أنت يا أمير المؤمنين ، قتلت
 أبا مسلم واسمه عبد الرحمان و قتلت عبد الجبّار وسقط البيت على عمك // م ٦١ ب
 عبد الله بن علي ! فضحك وقال : ويلك ! وما ذنبي أن سقط عليه البيت ؟ !
 وقال لهم : أتعرفون عين بن عين بن عين قتل ميم بن ميم بن ميم ؟ فقال له
 رجل : نعم ! عمك عبد الله بن علي بن عباس قتل مروان بن محمد بن مروان .
 وذكر ابن مسكويه في «تأريخه» أن عبد الله بن عمر بن عبد العزيز كان يأمل
 أن يقتل مروان لحديث سمعه أن عين بن عين بن عين يقتل ميم بن ميم .
 وكان / يروي هذا الحديث ويظنّه حتى قتله عبد الله بن علي بن عباس . أب ٢٦٦
 ولعبد الله بن علي عمّ المنصور ذكرٌ في ترجمة عبد الله بن المُقَفَّع . ومن
 شعره : (من مجزوء الكامل)
 الظُّلم يَصْرَعُ أهله والظُّلم مَرَّتَعَهُ وخيمُ
 ولقد يكون لك البعيد دُأخاً وَيَقْطَعُكَ الحميمُ

- ١ إلى هنا عن تاريخ الإسلام للذهبي ٦ / ٨٩ - ٩٠ .
 ١ حتى آخر القصتين قارن بالمسعودي : مروج ٤ / ١٦١ ، ونور القبس للمرزباني ٢٦٤ -
 ٢٦٥ .
 ٢ - ٣ لجلسائه ... أحد من حضر ؛ ليس في با .
 ٣ فقال له عبد الله بن عياش المتوفى ؛ في مروج الذهب ٤ / ١٦١ .
 ٤ خليفة ؛ في الأصل .
 ٧ ويحك ؛ في الفوات ٢ / ١٩٢ .
 ١٣ ومن شعره الى آخر الترجمة ليس في ف أ ، ل با .

ومنه أيضاً : (من البسيط)

- ٣ بني أمية قد أفنيت آخركم
يُطَيَّب النفس أن النار تجمعكم
مُنِيْتُمْ - لا أقال الله عثرتم -
إن كان غيظي لقوت منكم فلقد
- ٦ وقد قتل جماعة أعمامهم فمنهم المنصور ومنهم المعتضد غرق عمه أبا
عيسى في الماء ، وسقى المعتضد عمه المعتمد السم ، وكذا فعل جماعة من
آخرم ٦١ ب ولاية المغرب .

٩ (٢٧٦) الحافظ ابن الجارود

- عبد الله بن علي بن الجارود ، أبو محمد النيسابوري الحافظ . نزيل
مكة . توفي سنة سبع وثلاثمائة . سمع إسحاق بن راهويه وعلي بن حنبل .
وعنه ابن أخيه يحيى بن منصور القاضي .
- ١٢

(٢٧٧) المستكفي بالله أمير المؤمنين

عبد الله بن علي ، أمير المؤمنين المستكفي بالله بن المكتفي بن المعتضد

٣ عن لظاها ؛ في الاصل .

١٤ ابن علي ؛ ليس في با // ابن المكتفي بن المقتدر ؛ في با .

(٢٧٦) مأخوذ عن تاريخ الاسلام للذهبي (مئذ Bibl. Nat. Paris 1581)

ق ٣١ ب ، وقارن بتذكرة الحفاظ ٣ / ٧٩٤ - ٧٩٥ .

(٢٧٧) قارن بتاريخ بغداد ١٠ / ١٠ - ١١ رقم ٥١٢١ ، والمنتظم ٦ / ٣٣٩ ، ٦ / ٣٦٤ ،

وتاريخ الاسلام للذهبي (مئذ Bibl. Nat. Paris 1581) ق ١٧٢ ب ، وسير =

- ابن طلحة الموفق بن جعفر المتوكل بن المعتصم بن الرشيد بن المهدي بن المنصور . بوع للمستكفي عند خلع أخيه في صفر سنة ثلاث وثلاثين ، وقُبض عليه في جمادى الآخرة سنة أربع وثلاثين وسُمِلت عيناه وسُجِن في هذه السنة (وبقي في هذا السجن) إلى أن مات سنة ثمان وثلاثين وثلاثمائة عن ست وأربعين سنة . وكان أبيض / جميلاً ، رُبْعَةً من الرجال ، خفيف أب ٦٦ ب ٦
- العارضين ، أكحل ، أقي ، ابن أمة اسمها غُصْن لم تُدرك خلافته . وبايعوا بعده المطيع لله الفضل بن المقتدر . ومولد المستكفي سنة اثنتين وتسعين ومائتين ، وكان يلقب الوسيم ويسمى بإمام الحق ، وخطب له بالمستكفي ، وكنيته أبو القاسم . ولم يل الخلافة من بني العباس أكبر سنّاً من المنصور ثم المستكفي . وخلعه مُعِز الدولة أحمد بن بُوَيْه ، ولم يزل محبوساً في دار السلطان إلى أن مات . وكانت خلافته سنة وأربعة أشهر ويومين . وأقام في السجن ثلاث سنين وأربعة أشهر وأربعة عشر يوماً ، وكان كاتبه أبو الفرج محمد بن أحمد السامري ، ثم الحسين بن أبي سليمان ، ثم أبو أحمد الفضل بن عبد الرحمان بن جعفر الشيرازي ، والمدبر للأمر محمد بن يحيى

٣ - ٤ جمادى الآخرة ... إلى سنة ثمان وثلاثين ؛ ليس في أ ، ل .

٤ > ... ؛ ليس في الأصل ، ف أ ، ل ، ونكت الهيمان ١٨٣ . وما أثبتناه عن ل .

٦ وبايعوه بعد المطيع ؛ في ل ، ونكت الهيمان ١٨٣ !!

١٢ وأربعة عشر يوماً ؛ ليس في با .

١٣ الشاشي ؛ في با .

١٣ الحصين ؛ في نكت الهيمان ١٨٣ .

= أعلام النبلاء (مخ أحمد الثالث 10/2910 A) ص ٥١ - ٥٣ ، والبر ٢ / ٢٤٥ ،

ونكت الهيمان ١٨٢ - ١٨٣ ، والبداية والنهاية ١١ / ٢١٠ ، ٢١٢ ، ٢٢٢ ،

وتاريخ الخلفاء للسيوطي ٣٩٧ - ٣٩٨ ، والشذرات ٢ / ٣٤٥ .

ابن شيرزاد، وحاجبه أبو العباس أحمد بن خاقان المفلحي، ونقش خاتمه :
 لله الأمر . وكان الغالب على دولة المستكفي امرأة^١ يقال لها علكم الشيرازية ،
 وكانت قهرمانه داره، وهي التي سعت في خلافته عند توزون حتى تمت ،
 ٣ فعُوتب على اطلاق يدها وتحكّمها في الدولة ، فقال : خفّضوا عليكم فإنّما
 وجدّتكم في الرخاء ووجدتُها في الشدّة ، وهذه الدنيا التي بيدي هي التي
 سعت لي فيها حتى حصلت ، أفأبخلُ عليها ببعضها ؟^٢ وكان خواصّه كثيراً
 ما يُبصرونه مُصفرّاً لكثرة الجزع ، فقالوا له في ذلك فقال : كيف يطيب
 لي عيش^٣ والذي خلع ابن عمّي وسَمَلَه أشاهده في اليوم مرّات ، وأطالع
 المنيّة بين عينيه ، فما مرّ شهرٌ من حين هذا الكلام حتى سُمّ توزون ومات ،
 ٩ أب^{١٦٧} ثم دخل معزّ الدولة بن بُوَيه فخلعه وسَمَلَه . وانقضت/دولة الأتراك وصارت
 الدولة للدّيلم .

١ ابن سيراد ؛ في با .

١ ابن خاقان المغلي ؛ في با .

٣ توازن ؛ في با .

٤ على الاختصاص بتدبيرها ؛ في با .

٤ حفظوا عليكم ؛ في الأصل ، ف أ ، ل // تحفظوا عليكم ؛ في با . وما أثبتناه عن نكت
 الهميان ١٨٣ .

٨ خلع عمي ؛ في با .

٩ بين شفتيه ؛ في با .

٩ - ١٠ توران ومات كل من دخل مع معز الدولة عليه ؛ في با .

(٢٧٨) الكُرَّكَانِي الصُّوفِي

عبد الله بن علي ، أبو القاسم الطوسي الكُرَّكَانِي ، ويُعرف بِكُرَّكَان ،
٣ شيخُ الصوفية وعارفهم بطوس . توفي في حدود الستين وأربعمائة .

(٢٧٩) القاضي ابن سَمَجُون

عبد الله بن عليّ بن عبد الملك ، أبو محمد الهِلَالِي الغَرْنَاطِي المعروف بابن
٦ سَمَجُون . أحد العلماء والفقهاء . ولي قضاء غَرْنَاطَة وتوفي سنة أربع وعشرين
وخمسمائة .

(٢٨٠) الرُّشَاطِي

عبد الله بن عليّ بن عبد الله بن خَمَلَف بن أحمد بن عمر اللخمي الرُّشَاطِي ٩

١ الكركاني ؛ التحريك من الأصل .

٣ في تاريخ الإسلام للذهبي (مخ Brit. Mus. Or. 50) ق ١١٩ ب أنه توفي في
ربيع الأول ٤٦٩ ، وقارن أيضاً العبر ٣ / ٢٧١ ، والشذرات ٣ / ٣٣٤ .

٦ يمحوون ؛ في ل // سمحون ؛ في با .

٩ عبدالله بن علي بن خلف ؛ في ف أ ، ل ، با // الحلى ؛ في با .

(٢٧٨) قارن بتاريخ الإسلام للذهبي (مخ Brit. Mus. Or. 50) ق ١١٩ أ -
١١٩ ب ، والعبر للذهبي ٣ / ٢٧١ ، والشذرات ٣ / ٣٣٤ .

(٢٧٩) مأخوذ عن تاريخ الإسلام للذهبي (مخ دار الكتب المصرية ، تاريخ ٤٢) م ٢٥
ق ١٠٢ ب ، وقارن ببغية الملتبس ٣٣٦ رقم ٩٤١ ، والتكملة للصلة ٢ / ٨١٩ رقم
٢٠٠٠ .

(٢٨٠) مأخوذ عن وفيات الأعيان ٣ / ١٠٦ - ١٠٧ رقم ٣٥٢ ، وقارن بالصلة لابن بشكوال =

المصريّ. كانت له عنايةٌ كثيرةٌ بالحديث والرجال والرّواة والتاريخ. له كتاب «إقتباس الأنوار والشماس الأزهار في أنساب الصحابة ورّواة الآثار» أخذه الناسُ عنه وما قصّر فيه ، وهو على أسلوب كتاب السّمعاني. توفي شهيداً ٣ سنة اثنتين وأربعين وخمسمائة بالمرية عند تغلب العدو عليها .

(٢٨١) // صاحب ابن شكر

م ٦٦ أ

عبد الله بن عليّ بن الحسين بن عبد الخالق بن الحسين بن الحسن بن منصور ٦ صاحب الكبير الوزير صفّي الدين بن شكر ، أبو محمّد الشّيباني المصري الدّميّري المالكي. ولد سنة ثمان وأربعين ، وتوفي سنة اثنتين وعشرين وستمائة.

- ١ المغربي المري ، في با // والرواية ؛ في با .
- ٢ « اقتباس الأنوار ... » ؛ قارن بكشف الظنون ١ / ١٣٤ .
- ٣ وفي كشف الظنون ١ / ١٣٤ أنه توفي سنة ٤٦٦ هـ ، وهو خطأ .
- ٤ تغلب الروم ؛ في با .
- ٥ لم تقارن هنا با بسبب الأخطاء الكثيرة نتيجة أصلها السيء .
- ٦ ابن الحسن ؛ ليس في ف أ .
- ٨ يذكر ابن الجوزي في مرآة الزمان (٦٧٧ / ٢ / ٨) تاريخاً آخر لمولده (٥٤٠ هـ) ووفاته (٦٣٠) . وقال الذهبي في هذه المادة في تاريخ الإسلام (مخ 305 Bodleian Land ، ق ٣٠ أ) : « مولده سنة أربعين وكذا قال ابن الجوزي في مولده . وقول المنذري أصح فانه قال : سمعته يقول : ولدت في تاسع صفر سنة ثمان وأربعين ، قال وتوفي بمصر في ثامن شعبان (٦٢٢) » .

= ١ / ٢٨٥ - ٢٨٦ رقم ٦٥١ ، وبغية الملتبس ٣٣٦ رقم ٩٤٣ ، والمعجم في أصحاب الصدي = ٢١٧ - ٢٢٢ رقم ٢٠٠ ، وتاريخ الإسلام للذهبي (مخ 304 Brit. Mus. Or.) ق ٦٨ ب ، ونفح الطيب ٤ / ٤٦٢ .

(٢٨١) أكثرها مأخوذ عن تاريخ الإسلام للذهبي (مخ 305 Bodl. Land) ق ٣٠ أ - ٣١ أ ، وقارن بمرآة الزمان ٦٨٨ / ٢ / ٨ ، والتكملة للمنذري ٥ / ٢٣٤ - ٢٣٥ رقم ٢٠٦١ =

- ٣ تفقّه على أبي بكر عتيق البجائي . وتخرّج به ورحل إلى الإسكندرية ، وتفقه على شمس الإسلام أبي القاسم مخلوف بن جبارة ، وسمع منه ومن السلفي وجماعة . وحدث بدمشق ومصر . وروى عنه الزكي المنذري والشهاب القوصي . وكان مؤثراً لأهل العلم والصالحين / . كثير البرّ لهم والتفقه لا أب ٦٧ ب يشغله ما هو فيه من كثرة الأشغال عن مجالستهم ومباحثتهم . وأنشأ مدرسته قبالة داره بالقاهرة . وبني مصلّى العيد بدمشق . وبلط الجامع . وأنشأ الفوارة وعمّر جامع الميزة وجامع حرستا . قال الموفق : هو رجل طوال . تامّ القصب فعمها . درّي اللون مشرق بحمرة ، له طلاقة محيياً وحلاوه لسان وحسن هيئة ، وصحة بنية ، ذو دهاء مفريط في هوج وخبث في طيش مع رعونة مفرطة وحقد لا تخبو ناره . ينتقم ويظن أنه لم ينتقم فيعود وينتقم . لا ينام عن عدوه ولا يقبل منه معذرة ولا إنابة . ويجعل الرؤساء كلهم أعداء ، ولا يرضى لعدوه بدون الهلاك ، لا تأخذه في نعماته رحمة . ١٢ استولى على العادل ظاهراً وباطناً ، ولم يمكن أحداً من الوصول إليه حتى الطبيب والفرّاش والحاجب عليهم عيون فلا يتكلم أحداً منهم فضل كلمة . وكان لا يأكل من الدولة فلساً ويظهر الأمانة ؛ فإذا لاح له مال عظيم احتججه . ١٥ وعملت له « قبسة العجلان » فأمر كاتبها أن يكتبها // ويردّها م ٦٦ ب

١ وتفقه بها على شمس الإسلام ؛ في تاريخ الإسلام للذهبي ق ٣٠ أ .

٣ قال الزكي : كان مؤثراً ؛ في تاريخ الإسلام للذهبي ق ٣٠ أ .

٨ مشرق ؛ في م ، وسائر المخطوطات . ولعله « مشرب » .

= والذيل على الروضتين ١٤٧ ، وسير أعلام النبلاء (نخ أحمد الثالث 13/2910 A)

ق ١٩٢ ب - ١٩٣ أ ، والبداية والنهاية ١٣/١٥٩ و ١٣/١٣٦ ، والديباج المذهب

١/٤٥٠ - ٤٥١ ، والنجوم الزاهرة ٦/٢٦٣ ، والدارس في تاريخ المدارس ٢/٤٣٢ .

وعنه الكتبي في فوات الوفيات ٣/١٩٣ - ١٩٦ رقم ٢٢٤ .

- وقال: لا نستحلّ أن نأخذ منك ورقاً! وكان له في كلّ بلدٍ من بلاد السلطان ضيعةٌ أو أكثر في مصر والشام إلى خلاط، وبلغ ذلك مجموع مئة ألف وعشرين ألف دينار. وكان يُكثر الإدلال على العادل ويُسخط أولاده ونحواصه، ٣ فكان العادل يترضاّه بكلّ ممكنٍ، وتكرّر ذلك منه إلى أن غضب منه على حرّان. فأقرّه العادل على الغضب وأعرض عنه وظهر له منه فسادٌ فأمر بنفيه عن مصر والشام، فسكن آميد وأحسن إليه صاحبها، فلمّا مات ٦ العادل عاد إلى مصر ووزر للكامل، وأخذ / في المصادرات. وكان قد عمي، مات أخوه ولم يتغيّر، ومات أولاده وهو على ذلك. وكان يُحسّمُ حُسمي قويّةً ويأخذه النافضُ وهو في مجلس السلطان ينفذ الأشغال ولا يُلقى ٩ جنبه إلى الأرض، وكان يقول: ما في قلبي حسرة إلاّ أنّ ابن البيساني ما تمرّغ على عتباتي، يعني القاضي الفاضل. وكان ابنه يحضر عنده وهو يشتمه فلا يتغيّر، وداراه أحسن مُدارة، وبذل له أموالاً جمّة. وعرض له لإسهالٍ وزحير ١٢ أنهكه حتى انقطع ويئس الأطباء منه فاستدعى من حبسه عشرةً من شيوخ الكتّاب وقال: أنتم تشمتون بي، وركب عليهم المعاصير وهو يزحر وهم يصيحون إلى أن أصبح وقد خفّ ما به، وركب في ثالث يومٍ، وكان يقف الرؤساء ١٥ على بابه من نصف الليل ومعهم المشاعل والشمع ويركب عند الصباح فلا يراهم ولا يرونه إمّا أنه يرفع رأسه إلى السماء وإمّا يُعرّج إلى طريقٍ أخرى.//
- آخر م ٦٦ ب وفيه يقول شرف الدين ابن عُنين - فيما أظنّ: (من الخفيف) ١٨

ضاع شعري وقلّ في الناس قدري من لزومي باب اللثيم ابن شكر
لو أتتّه حوالةٌ بخراه قال: سدّوا بلحيتي باب جُحري

١٧ إلى هنا مأخوذ عن تاريخ الإسلام للذهبي (بذل Bodl. Land 305) ق ٣٠ - ٣١ أ.

١٩ ديوان ابن عُنين ٢٤١// وقوفي ٤ في الديوان ٢٤١.

وفيه يقول : (من السريع)

ونعمة جاءت إلى سِفلة أبطره الإثراء لِمَا ثرا
فالناس من بغضٍ له كَلَمًا مرّ عليهم لعنوا شاورًا
تبّاً لمصرٍ ولها دولة ما رفعت في الناس إلاّ خرا

ومّا قيل فيه وقد عُزل : / (من الخفيف)

أب ٦٨ ب

أبْن غلمانك المُطِيفون بالبعـ لة والرافعون للأثواب
ردّك الدهر كالنداء على النيبـ ل بلا حاجبٍ ولا بواب

وكان السبب في انحرافه عن القاضي الفاضل رحمه الله تعالى ما قاله
القاضي الفاضل وهو : وأمّا ابن سُكْر فهو لا يُشكّر ، وإذا ذُكر الناس
كان الشيء الذي لا يُذكر اقلّ للفاضل : ما هو الشيء الذي لا يُذكر ؟
قال : الشيء الذي لا يُذكر . وتوفي الفاضل رحمه الله وقد عصمه الله منه
ولم يمكنه منه على ما يأتي في ترجمة القاضي الفاضل إن شاء الله تعالى. وفي
ابن سُكْر يقول ابن شمس الخلافة ؛ وقيل إنه قال ذلك في الفاضل : (من
الكامل)

مدحتك ألسنة الأنام مخافة وتقارضت لك في الثناء الأحسن
أترى الزمان مؤخرًا في مدّتي حتى أعيش إلى انطلاق الألسن

وقيل : إنه عاش بعده وانطلق لسانه فيه ثم إنه تمنّى أن لا يكون قد عاش
إلى انطلاق الألسن . ولشعراء عصره فيه أمداحٌ طنانة مليحة إلى الغاية ،
فعمّن امتدحه ابنُ الساعاتي وابن سناء الملك وابن عُسَيْن وغيرهم ، والأمداح
موجودةٌ في دواوينهم .

١ ديوان ابن عنين ٢٤١ .

٩ فهو من ؛ في ف أ ، ل.

(٢٨٢) أبو محمد المقرئ

- عبد الله بن علي بن أحمد بن عبد الله ، الإمام أبو محمد المقرئ ، سبط الزاهد أبي منصور الحيات ، شيخ القراء بالعراق . سمع الكتب الكبار ٣ وقرأ العربية على أبي الكرم بن فاخر ، وصنف في القراءات « المبهج » و « الكفاية » و « الاختيار » و « الإيجاز » . وتوفي سنة إحدى وأربعين وخمسمائة . وخولف في بعض مصنفاته وشنعوا عليه فرجع عن بعضها . ٦ وكان يقول : لو قلت / إنه ليس بالعراق مقرئ إلا وقد قرأ علي أو على جدي أو قرأ علي من قرأ علي لظننت أنني صادق . ولم يسمع أطيب من صوته . ٩ قال أبو الفرج ابن الجوزي : وقد رأيت جماعة من الأعيان ماتوا فما رأيت أكثر جمعا من جنازته وغلقت الأسواق لأجله . قال ياقوت : وهو شيخ شيخنا تاج الدين الكندي ومخرجه . ومن شعره : (من الخفيف)
- أيها الزائرون بعد وفاتي جددتاً ضمني ولحداً عميقا ١٢
سترون الذي رأيت من الموت عياناً وتسلكون الطريقا

- ٤ المبهج في القراءات الثمان وقراءة الأعشى وابن محيص واختار خلف واليزيدي ؛ في كشف الظنون ١٥٨٢/٢ .
٥ الكفاية ؛ ليس في ف ، أ ، ل ، با // « الكفاية في القراءات الست » ؛ في كشف الظنون ١٤٩٩/٢ .
٥ « الإيجاز في القراءات السبع » ؛ في كشف الظنون ٢٠٦/١ // الإيجاز ؛ ليس في با .
٩ المنتظم ١٢٢/١٠ // وقد سمعت ؛ في با .
١٠ ترجمته ليست في طبعة « معجم الأدباء » لياقوت .
١٢ الزائر ؛ في الأصل . وما أثبتناه عن ف ، أ ، ل ، با .

(٢٨٢) قارن بالأنساب للسعدي ق ٢١٤ ب ، ونزهة الأعيان ٤٠٢ - ٤٠٣ رقم ١٨٠ ، المنتظم ١٢٢/١٠ ، ورملة الزمان ١٩٣/١ - ١٩٤ ، وإنباه الرواة ١٢٢/٢ - ١٢٣ رقم ٣٣٢ ، وتاريخ الإسلام للذهبي (مخدات الكتب المصرية ، تاريخ ٤٢) =

ومنه : (من الطويل)

٣ ومَن لم تؤدِّ به الليالي وصرفها
فما ذاك إلاَّ غائب العقل والحسَّ
يظنَّ بأنَّ الأمر جارٍ بحكمه وليس له علمٌ أيُصبح أم يُمسي

ومنه : (من الطويل)

٦ أرى ظاهرَ الودِّ الذي كان بيِّننا
تَقَضَّى وقد كادت به النفس تُخدعُ
وغرَّك ما غرَّ السراب لِيدي ظما فلما أتاه خانه وهو يطمعُ
قلتُ : شعراً متوسط .

(٢٨٣) الفرغاني الحنفي الخطيب

٩ عبد الله بن عليّ بن صائغ بن عبد الجليل بن الخليل ابن أبي بكر الفرغاني ؛
أبو بكر الفقيه الحنفي . كان يتولّى الخطابة بسمرقند ، وقدم بغداد حاجاً ، وسمع
من أحمد الأمين وابن الأخضر وجماعة من أصحاب أبي القاسم بن الحصين ،
١٢ وكتب بخطه . قال محب الدين بن النجار : وحدّثنا بأربعين حديثاً جمعها

١٠ قال ابن النجار : قدم علينا بغداد حاجاً ؛ في الجواهر المضية ٢٧٧ .

= م ٢٦ ص ٩٧ - ٩٨ ، والعبر للذهبي ١١٣/٤ ، ومعرفة القراء ٤٠٣/٢ - ٤٠٦ ،
والبداءة والنهاية ٢٢٢/١٢ ، والدليل على طبقات الحنابلة ٢٠٩/١ - ٢١٢ رقم ٩٨ ،
وطبقات القراء ٤٣٤/١ - ٤٣٥ رقم ١٨١٧ .

(٢٨٣) قارن بالتكملة للمندري ٤٢٥/٤ - ٤٢٦ رقم ١٧١٨ ، ومعجم الألقاب لابن الفوطي
٧٤٩/٢/٤ - ٧٥٠ ، وتاريخ الإسلام للذهبي (مخ Bibl. Nat. Paris 1582)
ق ٢٢٦ ب - ٢٢٧ أ ، ومختصر ابن الديبني ١٥٤/٢ - ١٥٥ رقم ٧٩١ ، والجواهر
المضية ٢٧٧/١ - ٢٧٨ رقم ٢٣٨ ، وبغية الوعاة ٥٠/٢ رقم ١٤٠٥ .

- أب ٦٩ عن شيوخه بما وراء النهر . وكان إماماً كبيراً / في المذهب والخلاف
والحديث والنحو واللغة ، وله النظم والنثر ، ولقد كان من أفراد الدهر ،
تأدبنا بأخلاقه واقتدنا بأفعاله وتعلمنا من فوائده وفرائده واقتبسنا من
علومه ما ينتشر بالحنانجر على الحناجير ، وأنشدنا له : (من المتقارب)
٣ تحرّ فديتُك صديق الحديث ولا تحسب الكذب أمراً يسيراً
فمن آثر الصديق في قوله سيلقى سروراً ويرق سريراً
٦ ومن كان بالكذب مستهتراً سيدعو ثبوراً ويصلي سعييراً
قُتل شهيداً ببخاراً صابراً محتسباً على أيدي التارسة ست عشرة وستمئة .

(٢٨٤)

٩

عبد الله بن علي بن عبد الله بن محمد بن علي بن محمد ، أبو محمد ابن

٤ ما تيسر ؛ في ف أ ، لد // ما يكتب ؛ في با // ما ينقش على الحناجر ؛ في الجواهر
المضية ٢٧٨ .

٥ تحير ؛ في الجواهر المضية ٢٧٨ // تحسب الكرم ؛ في با .

٨ شهيداً ؛ ليس في ف أ ، ل // قيل استشهد ، في با // « روى عنه الديلمي وقال : بلغنا أنه
قتلته التتار لما دخلوا سمرقند في ذي الحجة ؛ في تاريخ الإسلام للذهبي (مخ. Bibl. Nat. Paris 1582) ق ٢٢٦ ب - ٢٢٧ أ ، وقارن أيضاً بمختصر ابن الديلمي ١٥٥/٢ .

(٢٨٤) قارن بتاريخ الإسلام للذهبي (مخ دار الكتب المصرية ، تاريخ ٤٢) م ٢٥ ق ١٧ أ ،
وسير أعلام النبلاء (مخ أحمد الثالث A 12/2910) ق ٦٣ أ - ٦٣ ب ، والعبير
للذهبي ٩/٤ ، ومرآة الجنان ١٧٧/٣ ، والشذرات ١٠/٤ .

الآبَنُوسِي البَغْدَادِي ، الوَكِيل على باب القضاة . قرأ العلم وسمع الحديث الكثير ، وكتب بخطه الرديء العسير . وتوفي سنة خمس وخمسمائة . وكان من أهل المعرفة بالحديث وقوانينه . ومن شعره - ولم يقل غيرهما :
(من مجزوء الرمل)

أصبح الناس حُثَالَه كُلُّهُمْ يطلب مَالَه
لو بقي في الناس حُرٌّ ما تعاطيتُ الوَكَالَه

(٢٨٥) الشيخ السديد الطيب

- عبد الله بن عليّ هو القاضي الرئيس شرف الدين السديد، أبو منصور ابن الشيخ السديد أبي الحسن الطيب. غلب عليه لقب والده فلا يُعرف إلاّ بالسديد . كان عالماً بصناعة الطبّ خبيراً بها أصلاً وفرعاً ، كثير الدُرْبَة حسن الأعمال باليد . خدم من الخلفاء المصريين خمس خلفاء: الأمير والحافظ والظاهر والفائز والعايد . وخدم بعدهم السلطان صلاح الدين يوسف بن / أب ١٧٠
أيوب . ولم يزل على رياسة الطبّ إلى أن توفي سنة اثنتين وتسعين وخمسمائة . وأول ما أدخله أبوه الشيخ السديد إلى الأمير فصدّه فأعجبه حركاته وقال له : أحسنت ! وأطلق له من الأنعام والهبات والجاري شيئاً كثيراً ، وأمره

١ الآبَنُوسِي : بمد الألف وفتح الباء الموحدة أو سكونها وضم النون وفي آخرها السين المهملة بعد الواو ، هذه النسبة إلى آبنوس وهو نوع من الخشب البحري : في الأنساب للسمعاني ق ١٣ أ .
٧ الترجمة ليست في ف أ ، ل ، با .

(٢٨٥) قارن بعيون الأنباء ١٠٩/٢ - ١١٢ ، والعبر للذهبي ٢٧٩/٤ ، ومرآة الجنان ٤٧٣/٣ ، وحسن المحاضرة ١/٥٤٥ رقم ٩ ، والشذرات ٣٠٩/٤ .

- بملازمة القصر ، وحصل له في يوم واحد من المعالجة لبعض الخلفاء ثلاثة آلاف دينار مصرية. ولما وصل المهذب النقّاش من بغداد إلى دمشق أقام بها مدة ولم يحصل له ما يقوم بكفايته وبلغته أخبار الخلفاء المصريين فتأقت نفسه ٣ إلى الديار المصرية وتوجّه إليها واجتمع بالشيخ السديد وعرفه أمره فلمّا سمع كلامه قال له : كم يكفيك ؟ قال : عشرة دنائير في كل شهر ! فقال له : لا ! هذا القدر لا يكفيك ! وأمر له بخمس عشر ديناراً وأعطاه بيتاً ٦ إلى جانبه وفرّشه وبغلة وجارية حسنة وخلعة سنّية وقال : هذا لك في كل شهر وما تحتاج إليه من الكتب وغيرها يأتيك على وفق المراد بشرط أن لا تتطاول إلى الاجتماع بأحد من أرباب الدولة ، ولا تطلب شيئاً من جهة ٩ الخلفاء ، فقبل ذلك ، ولم يزل المهذب النقّاش على ذلك بالقاهرة إلى أن عاد إلى دمشق . وكان الشيخ السديد قد رأى في منامه أن داره احترقت فانته مرعوباً وشرع في عمارة دار أخرى قريبة منها وحثّ الصنّاع على عمارتها فكمّلت ولم يبق إلاّ مجلس واحد وينتقل إليها فاحترقت الدار التي هوساكنها وذهب له فيها من الأثاث والآلات والأمتعة شيء كثير جداً . ووقعت ١٢ ب ٧٠ براني كبار وخوابي ممتلئة من الذهب المصري وتكسّرت وتناثر / ما فيها في الحريق والهدم وشاهده الناس وبعضه انسبك وكان ذلك ألوفاً كثيرة . وكتب إليه الحسين بن عليّ بن إبراهيم الجويني الكاتب : (من الوافر)
- أيا من حقّ نعمته قديمٌ
فكم عافٍ أعدت له العوافي
ويا من نفسه أعلى محلاً
جرعت مرارة أحلى مذاقاً
على المرووس منّا والرئيس
وكم عنّا نصيت لباس بوس
من المنفوس يُعْدم والنفيس
لمثلك من كميت خندريس
١٨
٢١
فعاين ما عراك بنور تقوى
مصابك بالذي أضحي ثواباً
خلّثك التي هي كالشموس
يُريك البشر في اليوم العَبّوس

عطاءُ الله يوم العرض يسمو مُمَثِّلَةٌ عن العَرَض الحُسيسِ
هُمُوم الخلق في الدنيا شرابٌ يدور عليهم مثل الكؤوسِ
تَرُوم الروح في الدنيا بقلٍ ترى الأرواح منها في حبوسِ
وكلَّ حوادث الدنيا يسيرُ إذا بقيت حُشاشات النفوسِ

(٢٨٦) ابن سُويْدَة

٦ عبد الله بن عليّ بن عبد الله بن عمر بن الحسن بن خليفة ، أبو محمد
الصوفي المعروف بابن سُويْدَة التكريتي . سمع من أبيه ، وأبي شاذان محمد
ابن خلف بن سعد التكريتي ، وخلق كثير ، وسمع بالموصل ، وقدم بغداد
٩ وأقام بها مدة ، وسمع بها جماعة ، وخرج أربعين حديثاً وغير ذلك من
المجموعات بالأسانيد وحدث بها . قال محبّ الدين بن النجّار : وكان قد
جمع تاريخاً لتكريت في مجلدين ، فطالعه فوجدت فيه من التخليط والغلط
١٢ الفاحش ما يدلّ على كذب مصنّفه وتهوُّره وجهله بالأسانيد والرجال . وتوفي
سنة أربع / وثمانين وخمسمائة .

أب ١٧١

(٢٨٧) أبو القاسم المنجّم

١٥ عبد الله بن عليّ بن يحيى بن أبي منصور بن المنجّم ، أبو القاسم ، أخو
أبي أحمد يحيى ، وأبي الفتح أحمد ، وأبي عيسى أحمد ، وأبي عبد الله
.....
١٥ وهو وأبي أحمد ... في با .

(٢٨٦) قارن بالكلمة للمندري ١/١٣٣ - ١٣٥ رقم ٣٩ ، وتاريخ الإسلام للذهبي (مخ
Bibl. Nat. Paris 1582) ق ١٦ أ - ١٦ ب ، ومختصر ابن الديلمي ٢/١٥٢ -
١٥٣ رقم ٧٨٨ ، وميزان الاعتدال ٢/٤٦٣ رقم ٤٤٦٥ ، وطبقات الشافعية للأسنوي
٢/٥٧ رقم ٦٤٣ ، والبداية والنهاية ١٢/٣٣٢ .

هارون . كانوا بيت فضلٍ وأدب ينادمون الخلفاء والملوك ولهم النظمُ والنثر
والمصنفات الحسنة ورواية الأخبار. ومن شعر أبي القاسم - أورده في
« اليتيمة » : (من المتقارب)

٣

إذا لم تنل هيممَ الأكرمين وسعيهمُ وادعاً فاغتربُ
فكم دعةٍ أتعبت أهلها وكم راحةٍ نتجت من تعبِ

(٢٨٨) الصيمري النحوي

٦

عبدالله بن عليّ بن إسحاق الصيمري . أبو محمد النحوي. له كتاب
في النحو جليلٌ ، أكثرُ ما يشتغل به أهل المغرب سمّاه « كتاب التبصرة » .

(٢٨٩) القيسراني

٩

عبدالله بن عليّ بن سعيد القيسراني القصري . أبو محمد. سكن حلب .

١ قد أفرد لهم الثعالبي في « اليتيمة » ٣/٣٩٢ - ٣٩٥ باباً مستقلاً .

٣ نسب الثعالبي هذه الأبيات إلى « أبي محمد بن المنجم » !

٨ « التبصرة في النحو » ، في كشف الظنون ١/٣٣٩ .

٩ الترجمة ليست في ف ، أ ، ل ، با .

(٢٨٨) قارن بإنباه الرواة ٢/١٢٣ رقم ٣٣٣. وعنه السيوطي في بغية الوعاة ٢/٤٩ رقم ١٤٠٣ .

(٢٨٩) قارن بالأنساب للسمراني ق ٤٥٥ ب ، و ٤٦٨ أ ، واللباب لابن الأثير ٢/٢٦٧ ، وتاريخ

الإسلام للذهبي (مخد دار الكتب المصرية ، تاريخ ٤٢) م ٢٦ / ص ١٠٩ - ١١٠ ،

وطبقات الشافعية للأسنوي ٢/٣٢١ رقم ٩٥١ ، وطبقات الشافعية للسبكي ٤/١٢٥ -

١٢٦ رقم ٨٢٢ .

م - ٢٢

١٧٠٢٢ الوافي بالوفيات

وكان فقيهاً فاضلاً حسن الكلام في المسائل. تفقه بالعراق في النظامية مدةً
على أبي الحسن الكيا الهـرّاسي وأبي بكر الشاشي ، وعلّق المذهب والخلاف
والأصول على أسعد الميهني وأبي الفتح بن برهان ، وسمع الحديث من أبي
القاسم بن بيان وأبي علي بن نَبْهَان وأبي طالب الزينبي . وارتحل إلى دمشق
وعمل بها حلقة المناظرة بالجامع . ثم انتقل إلى حلب فبنى له ابن العجمي
بها مدرسةً إلى أن مات رحمه الله سنة ثلاث أو أربع وأربعين وخمسمائة .
وهو منسوب إلى قصر حيفا ، وهو موضع بين حيفا وقيسارية .

٣

٦

أ٧١م

(٢٩٠) // أبو نصر السراج الصوفي

عبدالله بن عليّ بن يحيى ، أبو نصر السراج الطوسي الصوفي مصنف
كتاب « اللمع في التصوف » . توفي سنة سبع وسبعين وثلاثمائة . /
أب٧١ب

٩

٤ بيان ؛ بدون إجماع في الأصل . وما أثبتناه عن الأنساب ق٥٥ ب ، والمشتهب للذهبي ٣١٢ .
٦ اختلف في تاريخ وفاته بين السنوات ٥٤٢ (كذا أثبت ابن عساكر كما تبين لنا من تاريخ
الإسلام للذهبي م ٢٦ / ق ١١٠ ، وطبقات الشافعية للسبكي ١٢٦ / ٤) ، و٣٧٥ أ و ٣٨٥
(الأنساب ق ٥٥ ب) ، و ٤٤٣ أ و ٤٤٤ (ياقوت في معجم البلدان تحت مادة « قصر
حيفا ») .

٩ الطوسي الكوفي ؛ في با .

١٠ « اللمع في التصوف » ؛ قارن بكشف الظنون ١٥٦٢ / ٢ // ذكر الذهبي وفاته في رمضان
سنة ٣٧٨ (تاريخ الإسلام م ٤٨ Brit. Mus. Or. 48 ، ق ١٥٥ ب ، والعبر ٧ / ٣) .

(٢٩٠) مأخوذ عن تاريخ الإسلام للذهبي (م ٤٨ Brit. Mus. Or. 48) ق ١٥٥ ب ،
وقارن بالعبر للذهبي ٧ / ٣ .

(٢٩١) عماد الدين بن السَّعدي

عبدالله بن عليّ بن إبراهيم بن عبدالله، عماد الدين أبو محمد الأندلسي القرطبي المعروف بابن السعدي . نقلتُ من خطّ شهاب الدين القُوصي في «معجمه» قال : أنشدني المذكور لنفسه يمدح السلطان الملك الكامل : (من الطويل)

أيسا ملكاً قد طال في طوله سُكري وقصّر بعد الطول في المدح والشكرِ
حوى صبرَ أيّوبٍ ونصر محمدٍ وقوة موسى بعد فضل أبي بكرِ
وأورد له مقاطيع غير هذا ، وكلّها شعرٌ نازل كما تراه في هذا المقطوع فإنه لا مناسبة للذكر أبي بكر مع ذكر الأنبياء . حُسِنَ الذوق غير هذا !

(٢٩٢) // أبو طالب الحلبي

م٧١ب

عبدالله بن عليّ بن غازي ، أبو طالب الحلبي . قال الفقيه شهاب الدين أبو الفضل محمد بن يوسف الغزنوي : لقيته بحلب وهو من مقدّميهما (المقدّمين) ومميّزها المحترمين ، وأورد قوله : (من الكامل المرفّعل)
قد قلتُ في وقت الصباح والراح محمولٌ براحِ

٣ شهاب الدين ... إلى السلطان ؛ ليس في با .

٩ عند حسن الذوق ؛ في با .

١٢ القونوي ؛ في با .

١٣ > ... < ؛ ليس في الأصل . وما أثبتناه عن سائر المخطوطات .

(٢٩٢) مأخوذ غالباً عن غريدة القصر (قسم شعراء الشام) ١٨٨/٢ - ١٩٦ .

يا صاحِ دونك والخللا عة والتهتُّك بالملاح
لا تأل جهداً عن طِلا بك وأعصِ فيه كلَّ لاح
وقوله : (من الكامل) ٣

إن أحمَلتْ أرض الشام فضائلي في أهلها للجهل من رؤسائها
فالعين تقصر أن ترى أجفانها وترى الكواكب في منار سمائها
وقوله : (من الوافر) ٦

أب١٧٢

فلا تغترَّ من خلٍّ ببشرٍ ولا بتودُّدٍ عند التلاقي
فكم نبتِ نصيرٍ راق حُسناً عياناً وهو مُرٌّ في المذاقِ

١٧٢م

(٢٩٣) // كمال الدين الكرّكي

٩

عبدالله بن عليّ بن سُوندك ، الأديب كمال الدين الكرّكي ، شيخ
فاضل أديب لغوي ، كان من نقباء السبع . سمع وروى . وتوفي سنة تسع
وتسعين وستمائة . روى نسخة أبي مُسهر عن ابن خليل . وأوّل سماعه
سنة تسع وأربعين . ١٢

... ..

٥ تبصر لا ترى ؛ في با .

٧ لا تغتر ؛ في الأصل . وما أثبتناه عن سائر المخطوطات .

٨ وهو من مر المذاق ؛ في با .

١١ وتوفي سنة ؛ ليس في با .

١٢ وتسعين ، ليس في ف أ ، ل .

(٢٩٣) مأخوذ عن تاريخ الإسلام للذهبي (مخ Brit. Mus. OY 1540) ق ٢٢٣ أ .

(٢٩٤) تقي الدين السَّروُجي

- عبدالله بن عليّ بن مُنجد بن ماجد بن بركات ، الشيخ تقيّ الدين السَّروُجي . أخبرني العلامة أثير الدين أبو حيّان قال : كان رجلاً خيراً ٣ عفيفاً ، تالياً للقرآن ، عنده حظّ جيّد من النحو واللغة والآداب ، متقلّلاً من الدنيا ، يغلب عليه حبّ الجمال مع العفة التامة والصيانة . نظم كثيراً وغنّى بشعره المغنّون والقَمِينات . وكان يذكر أنه يكرّر على « المفصل » ٦ والمنتبّي و « المقامات » ويستحضر حظّاً كبيراً من « صحاح » الجوهري . وكان مأمون الصحبة ، طاهر اللسان . يتفقّد أصحابه ، لا يكاد يظهر إلا يوم الجمعة ، وكان لي به اختلاطٌ وصحبة ، ولي فيه اعتقاد . ودُفِن لما مات ٩ بمقبرة الفخري بجوار مَنْ كان يهواه ، ظاهر الحسينيّة . وهو أحد مَنْ تألّمتُ لفقده لعزّة وجود مثله في الصحبة رحمه الله . وكان يكره أن يُخبر أحداً باسمه ونسبة ، إنتهى . قلتُ ، لأنه كان يقول لي : مع الأصحاب ثلاث رتب ١٢ أول ما اجتمع بهم يقولون ، الشيخ تقيّ الدين جاء ، الشيخ تقيّ الدين راح ، فإذا طال الأمر قالوا ، راح التقي // جاء التقي ، صبرتُ عليهم ٧٢م ب وعلمتُ أنهم أخذوا في الملل ، فإذا قالوا : راح السروجي جاء السروجي ١٥ أب ٧٢ ب فذلك آخرُ / عهدي بصحبته . وقال القاضي شهاب الدين محمود : كان يكره مكاناً فيه امرأةٌ ومَنْ دعاه يقول : شرطي معروفٌ أن لا تحضر امرأة ! قال : كنّا يوماً في دعوة بعض الأصحاب فكان ممّا حضر شيواً ، ١٨

.....

(٢٩٤) قارن بتاريخ الإسلام للذهبي (نخ Brit. Mus. OY 1540) ق ١٥٦ ب . وعنه

الكتبي في فوات الوفات ١٩٦/٢ - ٢٠٦ رقم ٢٢٥ .

فأدخل إلى النساء ليقطعوه ويضعوه في الصحن ، فكان يتبرّم بذلك ويقول :
أفنيه! الساعة يلمسونه بأيديهم ! وقال الشيخ أثير الدين ، لما مات قال
والد محبوبه : والله ما أدفنّه إلاّ في قبر ولدي وهو كان يهواه وما أفرّق ٣
بينهم في الدنيا ولا في الآخرة لما كان يعتقد الفخري من عفافه ! ومولده
سنة سبع وعشرين وستمائة بسّروج ، وتوفي بالقاهرة رابع شهر رمضان
سنة ثلاث وتسعين وستمائة رحمه الله تعالى . أنشدني العلامة أثير الدين ٦
قال ؛ أنشدني المذكور لنفسه : (من الكامل)

أنعم بوصلك لي فهذا وقته أنفقت عمري في هواك وليتني ٩
يا من شغلتُ بحبه عن غيره سلوتُ كلّ الناس حين عشقته
كم جال في ميدان حبّك فارس أن الذي جمع المحاسن وجهه ١٢
// قال الوشاة قد ادعى بك نسبة أنت الذي جمع المحاسن وجهه
بالله إن سألوك عني قل لهم أو قيل مشتاقٌ إليك فقل لهم ١٥
يا حُسن طيفٍ من خيالك زارني فمضى وفي قلبي عليه حسرة

يكفي من الهجران ما قد ذقتُهُ أعطى وصولاً بالذي أنفقتُهُ
وسلوتُ كلّ الناس حين عشقته بالصدق فيك إلى رضاك سبقته
لكنّ عليه تصبّري فرّقته فسرتُ لما قلتَ قد صدّقته ١٧٣م
عبدى وميلك يدي وما أعتقته أدري بذّا وأنا الذي شوقته
من فرحتي بلقاه ما حقّقته لو كان يمكنني الرقاد لحقته

/ وأنشدني ؛ قال ؛ أنشدني لنفسه : (من السريع) ١٨
في الجانب الأيمن من خدّها نقطة ميسكٍ أشتهي شمّها

١ فلم يأكل منه ويقول : في فوات الوفيات ١٩٦/٢ .

١٠ بغيره عن حبه ؛ في م ، الأصل ؛ ف أ ، ل . وما أثبتناه عن با ، وفوات الوفيات ١٩٧/٢ .

١٤ بالله إن ... أدري بذّا وأنا الذي شوقته ؛ في ف أ ، ل .

١٥ ليس في ف أ ، ل .

حسبته لما بدا خالها وجدته من حسنه عمها
وأنشدني ؛ قال ؛ أنشدني لنفسه : (من الكامل)

- ٣ دنيا المحبّ ودينه أجابه وإذا أتاها في المحبة صادقاً
وإذا أتاها في المحبة صادقاً ومتى سقوه شراب أنس منهم
وإذا تهتك ما يلام لأنّه بعث السلام مع النسيم رسالة
قصداً الحمى وأناه يجهد في السرى ورأى ليليل العامريّة منزلاً
م ٧٣ ب فيه الأمان لمن يخاف من الردى
قد أشرعت بيض الصوارم والقنا
وعلى حماه جلاله من أهله
كم قلبت فيه القلوب على الثرى
قد أخصبت منه الأباطح والرُّبا
- ٦ فإذا جفوه تقطعت أسبابه
كُشف الحجاب له وعزّ جنبه
رقت معانيه وراق شرابه
سكران عشق لا يُفيد عتابه
فأتاه في طيّ النسيم جوابه
حتى بدت أعلامه وقبابه //
- ٩ بالجود يُعرف والندى أصحابه
والخير قد ظفرت به طُلابه
من حوله فهو المنيع حجابه
فلذلك طارقة العيون تهابه
١٢ شوقاً إليه وقُبِلت أعتابه
للزائرين وفُتحت أبوابه

وأنشدني ؛ قال ؛ أنشدني لنفسه : (من الطويل)

- ١٥ مُعاملة الأحباب بالوصل والوفا
فدعْ يا حبيبي عنك ذا الهجر والجفا
أب ٧٣ ب فإن كان لي ذنبٌ بجهلي فعلته
فمثلي من أخطأ ومثلك من عفا
أيا بدرتم حان منه طلوعه
ويا غصنَ بانٍ أن يتعطفنا
- ١٨

٣ آراه ؛ في با .

٦ إلى « ما يلام » بياض في با .

١٤ كم أخصبت ؛ في ف ، ل .

١٦ ترفع ما أومت يد الهجر والجفا ؛ في با // ذا الصد ؛ في فوات الوفيات ١٩٨/٢ .

١٧ تحملت ثقله ؛ في با .

- كفى ما جرى من دمع عيني بالبكا
فإن كنت لا تدري وتعرف ما الهوى
أعد ذلك الفعل الجميل تجملاً
فما أقبح الإعراض ممن تحبه
تقدم شوقي يسبق الدمع جارياً
فديتكم محبوباً على السخط والرضا
- ٣
- ٦
- ١٧٤م // وأنشدني الشيخ فتح الدين محمد بن سيد الناس والقاضي عماد الدين
إسماعيل ابن القيسراني؛ كلاهما قالاً: أنشدنا تقي الدين السروجي لنفسه—
والأكثر إنشاد القاضي عماد الدين : (من السريع)
- ٩
- يا ساعي الشوق الذي مذ جرى
خذ لي جواباً عن كتابي الذي
فهني كما قد قيل وادي الحمى
امش قليلاً وانعطف يسرة
واقصد بصدر الدرب دار الذي
سلم وقل: يخشى مسن كي مسن
كنكم كرم ساوim أشي أطكبي
وأسأل لي الوصل فإن قال يثق
وكن صديقي واقض لي حاجة
- ١٢
- ١٥
- ١٨
- جرت دموعي فهني أعوانه
إلى الحسينية عنوانه
وأهلها في الحسن غزلانه
يلقاك درب طال بنيانه
بحسنه تحسن جيرانه
أشيت حديثاً طال كتمانته
فحبّه أنت وأشجانه
فقل أوت قد طال هجرانه
فشكر ذا عندي وشكرانه
- / قلت : وفي ترجمة القاضي علكم الدين سليمان بن إبراهيم أبيات أب ١٧٤م

٣ ذلك الذكر ؛ في ف ، ل .

٤ عن تحبه ؛ في فوات الوفيات ١٩٨/٢ .

١٢ وادي النقا ؛ فوات الوفيات ١٩٩/٢ .

١٩ القاضي ؛ ليس في الأصل .

من هذه المادّة، وأظنُّ الشيخ تقي الدين رحمه الله إنما أخذ قوله هذا من قول الرئيس أبي بكر اللاسكي وهو من شعراء «الدُّمِيَّة» - حيث قال : (من الخفيف)

٣

قِفْ بِذَاتِ الْجَرَاعِ يَا صَاحِبَ الْبَكِّ — رة وانظرُ تِلْقَاءَ جَانِبِ نَجْدِ
فَإِذَا مَا بَدَتْ خِيَامٌ لِعَيْنِي لك ففيها التي بها طال وجدي
فَأَتَتْ تِلْكَ الْخِيَامَ ثُمَّ تِيَمَّمْ خِيَمَةً سَتَرَهَا عَصَائِبُ بُرْدِ
ثُمَّ سَلَّمَ وَقَفَ وَقَلَّ بَعْدَ تَسْلِيهِ — ملك قول امرئ مجدّد عهدِ
أَتُرى أَنْكُمْ عَلَى مَا عَهَدْنَا كم عليه أم خُتِمَ الْعَهْدُ بَعْدِي

٦

م ٧٤ب ومن شعر الشيخ تقي الدين السروجي : (من السريع) ٩

قُلْتُ لِمَحْبُوبِي لِمَا بَدَا إِيَّايَا مَحْبُوبَ قَلْبِي إِيَّايَا
قَدْ عَشَقَ النَّاسَ وَقَدْ وَاصَلُوا مَا وَقَعَ الْإِنْكَارَ إِلَّا عَلَيَّ

١٢

// ومن شعره أيضاً : (من الكامل)

عِنْدِي هَوًى لَكَ طَالَ عَمْرُ زَمَانِهِ لم يبق لي صبرٌ على كتمانِهِ
قَدْ ضَلَّ قَلْبِي عَنْ طَرِيقِ سُلوِهِ فدليله لا يهتدي لمكانِهِ
يَا صَاحِبَ الْقَلْبِ الَّذِي أَفْرَاحُهُ تُلهِيهِ عَنْ قَلْبِي وَعَنْ أَحْزَانِهِ
عَيْنِي لِفَقْدِكَ قَدْ بَكَى إِنْسَانُهَا وجفا الكرى شوقاً إلى إنسانِهِ
يَا مَنْ بَدَا لِي حَسَنُهُ مُتَلَطِّفًا فعشقتُهُ وطمعتُ في إحسانِهِ
كَانَ اعْتِقَادِي أَنْ أَفُوزَ بِوَصْلِهِ فحُرْمَتُهُ وَرُزْقَتْ مِنْ هَجْرَانِهِ

١٥

١٨

٤ - ه بياض في با .

١٠ قلت لمحجوبي وقد زارني ؛ في فوات الوفيات ٢/ ٢٠٠ .

١٣ لم يقص ؛ في با .

١٦ إمكانه ؛ في با .

- ٣ كان الرقادُ لصيد طيفك حيلتي
ومنعتني أن أجتني من وصله
ضمن التلطف منك وصلي في الهوى
خوفُ الفراق إلى حماله يسوقني
ومنه أيضاً : (من البسيط)
- ٦ يا رايسَ الحب أدركني فقد وحلتُ
ولي بضاعة صبر ضاع أكثرها
قلتُ : وشعر الشيخ تقي الدين السروجي كثيرٌ ، وكلّه من هذا النمط
يتدفق سلاسةً ويندوبُ حلاوةً لمن يذوق ؛ منها قوله : // (من الطويل)
- ٩ تفقّهتُ في عشقي لمن قد هويتُهُ
وللعين « تنبيه » به طال شرحهُ
وقوله : (من الخفيف)
- ١٢ مدّ لي من أحبّ جبل صدود
ثم قال امشِ لي عليه سريعاً
وقوله : (من الطويل)
- ١٥ أرى المشتبه في روضة الحُسن قد بدا
على رصد المعشوق فالقلبُ واجدُ
- فسلبته وفجعتَه بعيانه / أب ٧٤ ب
ثمراً يطيب جناهُ قبل أوانه
لكن أطال وما وفي بضمائه
فمتى أفوز من اللقا بأمانه
- مراكب الحبّ بي في بحر أشواق
وقد غدا ذا الهوى يستغرق الباقي
- ولي فيه بالتحريير قولٌ ومذهبُ
وللقلب منه صدقٌ ودٌ « مهذبٌ »
- حين أوهى تجلّدي واصطباري
كيف أمشي وما أنا باختيار

١ وفجعتني بمنانة ؛ في با .

٤ علي أفوز ؛ في با .

٦ فقد وصلت ؛ في با .

٩ يتدفق بلاغة ؛ في با .

١١ وللقلب منه روضة ومهذب ؛ في با .

١٣ قال لي من أحب ؛ في با .

١٦ على وجنة المعشوق ؛ في با .

- وَحَقَّقْتُ مَا السَّبْعُ الْوُجُوهُ إِذَا بَدَتْ
بِمُغْنِيَةٍ عَنْ وَجْهِهِ وَهُوَ وَاحِدٌ
وقوله : (من الطويل)
- أَب ٧٥
لِي حَبِيبٌ مِنْهُ أَرَى وَجْهَهُ بَدْرٌ
هُوَ لِلْحُسْنِ جَامِعٌ حَاكِمِي
وقوله : (من الطويل)
- لَمْ يَزَلْ دَاخِلًا بِبَابِ السَّعَادَةِ ٦
فَلِهَذَا عُشِّقَهُ فِي الزِّيَادَةِ
وقوله : (من الطويل)
- نَدِيمِي وَمَنْ حَالِي مِنَ الْوَجْدِ حَالُهُ
أَعِيدُ ذَكَرَ مَنْ أَهْوَى فَإِنِّي مَدْرَسٌ
وقال : (من الطويل)
- إِلَهِي بِجَمْعِ الشَّمْلِ مِمَّنْ أَحْبَبَهُ
فَلَمْ يَبْقَ لِي مِمَّا تَشَوَّقْتُ مَهْجَةً
وقال : (من الخفيف)
- بِي طُلُوعٌ مِنْهُ أَنَا فِي نَزُولٍ
قِيلَ : لَا بَدَّ أَنْ يَزُولَ سَرِيعًا
وقال : (من الخفيف)
- دَعْوَتُكَ مَلْهُوفًا وَأَنْتَ سَمِيعٌ ١٢
وَلَمْ يَبْقَ لِي مِمَّا بَكَيْتَ دَمْعٌ
وقال : (من الخفيف)
- وَطُلُوعٌ بِسَلَا ارْتِفَاعٍ نَزُولُ ١٥
قُلْتُ : أَخَشَى نَزُولَ قَبْلِ يَزُولُ

٩ من هراء يفيد ؛ في با .

١٠ وأنت تعيد ؛ في با .

١١ - ١٣ ليس في با .

١٥ أتاني نزول ؛ في با .

وقال : (من المنسرح)

لم تبدُ ممّن أحبّ سيّئةٌ في الحبّ إلّا رأيتها حسنة
وما أُنّني بطيفه سيّئةٌ إلّا تمنّيتُ أن تكون سيّته
٣ // ولتقيّ الدين السّروجي موشّحات ومنها قوله :

أ٧٦م

بالروح أفديك يا حبيبي
٦ فدأوني اليوم يا طيبي
يا طلعة البدر إن تجلّي
بالوصل طوبى لمن تملّي
٩ / قل لي نعم قد ضجرتُ من لا
فارجع إلى الله من قريب
من دمع عيني ومن نحبي
١٢ والله ما كنت في حسابي
وما أنا من ذوي التصابي
وكلّت بي تبتغي عذابي
١٥ ثلاثةٌ قد غدت نصيبي
فإن تكن ترتضي الذي بي
إن طال شوقي وزاد وجدي
١٨ اسمع حديثي بقيت بعدي
إن كنت ترضى بها فذاك
فالقلم قد ذاب من جفاك
وإن تثنى فغصن بأن
ونال من هجر الأمان
وضاع منّي بها الزمان أب٧٥ب
فبعض ما حلّ بي كفاك
وادي الحمى أثبت الأراك
ولنّما عشقك اتّفاق
فلمّ دمي في الهوى يراق
الصدّ والهجر والفراق
يا ليتها لا عدت عداك
فإنّ كلّ المنى رضاك
فإنّني عاشقٌ صبور
أنا وحقّ النبي غيور

٦ فالجسم ؛ فوات الوفيات ٢/ ٢٠٤ .

٨ من قربك ؛ فوات ٢/ ٢٠٤ .

١٠ هلاك ، في با .

١٤ والهجران ؛ في الأصل // بالصد والبين والفراق ؛ فوات الوفيات ٢/ ٢٠٤ .

- ٣ ما أشتهي أن يكون ضديّ
كأنما لحظه رقيبني
يسعى إلى الناس في مغيبني
جميع ما تشتهي وترضى
وذاك شيءٌ أراه فرضاً
// أنفيق ونخذ ما تريد نصاً
٦ فأنت يا نزهتي وطيبني
وما ابن عمي ولا نسيبي
إن كنت تهوى مقام شرب
تعال حتى تُزيل عتبي
والحقد في القلب لا تُعبي
فالعيش للعاشق الكئيب
في خلصة المنظر العجيب
٧٦م ب
آخر م
٧٦ ب
- ٣ يمشي حواليك أو يدور
ملازمي عندما يراك
يقول هذا يحبّ ذاك
عليّ إحضاره لديك
بالله قل لي وما عليك
فحاصلي أمره إليك
٦ عن صحتي مالك انفكك
يسري إلى مهجتي سُراك
٩ قم نغتبِقْ ثم نصطبحْ
وبعد ذا العتب نصطلحْ
وروح الهَمّ نسترحْ
١٢ يطيب بالأنس في حِمَاك
تُجيبه كلّما دعاك //

(٢٩٥) ابن أسباط المغربي

- ١٥ عبد الله بن عليّ ، من أبناء الكتّاب ، ويُعرف بابن أسباط ، الكاتب ،
المصري / الذي صنع له محمد بن عبد الملك تنوراً يعدّه به فيه فعاد وبأله عليه .
أب ٧٦ أ

٢ عندما أراك ؛ في با ، فوات الوفيات ٢/ ٢٠٤ .

٩ شربي ؛ في ف أ ، ل .

١٦ تنوراً ... إلى آخر الجملة ؛ هنا أصبح الترجمة غير مقروءة في با .

(٢٩٥) مأخوذ عن الأنموذج لابن رشيق ، قارن بمسالك الأبصار للعمري (نوح أحمد الثالث

٢٧٩٧) ١١ / ٣٠٩ .

وهو جدّ بني أسباط لأمتهم فنُسبوا إليه. ذكر عبد الله هذا ابنُ رشيق في
«الأُتمّوزج» وقال : كان حاذقاً ، مليح الكلام ، غريب القوافي ، ظريف
المعاني ، قليل الشعر ، لا يتبدّل به . ومن شعره : (من الخفيف) ٣

ساعني الدهر مرّةً بعد مرّةً فتكسّبتُ حينكَةً بعد غرّةً
وإذا ساءك الزمان فأبشُرْ فعلى عقُوبِ ذاك تأتي المسرّةُ
إن تدمُ كَرّةُ الزمان علينا فلنا بعد كَرّةِ الدهر كَرّةُ
من ذنوب الزمان عندي أنّي لم أَسَامَحْ فيه بمنقال ذرّةُ
غير أنّي صحبتُه لم أفارقُ فيه حمداً ولا صحبتُ معرّةُ
ومنه : (من الكامل المرفّل) ٩

يا من يُحمّلني ذنوبَه ظلماً ويُفِرط في العقوبَه
يا ليت شعري ما الذي أرجوه منك من المثوبَه
إن كنتَ تطلب مهجتي خُذها فها هي قريبَه
يكفيك أنك سقتها للموت سامعةً مجيبَه
ومنه : (من مجزوء البسيط) ٩

قال الخَلِيُّ الهَوِيُّ محالٌ فقلتُ لو ذقتَه عرفته
فقال هل غير شغل سِرِّ إن أنت لم ترضه صرفته
وهل سوى زفرةٍ ودمعٍ إن لم تُرد جريه كففته
فقلتُ من بعد كلِّ وصفٍ لم تعرف الحبَّ إذ وصفته
١٥ ١٨

أب٧٦ب /قلتُ : شعرٌ جيدٌ عَدْبٌ مُنْسَجَمٌ .

٤ الشطر الثاني غير مقروء في با .

١٥ قارن الأبيات في ديوان الفصحام للصفدي (Nat. Bibl. Wien M. 615/77)

ق ١٥٠ .

١٦ غير كشف ستر ؛ في با // حرفته ؛ في با .

١٧ إن لم تزد حرقة أنفته ؛ في با .

(٢٩٦) جمال الدين بن غانم

- عبد الله بن علي بن محمد بن سلمان، هو جمال الدين بن غانم ابن
 ٣ الشيخ علاء الدين. تقدّم تمامُ نسبه في ترجمة عمّه شهاب الدين أحمد بن
 محمد. الكاتب الناظم النائر المتّرسّل. كان شاباً حسن الشكل، مليح الوجه،
 جيّد الكتابة في الدّرج مع قوّة وأصالة وتسرع في الإنشاء. يكتب من رأس
 ٦ قلمه، وله غوصٌ في نثره ونظمه: مولده في شوال سنة إحدى عشرة
 وسبعمائة. وتوفي في أواخر شوال سنة أربع وأربعين وسبعمائة رحم الله
 شبابه، ويسرّ حسابه. مرض في مدة عمره مرضاً حادّاً مرّات ونجاه الله
 منها، ثمّ إنه حصل له سعةٌ قرحت منها قصبة الرّئة، وبقي متمرّضاً من
 ٩ ذلك يصحُّ آونةً ويعتلّ أخرى إلى أن قضى نحبّه. وكان قد كتب إليّ وقد
 انقطع في بعض علته هذه ولم أعدّه من أبيات عتاب: (من الكامل)
 ١٢ مولاي كيف كسرتني فهجرتني علماً بأنّي كيف كنتم راضي
 أو قلتَ لاني لا أعود ممرّضاً ظنّاً بأنّي لا محالة ماضٍ

٢ في فوات الوفيات ٢/٢٠٦: سليمان! وهو وهم.

٣ الوافي ١٩/٨ - ٢٤.

٥ أصلية؛ في با.

٦ ولد؛ في با.

٩ في ذلك؛ في ف، أ، ل، با.

(٢٩٦) قارن بأعيان المصر (مخ آيا صوفيا ٢٩٦٦) م ٥/٣٦ - ٤٠، وألحان السواج

(مخ ٢٠٦٧ Bibl. Nat. Paris) م ١/١٦٨ - ١٨٠، والدردر الكامنة

٣٨٢/٢ - ٣٨٣. وعنه الكتبي في فوات الوفيات ٢/٢٠٦ - ٢١٠ رقم ٢٢٦.

فكُتِبْتُ الجواب إليه عن ذلك : (من الكامل)

أرسلتها مثل السهام مواضي
فأتت وعتبتك قد تخلل لفظها
دعني من الجبروت أو من أهله
حاشاك أن تمضي وسعدك قد غدا

٦ وقلتُ أرثيه رحمه الله تعالى : / (من الكامل) أب ٧٧أ

تبكي الطُروس عليك والأقلام
يا مَنْ حواه للحد غصناً يانعا
يا وحشة الديوان منك إذا غدت
مَنْ ذا يُوفِّيها مقاصدها على
هيهات كنت به جمالا باهرا
أسفي على الإنشاء وهو بعلي
كم من كتاب سار عنك كأنه
إن كان في شر فقد رد الردى
لِمَ لا يردُّ البأس ما ألفتُه
أو كان في خير فكل كلامه
وكانما تلك السطور إذا بدت

وتنوح فيك على الغصون حمام
وكذا كسوف البدر وهو تمام
فيه مهمات البريد تُرام
ما يقتضيه النقض والإبرام
فعليه بعدك وحشة وظلام
نثاره قد مات و« النظام »
بُردُّ أجاد طيرازه الرقام
وبه ترفه ذابل وحسام
مثل القنا واللام منه لام
دُررٌ يوئلف بينهن نظام
كأس ترشّف راحها الأفهام

٢ في أغراض ؛ في با ، أعيان العصر (مخ آيا صوفيا ٢٩٦٦) م ٥ / ق ٣٦ ب .

٣ وعيشك ؛ في با .

٨ غصناً يانعا ؛ في فوات الوفيات ٢ / ٢٠٧ .

١١ كنت له ؛ في فوات الوفيات ٢ / ٢٠٧ // فعلته ؛ في با .

١٢ نشاؤه ، في فوات الوفيات ٢ / ٢٠٧ .

١٦ در ؛ في فوات الوفيات ٢ / ٢٠٧ .

- يهتز عطف أولي الشهي لبيانه
كم فيه وجه سافر مثل الضحى
ولكم كتبت مطالعات خدّها
وكانما ألفتها قُضِب اللّوى
ما كنت إلاّ فارس الكتاب في
صلّى وراءك كل من عاصرته
وكان قبرك للعيون إذا بدا
يا محنة نزلت بعرة غانم
أب ٧٧ب / لما تغيب في التراب جمالهم
يا قبره لا تنتظر سقيا الحيا
لي فيك خيل كم قطعت بقربه
لذت فاذت بظللها فكأنها
أسفني على صحب مضى عمري بهم
- فكأن هاتيك الحروف مُدام
وعليه من ليل السطور لِسام
٣ قان وثغر فصولها بِسام
وكانما همزاتهنّ حمام
يوم تُفرّج ضيقه الأقلام
٦ علماً بأنك في البيان لِسام
«قصر» عليه تحيّة وسلام
هانوا وهم في العالمين كرام
٩ قعدوا لهول عاينوه وقاموا
حزني ودومي بارق وغمام
أيام أنس والخطوب نيام
١٢ لقياد لذات الزمان زمام
وصفت بقربهم لي الأيام

٣ السطر الثاني ليس في با .

٥ يأتي هذا البيت في فوات الوفيات ٢/٢٠٨ بعد البيت رقم ٩ وروايته هناك :

ما كنت إلا فارس الكتب التي فيها تعرق صنمها الأقلام

٦ عارضنه ؛ في با .

٧ ديوان أشجع السلمي ٢/٣٩٤ (جمع وتحقيق جورج كراباج - رسالة ماجستير غير منشورة في كلية الآداب بالجامعة اللبنانية ، بيروت ١٩٧٦) .

٨ ما محنة ؛ فوات الوفيات ٢/٢٠٨ .

٩ البيت ليس في با .

١١ بوصله ؛ في با .

١٣ بقربي منهم ؛ في فوات الوفيات ٢/٢٠٨ .

م - ٢٣

٢٣٠ ١٧ الوافي بالوفيات

- ٣ ثم انقضت تلك السنون وأهلها
بالرغم مني أن أفارق صاحباً
يا من تقدمني وسار لغاية
قد كنت أحسبه يرثيني فقد
أنا ما أراك على الصراط لأنه
٦ إذ قد سبقت خفيف ظهر لا كمن
فاز المخيف وقد تقدم سابقاً
فاذهب فأنت وديعة الرحمان لي
٩ ويجود قبرك منه غيث سماحة
ولقد قضيتك حق ودك بالرثا
خلفتني رهن التندم والأسى
١٢ لكن لي بأخيك نجم الدين في
مهما توجس أو توحش خاطري
- فكأنها وكأنهم أحلام
لي بعده ضرر نوى وضرام
لا بد لي منها وذاك لزام
عكست قضيتته معي الأحكام
بيني وبينك في الأنام زحام
قد قيست خطواته الآثام
وشفيعه لإلهه الإسلام
يلقاك منه البر والإكرام
بالغو صيب ودقها سجام
والحر من يسرع لديه ذمام
تعتادني الأحزان والآلام
الديوان أنسا ما عداه مرام
فيه تزول وتنقضي الأوهام

وكان قد كتب إلي وهو بدمشق وأنا بالقاهرة / : (من الكامل) أب ٧٨

- ١٥ ذكرت قلبي حين شط مزارهم
وبكى فوادي وهو منزل حبهم
وتخلق الجفن الهمول كأنما
بهم فتاب عن الجوى تذكّارهم
وأحق من تبكي الأحبة دارهم
لمحتته عند غروبهم أنوارهم

١ فكأننا وكأنهم ؛ في فوات الوفيات ٢/ ٢٠٨ // ديوان أبي تمام بشرح التبريزي ٣/ ١٥٢ .

٢ صبر نوى ؛ في ل ، با // ضر النوى وغرام ؛ فوات الوفيات ٢/ ٢٠٨ .

٥ في المعاد ؛ أعيان العصر م ٥/ ق ٣٧ أ .

١١ رهن التذكر ؛ في با .

١٤ في ألحان السواجم (مخ أحمد الثالث ٢٥٠١) ١/ ١٧٣ ب : وكتب هو إلي من دمشق

المحرورة وأنا بالقاهرة المحرورة سنة اثنتين وثلاثين وسبعمائة .

١٧ عند مرورهم ؛ فوات الوفيات ٢/ ٢٠٩ .

- وذكرتُ عيني عند عين فراقهم
نُذري الدموع عليهمُ وكأنهم
ويثنُ من حالي العواذل رحمةً
ويح المحبين الذين بودهمُ
فقدوا خليلهم الحبيب فأذكيثُ
مولي تقلص ظلُ أنسٍ منه عن
كم راقها يوماً بروية وجهه
ولكم بدت أسماعهم في حلية
كانوا بصحبته اللذيذة رتّعاً
يتنافسون على دنو مزاره
لا غيب الرحمان رؤية وجهه
وجلا ظلامُ بلادهم من بعده
يا سيّداً لي لم تزل ثقتي به
أصرمت حبل مودتي ولصحبتي
أم تلك عادات القلي أجريتها
- لما أثارت لسوعي آثارهم
زهر الربا وكأنها أمطارهم
لما بكيتُ وما الأئين شعارهم
قرب المزار ولونأت أعمارهم
بالشوق في حطب الأضالع نارهم
أصحابه فاستوحشت أفكارهم
ما لا يروقههم به دينارهم
من لفظه وكذا غدت أبصارهم
بمسرةٍ ملئت بها أعشارهم
فكأنما بلقاه كان فخارهم
عن عاشقيه فإنها أوطارهم
فلقد تساوى ليلهم ونهارهم
إن خادعتني في الولا أسرارهم
عرف الطريقة في الوداد كبارهم
فكذا الأحبة مجرهم ونفارهم

٣ وبكين ؛ في فوات الوفيات ٢/٢٠٩ .

٤ آثارهم ؛ في با // أقطارهم ؛ فوات الوفيات ٢/٢٠٩ .

٥ بالشوق ما بين ؛ فوات الوفيات ٢/٢٠٩ .

٧ رامهم ؛ في با // راقهم ؛ فوات الوفيات ١/٢٠٩ .

١٢ من نوره ؛ في فوات الوفيات ٢/٢٠٩ .

١٣ في الوري أشرارهم . في با .

١٥ عادتلك التي أحدثتها ؛ في با .

وكتبتُ الجوابَ إليه عن ذلك : / (من الكامل) أب ٧٨ ب

- أفدي الذين إذا تناءت دارهم
في جيلت الفحياء منزلهم وفي
قومٌ بذكرهم الندامى أعرضوا
وإذا الثناء على محاسنهم أتى
ولما هم نظروا لحسن وجوههم
فهم البدور إذا ادلهم ظلامهم
دنت النجوم تواضعا لمحلهم
وبكفهم وبوجههم كم قد همت
أهدى جمالهم إلى تحية
أفق وروض في البلاغة فهي
لك يا جمال الدين سبق في الوفا
وتودد ما زال يصفو ورده
يا ابن الكرام الكاتين فشانهم
قوم إذا جاروا إلى شأو العلى
صانوا وزانوا باليراع ملوكهم
ما مثلهم في جودهم فلذاك قد
- ٣
٦
٩
١٢
١٥
- أدناهم من صبهم تذكأرهم
مصير بقلب الصب تضرع نارهم
عن كأسهم وكفتهم أخبارهم
طربوا له وتعطلت أوتارهم
لم تبق أنجمهم ولا أقمارهم
وهو الشمس إذا استبان نهارهم
وترفعت من فوقها أقدارهم
أنوارهم وتوقدت أنوارهم
منها تدار على الأنام عقارهم
لما زهرهم في الليل أو أزارهم
لوراهم الأصحاب طال عثارهم
حتى تفر لصفوه أكدارهم
صدق المودة والوفاء شعارهم
سبقوا إليه ولم يشق غبارهم
أسوارهم من كتبهم وسوارهم
عزت نظائرهم وهان نصارهم

٢ من دارهم ؛ فوات الوفيات ٢/٢٠٩ .

٣ توقد نارهم ؛ في ألحان السواجع (مخ أحمد الثالث ٢٥٠١) م ١٧٤/١ .

٥ تطلعت ؛ في ف ، أ ، ل ، يا .

٧ فهم النجوم ؛ في فوات الوفيات ٢/٢٠٩ // إذا استنار ؛ في با ، فوات الوفيات ٢/٢٠٩ .

١٣ يلي هذا البيت في ألحان السواجع (مخ أحمد الثالث) م ١٧٤/١ ب بيت زائد وهو :

وفضائل تبقي لقومك سوّداً
احسنت بها بين الورى آثارهم .

١٥ إذا جاءوا ؛ فوات الوفيات ٢/٢١٠ .

- أب ١٧٩ ما في الزمان حُلِّيَّ على أعطافه
تتعلَّم النَّسَمَات من أخلاقهم
ولفضلهم ما ابن الفرات يُعدُّ فيه
وحماهم يحمي النزِيل برَبِّعه
بالرغم منِّي أن بعدتُ ولم أجد
لو كان يمكنني وما أحلى المنى
ويح النوى شمل الأحبَّة فرقتُ
- ٣ إلاَّ ماثرهم به وفخارهم
وتنوب عن زهر الرُّبَا أشعارهم
ه قطرةً لما تمدَّ بحارهم /
من جور ما يُخشى ويُرعى جارهم
ظلاً تُفِيثُه عليَّ ديارهم
٦ ما غاب عني شخصهم ومزارهم
فمتى يُفكَّ من البعاد إسارهم

وكتب رحمه الله وقد دخلتُ الديوان بدمشق : (من الوافر)

- ٩ يقول جماعة الديوان فيه
فقاتُ فساده سيزول عمّا
فسادٌ لا يُزال ولا يُزاحُ
قليلٌ إذ بدا فيه الصلاحُ

فكتبتُ الجواب : (من الوافر)

- ١٢ هويتُ جماعة الديوان دهرًا
نظرتُ إليهم نظر انتقادٍ
فلما ضمنا بدمشق مَعْنَى
فكنتُ جمالهم لفظًا ومَعْنَى
وكنتُ قد وعدتُه بعارية رسالة لابن رشيقٍ سمّاها «ساجور الكلب»
فتأخّر لإرسالها إليه فكتب إليّ : (من الخفيف)

١٥

يا جواداً عِناهُ في يد الجوّ
لا تُضعُ رتبة التفضُّل والايـ
دِ تباهت لي بساجور كلبٍ
شأراً فالأمر دون بذل العتبِ

٢ فتعلم الشيماء ؛ فوات الوفيات ٢ / ٢١٠ .

٤ ما يختشي ذلاً ؛ في با // وينع جارهم في ألحان السواجع (مخ أحمد الثالث ٢٥٠١) م
١٧٤/١ ب .

٨ «كتب إلي عند قدومي من الرحبة المحروسة ودخولي إلى ديوان الإنشاء بالشام المحروس
في سنة إحدى وثلاثين وسبعمائة» ؛ في ألحان السواجع ١ / ١٦٨ ب .

- ولإذا لم يكن من العتب بسداً فمرادي إن شئت غير الكتب
فجهزتُها إليه وكتبتُ الجواب : (من الخفيف)
- ٣ أيهما الأروع الذي فاق مجداً لا تُؤنَّبُ مَنْ لا أُنَّاكَ بسذنب
أنت تدري أنّ الوفاء الموفى لي طباعٌ في الودّ من غير كسب
أنا أخبا لو كان طوق عروسٍ عنك حتى أصون ساجور كلب
- ٦ / وكتب إليّ وأنا بصفد ضعيف : (من الوافر) أب ٧٩ ب
كتابك قد أتى عيني وفيها فساد نوى لشوقي وارتياحي
فجدده فليس يزول إلا إذا عاد الصلاح إلى الصلاح
- ٩ فكتبتُ الجواب : (من الوافر)
كتابك جاءني فنفي همومي وآذن سقم جسمي بالزوال
وأذكر ناظري زمناً حميداً تمتّع بالجمال من الجمال
- ١٢ وكتب هو إليّ يوماً : (من السريع)
قد أصبح المملوك يا سيدي يختار أن يفترع الربوة
وقد أتى صحبتكم خاطباً فأسعفوا واغتنموا الخلوة
- ١٥ فكتبتُ أنا الجواب إليه ارتجالاً : (من السريع)
مالي على الربوة من قدرة لأنني أعجز عن خطوة
وليس متركوبي هنا حاضراً فمرّ نحو الخلوة الخلوة

٣ قد أُنَّاكَ ؛ في ف أ ، ل .

٦ بمصر ؛ في با .

١٤ صحبتكم يستغي ؛ في الحان السواح ١٦٩/١ ب // فانتفعوا ؛ في ف أ ، ل // فاستمعوا ؛ في با .

وكتبته إليه وقد سافر إلى بعلبك وطول الغيبة فيها : (من مجزوء

الرجز)

- | | |
|--|--|
| <p>٣ أبعدته وقربك
ونازلاً في بعلبك
أبدعت فيها مذهبك
٦ إلى النسيب وانسبك
وبرق معناه احتبك
ميماته لها شبك
٩ تطويله قد أعجبك
عن ناظري وغيبك
حتى تُنير غيبك
١٢ ودادها قد جلبك
وسحره قد خلبك
في خاطري تطلبك /
١٥ لي في المعالي شهبك
به علوت رتبك
كما رأينا أدبك
١٨ جل بل الحق التبك</p> | <p>قربك القلب الذي
يا نازحاً عن جلق
لك البلاغات التي
جرت جريراً فالتوى
وكل سطر كالمدجى
شوارد المعنى غدت
أشكولك البعد الذي
ذواك في ليل المنى
فاطلع علينا قمرأ
أنا خليل صحبة
حليتك منه فاخر
جلتك أنوار المنى
خلتلك الحسنى جلت
١٨٠ أب حلتك بالعلم الذي
أبوجلتك لو رأى
حل بك المعنى الذي</p> |
|--|--|

فكتب الجواب إلي : (من مجزوء الرجز)

أ من عفار انسبي أم من نضار انسبك

٤ في جلق ؛ في ف ، ل ، با .

٨ ميماته مثل الشبك ؛ في ألحان السواجع ١٦٩/١ ب .

١٥ في المعالي ؛ في ألحان السواجع ١٧٠/١ أ .

- ٣
أُم مِّن لَّالٍ نُّظِمَتْ عَلَى عَنَادَى كَالشَّبَكِ
أُم نَفْسُ الْأَحْيَابِ هَبَّ (م) مَوْهِنًا فَأَطْرَبَكَ
نَسَمٌ فِي دَمَشَقٍ فَاشَتْ تَمَمَّتْهُ فِي بَعْلَبِكَ
يَحْمِلُ ذَكَرَكَ لَقَدْ عَطَّرَتْ مِنْهُ مَرْكَبَكَ
يَا حَاضِرًا فِي خَاطِرٍ مُحَاضِرٍ مَا غَيَّبَكَ
٦ وَفَاضِلًا ذَهَبَكَ اللَّهُ (م) لَنَا وَهَذَا بَكَ
فِي أَيِّ صَوْرَةٍ لَنَا فَضِيلَةٍ قَدْ رَكِبَكَ
/ يَنْسَى بِكَ النِّسْبَ مَنْ حَقَّقَ فِيهِ نَسَبَكَ أَب ٨٠
٩ رَبَّتْكَ لِلْعُلُومِ نَفْسٌ بَلَّغَتْكَ رُبَّتْكَ
أَعْرَبَ عَنْكَ الدَّهْرُ بِالْتَّ (م) حَيَّزَ حَتَّى نَصَبَكَ
عَاجٌ يَبْحَرُكَ الْوَرَى لَمَّا تَرَاءَوْا عَجَبَكَ
١٢ سُرَّ بِكَ الرَّأْيُ الَّذِي بِفَهْمِهِ قَدْ سُرَّ بِكَ
جَلَا بِذَوْقِ عِلْمِهِ نَهَّكَ لَمَّا جَلَبَكَ
أَنْتَ جَلِيلٌ فَطْنَةٌ يَعْرِفُ ذَا مَنْ طَلَبَكَ
١٥ حَلَّتْكَ فَارْتَضَتْ وَمِنْ يَرْضَى إِلَّا أَدَبَكَ
خَلَّتْكَ مَعْدُومُ النِّظَامِ رَفَرْدُ أَفْرَادِ النَّبِكَ
أَنْتَ خَلِيلٌ لِلْعُلَى وَلِيُّهَا قَدْ قَرَّبَكَ
١٨ حَلَّ بِكَ النَّائِلُ بِالْ (م) حَلَّةٍ مِنْهَا أَرْبَكَ
حَكَتْكَ فِي الذِّكَا ذُكَا وَلَمْ تُحَاكَ تُنْجِبَكَ
حَلَّ بِكَ الْفَضْلُ فَحَلَّ (م) سَى لِلْبَرَايَا كُتِبَكَ

٨ نسبي ؛ في ألحان السواجع ١٧٠/١ ب .

١٠ صغريك ؛ في ف ، أ ، ل ، با .

١٣ بذوق فهمه ؛ ألحان السواجع ١٧٠/١ ب .

- جلُّ باليراع يا جوادُ فيه واحرزُ قَصَبِكُ
حُلَّتْكَ الفضل جاكِها نُهْـاك إِذْ حَبَّـكُ
شَدَوْتَ مِنْ تَصْـحِيفِ ذَا الاسم الذي قَدَّ صَحْبِكُ
بِعَضِّ الذي فَهَمَّتْـه إِذَا بِمَعْنَى حَبَّـكُ
بِكَ اهْتَدَيْتُ فَهَمَّـها لَمَّا رَأَيْتُ شُهْبُـكُ
لَا زِلْتَ فِي بَيْـدِ النُّهَى تَحَدَوْ إِلَيْها نُجْبُـكُ

أب ١٨١ / وحقى لي رحمه الله تعالى، قال رأيت البارحة في المنام كأنَّ في بيتي
نهرًا عظيمًا صافيًا وأنت من ذلك الجانب وأنا في هذا الجانب وكأني
أُنشِدُكَ : (من الخفيف)

- يا خليلي أبا الصفا لا تُكدِّرْ مَنَهْلًا مِنْ نَمِيرٍ وَدَّكَ أَرَوَى
فجميع الذي جرى كان بَسْطًا ولعمري بَسْطُ المِجالسِ يُطَوِّى
فقلتَ لي: لا بَلَّ انْظِمِّ في زَهْرٍ اللوز شيئًا فأنشدتُكَ:

- أَيَا قَادِمَ الزَّهْرِ أَهْلًا وَسَهْلًا ملأتَ البرايا هدايا أَرَجْ
فوقْتُكَ فَفَتَسَّ خَتَامَ السَّرُورِ وعهدُكَ فُرْجَةٌ بِابِ الفَرَجِ
فكُتِبَتْ إِلَيْهِ عِنْدَمَا قَصَّ عَلَيَّ هَذِهِ الرُّؤْيَا : (من الخفيف)

- حَاشَ لِلَّهِ أَنْ أَكْـدِّرَ عَهْدًا لَمْ يَزَلْ مِنْ وَفائِكَ المَحْضِ صَفْوَا
وَإِذَا مَا حَدِيثُ فَضْلِكَ عِنْدِي ضَاعَ مِنِّي فِي نَشْرِهِ كَيْفَ يُطَوِّى
وَاجْتَمَعَ يَوْمًا هُوَ وَجَمال الدين محمدًا ابْنَ نُبَّاتَةَ فِي غِيَاضِ السَّفَرِجْلِ
فَقَالَ جَمال الدين بن نُبَّاتَةَ : (من الكامل)

قد أشبه الحمامَ منزلُ لهونا فالماء يسخن والأزهار تحلّقُ
فلذلك جسمي منشدٌ ومصحفٌ «عَرَقٌ على عَرَقٍ ومثلي يُعَرَقُ»

قال جمال الدين ابن غانم رحمه الله تعالى : (من الكامل)

٣

ما أشبه الحمامَ منزلُ لهونا إلّا لمعنى راقٍ فيه المنطقُ
فالدّوحُ مثل قبايه والزهر كالـ سجّامات فيه وماؤه يتدفقُ

عبد الله بن عمر

٦

أب ٨١ب

(٢٩٧) / ابن عمر بن الخطّاب

عبدالله بن عمر بن الخطّاب ، أبو عبد الرحمان ، صاحب رسول الله

• قال الصفدي في آخر ترجمته في أعيان العصر (نخايا صوفيا ٢٩٦٦) م ٤٠/٥ ب : «وبني
وبينه مكاتبات نظم وذثر وقد أوردتها في كتابي «ألحان السواجع» .

(٢٩٧) مأخوذ عن تاريخ الإسلام للذهبي ١٧٧/٣ - ١٨٤ ، والاستيعاب ٣/٩٥٠ - ٩٥٣ رقم
١٦١٢ ، وقارن بطيقات ابن سعد ١/٤ - ١٠٥/١٣٨ ، والتاريخ الكبير للبخاري ٣/١٢
رقم ٣ ، ٣/١٢٥ رقم ٣٦٨ ، والمعارف لابن قتيبة ١٨٥ - ١٨٦ ، ومشاهير علماء
الأمصار ١٢ - ١٧ رقم ٥٥ ، وطبقات الفقهاء للشيرازي ٤٩ - ٥٠ ، وحلية الأولياء
١/٢٩٢ - ٣١٤ رقم ٤٤ ، ٧/٢ ، ورياض النفوس للمالكي ١/٤٢ - ٤٣ رقم ٢ ، وصفة
الصفوة ١/٢٢٨ - ٢٣٧ ، وتهذيب الأسماء للنووي ١/٢٧٨ - ٢٨١ رقم ٣٢١ ، ووفيات
الأعيان ٣/٢٨ - ٣١ رقم ٣٢١ ، وأسد الغابة ٣/٢٢٧ - ٢٣١ ، ومعالم الإيمان للدباغ ١/٧٩ -
٨٤ ، وتذكر الحفاظ ١/٣٧ - ٤٠ ، وسير أعلام النبلاء ٣/١٣٤ - ١٦١ رقم ٢٦٩ ، والعبر
للذهبي ١/٨٣ - ٨٤ ، ونكت الهميان ١٨٣ - ١٨٤ ، والبداية والنهاية ٩/٤٨٣ - ٤٨٤ ، وطبقات
القراء ١/٤٣٧ - ٤٣٨ رقم ١٨٢٧ ، والإصابة ٢/٣٤٧ - ٣٥٠ رقم ٤٨٣ ، وتهذيب
التهذيب ٥/٣٢٨ - ٣٣٠ رقم ٥٦٥ ، وحسن المحاضرة ١/٢١٤ رقم ١٦٠ .

- ٣ صلى الله عليه وسلم وابن وزيره . هاجر به أبوه قبل أن يحتلم ، واستصغر
عن أحد وشهد الخندق وما بعدها . وهو شقيق حفصة ، أمهما زينب
بنت مظعون . روى علماً كثيراً عن النبي صلى الله عليه وسلم وعن أبي بكر
وعمر . شهد فتح مصر ، قاله ابن يونس . وقال غيره : شهد غزو فارس .
كان يخضب بالصفرة . قال : عرضت على رسول الله صلى الله عليه وسلم
٦ يوم أحد وأنا ابن أربع عشرة سنة فلم يجزني وأجازني يوم الخندق . بلغ
أربعاً وثمانين سنة ، وتوفي بمكة سنة ثلاث وسبعين . قيل إنه قدم حاجاً
فدخل عليه الحجاج وقد أصابه زج رمح فقال : من أصابك ؟ قال : أصابني
٩ من أمرته وه يحمل السلاح في مكان لا يحل فيه حمله ! رواه البخاري .
وقد روى الجماعة كلهم لعبد الله بن عمر . وقد قيل إن إسلامه كان قبل إسلام
أبيه ولا يصح . وقيل إنه أول من بايع يوم الحديبية والصحيح أن أول
١٢ من بايع تحت الشجرة بيعة الرضوان أبو سنان الأسدي . وكان شديد التحري
والاحتياط في فتواه وكل ما يأخذ به نفسه ، وكان لا يتخلف عن السرايا
في حياة رسول الله صلى الله عليه وسلم ، ثم كان بعد موته مؤلفاً بالحج
١٥ قبل الفتنة وفي الفتنة . ويقال إنه كان أعلم الصحابة بمناسك الحج . وقال

- ٦ فلم يجزني . . . إلى وتوفي ؛ ليس في با .
٦ قال مالك : بلغ ابن عمر سبعاً وثمانين سنة . قلت : بلغ أربعاً وثمانين سنة لأنه قال إنه كان
يوم الخندق ابن خمس عشرة سنة ؛ في تاريخ الإسلام للذهبي ١٨٤/٣ .
٧ هناك اختلاف في تاريخ وفاته بين الستين ٧٣ و ٧٤ . قارن بتاريخ الإسلام ١٨٤/٣ .
٧ قال سعيد بن عمرو بن سعيد بن العاص أن ابن عمر قدم حاجاً . . . ؛ في تاريخ الإسلام
١٨٣/٣ .
١٠ إلى هنا مأخوذ عن تاريخ الإسلام للذهبي ١٧٧/٣-١٨٤ .
١٠ من هنا مأخوذ عن الاستيعاب ٩٥٠/٣-٩٥٣ .
١١ إنه من بايع ، في با .
١٣ السرايا ؛ بباص في با .
١٥ ويقولون إنه كان من أعلم الصحابة . . . ؛ في الاستيعاب ٩٥١/٣ .

- رسول الله صلى الله عليه وسلم لزوجته حفصة بنت عمر : « إن أخاك
عبدالله رجلٌ الح لو كان يقوم من الليل »؛ فما ترك بعدها ابنُ عمر قيام
الليل . وكان رضي الله عنه لورعه قد أشكلت عليه حروبُ عليّ بن أبي
طالب ، فقعده عنه ، وندم على ذلك حين حضرته الوفاة ، وسُئل عن تلك
المشاهد فقال : كففتُ يدي فلم أقدمُ والمقاتلُ على الحقِّ / أفضل ! وقال جابر
ابن عبد الله : ما منّا أحدٌ إلّا مالت به الدنيا ومال بها ما خلا عمر وابنه عبد الله .
وأفتى في الإسلام ستين سنة ، ونشر نافع عنه علماً جمّاً .

(٢٩٨) قاضي نيسابور

- عبدالله بن عمر بن الرماح ؛ أبو محمد النيسابوري ؛ قاضيها .
روى عنه إسحاق بن راهويه مع تقدّمه والذهلي وجماعة . قال الذهلي :
ثقة ثقة . وتوفي سنة أربعٍ وثلاثين ومائتين .

(٢٩٩) المدنيّ ابن ابن عمر بن الخطّاب

- عبد الله بن عمر بن حفص بن عاصم بن أمير المؤمنين عمر المدنيّ . أحد

٩ ابن عمر بن عبدالله الرماح ؛ في با // روى عن ؛ في با .

١٠ قال الذهلي : ثقة ؛ في ل ، با // هو ثقة ؛ في تاريخ الإسلام للذهبي (مخ دار الكتب

المصرية ، تاريخ ٤٢) م ١٢ / ق ١٥ ب .

١٢ الترجمة ليست في با .

(٢٩٨) مأخوذ عن تاريخ الإسلام للذهبي (مخ دار الكتب المصرية ، تاريخ ٤٢) م ١٢

ق ٣٥ ب .

(٢٩٩) مأخوذ عن تاريخ الإسلام للذهبي (مخ دار الكتب المصرية ، تاريخ ٤٢) م ٣٠/ق ٣٠ ب -

٣١ ، وقارن بالتاريخ الكبير للبخاري ١٤٥/١/٣ رقم ٤٤١ ، وتاريخ بغداد ١٩/١٠-٢١ =

- أوعية العلم . وهو أخو عبيد الله . كان صالحاً عالماً خيراً صالح الحديث .
قال ابن حنبل : لا بأس به ، وقال ابن مَعِين : صَوِيلِح ، وقال ابن
المديني : ضعيف . توفي سنة إحدى وسبعين ومائة : وقيل : سنة ثلاث
٣ وسبعين . وروى له الأربعة ومسلمٌ مُتَابَعَةٌ .

(٣٠٠) العَبَلِيُّ

- عبد الله بن عمر بن عبد الله بن عليّ بن ربيعة بن عبد العزّي بن عبد
شمس ، أبو عدي القرشي العَبَلِيُّ. عُرِفَ بالعَبَلِيّ وليس منهم لأنّ العبلات
من ولد أُمَيَّة الأصغر بن عبد شمس ، وسُمُّوا بذلك لأن أمَّهُم عَبَلَةُ بنت
عبيد بن جاذل — بالجيم — بن قيس بن مالك ابن حنظلة ، وهؤلاء يقال لهم
٩

٣ قلت : مات إحدى وسبعين ومائة ، هذا هو الصحيح . وقال ابن حبان : مات سنة ثلاث
وسبعين ومائة ؛ في تاريخ الإسلام للذهبي (مخ دار الكتب المصرية ، تاريخ ٤٢) م ٩/ق
٣١ أ .

٥ ما اعتبرت «با» لأجل أخطاء كثيرة ترجع إلى الأصل السيئ للناسخ .

٦ ابن علي بن ربيعة ؛ في ف أ ، ل .

٨ بنت عبيد الله ؛ في ف أ ، ل // حارك ؛ في الأغاني ٢٩٣/١١ عبيد بن نافل ؛ في اللباب
لابن الأثير ١١٦/٢ . وقارن أيضاً بالأغاني ٢٩٣/١١ الهامش (٢) حيث أورد محقق الأغاني
قراءات أخرى لـ «عبيد بن جاذل» ، «عبيد بن حافل» و«عبيد بن نافل» .

= رقم ٥١٣٥ ، وسير أعلام النبلاء (مخ أحمد الثالث A 5/2910) ق ٢٥٤ ب —
٢٥٦ أ ، والمخطوطة نفسها م ٦/ق ١١٠ — ١١٠ ب ، والبر للذهبي ١/٢٦٠ ،
وميزان الاعتدال ٢/٤٦٥ — ٤٦٦ رقم ٤٤٧٢ ، وتهذيب التهذيب ٥/٣٢٦ — ٣٢٨
رقم ٥٦٤ ، والشذرات ١/٢٧٩ .

(٣٠٠) مأخوذ عن الأغاني ١١/٢٩٣ — ٣٠٩ .

- ٣ لهم براجيم بني تميم . ولدت لعبد شمس بن عبد مناف أمية الأصغر ،
وعبد أمية ونوفلاً ، وأمية بني عبد شمس ، فهولاء يقال لهم العبلات
ولهم جميعاً عقيب . أما بنو أمية الأصغر فهم بالحجاز ، وأما بنو نوفل
فهم بالشام كثير . وعبد العزى بن عبد شمس كان يقال له أسد البطحاء ،
ولما أدخلتهم الناس في العبلات لما صار الأمر لبني أمية / الأكبر ، أب ٨٢ ب
٦ وسادوا ، وعظم شأنهم في الجاهلية والإسلام ، فجعل سائر بني عبد شمس
من لا يعلم طبقة واحدة فسموهم أمية الصغرى ، ثم قيل لهم العبلات
لشهرة الاسم . وعلي بن عدي جد هذا الشاعر شهيد الحمل مع عائشة ،
٩ وله يقول شاعر بني ضبة : (من الرجز)
يا رب اكسب بعلي جملة ولا تبارك في بعير حملة
إلا علي بن عدي ليس له
١٢ وأما العبلي هذا عبد الله بن عمر فكان في (أيام) بني أمية يميل إلى
بني هاشم ويدعم بني أمية ، ولم يكن لهم إليه صنعة جميل ، فلم بذلك
إلى أيام بني العباس ، ثم خرج على المنصور في أيامه مع محمد بن عبد الله
١٥ ابن الحسن . وكان العبلي يكره في أيام بني أمية ما يبتدو منهم في
حق علي ويظهر إنكار ذلك فشهد عليه قوم من بني أمية بذلك بمكة ونهوه
عنه ، فانتقل إلى المدينة وقال : (من الخفيف)
١٨ شرّدوني عن امتداحي علياً ورأوا ذاك في داء دويلاً
فوربّي لا أبرح الدهر حتى تختل مهجتي أحب علياً

٢ وأمه من بني عبد شمس ؛ في الأغاني ٢٩٣/١١ .

١٢ > أيام < ؛ ليس في الأصل ف ، ل . وما أثبتناه عن الأغاني ٢٩٤/١١ .

١٨ شرذرا بي عند امتداحي ؛ في الأغاني ٣٠٣/١١ .

١٩ بحبي ؛ في الأغاني ٣٠٣/١١ .

وَبَنِيهِ أَحَبُّ أَحْمَدَ لَنِّي كُنْتُ أَحْبَبْتُهُمْ لِحَبِّي النَّيْسَا
حُبُّ دِينَ لَا حُبُّ دُنْيَا وَشَرُّ الْـ حُبُّ حَبِّ يَكُونُ دُنْيَاوِيًّا
صَاغَنِي اللَّهُ فِي الذُّوَابَةِ مِنْهُمْ لَا زَنِيمًا وَلَا سَنِيدًا دَعِيًّا ٣
عَدَوِيًّا خَالِي صَرِيحًا وَجَدِّي عَبْدُ شَمْسٍ وَهَاشِمُ أَبُوِيَّا
فَسَوَاءٌ عَلَيَّ لَسْتُ أَبَالِي عِبْشَمِيًّا دُعِيْتُ أُمُّ هَاشِمِيًّا

٦ وفد العَبَلِيَّ إِلَى هَاشِمِ بْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ وَقَدْ امْتَدَّحَهُ بِقَصِيدَتِهِ الدَّالِيَّةِ وَهِيَ
مَذْكُورَةٌ فِي « الْأَغَانِي » الَّتِي يَقُولُ فِيهَا : (مِنْ الْخَفِيفِ)

أَب ٨٣ عَبْدُ شَمْسٍ أَبُوكَ وَهُوَ أَبُونَا لَا نُنَادِيكَ مِنْ مَكَانٍ بَعِيدٍ
وَالْقَرَابَاتُ بَيْنَنَا وَاشْجَاتُ مُحْكَمَاتُ الْقَوَى بِعَقْدٍ شَدِيدٍ ٩

فَأَنشَدَهُ لِيَايَاهَا وَأَقَامَ بِبَابِهِ مَدَّةً حَتَّى حَضَرَ بَابَهُ وَفُودُ قَرِيْشٍ فَدَخَلَ
فِيهِمْ وَأَمَرَهُمْ بِمَالٍ فَضَّلَ فِيهِ بَنِي مَخْزُومٍ أَحْوَالَهُ وَأَعْطَى الْعَبَلِيَّ
عَطِيَّةً لَمْ يَرْضَهَا فَانْصَرَفَ وَقَالَ : (مِنْ الْخَفِيفِ) ١٢

خَسَّ حَظِّي أَنْ كُنْتُ مِنْ عَبْدِ شَمْسٍ لِيَتَنِي كُنْتُ مِنْ بَنِي مَخْزُومٍ
فَأَفُوزَ الْغَدَاةَ فِيهِمْ بِسَهْمٍ وَأَبِيسَعَ الْأَبَّ الْكَرِيمَ بِلُومٍ

١٥ وَلَمَّا فَرَ الْعَبَلِيَّ مِنَ الْمَنْصُورِ قَصَدَ عَبْدُ اللَّهِ وَالْحَسَنُ ابْنِي الْحَسَنِ
بِسُورِيَّةٍ فَاسْتَنَشَدَهُ عَبْدُ اللَّهِ شَيْئًا مِنْ شَعْرِهِ فَأَنشَدَهُ فَقَالَ : أُرِيدُ شَيْئًا مِمَّا
رَثَيْتَ بِهِ قَوْمَكَ ، فَأَنشَدَهُ قَصِيدَةً سِينِيَّةً مَذْكُورَةً فِي « الْأَغَانِي » مِنْهَا :

١٨ (مِنَ الْمُتَقَارِبِ)

١ لَحَبُّ أَحْمَدَ ؛ فِي الْأَغَانِي ٣٠٣/١١ .

٨-٩ الْأَغَانِي ٣٠٣/١١ .

٩ بِجَبَلٍ ؛ فِي الْأَغَانِي ٣٠٣/١١ .

١٤ هُنَا انْتَهَتْ التَّرْجُمَةُ فِي بَابِ وَقَدْ ضَاعَ آخِرُهَا وَبَعْضُ التَّرَاجِمِ الَّتِي تَتْلُوهَا .

أولئك قومٌ أذاعتُ بهم نوائبُ من زمنٍ مُتَعَسِرٍ
أذلتُ قيسادي لمن رامي وألصقت الرغم بالمعطسِ
فما أنسَ لا أنسَ قتلهم ولا عاش بعدهم من نسي ٣

فبكى محمد بن عبد الله بن حسن ، فقال له عمّه الحسن بن حسن
ابن عليّ: أتبكي على بني أميّة وأنت تريد بني العباس ما تريد؟! فقال:
والله يا عمّ ، لقد كنّا نقمنا على بني أميّة ما نَقَمْنَا فما بنّو العباس
أخوفُ لله منهم ، وإنّ الحُجّةَ على بني العباس لأوجبُ منها عليهم ،
ولقد كان للقوم أحلام ومكارم وفواضلُ ليست لأبي جعفر ، فوثبَ
حسنٌ وقال : أعوذ بالله من شرّك ! ٩

(٣٠١) مُشْكِدَانَهُ

عبد الله بن عمر بن محمد بن أبان الكوفي ، أبو عبد الرحمان
مشكِدَانَهُ - / بضمّ الميم وسكون الشين المعجمة وفتح الكاف والذال المهملة أب ٨٣ ب
١٢ وبعد الألف نون وهاء ، وهو بلسان الخراسانيين وعاء المسك . روى عنه
مسلمٌ وأبو داود وأبو زُرعة الرازي وغيره . وقال أبو حاتم : صدوق .

١ قدّعت ؛ في الأغاني ٢٩٩/١١ .

١-٣ الأغاني ٢٩٩/١١ - ٣٠٠ .

١٠ الترجمة ليست في با .

١٣ وهاء ؛ ليس في ف ، أ ، ل .

(٣٠١) قارن بالتاريخ الكبير للبخاري ١٤٥/١/٣ - ١٤٦ رقم ٤٤٢ ، وطبقات الحنابلة ١/١٨٩

رقم ٢٥٤ ، وسير أعلام النبلاء (مخ أحمد الثالث 8/ 2910 A) ق ٣٩ ب - ٤٠ أ ،

والعبر للذهبي ١/٤٣٠ ، وتهذيب التهذيب ٥/٣٣٢-٣٣٣ رقم ٥٦٨ ، والشذرات ٢/٩٢ .

توفي سنة تسعٍ وثلاثين ومائتين ، وهو من أهل الكوفة من موالي عثمان بن عفّان رضي الله عنه . وسمع عبد الله بن المبارك وأبا الأحوص سلام ابن سُلَيْمٍ وعَبْدُ بْنُ الْقَاسِمِ وعليّ بن عبّاس وعبيدة بن الأسود ومحمّد ابن الحارث وغيرهم .

(٣٠٢) الدَّبُوسِي الحنفي

عبد الله بن عمر بن عيسى ، أبو زيد الدَّبُوسِي — بفتح الدال المهملة وضمّ الباء الموحّدة المخفّفة وسكون الواو وبعدها سين مهملة — الفقيه الحنفي . كان ممّن يُضْرَبُ به المثل في النظر واستخراج الحجج ، وهو أول من وضع علم الخلاف وأبرزه إلى الوجود : صنّف « كتاب الأسرار » و « تقويم الأدلّة » و « الأمر الأقصى » وناظر بعض الفقهاء

٢-١ من موالي . . . وأبا الأحوص ؛ ليس في ل .

٦ عبيد الله ؛ في الجواهر المضية ٣٣٩/١ ، وكشف الظنون ٤٦٧/١ .

٧ المخففة ؛ ليس في با .

٩ « كتاب الإيراد » ؛ في با .

١٠ « تقويم الأدلة في الأصول » ؛ في كشف الظنون ٤٦٧/١ // إلى « وناظر » مأخوذ عن تاريخ الإسلام (مخ آيا صوفيا ٤٠٠٩) ص ٣٠٥ .

(٣٠٢) أكثرها مأخوذ عن تاريخ الإسلام (مخ آيا صوفيا ٤٠٠٩) ص ٣٠٥ ، وقارن بالأنساب للسمعاني ق ٢٢١ب-٢٢٢ أ ، ووفيات الأعيان ٤٨/٣ رقم ٣٣٣ ، وسير أعلام النبلاء (مخ أحمد الثالث A 11/2910) ص ٢٢٧ ، والعبر للذهبي ١٧١/٣ ، والبداية والنهاية ١٢/٤٦-٤٧ ، والجواهر المضية ٢٧٩ ، و٣٣٩ ، وكشف الظنون ٤٦٧/١ .

فكان كلما أزمه أبو زيد إلزاماً تبسم أو ضحك ، فأنشد أبو زيد : (من السريع)

٣ ما لي إذا أزمته حجةٌ قابلني بالضحك والتبسمه
إن كان ضحك المرء من فقهه فالدُّبُّ في الصحراء ما أفهمه
وتوفي الدَّبُوسي سنة ثلاثين وأربعمائة .

٦ (٣٠٣) سيف الدين الحنبلي

٩ عبد الله بن عمر بن أبي بكر ، سيف الدين أبو القاسم المقدسي الحنبلي الفقيه ، أحد الأئمة الأعلام . وُلِدَ بقاسيون سنة تسع وخمسين وخمسمائة ، وتوفي سنة ست وثمانين وخمسمائة . ورحل إلى بغداد وسمع بها الكثير وتفقه (و) اشتغل بالفقه والخلاف والفرائض والنحو ، وصار

- ١ أبو يزيد أمراً ابتسم ؛ في با .
- ٤ فالذئب ؛ في الجواهر المضية ٣٣٩ // ما أفقه ؛ في وفيات الأعيان ٨/٣ ، والجواهر المضية ٣٣٩ .
- ٧ أبي بكر ؛ ليس في با .
- ٨ سبع وخمسين ؛ في الذيل على طبقات الحنابلة ٣٧١/١ .
- ٩ ستائة ؛ في با .
- ١٠ > و < ؛ ليس في الأصل ، ف أ ، ل // قرأت أنا بخط الحافظ ابن عساكر قال : اشتغل ... حتى أني سمعت بعض الناس يقول عن بعض الفقهاء أنه قال . . . ؛ تاريخ الإسلام للذهبي (مخ Bibl. Nat. Paris 1582) ق ٢٦ أ .

(٣٠٣) مأخوذ عن تاريخ الإسلام للذهبي (مخ Biblè Nat. Paris 1582) ق ٢٦ أ-٢٦ ب ، وقارن بالذيل على طبقات الحنابلة ٣٧١/١-٣٧٣ رقم ١٧٨ ، والشذرات ٢٨٥/٤ .

أب ١٨٤ إماماً عالماً ذكياً فطناً فصيح الإيراد ، / قال بعض الفقهاء : ما اعترض
السيف على مستدلٍّ إلاّ شكّمَ دليله ! وكان يتكلّم في المسألة غير مستعجل
بكلام فصيحٍ من غير توقّفٍ ولا تتعصّبٍ ، وكان حسن الخلق
والخلق . وأنكر مُسكراً ببغداد فضربه الذي أنكر عليه ، كسر ثيابه ثم
مُكّنَ منه فلم يمتنع ! وحفظ « الإيضاح » للفارسي ، وقرأ على أبي
البقاء العكبري ، واشتغل بالعروض ، وصنّف فيه ، ورثاه سليمان بن
النجيب بقوله : (من الطويل)

على مثل عبدالله يفترض الحزن وتسفح آماقٌ ولم يغتمض جفنٌ
عليه بكى الدين الحنفيُّ والتقي كما قد بكاه الفقه والذهن والحسن
ثوى لثواه كلُّ فضلٍ وسؤددٍ وعلمٍ جزيلٍ ليس تحمله البدنُ
ورثاه جبريل المصعبي بقوله : (من البسيط)

صبري لفقدك عبد الله مفقودٌ ووجد قلبي عليك الدهرَ موجودٌ
عدمتُ صبري لما قيل إنك في قبرٍ بحرّان سيف الدين مفقودٌ
نبكي عليك شجوناً بالدماء كما تبكي التعاليق حزنًا والأسانيدُ

٦ ورثاه تلميذه ؛ في با .

٩ بكى الفقه ؛ في با // بكاه الفهم والدين ؛ في با .

١١ المصيصي ؛ في الدليل على طبقات الحنابلة ٣٧٣/١ .

١٢ ووجد غلة قلبي ؛ في با .

١٣ مفقود ؛ في تاريخ الإسلام للذهبي ق ٢٦ ب .

١٤ نبكي عليك بشجور ؛ في الدليل على طبقات الحنابلة ٣٧٣/١ ، وتاريخ الإسلام للذهبي

ق ٢٦ ب // حقاً والمسانيد ؛ في الدليل على طبقات الحنابلة ٣٧٣/١ // والمسانيد ؛ في تاريخ

الإسلام للذهبي ق ٢٦ ب .

أ٨٦م

(٣٠٤) // ابن الصفّار أبو سعد

٣

عبد الله بن عمّار بن أحمد بن منصور بن الإمام محمد بن القاسم
ابن حبيب ، العلامة أبو سعد ابن الصفّار النيسابوري . كان إماماً
عالماً بالأصول ، فقيهاً ثقةً من بيّت العلم ، وتوفي سنة ست مائة وولد
سنة ثمان وخمسمائة ، وسمع جدّه لأمه الأستاذ أبا نصر ابن القشيري ،
وهو آخر مَنْ حدّث عنه ، والفراوي وزاهر الشّحامي وعبد الغافر بن
إسماعيل الفارسي ، وعبد الجبار بن محمد الخواري وغيرهم ، وحدّث
« بصحيح مسلم » عن الفراوي و « بالسّنن والآثار » للبيهقي بسماعه من
الخواري ، و « بالسّنن » لأبي داود ، وروى عنه بالإجازة الشيخ شمس
الدين عبد الرّحمان ، وفخر الدين / عليّ ابن البخاري .

٦

٩

أب ٨٤ب

(٣٠٥) ابن اللّتيّ

١٢

عبد الله بن عمر بن عليّ بن عمّار بن زيد ، الشيخ أبو المسجّبيّ ابن

١ الترجمة ليست في با .

٥ أبي نصر في م ، الأصل ، وسائر المخطوطات // ابن ؛ ليس في ف ، أ ، ل .

١١ الترجمة مبهمّة في ف ، أ ، ل ، وقد خلط النّاسخات ترتيب جمل الترجمة .

(٣٠٤) مأخوذ عن تاريخ الإسلام للذهبي (نخ Bibl. Nat. Paris 1582) ق ١٢٦ أ ،

وقارن بالتكملة للمنذري ٣/٤٨ - ٤٩ رقم ٨١٧ ، والجامع المختصر لابن الساعي

١٣٣/٩ ، وسير أعلام النبلاء (نخ أحمد الثالث A 13/2910) ق ٩٢ أ - ٩٢ ب ،

والعبر للذهبي ٤/٣١٢ ، وطبقات الشافعية للأسنوي ٢/١٤٤ رقم ٧٤٤ ، وطبقات

الشافعية للسبكي ٨/١٥٦ رقم ١١٥٢ ، والشذرات ٤/٣٤٥ .

(٣٠٥) قارن بالتكملة للمنذري ٦/٢٥٦ - ٢٥٨ رقم ٢٨٠٤ ، وتاريخ الإسلام للذهبي

(نخ Bodleian Or. 305) ق ١١٢ أ - ١١٣ أ ، وسير أعلام النبلاء (نخ أحمد =

- اللتّي - بلامين آخرهما مشددة وبعدها تاء ثالثة الحروف مشددة -
 البغدادي الحريري الطاهري القزّاز . روى الكثير ببغداد وحلب ودمشق
 والكرك ، وعلا سنده ، واشتهر اسمه ، وتفرّد في الدنيا ، وطلبه
 ٣ الناصر داود إلى الكرك وسمّعه أولاده . قال ابن نُقطة : سماعه صحيح ،
 وله أخٌ قد زور لعبد الله إجازاتٍ من ابن ناصر وغيره ، < و > إلى الآن ما
 علمته روى بها شيئاً وهي باطلة . وأما الشيخ فصالح لا يدري هذا الشأن
 ٦ ألبتة . وتوفي ببغداد سنة خمسٍ وثلاثين وستمائة . وقال محبّ الدين ابن
 النجار : سألته عن مولده فقال : في العشرين من ذي القعدة من سنة
 خمسٍ وأربعين وخمسمائة . وسمع بإفادة عمّه أبي بكر محمد بن علي // من
 ٩ أبي القاسم سعيد بن أحمد بن الحسن بن البنا ، وأبي الوقت عبد الأول
 السجزي ، وأبي الفتح ابن البطّي ، وأبي عليّ الحسن بن جعفر بن
 عبد الصّمد بن المتوكّل على الله ، وأبي جعفر محمد بن محمد ابن الطائي ،
 ١٢ وأبي المعالي محمد بن محمد بن محمد بن الحسن وغيرهم .

٨٦م

- ١ أحدهما مشددة ؛ في ف أ ، ل .
- ٢ الطاهري الفراء ؛ في با .
- ٥ > و < ؛ ليس في م ، الأصل ، وسائر المخطوطات . والزيادة من المحقق .
- ٦ فصالح لا يختلف فيه اثنان البتة ؛ في با .
- ١١ وعن الفتح بن عبد الغني بن القفطي ؛ في با .
- ١٢ أبي جعفر بن محمد بن محمد الطائي : كذا في م ، الأصل ، وسائر المخطوطات . وفي
 التكملة للمنزدي ٢٥٧/٦ : أبي الفتوح محمد بن محمد الطائي ؛ وفي تاريخ الإسلام
 للذهبي (مخ Bodl Or. 305 ، ق ١١٢ ب) ، وسير أعلام النبلاء (مخ أحمد الثالث
 A13/2910 ، ق ٢٢٣ أ) : أبي الفتوح الطائي .

= الثالث A13/2910 (ق ٢٢٢ ب-٢٢٣ ب ، ومختصر ابن الديلمي ١٤٩/٢ - ١٥٠
 رقم ٧٨٤ ، والشذرات ١٧١/٥ .

(٣٠٦) ابن الظريف الشافعي

- عبد الله بن عُمَرَ بن مُحَمَّد بن الحسين بن عليّ بن محمد بن أحمد
ابن الحسن بن سهل بن عبد الله ، أبو القاسم ابن أبي الفتح ابن أبي بكر ٣
الفقيه الشافعي المروفي بابن الظريف البلخي ، والد أبي الحياة محمد بن
عبد الله الواعظ . قدم بغداد حاجاً في سنة ستين وخمسمائة ، وحدث بها
عن أبي الحسن عليّ بن أحمد بن عليّ الإسلامي ، وولي التدريس بنظامية ٦
بلخ وقبل ذلك بمسجد راعوم ؛ /

أب ٨٥

(٣٠٧) المُرْزَنِي البغدادي

- عبد الله بن عمر ابن أبي صُبْح المُرْزَنِي . أعرابيّ بدويّ . نزل بغداد ٩
وبها مات . كان شاعراً فصيحاً . أخذ عنه العلماء . ذكره محمد بن إسحاق
في « الفهرست » . ومن شعره ...

- ٦ أبي الحسن محمد بن أحمد بن عليّ الإسلامي ؛ في ف أ ، ل .
٧ راعوم ؛ كذا في م ، والأصل // راعزم ؛ في ف أ ، ل // واعزم ؛ في با .
٩ عبد الله بن عمرو . . . المازني ؛ في الفهرست ٤٩ .
١١ في العمري ؛ في با // الفهرست ٤٩ // ومن شعره ؛ ليس في ف أ ، ل .

- (٣٠٦) قارن بطبقات الشافعية للأسنوي ١٨٤/٢ رقم ٨٠٠ ، وطبقات الشافعية للسبكي
١٢٦/٧ رقم ٨٢٣ .
(٣٠٧) قارن بالفهرست ٤٩ .

(٣٠٨) // الموفق الورن

٨٢٢م

عبد الله بن عمر بن نصر الله ، الأديب الفاضل الحكيم موفق الدين أبو
محمد الأنصاري المعروف بالورن . كان قادراً على النظم ، وله مشاركة في
٣ الطب والوعظ والفقه ، حلوا النادرة لا تُملّ مُجالسته . أقام ببعلبك مدة ،
وخمّس مقصورة ابن دريد مرثية في الحسين رضي الله عنه . وتوفي سنة
٦ سبع وسبعين وستمائة بالقاهرة .

ومن شعره : (من الخفيف)

أنا أهوى حلّو الشمائل ألّمي مشهد الحسن جامع الأهواء
٩ آية النمل قد بدت فوق خدي - فهموا يا معشر الشعراء

ومنه ما كتبه إلى بعض الكتاب : (من الوافر)

أيا ابن السابقين إلى المعالي ومن في مدحه قالي وقيلي
١٢ لقد وصل انقطاعي منك وعد فمّن قطع الطريق على الوصول

- ١ معظم الترجمة ليس في با .
- ٣ قال قطب الدين (اليوناني) : كان قادراً ... ؛ في تاريخ الإسلام للذهبي (مخ دار الكتب المصرية ، تاريخ ٤٢) م ٣٢/٥٦ أ .
- ٥ ومرثية ؛ في فوات الوفيات ٢/٢١١ . وهذا خطأ ! قارن المرثية في ذيل مرآة الزمان ٣/ ٣٨٣-٣٤١ .
- ٦ وسبعين ؛ ليس في ف ، ل .
- ٧ إلى هنا مأخوذ عن تاريخ الإسلام م ٣٢/٥٦ أ .

(٣٠٨) نص الترجمة مأخوذ عن تاريخ الإسلام للذهبي (مخ دار الكتب المصرية ، تاريخ ٤٢) م ٣٢/٥٦ أ ، وقارن بذيل مرآة الزمان ٣/٣٢١ - ٣٨٣ ، وتاريخ ابن الفرات ١٢٣/٧ - ١٢٥ ، والسلوك للمقريزي ١/٢٠١ ، والنجوم الزاهرة ٧/٢٨٢ ، والشذرات ٥/٣٥٨-٣٥٩ . وعنه الكتبي في فوات الوفيات ٢/٢١١-٢١٤ رقم ٢٢٧ .

ومنه : (الكامل)

٣ مَن لي بأَسْمَرَ في سوادِ جفونهِ
كيف التخالُصُ مَن لواحظه التي
أم كيف أجحدُ صبوةً عُدْريةً
بيضٌ وحُمْرٌ للمنايا تُنتضي / أب ٨٥ ب
بِسْهَامِها في القلبِ قد نفذَ القضا
ثَبَّتْ بِشَاهِدِ قَدِّهِ العَدْلِ الرَضَى

ومنه : (من الطويل)

٦ تجور بجفنٍ ثم تشكو انكساره
أَحْمَلُ أَنْفَاسَ الْقُبُولِ سَلَامَها
// تَنَنَّتْ فَمَالِ الْغَصَنِ شَوْقاً مَقْبِلاً
فوا عجباً تعدو عليّ وتستعدي
وحسبي قبولاً حين تُسَعِفُ بِالرَّدِّ
من الترب ما جرّت به فاضلَ البردِ م ٨٧ ب

ومنه : (من الكامل)

٩ يا سَعْدُ إن لاحت هضابُ المنحى
عَرَجَ على الوادي فإنّ ظباءه
وبدت أثيلاتُ هناك تبيّنُ
للحسن في حركاتهنّ سكونُ

ومنه : (من البسيط)

١٢ لله أيامُنَا والشمْلُ منتظمٌ
وا لَهْفُ نَفْسِي على عيش ظفرتُ به
نظماً به خاطرُ التفريق ما شعرا
قطعتُ مجموعهُ المختار مختصرا

ومنه : (من السريع)

١٥ أرى غديرَ الروض يهوى الصبا
فؤادُهُ مرتجفٌ للنوى
وقد أبت منه سكوناً يدومُ
وطرفه مَخْلَجٌ للقُدومِ

ومنه : (من الكامل)

١٨ وَلَمَعَ النسيمُ بباَنهم فلاجلِ ذا
قد جاء وهو معطرٌ من ثُربهِ

وأظنته لم يُمس خفّاق الحشا متولّهاً إلاّ بساكن شيعبه
ومنه : / (من الخفيف)

- أب ١٨٦ أ حار في لطفه التسميمُ فأضحى رائحاً نحوه اشتياقاً وغادي ٣
مذ رأى الطّبي منه طرفاً وجيداً هام وجنداً عليه في كلّ وادٍ
١٨٨ م // وكان بالبقياع قاضٍ يلقّبُ شهاب الدين وله ولدٌ مليحٌ اسمه
موسى فأتاه فقيهٌ مشهور باللواط وكان قد أظّل شهر رمضان فأنزله القاضي ٦
عند ابنه فكتب إليه الموفق المذكور : (من السريع)

- قُل لشهاب الدين يا حاكماً في شريعة الحبّ على الجار جار
٩ آوَيْتَ في ذا الشهر ضيفاً يَرى أنّ ديبَ الليل مثل النهار
وهو فقيهٌ أشعريُّ الخُصى يعلمُ الصبيان باب الظّهّار
إياكَ إن لاحت له غفلةٌ لفّ كبار البيت بعد الصغار

- ١٢ وكان بالبقياع أيضاً والٍ من أهل الأدب يُعرف بعلاء الدين عليّ بن
درباسٍ ينظمُ الشّعْرَ ويتوالى وكان الوزير بدمشق إذ ذاك بدر الدين جعفر
ابن الآمدي وكان يتوالى فاتفق أنه ولّى عنده كاتباً من سلم من التسمير في
١٥ نوبة ديوان المطابخ لأنهم كانوا قد سرقوا قنّداً كثيراً بدمشق فبلغ ذلك الملك
الظاهر بـيّبرس فأمر بهم فسُـمّـروا وطيفَ بهم على الجمال إلاّ هذا الكاتب
فإنه شُفّع فيه فأُطلقَ بعد أن قُدّم إلى الجمل ليُسـمـر ، فلمّا استخدمه
ابن الآمدي بالبقياع ضيّق على ابن درباسٍ فأقام يُعمل قريحته فيما يكتبه إلى
١٨ ابن الآمدي فلم يأت بشيءٍ فسأل الموفق المذكور في ذلك فنظم : (من
البسيط)

شكّية يا وزيرَ العصرِ أرفَعَهَا ما كان يأمل هذا من ولاك علي
لم يَبْثِقَ في الأرضِ مُخْشَرًا فتبعته إلاّ فتىً مِّنْ بقايا وقَعّةِ الحَمَلِ / أب ٨٦ ب
فضحك ابنُ الآمدي وقال : قال والله الحقّ ! ثم عزل الكاتب ولم
يستخدمه بعدها أبداً . //

آخر م
أ ٨٨

(٣٠٩) نصير الدين الفاروقي الشافعي

عبدالله بن عُمَرَ بن أبي الرضا الفاروقي ، العلامة سيّف
النظر نصير الدين أبو بكر الشافعي ، مُدرّس المستنصرية . من كبار
الشافعية . قدم دمشق وتكلّم وبانت فضائله . ومات ببغداد سنة ست
وسبعمائة . ٩

.....

ه الترجمة ليست في با .
ه-٦ الفاروقي ؛ في الإصل ، وسائر المخطوطات ، وفي أعيان العصر م ه/ق ٤٥ ه أ ، والصواب
الفاروقي نسبة إلى فاروق قرية من قرى شيراز (قارن بمعجم الألقاب لابن الفوطي ٣/٥٨٨ ح ١ .
٦ أبي ، ليس في ف أ ، ل .

(٣٠٩) مأخوذ عن ذيل تاريخ الإسلام للذهبي (مخ Leiden Or. 320) ص ٢٣٨ ،
وقارن بالحوادث الجامعة لابن الفوطي ٣٧٦ ٢٩٩ ، ومعجم الألقاب لابن الفوطي
٢/٥٨ ، وأعيان العصر (مخ آيا صوفيا ٢٩٦٦) م ه/ق ٤٥ ه أ ، ومرة الجنان ٤/٢٤٢ ،
وطبقات الشافعية للأسنوي ٢/٢٩٢ - ٢٩٣ رقم ٩١٤ ، والدرر الكامنة ٢/٣٨٦ -
٣٨٧ رقم ٢١٩٠ ، والشذرات ٤/١٣-١٤ .

أ٨٩م

(٣١٠) // البَيْضَاوي

- عبدالله بن عُمَرَ الشَّيْخُ الإمامُ العالمُ العَلَّامةُ المحقِّقُ المدققُ ناصرُ الدين الشيرازي البَيْضَاوي ، صاحبُ التصانيف البديعة المشهورة ، منها ٣ كتاب « الغاية القصوى في دراية الفتوى » و « شرح مختصر ابن الحَاجِب » في الأصول ، وكتاب « المنهاج في أصول الفقه » ، و « شرح المُسْتَخَب » في الأصول للإمام فخر الدين ، وكتاب « الإيضاح في أصول الدين » ، و « شرح الكافية » في النحو ، و « شرح المطالع » في المنطق . قال لي الحافظ نجمُ الدين سعيد الدِّهْلِي الحَنْبَلِي الحريري: توفي رحمه الله تعالى في سنةٍ خمسٍ وثمانين وستمائة بـتبريز ودُفِنَ بها . //

آخر م
أ٨٩

- ٤ الغاية؛ ليس في ف أ ، ل // بأدلة الفتوى ؛ في با // « الغاية القصوى في دراية الفتوى » ؛
قارن بكشف الظنون ١١٩٢/٢ .
٦ في الأصول ؛ ليس في ف أ ، ل .
٨ الدهلي الحنبلي الجزري ؛ في با .
٩ اختلف في تاريخ وفاته بين السنوات ٦٩١ (الأسنوي في الطبقات الشافعية ٢٩٤/١) ،
و ٦٩٢ (اليافعي في مرآة الجنان ٢٢٠/٤) ، و ٦٨٥ (معظم المصادر المتأخرة) .

- (٣١٠) قارن بمرآة الجنان ٢٢٠/٤ ، وطبقات الشافعية للأسنوي ٢٨٣/١-٢٨٤ رقم ٢٦٠ ،
وطبقات الشافعية للسبكي ١٥٧/٨-١٥٨ ، والبداية والنهاية ٣٠٩/١٣ ، وبغية الوعاة
٥١-٥٠/٢ رقم ١٤٠٦ ، والشذرات ٣٩٢/٥-٣٩٣ ، و EI (2) I 1129 .

عبد الله بن عمرو

(٣١١) ابن عمرو بن العاص

- ٣ عبد الله بن عمرو بن العاص ، من نُجَبَاءِ الصحابة وعلمائهم .
كتب الكثير عن رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وروى عن أبيه .
واختلف في كنيته ف قيل أبو عبد الرحمان وقيل أبو نصير وهي غريبة ،
٦ والأشهر : أبو محمد . أمه ربيعة بنت مُنبّه بن الحجاج السهمية ولم يعلمه أبوه
في السنن إلاّ باثنتي عشرة سنة . وأسلم / قبل أبيه . وكان فاضلاً ، حافظاً ،
أب ٨٧ عالماً ، قرأ الكتب ، واستأذن رسول الله صلى الله عليه وسلم في كتّيب
الحديث فأذن له ، فقال : يا رسول الله أكتب كل ما سمع منك في الرضى
٩ والغضب ؟ قال : نعم ! فإنّي لا أقول إلاّ حقّاً . وقال أبو هريرة : ما كان

- ٥ أبو نصر ؛ في كل المخطوطات . وما أثبتناه عن الاستيعاب ٩٥٧/٣ ، وتهذيب الأسماء
للنووي ٢٨١/١/١ .
٦ بنت منية ؛ في با .
٨ قرأ الكتاب ؛ في الاستيعاب ٩٥٧/٣ .
٩ في الرضى ؛ ليس في ف ، ل .

- (٣١١) مأخوذ عن الاستيعاب ٩٥٦/٣-٩٥٩ رقم ١٦١٨ ، وقارن بطبقات ابن سعد ٨/١/٤-
١٣/٧/٢/١٨٩-١٩٠ ، والتاريخ الكبير ٥/١/٣ رقم ٦ ، والمعارف لابن قتيبة ٢٨٦-
٢٨٧ ، وطبقات الفقهاء للشيرازي ٥٠-٥١ ، وحلية الأولياء ١/٢٨٣-٢٩٢ رقم
٤٣ ، وصفة الصفوة لابن الجوزي ١/٢٧٠-٢٧٣ ، وأسد الغابة ٣/٢٣٣-٢٣٥ ،
والخلة السيرة لابن الأبار ١/١٧-٢٠ رقم ٢ ، وتهذيب الأسماء للنووي ١/١/٢٨١-
٢٨٢ رقم ٣٢٣ ، وتاريخ الإسلام للذهبي ٣/٣٧-٣٩ ، وسير أعلام النبلاء
٣/٥٣-٦٢ رقم ٢٤٢ ، والعبر للذهبي ١/٧٢ ، و امرأة الجنان ١/١٤١ ، والبيدانية
والنهاية ٨/٢٦٣-٢٦٤ ، وطبقات القراء ١/٤٣٩ رقم ١٨٣٥ ، والإصابة ٢/٣٥١-
٣٥٢ رقم ٤٨٤٧ ، وتهذيب التهذيب ٥/٣٣٧-٣٣٨ رقم ٥٧٥ ، وحسن المحاضرة
١/٢١٥ رقم ١٦١ ، والشذرات ١/٧٣ .

- أحفظَ منِّي لحديث رسول الله صلى الله عليه وسلم إلاَّ عبد الله بن عمرو ،
فإنَّه كان يعي بقلبه وأعي بقلبي وكان يكتبُ وأنا لا أكتب . وقال
عبد الله : حَفِظْتُ عن رسول الله صلى الله عليه وسلم ألفَ مَثَلٍ . وكان ٣
يَسْرُدُ الصَّوْمَ ولا ينام الليل ، وشكاه أبوه إلى رسول الله صلى الله عليه
وسلم فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « إنَّ لعينيك عليك حقاً وإنَّ
لأهلكَ عليك حقاً وإنَّ لزوجكَ عليك حقاً وإنَّ لزوركَ عليك حقاً قَسَمُ ونَمُ ٦
وصُئْمُ وأفطِرُ ، صُئْمُ ثلاثة أيام من كل شهر فذلك صيام الدهر » . فقال
له : إني أطيقُ أكثر من ذلك ! فلم يزل يُرَاجِعُهُ في الصيام حتى قال
له : « لا صوم أفضل من صوم داود عليه السلام ، كان يصومُ يوماً ٩
ويُفْطِرُ يوماً » ، فوقف عبد الله عند ذلك وتماذى ، ونازل رسول الله صلى
الله عليه وسلم في ختم القرآن فقال له : إختِمْهُ في كل شهر ، فقال : إني
أطيق أكثر من ذلك ، فلم يزل يُرَاجِعُهُ حتى قال : « لا تقرأهُ في أقلَّ ١٢
من سبعٍ » ، وقيل : أقلَّ من خمس ، والأكثر على سبع ، فوقف عند ذلك .
واعتذر رضي الله عنه من شهود صفين وأقسم أنه لم يرم فيها بسهم ولا
رُمح وأنه إنما شهد ذلك لعزيمة أبيه عليه ، وإنَّ رسول الله صلى ١٥
الله عليه وسلم قال له : « أطيع أباك » ! وكان يقول : مالي ولصفين !
مالي ولقتال المسلمين ! والله لو ددت أنِّي ميتٌ قبل هذا بعشر سنين !
وكان يقول : أستغفر الله عزَّ وجلَّ من ذلك وأتوب إليه ، إلاَّ أنَّه كانت الراية ١٨
أب ٨٧ بيده يومئذٍ . وتوفي سنة / ثلاثٍ وستين للهجرة ، وقيل ثلاث وسبعين وقيل

٤ وكان لا ينام ؛ في ف ، أ ، ل .

٦ وأن لاهلك . . . إلى قم ؛ ليس في ف ، أ ، ل .

٩ لا صوم الا صوم ؛ في با .

١٧ مالي ؛ ليس في با // إني ميت ؛ في ف ، أ ، ل .

خمس وستين ، وقيل سبع وستين ، وهو ابن اثنتين وسبعين سنة بمصر ،
وقيل بأرض فلسطين ، وقيل بمكة ، وقيل بالطائف .

٣

(٣١٢) // ابن السعدي

م ٩١أ

عبدالله بن عَمْرُو السَّعْدِي العامِري . له صُحْبة وراويّة . نزل
الأردنّ وتوفي سنة سبع وخمسين للهجرة . وروى له البخاري ومسلم وأبو
داود والنسائي .

٦

(٣١٣) أبو معمر التميمي

عبدالله بن عَمْرُو بن أبي الحجاج ، ميسرة ، أبو معمر التميمي
المُسْتَقْرِي مولاهم ، البصري المُقْعَد . روى عنه البخاري وأبو داود والباقون

٩

٣ الترجمة ليست في با .

٤ رمز الصفدي في م ب (خ م دن) إلى رواية الأربعة عن صاحب الترجمة . ولم ينقله النساخ .

٧ رمز الصفدي في م ب (ع) إلى رواية الجماعة عن صاحب الترجمة . ولم ينقله النساخ .

(٣١٢) مأخوذ عن تاريخ الإسلام للذهبي ٢/٢٩٩ ، وقارن بطبقات ابن سعد ٥/٣٣٥ ،
والتاريخ الكبير للبخاري ٣/١٢٧-٢٨ رقم ٤٧ ، وأسد الغابة ٣/١٧٥ ، وتهذيب
الأسماء للنووي ١/١٣٠٣ ، ومرآة الجنان ١/١٢٩ ، والإصابة ٢/٣١٧-٣١٨ رقم
٤٧١٨ ، وتهذيب التهذيب ٥/٢٣٥-٢٣٦ رقم ٤٠٨ ، والشذرات ١/٦١ .

(٣١٣) مأخوذ عن تاريخ الإسلام (مخ دار الكتب ، تاريخ ٤٢) م ١١٠ ق ١٦٥-١٦٥ ب ،
وقارن بتاريخ بغداد ١٠/٢٤-٢٥ رقم ٥١٤٣ ، وتذكرة الحفاظ ١/٤٩٣-٤٩٤ ،
وسير أعلام النبلاء (مخ أحمد الثالث A7/2910) ٢٩٦ ب-٢٩٧ أ ، وطبقات القراء
١/٤٣٩ رقم ١٨٣٤ ، وتهذيب التهذيب ٥/٣٣٥-٣٣٦ رقم ٥٧٤ ، والشذرات
٢/٥٤ .

بواسطة ، والذُهلي وأبو زُرعة وعُثمان بن خُرَّزاد . وكان رواية عبد الوارث ، وليس له في الكتب الستة شيء عن غيره . قال ابن مَعِين : ثقة ثبت ، وكان يقول بالقَدَر . وتوفي سنة أربع وعشرين و مائتين . ٣

(٣١٤) أمير البصرة الثَّقَفي

عبد الله بن عَمْرٍو بن غَيْلان بن سَلَمَة الثَّقَفي . ولأهله معاوية إمارة البصرة ، وروى عن ابن مسعود وكعب الأحمري ، وتوفي في حدود التسعين للهجرة ، وروى له مسلم والأربعة . ٦

(٣١٥) سبط ابن عُمَر

عبدُ الله بن عَمْرٍو بن عُثْمان ، سبط ابن عُمَر . مَدَنِي . كان يقال له المُطَرِّف من ملاحظته وحُسنه ، وهو والد محمد الديباج . روى عن ٩

٢ ينير عليه ، في باه .

٤ رمز الصفدي في م ب (٤م) إلى رواية مسلم والأربعة عن صاحب الترجمة ولم ينقله النساخ

٥ ابن غيلان بن عمرو ؛ في با .

٧ السبعين ؛ في با .

٩ ابن عثمان بن عفان وقيل عبد الله بن عمر ؛ في با .

١٠ الطريف ؛ في با // فخر الديباج ؛ في با .

(٣١٤) مأخوذ عن تاريخ الإسلام للذهبي ٢/٢٦٧ ، وقارن بالتاريخ الكبير للبخاري

١/١٥٣ رقم ٤٦٣ ، ولسان الميزان ٣/٣٢٢ رقم ١٣٢٩ .

(٣١٥) مأخوذ عن تاريخ الإسلام للذهبي ٤/١٩ ، وقارن بنسب قریش ١١٣ ، والمعارف لابن

قتيبة ١٩٩ .

ابن عباس ورافع بن خديج والحسين بن علي. وتوفي بمصر سنة ست وتسعين. وروى له مسلم وأبو داود والترمذي.

٣

(٣١٦) // العرجي الأموي

م ٩١ ب

عبد الله بن عمرو بن عثمان بن عفان، وقيل: عبد الله بن عمرو - علي / وزن زُفَر مَمْنُوعاً من الصَّرف. هو العرجي - بفتح العين المهملة وسكون الراء وبعدها جيم. كان يسكن عرج الطائف. وهو من شعراء قريش المشهورين بالغزل. نَحَا نَحْوُ عُمَرَ بْنِ أَبِي ربيعة وأجاد، وكان مَشْغُوفاً باللَّهو والصَّيْد، وكان ذا مِرْوَةٍ، ولم تكن له نَبَاهَةٌ في أهله. كان يتعرض لأمّ الأوقص، وهو محمد بن عبد الرحمن المخزومي، فمر يوماً ببطن النقيع فنظّر إليها وكانت متى رآته رمت بنفسها إلى الأرض وتسترت منه، وهي امرأة من بني تميم، فبصر بها في نسوة جالسة يتحدثن فأحب أن يتأملها من قرب فلقي أعرابياً من بني نصر ومعه وطبأ لبن، فدفع إليه دابته وثيابه وأخذ قعوده ولبنه ولمس ثيابه وأقبل على النسوة فصحن به: يا أعرابي، أمك

٦

٩

١٢

٩ وهي تحت بن عبد الرحمان ؛ في با .

١٠ البقيع ؛ في م ، الأصل ، ف أ ، ل // بالبقيع ، في با . وما أثبتناه عن الأغاني ٣٩٦/١ .

١٢ أن يقابلها ؛ في با // فرأى أعرابياً يمشي بغير ؛ في با .

(٣١٦) مأخوذ عن الأغاني ٣٨٣/١ - ١٧ ، وقارن بتاريخ الكبير للبخاري ١٥٣/٣ -

١٥٤ رقم ٤٦٦ . والشعر والشعراء ٤٧٨/٢ - ٨٠ ، ونسب قريش

للمصعب الزبيري ١١٨ ، وسبط اللاتي لأبي عبيد البكري ٤٢٢ ، وتاريخ الإسلام للذهبي

١٩/٤ ، وتهذيب التهذيب ٣٣٨-٣٣٩ رقم ٥٧٧ .

لَسَبَنُ؟ قال نعم ، ومال إليهنّ وجلس يتأملُ أمّ الأوقص ، وتواب
منّ معها إلى الوطسَيْن ، وجلس العرجي يلحظها ويسنظرُ أحسباً إلى
الأرض ، فقالت امرأةٌ منهنّ : أيّ شيء تطلُبُ في الأرض يا أعرابي ؟
قال : قلّبي ! فلمّا سمعته التميميّة نظّرت إليه ، وكان أشقر أزرق
جميل الوجه . فقالت : العرجي بن عمرو وربّ الكعبة وستّرها
نساؤها ! وقُلنّ : لا حاجة لنا في لبنك ، فمضى مُنصرفاً وقال : (من
الوافر)

أقولُ لصاحبيّ ومثل ما بي
إلى الآخرين مثلهما إذا ما
لحيني والبلاء لقيتُ ظهراً
فلمّا أن رأْتُ عيناى منها
آخرم ٩١ ب // وعينيّ جوذِرٍ خرقٍ وثغراً
أب ٨٨ ب / حنا أتربّها دوني عليها
ومن شعره : (من الوافر)

أضاعوني وأيّ فتى أضاعوا
ليوم كسريّةٍ وسدادٍ تُغرّ

- ١ يقابل أم الأوقص ؛ في با .
- ٢ يلحظها ؛ ليس في ف ، أ ، ل .
- ٥ الوجه ؛ ليس في ف ، أ ، ل ، با .
- ٥ العرجي بن عمرو ؛ في الأغاني ٣٩٦/١ .
- ٨ شكاه المرء ذو الوجد ؛ في الأغاني ٣٩٦/١ .
- ١٠ طهراً ؛ في م ، طهراً ؛ في الأصل ، ف ، أ ، ل // البقع ؛ في م ، الأصل ، ف ، أ ، ل . وما
أثبتناه عن با والأغاني ٣٩٧/١ .
- ١٥ الأغاني ٤١٣/١ .

فصبراً عند مُعْتَرِكِ المنايا وقد شُرْعَتْ أَسْنَتُهَا بِنَحْزَرِي
أَجَرَّرَ فِي الْجَوَامِعِ كُلِّ يَوْمٍ فَيَا لَلِهَ مَظْلَمَتِي وَصَبْرِي
كَأَنِّي لَمْ أَكُنْ فِيهِمْ وَسِيطاً وَلَمْ تَكُنْ نِسْبَتِي فِي آلِ عَمْرُو ٣

وهذه الأبيات قالها وهو في الحبس لأنه كان قد لاحت مولى لأبيه
فأمضه العرجي فأجابه المولى بمثل ما قاله ، فأمهله حتى إذا كان الليل أتاه
مع جماعة من مواليه وعبيده فهجم عليه في منزله ، وأوثقه كتافاً ثم أمر
عبيده أن ينكحوا زوجته بين يديه ثم قتله وأحرقه بالنار. فاستعدت المرأة على
العرجي إلى محمد بن هشام ، وكان والياً على مكة في خلافة هشام ، وكان
العرجي قد هجاه قبل ذلك هجواً كثيراً لما ولاه (هشام) الحج ، وتشبب
بأمه وامراته فأمض ذلك محمداً ولم يزل يطلب عثراته حتى وجدها ، فلما
وجد هذه الحجة عليه أخذه وأخذ معه الحصين الحيميري وجلدهما وصب
على رؤوسهما الزيت وأقامهما في الخنطين بمكة ، فقال العرجي أبياتاً منها :
(من الوافر) ١٢

وَكَمْ مِنْ كَاعِبٍ حَوَّاءَ بَكْرِ أَلُوفِ السِّتْرِ وَاضْحَةِ التَّرَاقِي
بَكَتْ جَزَعاً وَقَدْ سُمِرَتْ كُبُولِي وَجَامِعَةٌ يُشَدُّ بِهَا خِنَاقِي ١٥
ثم حبسه بعد الجلد وأقسم لا يخرج من حبسه ما دام له سلطان ، فمكث

١ وصبر ؛ في الأغاني ١/٤١٣ .

٢ الجوانح ؛ في ف ، أ ، ل ، با .

٤-١٥ الأغاني ١/٤١٠-٤١١ .

٩ < ... > ؛ ليس في الأصل ، ف ، أ ، ل . وما أثبتناه عن با ، والأغاني ١/٤١٠ .

١٥ خراقي ؛ في با .

- في حبسه تسع سنين حتى مات فيه . ولما ولي الخلافة الوليدُ بن يزيد قَبَضَ على
أ ب ٨٩ / محمد بن هشام وأخيه إبراهيم وأشخصهما إلى الشام ودعا بالسيّاط ، فقال
محمد : أسألك بالقراية ! فقال الوليد : وأيُّ قرايةٍ بيني وبينك ؟ دل أنت
٣ إلاّ من أشجع ؟ فقال : فأسألك بصيهر عبد الملك ! قال له : لم تحفظه ! قال :
يا أمير المؤمنين قد نهى رسول الله صلى الله عليه وسلم أن يُضرب قرشيٌّ
بالسيّاط إلاّ في حدٍّ . قال : ففي حدٍّ أضربك وقودٍ ، أنت أوّل من سنّ ذلك
٦ على العرجيِّ وهو ابن عمّي وابن أمير المؤمنين عثمان رضي الله عنه فما
رعت حقّ جدّه ولا نسبه بهشام ، وأنا وليّ ثأره ، لضرب يا غلام ! فضر بهما
ضرباً مبرحاً وأثقلّا بالحديد ووَجَّهّا إلى يوسف بن عمر بالكوفة وأمره
٩ باستصفائهما وتعذيبهما حتى يتلفا ، فعذب بهما عذاباً شديداً وأخذ منهما مالاّ
عظيماً وماتا تحت العذاب . وكان من الفرسان المعدودين مع مسّلمة بن
عبد الملك بأرض الروم ، وكان قد اتّخذ غُلامين فإذا كان الليل نصب قدوره
١٢ وقام (الغلامان) يوقدان النار ، فإذا نام واحدٌ قام الآخر ، فلا يزالان كذلك
حتى يُصبحا ، يقول : لعلّ طارقاً يطرق ! وكان غازياً فأصاب الناس مجاعةً
فقال للتجار : أعطوا الناس وعليّ ما تُعطون ، فلم يزل يعطيهم ويُطعم
١٥ الناس حتى أخصبوا ، فبلغ عشرين ألف دينار . فألزمها العرجيُّ نفسه وبلغ
الخبر عمر بن عبد العزيز فقال : بيت المال أحقُّ بهذا فقضى التجار من بيت
المال . ومن شعره : (امن الكامل)
١٨

١١-١ الأغاني ١/٤١٥-٤١٦ .

١١-١ ولما ولي .. إلى وكان من الفرسان ؛ يلي هذا الجزء من ترجمة العرجي في ف ، ل ، با ،
في آخر الترجمة .

١٣ > ... < ؛ ليس في الأصل . وما أثبتناه عن سائر المخطوطات .

١١-١٤ الأغاني ١/٣٨٦ .

١٤-١٨ الأغاني ١/٣٩٥ .

باتا بأنعم ليلة حتى إذا
فتلازما عند الفراق صباية
صُبْحُ تلوّح كالأغرّ الأشقر
أخذَ الغريم بفضل ثوب المعسر
ومنه : (من الطويل)

٣

أماطت كساء الخز عن حرّ وجهها
وأدنت على الخدين برداً مهلهلاً
/ من التلاء لم يحججنَ يبعين حِسبةً
ولكنْ ليقترنَ البريء المغفلاً أب ٨٩ ب

م ٩٣ أ

// عبد الله بن عمران //

٦

(٣١٧) العابد المكي

عبدالله بن عمران العابد المخزومي المكي . روى عنه الترمذي . وقال
أبو حاتم : صدوق . وتوفي سنة خمس وأربعين ومائتين .

٩

(٣١٨) أبو الكنود الأزدي

عبدالله بن عمران ، أبو الكنود الأزدي ، . سمع ابن مسعود وخبّاب
ابن الأرت ، وتوفي في حدود الثمانين للهجرة .

آخر م ٩٣ أ

١٢

١ حتى بدأ ، في الأغاني ٣٩٧/١ .

١ الأغاني ٣٩٧/١ .

٤ الأغاني ٤٠٤/١ .

٤ وأفدت ، في با .

٨ رمز الصفدي في م (ت) إلى رواية الترمذي عن صاحب الترجمة . ولم ينقله النسخ .

١١ ويقال ابن عويمر وابن عامر ، في تاريخ الإسلام للذهبي ٢٢٤/٣ .

(٣١٧) مأخوذ عن تاريخ الإسلام للذهبي (مخردار الكتب المصرية، تاريخ ٤٢) م ١٣
ق ٦٤ أ .

(٣١٨) مأخوذ عن تاريخ الإسلام للذهبي ٢٢٤/٣ ، وترجم له الذهبي مرة أخرى في الطبقة
التاسعة (تاريخ الإسلام ٣٢٢/٣) .

عبد الله بن عون

(٣١٩) الخراز البغدادي

- ٣ عبدالله بن عون ابن أمير مصر ، الهلالي البغدادي ، أبو محمد الأدمي الخراز. روى عنه مسلم ، وروى النسائي عن رجل عنه ، وأبو زُرعة وغيرهم . وثقه ابن معين والدارقطني . وتوفي سنة اثنتين وثلاثين ومائتين .

٦

(٣٢٠) الحافظ المزني

عبدالله بن عون بن أرتبان أبو عون المزني ، مولا هم ، البصري الحافظ.

٢-٤ الخراز ؛ في ف . أ . ل .

٨ ابن أرتبان بن عون ؛ في الأصل ، ف . أ ، ل // ابن عوف ؛ في با . وما أثبتناه عن تاريخ الإسلام للذهبي ٢١١/٦ ، والتاريخ الكبير للبخاري ١٦٣/١/٣ ، وتذكرة الحفاظ ١٥٦/١ // المصري ؛ في الأصل ، ف . أ ، ل . وما أثبتناه عن با ، وتاريخ الإسلام للذهبي ٢١١/٦ ، والتاريخ الكبير للبخاري ١٦٣/١/٣ ، وتذكرة الحفاظ ١٥٦/١ .

(٣١٩) مأخوذ عن تاريخ الإسلام للذهبي (مخ دار الكتب المصرية ، تاريخ ٤٢) م ١٢ ق ٣٦ أ ، وقارن بالطبقات ابن سعد ٩٤/٢/٧ ، وتاريخ بغداد ٣٤/١٠ - ٣٦ رقم ٥١٥٣ ، والعبر للذهبي ٤١٢/١ ، وتهذيب التهذيب ٣٤٩/٥ - ٣٥٠ رقم ٦٠١ ، والشذرات ٧٥/٢ .

(٣٢٠) مأخوذ عن تاريخ الإسلام للذهبي ٢١١/٦ - ٢١٤ ، وقارن بطبقات ابن سعد ٢٤/٢/٧ - ٣٠ ، والتاريخ الكبير للبخاري ١٦٣/١/٣ رقم ٥١٢ ، وحلية الأولياء =

- ٣ أحد الأئمة الأعلام . قال خالد بن قرة : كنّا نعجب من ورع ابن سيرين فأنساناه ابنُ عَوْن. وقال شُعبة: شكُّ ابنِ عون أحبُّ إليَّ من يقين غيره ! وروى حمّاد بن زيد عن محمد بن فضالة قال : رأيتُ النبيَّ صلى الله عليه وسلم في النوم فقال : زوروا ابنِ عون فإنه يحبّ الله ورسوله . وكانت بعض أسنانه مشدودةً بالذهب ، وكان يُمكنه السماع من طائفةٍ من الصحابة ، وكان ثقةً كثير الحديث عثمانياً . وقيل إنّ أمّه نادته فعلاً صوتها/فخاف أب ٩٠ أ فأعتق رقبتين . وترجمته في «تاريخ دمشق» عشرون ورقة . ومولده سنة ستٍ وستين ، وتوفي سنة إحدى وخمسين ومائة .

- ١ خالد بن قرة ؛ في الأصل ، ف ، أ ، ل // خالد بن بشر ؛ في با . والصحيح هو «قرة بن خالد» ، قارن بتاريخ الإسلام للذهبي ٢١١/٦ ، وحلية الأولياء ٤٠/٣ .
٢ ابن عون من أحب ؛ في الأصل ، ف ، أ ، ل .
٣ محمد بن فضا ، في الأصل ، ف ، أ ، ل ، وفي تاريخ الإسلام للذهبي ٢١٢/٦ . وما أثبتناه عن با . وحلية الأولياء ٣٩/٣ .
٤ وكان بعض ؛ في الأصل // وكان يكتب ؛ في با .
٦ قال ابن سعد: ... كان ثقة ؛ في تاريخ الإسلام ٢١٣/٦ .
٨ مات سنة إحدى وخمسين ومائة على الصحيح ، وقال ابن معين سنة اثنتين ، وقال المنقري: مات سنة خمسين ؛ في تاريخ الإسلام ٢١٤/٦ .

= ٣٧/٣ - ٤٤ رقم ٢٠٤ ، وطبقات الفقهاء للشيرازي ٩٠ ، وصفة الصفوة لابن الجوزي ٣/٢٢٧-٢٣١ ، وتذكرة الحفاظ ١٥٦/١ - ١٥٧ ، وسير أعلام النبلاء (مخ أحمد الثالث A 5/2910) ق ٢٧٥-٢٨٧ ب ، والعبر للذهبي ٢١٥/١ - ٢١٦ ، والبداية والنهاية ١٠/١٠٩ ، وتهذيب التهذيب ٣٤٦-٣٤٩ ، والشذرات ١/٢٣٠ .

(٣٢١) الدمشقي القاريء

- عبدالله بن عَوف الكِنَاني الدمشقي القاريء . رأى عثمانَ وروى عن أبي
جمعة الأنصاري وبشير بن عَقْرَبَة . قال بعضهم : استعمله عمر بن عبد
٣ العزيز في شيءٍ ، فتكون وفاته تأخّرت إلى خلافة عمر بن عبد العزيز .

(٣٢٢) أبو زَبَر الدمشقي

- عبدالله بن العلاء بن زَبَر الرَبَعي ، أبو زَبَر الدمشقي . وثّقه ابن مَعِين .
وقال دُحَيم : ثقة . من أشراف أهل دمشق . وثّقه عدّةٌ وقال أحمد : مقارب
الحديث . توفي سنة أربعٍ وستين ومائة ، وروى له مسلمٌ والأربعة .

- ١ الدمشقي البخاري ؛ في ف أ .
٢ الكتاني ؛ في ل ، با .
٢ ابن أبي خيثمة ؛ في با .
٣ بشر ؛ في ف أ ، ل ، با ، والتاريخ الكبير للبخاري ١٠٦ / ٣ / ١ .
٤ في شيء . . . إلى آخر الترجمة ليس في با .
٧ ثابت الحديث ؛ في با // قال إبراهيم : ولد أبي عبدالله سنة خمس وسبعين فمات سنة خمس
وستين ومائة . فقبل مات سنة أربع ؛ في تاريخ الإسلام (مخ دار الكتب المصرية ، تاريخ
٤٢) م ٨ ق ٤٩ ب // مسلم ؛ ليس في ف أ ، ل .

- (٣٢١) مأخوذ عن تاريخ الإسلام للذهبي ٢٦٧ / ٣ ، وقارن أيضاً بتاريخ الإسلام ١٣٨ / ٤ ،
والتاريخ الكبير للبخاري ١٠٦ / ٣ / ١ رقم ٤٧٩ .
(٣٢٢) مأخوذ عن تاريخ الإسلام للذهبي (مخ دار الكتب المصرية ، تاريخ ٤٢) م ٨
ق ٤٩ ب ، وقارن بطبقات ابن سعد ١٧١ / ٢ / ٧ ، والتاريخ الكبير للبخاري
١٠٦ / ٣ / ١ رقم ٥٠٩ ، وتاريخ بغداد ١٠ / ١٢ - ١٨ رقم ٥١٣٣ ، وسير أعلام
النبلاء (مخ أحمد الثالث 6 / 2910 A) ق ١١٣ أ . والمبر للذهبي ١ / ٢٤٤ =

م ٩٦ أ

// عبد الله بن عياش

(٣٢٣)

٣ عبد الله بن عياش بن ربيعة بن الحارث بن عبد المطلب . توفي في حدود الثمانين للهجرة .

(٣٢٤) المخزومي

٦ عبد الله بن عياش بن أبي ربيعة ، عمرو بن المغيرة بن عبد الله بن عمر ابن مخزوم ، أبو الحارث . وُلد بالحبيشة . له رؤيةٌ وشرف . وقرأ على أبي ابن كعب . وكان من أقرأ أهل المدينة . وروى عن رسول الله صلى الله عليه

٣ توفي في صفه ؛ في با .
٧ على الخبر كعب ؛ في با .

= وميزان الاعتدال ٢/٤٦٣-٤٦٤ رقم ٤٤٦٦ ، وتهذيب التهذيب ٥/٣٥٠-٣٥١ رقم ٦٠٢ ، والشذرات ١/٢٦٠ .

(٣٢٣) مأخوذ عن تاريخ الإسلام للذهبي ٣/١٨٤ .

(٣٢٤) مأخوذ عن تاريخ الإسلام للذهبي ٣/١٨٤ - ١٨٥ ، وقارن بطبقات ابن سعد ٥/١٨ ، والتاريخ الكبير للبخاري ٣/١٤٩ - ١٥٠ رقم ٤٥٧ ، والثقات لابن حبان ١٤٥ ، والاستيعاب ٣/٩٦١ رقم ١٦٢٨ ، وأسد الغابة ٣/٢٤٠ - ٢٤١ ، والعبر للذهبي ١/٥٥ ، ومعرفة القراء للذهبي ١/٤٩ ، ومرآة الجنان ١/١٢٢ ، وطبقات القراء ١/٤٣٩ - ٤٤٠ ، الإصابة ٢/٣٥٦ - ٣٥٧ رقم ٤٨٧٦ ، والشذرات ١/٥٥ .

وسلم وعن عمر وغيره . وروى عنه الحارث بن عبدالله ونافع مولى ابن عمر . وتوفي في حدود الثمانين للهجرة .

(٣٢٥) المنتوف

٣

- عبدالله بن عياش المنتوف الهمداني الكوفي . كنيته أبو الجراح . حدث عن الشعبي وغيره ، وروى عنه الهيثم بن عدي فأوعب . وكان أحد أصحاب /
 أب ٩٠ ب الأخبار ورواة الأنساب والأشعار مع دراية وفهم . وكان كيتساً ، مطبوعاً
 صاحب نوادر . وكان يستف لحيته وكان أبرص . توفي سنة ثمان وخمسين
 ومائة في السنة التي مات فيها المنصور أمير المؤمنين . كتب إليه معن بن
 زائدة من اليمن : قد بعثت إليك بخمسمائة دينارٍ ومن الثياب اليمانية
 بخمسين ثوباً أشتري بها دينك . فكتب إليه : قد بعثتُ ديني كله إلا التوحيد
 لعلمي بقلّة رغبتك فيه ! قال ابن عياش : فحدثتُ المنصور بذلك فما زال
 يضحك منه ويعجب له . وكان شاعراً هجاءً يستقى لسانه . وقال له المنصور
 ١٢

١ عمر وعلي ؛ في با // ابنه الحارث ؛ في تاريخ الإسلام للذهبي ١٨٤ / ٣ .

٢ اختلف في تاريخ وفاته بين السنوات ٦٤ (ابن حبان في الثقات) ، و ٤٨ (المصادر المتأخرة كمرآة الجنان ١ / ١٢٢ ، والشذرات ١ / ٥٥) ، و ٧٨ أو بعد السبعين (طبقات القراء ١ / ٤٤٠) ، وقال الذهبي في تاريخ الإسلام ٣ / ١٨٥ : « أعتقد . . . أنه لم يمّ سنة ثمان وأربعين كما غلط بعضهم وصحف سبعين بأربعين » .

١٠ أدبي كله ؛ في با .

١١ بعدم غربتك ؛ في با .

١٢ هجاء ؛ ليس في با .

(٣٢٥) قارن بنور القبس للمرزباني ٢٦٤-٢٦٧ رقم ٦٦ ، وتاريخ الإسلام للذهبي ٦ / ٢١٤ ، والمعبر للذهبي ١ / ٢٢٩ - ٢٣٠ ، وميزان الاعتدال ٢ / ٤٧٠ رقم ٤٤٩٤ ، ولسان الميزان ٣ / ٣٢٢ رقم ١٣٣١ ، والشذرات ١ / ٢٤٣ .

- يوماً : أنظر إلى لحية عبدالله بن الربيع ما أحسنها ، فحلف ابن عياش // م ٩٢ ب
- ٣ أنه أحسن منه ، فقال ابن الربيع : ما أجراًك على الله أيها الشيخ ! فقال ابن عياش : يا أمير المؤمنين ، لانتف لحيته وأقمني إلى جنبه حتى ترى أيننا أحسن ! وكان يطعن على الربيع في نسبه طعناً قبيحاً ويقول له : فيك شبه من المسيح ، يخدعه بذلك ! فكان يكرمه ، فأخبر المنصور بذلك فقال : إنه يريد أنه لا أب لك فتكتر له بعد ذلك . وقال له رجل : لي إليك حاجة صغيرة ، فقال : أطلب لها صغيراً مثلها . وكان المنصور قد أخذ عليه العهد بإعفاء لحيته من التتف ، فلما مات المنصور جعل يصرخ عليه ويقول : يا أمير المؤمنين ! ويتنف لحيته حتى أتى عليها جمعا .
- ٦
- ٩ ومن شعره في أخي أبي عمرو بن العلاء : (من الطويل)
- صحبْتُ أبا سفيان ستين حجةً خليلي صفاء ودُّنا غير كاذبٍ
فأمسيتُ لما حالت الأرض بيننا على قربه مني كمن لم أصحابٍ
- ١٢

(٣٢٦) القتيباني

عبدالله بن عياش بن عباس القتيباني — بكسر القاف وسكون التاء/ثالثة أب ٩١ أ

- ٨ ويقول ؛ ليس في ف أ ، ل .
- ٨ يا أمير المؤمنين ؛ كذا في م ، الأصل ، ف أ ، ل .
- ١٠ في أخى ؛ كذا في م ، وسائر المخطوطات .
- ١١ أبا شعبان ؛ في با .
- ١٢ كأن لم ؛ في با .
- ١٤ القتيباني . . . وسكون الياء آخر الحروف ؛ في با // وسكون التاء آخر الحروف ؛ في ف أ ، ل .

(٣٢٦) مأخوذ عن تاريخ الإسلام للذهبي (مخ دار الكتب المصرية ، تاريخ ٤٢) م ٨ /
ق ٤٩ ب ، وقارن بالتاريخ الكبير البخاري ٣ / ١ / ١٥١ رقم ٤٥٩ ، وسير =

الحروف وفتح الباء الموحدة وبعد الألف نون— المصري. إحتجّ به مسلم،
وقال أبو حاتم : صدوق ليس بالمتين . وقال أيضاً : هو قريب من ابن
لهيعة . وضعّفه أبو داود والنسائي . وتوفي سنة سبعين ومائة . وروى له
آخرم ٩٦ ب مسلم والنسائي .

عبد الله بن عيسى

(٣٢٧) ابن أبي ليلى

عبدالله بن عيسى بن عبد الرحمان بن أبي ليلى الكوفي . كان أسنّ من
عمّه القاضي وأزهد . روى عن جدّه وسعيد بن جبّير والشّعبى وعكرمة .
قال ابن خيـراش : هو أوثق (ولد) ابن أبي ليلى . توفي سنة ثلاثين ومائة .

- ٧-٨ من عمه القاضي محمد بن عبد الرحمان ؛ في تاريخ الإسلام للذهبي ٩٦/٥ .
٩ هو أوثق ابن أبي ليلى ؛ في الأصل ، ف ، أ ، ل . هو أولى من ابن أبي ليلى ؛ في با .
وفي تاريخ الإسلام ٩٦/٥ : هو أوثق ولد ابن أبي ليلى .
٩ قيل : توفي سنة . . . ؛ في تاريخ الإسلام ٩٦/٥ .

== أعلام النبلاء (مخ أحمد الثالث A 6/2910) ق ١٠٨—١٠٨ ب ، وميزان
الاعتدال ٢/٤٦٩—٤٧٠ ، وتهذيب التهذيب ٥/٣٥١—٣٥٢ رقم ٦٠٣ ، وحسن
المحاضرة ١/٢٨١ رقم ١٨٤ .
(٣٢٧) مأخوذ عن تاريخ الإسلام للذهبي ٩٦/٥ ، وقارن بالتاريخ الكبير للبخاري
٣/١٦٤ رقم ٥١٥ ، وميزان الاعتدال ٢/٧٠ رقم ٤٤٩٥ ، وطبقات القراء
١/٤٤٠ رقم ١٨٣٨ ، وتهذيب التهذيب ٥/٣٥٢—٣٥٣ رقم ٢٠٤ .

(٣٢٨) أبو محمد الشيباني

عبدالله بن عيسى ، أبو محمد الشيباني السرقسطي الحافظ . كان يحفظ
« صحيح » البخاري و « سنن » أبي داود عن ظهر قلب ، وله على « صحيح
مسلم » تأليف حسن لم يكمله ، وله اتساع باع في اللغة ، وتوفي سنة ثلاثين
 وخمسمائة .

٣

(٣٢٩) أبو محمد الشلبي

عبدالله بن عيسى بن أحمد بن سعيد ، أبو محمد بن أبي بكر الأندلسي
الشلبي . من بيت العلم والوزارة . حصل من العلم ما لم يُحصّله غيره . وولي
القضاء بالأندلس وحجّ وجاور . وقدم خراسان وبغداد وطار ذكره في
هذه البلاد . وتوفي بهراة . وسمع وحدث . وكانت وفاته سنة ثمان
 وأربعين وخمسمائة .

٦

٩

٤ له تكملة ؛ في با .

٦ الترجمة ليست في ف ، أ ، ل ، با .

٨ الشبلي ؛ في الإصل . وما أثبتناه عن أخبار وتراجم أندلسية للسلفي ٥٨ .

١٠ وفي التكملة للصلة ٢ / ٨٣٥ أنه توفي سنة ٥٥١ .

(٣٢٨) قارن بالصلة لابن بشكوال ١ / ٢٨٥ رقم ٦٤٨ .

(٣٢٩) قارن بأخبار وتراجم أندلسية للسلفي ٥٧ - ٥٨ ، والمتنظم ١٠ / ١٥٤ ، والتكملة

للصلة ٢ / ٨٣٤ - ٨٣٥ ، ونفح الطيب ٢ / ١٣٦ - ١٣٧ و ٦٥٠ .

(٣٣٠) ابن بختويه الواسطي الطبيب

- عبدالله بن عيسى بن بختويه . كان من أهل واسط، «وكان طبيباً ،
خطيباً لديه معرفة» وكلامه في صناعة الطبّ كلام مُطَّلَعٍ على تصانيف القدماء ،
وله فيها نظرٌ ودراية . وكان والده أيضاً طبيباً . ولأبي الحسين عبدالله من
أب ٩١ ب الكتب :/ «كتاب المقدّمات» ويُعرف «بكنز الأطباء» ألّفه لولده و «كتاب
في الفصد» وكتاب «القصد إلى معرفة الزهد» .

(٣٣١) أبو محمد المالكي الهمداني

عبدالله بن غالب بن تمام بن محمد، أبو محمد الهمداني المالكي الفقيه ،

- ٢ ابن بختويه : غير منقوطة في الأصل ، ف أ // ابن يحيويه ؛ في ل ، با .
٢ < ... > ؛ ليس في الأصل ، ف أ ، ل . وما أثبتناه عن با و عيون الأنباء ١ / ٢٥٣ .
٣ معرفة وكلام ؛ في ف أ // وكلام في صناعة الحب ؛ في ل .
٥ ألّفه لولده في سنة عشرين وأربعمائة ؛ في عيون الأنباء ١ / ٢٥٣ // «كتاب الزهد في الطب» ،
«كتاب القصد إلى معرفة الفصد» ؛ في عيون الأنباء ١ / ٢٥٣ ، وهو الأفضل .
٧ تلي هذه الترجمة في ف أ ، ل ، با ، الترجمة التي بعدها .
٧ < ... > ؛ ليس في الأصل . وما أثبتناه عن ف أ // الهمداني : يسكون الميم في تاريخ
الإسلام (مخ آيا صوفيا ٤٠٠٩) ص ٣٤١ ، وسير أعلام النبلاء (مخ أحمد الثالث
A 11/2910) ص ٢٢٨ .

(٣٣٠) مأخوذ عن عيون الأنباء ١ / ٢٥٣ .

(٣٣١) مأخوذ عن تاريخ الإسلام للذهبي (مخ آيا صوفيا ٤٠٠٩) ص ٣٤١-٣٤٢ ، وقارن
بالصلة لابن بشكوال ١ / ٢٨٨ رقم ٦٦٠ ، وسير أعلام النبلاء (مخ أحمد الثالث
A 11/2910) ص ٢٢٨ ، والعبّر للذهبي ٣ / ١٨١ ، والديباج المذهب
١ / ٤٣٥-٤٣٦ ، والشذرات ٣ / ٢٥٤ .

عالم أهل سبّنة وصالحهم وشيخهم. كان إماماً مفتياً عارفاً بالمذهب بليغاً شاعراً نظّاراً. توفي سنة أربع وثلاثين وأربعمائة .

عبد الله بن غانم

٣

(٣٣٢) أبو محمد بن غانم

عبدالله بن غانم بن عليّ ، القدوة الزاهد ، أبو محمد ، ابن الشيخ الكبير العارف أبي عبدالله النابلسي . كان شيخ الأرض المقدّسة. توفي سنة اثنتين وسبعين وستمائة بنابلس وبها ولد سنة ثمان وستمائة ، ولعله سمع بها من البهاء عبد الرحمان ، فإنه روى بها الكثير في سنة تسع عشرة . وقد سمع بدمشق من الحافظ ضياء الدين المقدسي ، وكان شيخ وقته زهداً وصلاحاً وشهرةً وجلالة ، وحدث عنه النجم بن الحباّز في « مشيخته » .

٦

٩

- ١ عالم أهل السنة ؛ في الأصل ، وسائر المخطوطات . وما أثبتناه عن تاريخ الإسلام للذهبي ص ٣٤١ ، والصلة لابن بشكّوال ١ / ٢٨٨ .
- ١ إماماً متفنناً ؛ في تاريخ الإسلام ص ٢٤٢ .
- ٥ أبو محمد الزاهد ؛ في با .
- ٧ بنابلس . . . إلى ولعله ؛ ليس في ف ، ل .
- ٩ وكان شيخ الأرض المقدسة في وقته ؛ في تاريخ الإسلام للذهبي ق ٢٠ ب .

(٣٣٢) مأخوذ من تاريخ الإسلام للذهبي (مخدار الكتب المصرية ، تاريخ ٤٢) م ٣٢ / ق ٢٠ ب ، وقارن بذيّل مرآة الزمان ٣ / ٥١-٦٢ ، والبداية والنهاية ١٣ / ٢٦٦ .

(٣٣٣) // النّحوي

م ٩٨ أ

عبدالله بن فزارة النّحوي . من نخاة مصر . مات سنة اثنتين وثمانين

ومائتين .

٣

(٣٣٤)

عبدالله بن فَرَوخ. سمع أبا هريرة وعائشة . وتوفي في حدود التسعين

للهجرة .

٦

(٣٣٥) فقيه القيروان

عبدالله بن فَرَوخ، أبو محمد الفارسي المغربي ، فقيه القيروان وزاهدها.

٧ رمز الصفدي في أول الترجمة بـ(د) إلى رواية أبي داود عن صاحب الترجمة ، ولم ينقله
النساج .

٨ قال البخاري (التاريخ الكبير ٣ / ١ / ١٦٩) : « يقال خراساني وقع بالمغرب » .

(٣٣٣) قارن بطبقات النحويين للزبيدي ٢١٦ رقم ١٥٦ ، وإنباه الرواة ٢ / ١٢٥ رقم ٣٣٦ ،
وبنية الوعاة ٢ / ٥٢ رقم ١٤١١ .

(٣٣٤) مأخوذ عن تاريخ الإسلام للذهبي ٣ / ٢٦٩ ، وقارن بالتاريخ الكبير للبخاري
٣ / ١ / ١٧٠ رقم ٥٣٨ ، وميزان الاعتدال ٢ / ٤٧١ رقم ٤٥٥٥ ، وتهذيب
التهذيب ٥ / ٣٥٥ رقم ٦١٠ .

(٣٣٥) مأخوذ عن تاريخ الإسلام للذهبي (مخدار الكتب المصرية ، تاريخ ٤٢) م ٩ / ٣١ أ-
ب ، وقارن بالتاريخ الكبير للبخاري ٣ / ١ / ١٦٩-١٧٠ رقم ٥٣٧ ، وطبقات علماء
إفريقية لأبي العرب القيرواني ١٠٧-١١١ ، ورياض النفوس للمالكي ١ / ١١٣-
١٢٢ ، وتاريخ إفريقية للربيقي القيرواني ١٧٨-١٨٠ ، وترتيب المدارك ١ / ٣٣٩-
٣٤٧ ، والتكملة للصلة لابن الأبار ٢ / ٧٧٢ - ٧٧٤ رقم ١٩٠١ ، ومعالم الإيمان =

- ٣ كان قولاً للحق لا يهاب الملوك في نهيههم عن الظلم، كثير التهجد والتأله .
قال/ البخاري: يُعرف منه ويُنكر . وقال ابن عدي: أحاديثه غير محفوظة . أب ٩٢
وتوفي في حدود الثمانين ومائة . وروى له أبو داود .

(٣٣٦) ابن غزَلُون

- ٦ عبد الله بن فرَج بن غَزَلُون، أبو محمد اليَحصبي الطُّليطلي، ابن العسَّال .
روى الحديث وكان فصيحاً مفوهاً شاعراً مقلماً . توفي سنة سبع وثمانين
وأربعمائة . ومن شعره ...

(٣٣٧) // الشاعر الأسدي م ٩٨

- ٩ عبد الله بن فضالة بن شريك بن سلمان بن خويلد بن سلمة بن عامر بن

.....

- ٢ التاريخ الكبير ١٧٠/٣ .
٣ قال ابن يونس : مات بعد انصرافه من الحج سنة خمس وسبعين ومائة ؛ في تاريخ الإسلام
للذهبي (محو دار الكتب المصرية ، تاريخ ٤٢) م ٩ / ق ٣١ ب .
٥ ابن النسل ؛ في طبقات المفسرين للداودي ٢٤٣ / ١ .
٧ ومائة ؛ في ف أ // ومن شعره ؛ ليس في ف أ ، ل .
٩ سليمان ؛ في با .

- = للدباغ ١ / ٢٣٨-٢٤٨ رقم ٧٢، وميزان الاعتدال ٤٧١/٢-٤٧٢ رقم ٤٥٠٧ ،
وتهذيب التهذيب ٣٥٦ / ٥ .
(٣٣٦) قارن بالصلة لابن بشكوال ١ / ٢٧٦ رقم ٦٢٨ ، والمغرب لابن سعيد ٢ / ٢١
رقم ٣٣٦ ، وبغية الوعاة ٢ / ٥٢ رقم ١٤١٠ ، وطبقات المفسرين للداودي ١ / ٢٤٣
رقم ٢٣١ ، ونفح الطيب ٤ / ٣٥٢ .
(٣٣٧) قارن بالأغاني ١٢ / ٧١-٧٢ .

- مُوقِد النار . ينتهي إلى نِزار . كان شاعراً ، وسيأتي ذكر والده فضالة في
حرف الفاء إن شاء الله تعالى . أتى عبدالله إلى عبدالله بن الزبير وافداً
فقال له : بعدتْ شُقَّتِي ونقبتْ راحلتي . قال : أحضرها ! فأحضرها ،
فقال : أقبلْ بها وأدبرْ ، ففعل ، فقال : ارفعها بسِبتِ واخصفها بهُسابِ وأنجدْ
بها يبردْ خُفَّها وسرَّ البردَين تَصَحَّحْ ! فقال ابن فضالة : إني أتيتك
مستحماً ولم آتِكَ مستوصفاً فلعن الله ناقهً حملتني إليك ! فقال ابن
الزبير : إنَّ وراكبها ! فانصرف ابن فضالة وقال : (من الوافر)
أقول لعلَّمتي شدوا ركابي أجاوزُ بطن مَكَّة في سوادِ
فمالي حين أقطع ذات عِرْقٍ إلى ابن الكاهليَّة من معادِ
سيُبعد بيننا نصُّ المطايا وتعليقُ الأدوي والمزادِ /
أب ٩٢ وكلُّ معبَّدٍ قد أعلمته مناسمهنَّ طلائع النجادِ
أرى الحاجات عند أبي خُبَيْبٍ نكدنَ ولا أُميَّةَ في البلادِ
١٢ من الأعياص أو من آل حربٍ أغرَّ كفرَّة الفرس الجوادِ
قلت : أبو خُبَيْب كنية عبدالله بن الزبير وكان يُكنى أباً بكر وخُبَيْبٌ
أكبر أولاده ، ولم يكنه به إلاَّ مَنْ ذمه فكأن ذلك لقب له . وقول ابن
الزبير : إنَّ وراكبها . « إنَّ » هاهنا بمعنى « نعم » كأنه لإقرار بما قاله . قال
ابن قيس الرُّقَيَّات : (من الكامل المرفعل)
ويقلنَّ شَيْبٌ قد علا ك وقد كبرت فقلت : إنه
١٨

٢ نسب البلاذري في الأنساب هذه الحكاية والأبيات إلى فضالة بن شريك والد المترجم
(قارن بالأنساب ٥ / ١٩٧-١٩٨) .

- ٤ ارفعها ؛ في م ، الأصل ، وسائر المخطوطات . وما أثبتناه عن الأغاني ٧١ / ١٢ .
٩ إلى الكاملية ؛ في م ، الأصل ، وسائر المخطوطات . وما أثبتناه عن الأغاني ٧١ / ١٢ .
١١ مبعد ؛ في م ، الأصل ، وسائر المخطوطات . وما أثبتناه عن الأغاني ٧٢ / ١٢ .
١٢ أُميَّة ؛ في م ، الأصل ، وسائر المخطوطات . وما أثبتناه عن الأغاني ٧٢ / ١٢ .

(٣٣٨) المَدَنِي

- عبد الله بن الفضل بن العباس بن ربيعة بن الحارث بن عبد المطلب المدني .
 ٣ قُتِلَ أبوه يوم الحَرَّة وهو صبي . روى عن أنس وعبيد الله بن أبي رافع
 وأبي سلمة بن عبد الرحمن ونافع بن جُبَيْر والأعرج وجماعة . ووثقه
 جماعة . وهو صاحب حديث « البِكْرُ تُسْتَأْمَر » ، وتوفي في حدود الثلاثين
 ٦ ومائة . وروى له الجماعة .

(٣٣٩) المَغْرِبِي

- عبد الله بن فلاح المغربي . قال ابن رَشِيق : كان متصدراً للقرآن
 ٩ مشهوراً بذلك ، ذكياً لَوِذَعِيّاً ، مليح الشعر . فمن مشهوره قوله : (من الطويل)
 محلُّك من قلبي وسعي وناظري حَيٍّ لم يُبجِّهه مذ نأيت مَبِيعُ
 وإني وإن أبصرتُ منك تَغْيِيراً على ما بقا بي من هوى لشحِيعُ
 ١٢ يقول أناسٌ قد سلوت وإني لفي حشراتٍ أغدي وأروحُ
 تمكّن من جسمي الضنّى فأذابته فها أنا أبلّ والفؤاد صحيحُ

٢ > الله < ؛ ليس في الأصل .

٣ أبوه ؛ ليس في أ ، ل // عبد الله بن أبي رافع ؛ في تاريخ الإسلام للذهبي ٩٦/٥ .

(٣٣٨) مأخوذ عن تاريخ الإسلام للذهبي ٩٦/٥ ، وقارن بالتاريخ الكبير البخاري

١٦٨/١/٣ رقم ٥٣٣ ، وتهذيب التهذيب ٣٥٧-٣٥٨ رقم ٦١٤ .

(٣٣٩) مأخوذ عن الأنموذج لابن رَشِيق ؛ قارن بمسالك الأبصار للعمري (نحو أحمد الثالث

٢٧٩٧) ٣٧٣-٣٧٤ .

أب ٩٣

ومنه ما كتب في رخامةٍ عند رأسه في قبره / : (من الطويل)

أيا من رأى قبراً تضمّن رمسه أنا سكرة ما إن يُفحق إلى الحشر
وما ساءني الأحبابُ في برزخ البلى فأصبحتُ لا أزداد إلاّ على عقر
وأصبح وجهي بعد أيّ نصارة كساه البلى ثوباً يجدّ مع الدهر
٣

١٠٠م

// عبدالله بن القاسم

٦

(٣٤٠) مُرتضى الدين الشهرزوري

عبدالله بن القاسم بن المظفر بن عليّ ، أبو محمد الشهرزوري المنعوت
بالمُرتضى ، والد القاضي كمال الدين . كان واعظاً رَشيقاً أديباً شاعراً .
توفي سنة إحدى وعشرين وخمسمائة . ووعظ في بغداد مدّة واشتغل
٩

١ قال ابن رشيّق : ومنه قوله ... ورثي أخاً وفي له بحسن الوداد ؛ في مسالك الأبصار
للعمرى (مخ أحمد الثالث ٢٧٩٧) ١١ / ٣٧٤ .

٨ واغشأ ؛ في ل .

٩ بعد عشرين وخمسمائة ؛ في جريدة القصر ٣٢١ / ٢ (عن ذيل تاريخ بغداد للسمعاني) ،
وفيات الأعيان ٥٣ / ٣ (عن خريدة القصر) . عشرين وخمسمائة ؛ في مرآة الزمان
٨ / ١ / ١٢١ ، والنجوم الزاهرة ٢٣١ / ٥ . إحدى عشرة وخمسمائة ، في طبقات الشافعية
للأسنوي ٩٨ / ٢ ، وطبقات الشافعية للسبكي ١٢٦ / ٧ ، والبداية والنهاية ١٨١ / ١٢ ،
والشذرات ١٢٤ / ٤ .

(٣٤٠) قارن بخريدة القصر ٣٠٨-٣٢١ ، ومرآة الزمان ٨ / ١ / ١٢١-١٢٤ ، وفيات
الأعيان ٤٩-٥٢ رقم ٣٣٤ ، وطبقات الشافعية للأسنوي ٩٧-٩٨ رقم ٦٨٩ ،
وطبقات الشافعية للسبكي ١٢٦ / ٧ رقم ٨٢٤ ، والبداية والنهاية ١٨١ / ١٢ ،
والنجوم الزاهرة ٢٣١ / ٥ ، والشذرات ١٢٤ / ٤ .

بالفقه والحديث ، ورجع إلى الموصل وتولّى بها القضاء ، وروى بها الحديث .
ومن شعره : (من الحفيف)

- ٣ لمعت نازهم وقد عسعس اللي
فتأملتُها وفكري من البـ
وفؤادي ذاك الفؤاد المعنى
٦ ثم قابلتُها وقُلتُ لصحبي
فرموا نحوها لحاظاً صحيحاً
ثم مالوا إلى الملام وقالوا
٩ فجنبتهُم ومُلتُ لـ
ومعي صاحبٌ أتى يقتفي الآ
وهي تعلو ونحن ندنو إلى أن
١٢ فدنونا من الطلول فـالت
قلتُ : مَن بالديار ؟ قالوا جريحُ
ما الذي جئتَ تبتغي قلتُ ضيفُ
١٥ فأشارتُ بالرحب دونك فاعقرُ
مَن أتاناً ألقى عصا السير عنه
زلُّ وملُّ الحادي وحرار الدليلُ
من عليلُ ولحظ عيني كليلُ
وغرامي ذاك الغرام الدخيلُ
هذه النارُ نارُ ليلى فـمـيلوا
ت فعاتتُ نـواسئاً وهي حـولُ
خُلتُ ما رأيتُ أم تخييلُ
والهوى مـركبي وشوقي الزميلُ
نارَ والحبُّ شرطه التطفيلُ
حجرتُ دونها طُلولُ محولُ
زفـراتُ من دونها وغـليلُ / أب ٩٣ ب
وأسيرُ مكبَّلُ وقتيلُ
جاء يبغي القـرى فأين النزولُ
ها فما عندنا لضيفٍ رحيلُ
قلتُ : من لي بها وكيف السبيلُ

// وهي أكثر من هذا . ومن شعر ابن الشهرزوري في الشمعة : (من ١٠٠ ب
مجزوء الكامل) ١٨

ناديتها ودموعها تحكي سوابقَ عـبرتي

٩ إليهم ؛ في ل .

١٠ ليس في ف أ ، ل .

١٣ بالدار ؛ في م .

١٦ واين السبيل ؛ في وفيات الأعيان ٥٠/٣ .

والنارُ من زَفَرَاتِهَا تحكي تلَهُبُ زَفَرَتِي
ماذا التَّحُوبُ والبكا ءُفَاعَرِبْتُ عَنْ قِصَّتِي
قالتُ فَجَعْتُ بِمَنْ هَوِي تُفَمَحِنْتِي مِنْ مَنَحَتِي
بِالنَّارِ فَرَّقَ بَيْنَنَا وَبِهَا أَفَرَّقَ جُمْلَتِي

ومنه فيها أيضاً : (من الوافر)

إذا صال البلي وسطا عليها تَلَقَّتْهُ بِذُلٍّ فِي التَّوَانِي
إذا خضعتُ تَقَطُّ بِحَسٍّ مَسٍّ فَتَحِينَا فِي الْمَقَامِ بِلَا تَوَانِي
كَأَنِّي مِثْلُهَا فِي كُلِّ حَالٍ أَمُوتُ بِكُمْ وَتُحِينِي الْأَمَانِي

ومنه : (من الدوبيت)

يا قَلْبُ لِمَا لَا يُفِيدُ النَّصْحُ دَعِ مَزْحَكَ كَمْ هَوَى جَنَاهُ الْمَزْحُ
مَا جَارِحَةٌ فِيكَ خَلَاها جُرْحُ مَا تَشْعُرُ بِالْخُمَارِ حَتَّى تَصْصَحُو
وغالِب شعره من هذا النمط من باب الوعظ والتذكير والأشعار

آتجرم الرِّبَانِيَّة // .
ب ١٠٠

٣ قال ؛ في ل // من محتبي ؛ في ف أ ، ل ، با .

٧ بحسن ؛ في ل ، وخريدة القصر ٣١٨ / ٢ .

١٠ ايا ؛ في ف أ ، ل // لا تقتل ؛ في ف أ ، ل // كم جنى عليك المزح ؛ في وفيات الأعيان .

٥١ / ٣ .

١١ عداها ؛ في وفيات الأعيان ٥١ / ٣ .

م ؟

(٣٤١) // أبو محمد اللخمي

- عبد الله بن قاسم بن عبد الله بن محمد بن خلف ، أبو محمد اللخمي
 الحافظ الأندلسي / الحريري . ولد سنة إحدى وتسعين ، وتوفي سنة خمس
 وأربعين وستمائة . وعُني بالحديث أتمّ عناية وصنّف كتاب « حديقة الأنوار
 في معرفة الأنساب » و« المنهج الرضي في الجمع بين كتابي ابن بشكّو
 وابن الفرضي » وكان مع حفظه شاعراً مليح الخطّ . ومن شعره ...
 آخر م ؟

(٣٤٢)

- // عبد الله بن قاسم بن عليّ بن محمد بن عثمان الحريري ، أبو القاسم
 البصري ابن صاحب « المقامات » . سكن بغداد . له حظّ وافر من الأدب
 واللغة . مولده سنة تسعين وأربعمائة وتوفي روى « المقامات » و« درّة
 الغواص » و« ملحّة الإعراب » عن والده ، وكتب « المقامات » بخطّه ،
 رأيته بخطّه غير واحدة .
 آخر م ؟

٣ الجزيري ؛ تي با .

٣ وتوفي في حصار الروم اشيلية في صدر سنة ٦٤٦ ؛ في التكملة للصلة ٢/ ٩٠٣ .

٦ ومن شعره ؛ ليس في ف أ ، ل .

(٣٤١) مأخوذ عن تاريخ الإسلام للذهبي (مخ Bodl. Land. Or. 305) ق ٢٠٤ أ ،

وقارن بالتكملة للصلة لابن الأبار ٢/ ٩٠٢-٩٠٣ رقم ٢١٢١ .

(٣٤٢) قارن بإنباه الرواة ٢/ ١٢٦ رقم ٣٣٧ .

(٣٤٣)

م ؟ // عبدالله بن أبي قتادة . روى عن أبيه فارس رسول الله صلى الله
آخر م ؟ عليه وسلم . وتوفي في حدود المائة ، وروى له الجماعة . ٣

(٣٤٤) // أبو موسى الأشعري

١١١م

عبدالله بن قيس بن حصّار . هو أبو موسى الأشعري اليماني ، صاحب

- ١ تغير ترتيب التّراجم في ف ، أ ، ل ، با ووقعت ترجمة عبدالله بن أبي قتادة بعد تراجم « ابن قيس » .
- ٢ رمز الصفدي في م ؛ (ع) إلى رواية الجماعة عن صاحب الترجمة ، ولم ينقله النساخ .
- ٣ مات في خلافة الوليد . . . قال ابن حبان : توفي سنة خمس وتسعين ؛ في تاريخ الإسلام للذهبي ١٩/٤ .
- ٤ رمز الصفدي في م ؛ (ع) إلى رواية الجماعة عن صاحب الترجمة ، ولم ينقله النساخ .

(٣٤٣) مأخوذ عن تاريخ الإسلام للذهبي ١٩/٤ ، وقارن بطبقات ابن سعد ٢٠٢/١/٥ ،
والتاريخ الكبير للبخاري ١٧٥/١/٣ - ١٧٦ رقم ٥٥٥ ، وتهذيب الأسماء
للنووي ٢٨٣/١/١ رقم ٣٢٦ ، وتهذيب التهذيب ٣٦٠/٥ رقم ٦٦٩ .

(٣٤٤) مأخوذ عن تاريخ الإسلام للذهبي ٢/٢٥٥ - ٢٥٨ ، وقارن بطبقات ابن سعد
٨٦-٧٨/١/٤ ، والتاريخ الكبير للبخاري ١/٣ - ٢٢/٢٣ رقم ٣٥ ، والمعارف
لابن قتيبة ٢٦٦ ، وأخبار القضاة لوكيع ٢٨٣/١ - ٢٨٧ ، وطبقات الفقهاء
للشيرازي ٤٤ ، وحلية الأولياء ١/٢٥٦ - ٢٦٤ رقم ٤٠ ، والاستيعاب ٣/٩٧٩ -
٩٨١ رقم ١٦٣٩ ، وصفة الصفوة ١/٢٢٥ - ٢٢٨ ، وأسد الغابة ٣/٢٤٥ -
٢٤٦ ، وتذكرة الحفاظ ١/٢٣ - ٢٤ ، وسير أعلام النبلاء ٢/٢٧٣ - ٢٨٨ رقم
١٨٢ ، والإصابة ٢/٣٥٩ - ٣٦٠ رقم ٤٨٩٨ ، وتهذيب التهذيب ٥/٣٦٢ - ٣٦٣
رقم ٦٢٥ .

رسول الله صلى الله عليه وسلم . قدم عليه مسلماً مع أصحاب السفينتين من الحبشة . استعمله رسول الله صلى الله عليه وسلم على زبيد وعدن . وولي الكوفة والبصرة لعمر وحفظ الكثير عن رسول الله صلى الله عليه وسلم . وكان من أجلاء / الصحابة . وتوفي سنة أربع وأربعين على الصحيح . أب ٩٤ ب ٣

(٣٤٥) // الحمضي م ١٠١ أب

عبد الله بن أبي قيس ، مولى عطية ، شامي من حمص . روى عن أبي الرداء وأبي ذر وعائشة وابن الزبير . وتوفي في حدود المائة. وروى له مسلم والأربعة . ٦

آخر م
١٠١ أب

- ١ « قدم عليه مسلماً سنة سبع » ؛ في تاريخ الإسلام للذهبي ٢ / ٢٥٥ .
- ٤ « توفي سنة أربع وأربعين . وقال الهيثم : توفي سنة اثنتين وأربعين ، وحكاه ابن منده ، وقال الواقدي : توفي سنة اثنتين وخمسين ، وقال المدائني : توفي سنة ثلاث وخمسين » ؛ في تاريخ الإسلام للذهبي ٢ / ٢٥٨ .
- ٥ رمز الصفيدي في م ؛ (م) إلى رواية مسلم والأربعة عن صاحب الترجمة ، ولم ينقله النسخ .
- ٧ وعبابة ؛ في بآ .

(٣٤٥) مأخوذ عن تاريخ الإسلام للذهبي ٤ / ٢٠ ، وقارن بتاريخ الإسلام للذهبي ٤ / ١٣٨ ، وتهذيب التهذيب ٥ / ٣٦٥ - ٣٦٦ رقم ٢٣١ .

أ١٠٣م

// عبد الله بن كثير

(٣٤٦) أحد القراء السبعة

- ٣ عبد الله بن كثير ، أحد القراء السبعة ، أبو معبد مولى عمرو بن علقمة الكِنَاني . أصله فارسيٌّ ويقال له الداري ، والداري العطار ، نسبةً إلى دارين . وقال البخاري : هو قرشيٌّ من بني عبد الدار ، وقال أبو بكر بن داود : الدارُ بطنٌ من لَسَمٍ منهم تميم الداري . وعن الأصمعي : الذي لا يبرح في داره ولا يطلب معاشاً . قرأ القرآن على مُجاهد باتِّفاف وورد أنه قرأ على عبد الله بن السائب المخزومي صاحب أبيّ بن كعب . وقد حدّث عن ابن الزُّبَيْر وعبد الرحمان بن مطعم (و) أبي المنهال وعِكْرِمَة . وثقّه النسائي . وتوفي سنة ٩ عشرين ومائة . ورواياه قُنبُل محمد بن عبد الرحمان والآخر البيزّي

- ٤ ويقال له الرازي ، في ف أ ، ل // نسبة إلى عطر دارين ؛ في تاريخ الإسلام ٢٦٨ / ٤ .
 ٥ ابن أبي داود ؛ في تاريخ الإسلام ٢٦٨ / ٤ ، سير أعلام النبلاء (نخ حمد الثالث A 5/2910) ق ٩٢ أ ، وهو الصحيح .
 ٩ > و < ليس في م وسائر المخطوطات . وما أثبتناه عن تاريخ الإسلام ٢٦٨ / ٤ .
 ١٠-١ مأخوذ عن تاريخ الإسلام للذهبي ٢٦٨-٢٧٠ .
 ١٠ ورواته ؛ في با .

- (٣٤٦) بعضها مأخوذ عن تاريخ الإسلام للذهبي ٢٦٨ - ٢٧٠ ، وقارن بطبقات ابن سعد ٣٥٦ / ٥ ، والقهرست ٢٨ ، وتهذيب الأسماء للنووي ١ / ١ / ٢٨٣ رقم ٣٢٧ ، ووفيات الأعيان ٣ / ٤١-٤٢ رقم ٣٢٧ ، وسير أعلام النبلاء (نخ أحمد الثالث A 5/2910) ق ٩٢ أ-٩٣ ب ، والعبر للذهبي ١ / ١٥٢ ، ومعرفة القراء للذهبي ١ / ٧٢-٧١ ، وتهذيب التهذيب ٥ / ٣٦٧-٣٦٨ رقم ٦٣٤ .

أحمد بن محمد بن عبد الله . واختلف العلماء في قراءة ابن كثير فقليل لها موقوفة عليه لم تتجاوز إلى أحد، وقيل موقوفة على مجاهد بن جبر لم يتجاوزها أحداً فوقه، وقيل موقوفة على ابن عباس لم تتجاوزها، وقيل موقوفة على أبي ابن كعب. وقيل قرأ على درباس عن ابن عباس . وأهل مكة يقولون : درباس مخففاً ، وأهل الحديث يقولون درباس مشدداً . وقيل : قرأ على درباس عن مجاهد عن ابن عباس عن أبي عن النبي صلى الله عليه وسلم . وقرأ عليه أبو عمرو بن العلاء وعيسى بن عمرو والحليل بن أحمد وحماد ابن سلمة وحماد بن زيد البصري .

٩ (٣٤٧) / الدمشقي الطويل المقرئ أب ٩٥أ

عبد الله بن كثير الدمشقي الطويل ، أحد القراء ، إمام جامع دمشق . روى عن الأوزاعي وعبد الرحمن بن يزيد بن جابر وشيبان النحوي ، وعنه هشام بن عمار وسليمان بن عبد الرحمن ومحمود بن خالد وغيرهم ، قرأ في الصلاة « وإذ قال إبراهيم » ! فبعث إليه نصر بن حمزة فخفقه بالدرّة

٢ مجاهد ... إلى أبي بن كعب ؛ ليس في الأصل .

٣ أحد ؛ في الأصل ، ف ، أ ، ل ، با .

١٣ قال محمد بن الفيض : سمعت أبي يقول ؛ صلى بنا عبد الله بن كثير القارئ فقرأ « وإذ قال إبراهيم » ؛ في تاريخ الإسلام للذهبي (مخدار الكتب المصرية ، تاريخ ٤٢) م ١٠ ق ١١٩ ب .

(٣٤٧) مأخوذ عن تاريخ الإسلام للذهبي (مخدار الكتب المصرية ، تاريخ ٤٢) م ١٠ / ق ١١٩ ب ، وقارن بتهذيب التهذيب ٥ / ٣٦٨-٣٦٩ رقم ٦٣٥ .

ونحاه عن الصلاة ! قال أبو زُرعة : لا بأس به . وتوفي سنة ست وتسعين ومائة .

آخر م
١٠٣ أ

٣

// عبد الله بن كعب //

م ؟

(٣٤٨) المرادي

عبد الله بن كعب المرادي . قُتِلَ يوم صفين مع عليّ بن أبي طالب . يقال له صحبة . وكانت وفاته سنة سبع وثلاثين للهجرة .

٦

(٣٤٩) الأنصاري

عبد الله بن كعب بن مالك السلمي الأنصاري ، قائد أبيه من بين بنيهِ

- ١ قرأت بخط الذهبي مات سنة ست وتسعين ومائة أرخه ابن شاهين وذكره ابن حبان في الثقات (ليس في المطبوع) وقال : يغرب ؛ في تهذيب التهذيب ٣٦٩ / ٥ .
- ٦ سنة ثلاث وسبعين ؛ في م ، الأصل ، وسائر المخطوطات . والتصحيح من المحقق .
- ٧ رمز الصفدي في م ب (م ، د ، ت ، ن) إلى رواية الأربعة عن صاحب الترجمة ، ولم ينقله النساخ .
- ٨ من بين يديه من حين ، في ل .

- (٣٤٨) قارن بالاستيعاب ٩٨١ / ٣ ، وأسد الغابة ٢٤٩ / ٣ ، والإصابة ٣٦٣ / ٢ رقم ٤٩١٨ .
- (٣٤٩) مأخوذ غالباً عن تاريخ الإسلام للذهبي - الطبقة التاسعة كما أشار الذهبي في تاريخ الإسلام ٢٠ / ٤ - لكن الترجمة هذه مفقودة في نشرة مكتبة القدسي ، وقارن بطبقات لابن سعد ٢٠١ / ١ ، والتاريخ الكبير للبخاري ١٧٨ / ١ - ١٨٠ رقم ٥٦٢ ، والفتا لابن حبان ١٢٦ . وتاريخ الإسلام للذهبي ٢٠ / ٤ ، والبداية والنهاية ٤٣ / ٩ ، وتهذيب التهذيب ٣٦٩ / ٥ رقم ٦٣٢ .

حين عَمِي . سمع أباه وعثمان وأبا لُبابة وعبدالله بن أنيس ، وتوفي في حدود التسعين للهجرة . وروى له الجماعة سوى ابن ماجة .

(٣٥٠) المازني

٣

عبدالله بن كعب الأنصاري البدري ، أخو أبي ليلى المازني . توفي سنة ثلاثين للهجرة .

عبد الله بن كيسان

٦

(٣٥١) التميمي المدني

عبد الله بن كَيْسَانَ التَّمِيمِي المدني ، مولى أسماء بنت أبي بكر . روى عن أسماء وابن عمر . وثقوه . وتوفي في حدود العشرين ومائه . وروى له الجماعة .

٩

آخر م

٦ بن ؛ ليس في الأصل .

٧ رمز الصفدي في م ب (ع) إلى رواية الجماعة عن صاحب الترجمة ، ولم ينقله النساخ .

(٣٥٠) مأخوذ عن تاريخ الإسلام للذهبي ٨٥ / ٢ ، وقارن بطبقات ابن سعد ٧٣ / ٢ / ٣ ، والاستيعاب ٩٨١ / ٣ ، والبداية والنهاية ١٥٦ / ٧ .

(٣٥١) مأخوذ عن تاريخ الإسلام للذهبي ٢٧٠ / ٤ ، وقارن بتهذيب التهذيب ٣٧١ / ٥ رقم ٦٤٢ .

(٣٥٢) / ابن أبي فَرَوَة

- أب ٩٥ ب عبد الله بن كيسان أبي فَرَوَة . هو أبو عبد الله بن أبي فَرَوَة جدُّ الربيع مولى المنصور . كان عبد الله هو وعبد الملك بن مروان ومُصْعَب بن الزُبَيْر ٣ في حداثتهم أخلاء لا يكادون يفترون ، وكان أحدهم إذا اكتسى كِسوةً اكتسى الآخرُ مثلها ، فاكْتَسَى عبد الملك حُلَّةً واكتسى ابن أبي فَرَوَة مثلها وبقي مُصْعَب لا يجد ما يكتسيه ، فذكر ابنُ أبي فَرَوَة ذلك لأبيه فكساه ٦ مثل حُلَّتَيْهِمَا على يد ابنه ، فلمَّا ولي مُصْعَب العراق استكتب ابنَ أبي فَرَوَة . وكان عنده يوماً إذ أتى مصعبٌ بعقد جوهريٍّ قد أُصيب في بلاد العجم لا يُدرى ما قيمته ، فجعل مصعب يقلِّبه ويعجب منه ، ثم قال لابن أبي فَرَوَة : ٩ أبا عبد الله أيسرُّك أن أهبه لك ؟ قال : نعم والله ! أصلح الله الأمير ! فدفعه إليه فرآه وقد سرَّ به سروراً شديداً . فقال له مصعب : أراك قد سررت به ! فقال : نعم ! فقال مصعب : والله لأننا بالحُلَّة يوم كسوتَنيها أشدُّ سروراً ١٢ منك بهذا الآن . ولم يزل العقد عند ابن أبي فَرَوَة إلى أن انقضت أيام مصعب فكان سبب غناه وغنى عقبه فيما بعد . وذكر مصعبُ الزُبيريُّ أنه ظهر عاملٌ خراسان على كتفٍ فيه نخلةٌ كانت لكسرى مصوغةً من ذهب عثاكيلها من ١٥ لؤلؤٍ وجوهرٍ وياقوتٍ أحمر وأخضر ، فحملها إلى مصعب بن الزُبَيْر ، فجمع المقومين لها لما وردت عليه فقوموها ألفي ألف دينار . فقال : إلى من أدفعُها ؟ فقالوا له : إلى نسائك وأهلك . فقال : لا ! بل إلى رجل قدَّم إلينا يداً وأولانا ١٨

٣ قارن القصة أيضاً في أنساب الأشراف للبلاذري ٥ / ٢٨٠ .

١٥ عثاكيلها ؛ في ف ، أ ، ل // غشاها كلها ؛ في با . وما أثبتناه عن الوزراء والكتاب ٤٤ .

١٧ ألف دينار ؛ في ف ، أ ، ل // بألفي ألف ؛ في با :

- ٣ جميلًا ! أدعوا عبد الله بن أبي فروة ! فدفعها إليه ، فلمّا قُتِل مصعبٌ كاتب ابن أبي فروة عبد الملك بن مروان وبذل له مالاً فسلم منه بماله .
- ٣ وكان أيسر أهل المدينة . وأبو فروة / كيسان مولى الحارث الحفّار ، مولى عثمان أب ٩٦ ابن عفّان . وكان أبو فروة أحد من حصر عثمان وناداه وفي لسانه لكنة : رُدّ المذالم ! يريد المظالم . فقال عثمان : أنت أول من أردّ على الحفّار .
- ٦ وقال الحزّين الديلي في ذلك : (من الطويل)
- شهدتُ بإذن الله أنّ محمداً رسولٌ من الرحمان غيرُ مكذّبٍ وأنّ ولا كيسانَ للحرّث الذي ولي زمناً حفرَ القبورَ بيثربٍ وقد روي لعبد الله بن أبي فروة أبيات شعرٍ وهي : (من الطويل)
- ٩ ولما أتينا منزلاً طلّه الندى أنيقاً وبُستاناً من النور حاليًا أجده لنا طيب المكان وحسنه منى نتمناها فكنت الأمانيا

(٣٥٣) أبو عامر الهوزني

١٢

عبد الله بن لحي ، والد أبي اليمان . هو أبو عامر الهوزني ، من قدماء

٢ فعلم ما يريد منه بماله ؛ في با .

٥ أولى ؛ في ف أ ، ل // أنت أولى من رد على ؛ في با .

٦ الحزّين الدولي ؛ في با .

١١ حسن المكان وطيبة ؛ في الوزراء والكتاب ٤٥ // فتمنينا ؛ في الوزراء ٤٥ .

١٣ الهوزي ؛ في ف أ ، ل . الهوازني ، في با .

(٢٥٣) مأخوذ عن تاريخ الإسلام للذهبي ٣/ ٢٢١ ، وقارن بالتاريخ الكبير للبخاري

٣/ ١٨٢ رقم ٥٧٣ ، والثقات لابن حبان ١٣٠-١٣١ ، والكاشف للذهبي ٢/ ١٢٢

رقم ٢٩٦٧ ، وتهذيب التهذيب ٥/ ٣٧٣ رقم ٦٤٧ .

التابعين . توفي سنة إحدى وثمانين للهجرة . وروى له أبو داود و النسائي وابن ماجه .

٣

(٣٥٤) ابن لهيعة

عبدالله بن لهيعة بن عتبة بن فرعان، عالم الديار المصرية وقاضيا ومفتيا ومحدثا . قال ابن حنبل : ما كان محدث مصر إلا ابن لهيعة . وقال ابن بكير : احترق منزل ابن لهيعة وكتبه سنة سبعين ومائة . وقال ابن حنبل : من كان بمصر مثل ابن لهيعة في كثرة حديثه وضبطه وإتقانه . ضعفه يحيى القطان وغيره ، وسائر النقاد على أنه لا يُحتجّ بحديثه . وعن ابن معين : ضعيف . وسئل أبو زرعة عن سماع القدماء من ابن لهيعة فقال : أوله وآخره سواء ! وقال : كان ابن لهيعة لا يضبط وليس بحجة . وقال ابن حبان ،

- ٤ ابن فرعان : يضم الفاء وإسكان الراء ؛ في تهذيب الأسماء للنووي ١ / ١ / ٢٨٤ .
٦ حدثني إسحاق بن عيسى . . أن كتبه اجترقت سنة تسع وستين ؛ في سير أعلام النبلاء (مخ أحمد الثالث A 6/2910) ق ١٥٠ ب .
١٠ وقال ؛ ليس في ف ، أ ، ل // والنص ليس في النشر الهندية من كتاب الثقات .

(٣٥٤) مأخوذ عن تاريخ الإسلام للذهبي (مخ دار الكتب المصرية ، تاريخ ٤٢) م ٩ / ق ٣١ - ٣٣ أ ، ووفيات الأعيان ٣ / ٣٨ - ٣٩ رقم ٣٢٥ ، وقارن بالتاريخ الكبير للبخاري ٣ / ١٨٢ - ١٨٣ رقم ٥٧٤ ، والمعارف لابن قتيبة ٥٠٥ ، والولاة والقضاة ٣٦٨ - ٣٧١ ، وتهذيب الأسماء للنووي ١ / ١ / ٢٨٣ - ٢٨٤ ، وتذكرة الحفاظ ١ / ٢٣٧ - ٢٣٩ ، وسير أعلام النبلاء (مخ أحمد الثالث A 6/2910) ق ١٤٩ ب - ١٥٥ أ ، والعبر للذهبي ١ / ٢٦٤ - ٢٦٥ ، وميزان الاعتدال ٢ / ٤٧٥ - ٤٨٣ رقم ٤٥٣٠ ، وتهذيب التهذيب ٥ / ٣٧٣ - ٣٧٩ رقم ٦٤٨ ، وحسن المحاضرة ١ / ٣٠١ و ٢ / ١٤١ ، والشذرات ١ / ٢٨٣ - ٢٨٤ .

- من أصحابنا من يقول: من سمع منه قبل احتراق كتبه مثل العبادلة، / عبدالله أب ٩٦ ب
- ابن وهب وعبدالله بن المبارك وعبدالله بن يزيد وعبدالله ابن مسلمة القعنبي
 ٣ سماعٌ صحيح ، ومن سمع بعد احتراقها فليس بشيء . وقد رُمي بالتشيع .
 وتوفي سنة أربع وسبعين ومائة . وروى له أبو داود والترمذي وابن ماجه .
 وروى له مسلمٌ تبعاً . ولما توفي أبو خزيمة إبراهيم بن يزيد الحميري القاضي
 ٦ دخل ابن حُدَيج على المنصور فقال له المنصور : يا ابن حُدَيج ! لقد توفي
 ببلدك رجلٌ أُصيبَتْ به العامة ، فقال : يا أمير المؤمنين ذاك إذاً أبو خزيمة !
 قال : نعم ! فمن ترى أن نُؤلِّي القضاء بعده ؟ قال : أبا سعدان السحسبي !
 ٩ قال : رجلٌ أصمٌ ولا يصلح الأصمٌ للقضاء ! قال : فابنُ لهيعة على ضعفٍ
 فيه ! فأمر بتوليته وأجري عليه في كلِّ شهر ثلاثون ديناراً ، وهو أول قاضٍ
 تولَّى مصر من قبل الخليفة ، وإنَّما كان ولاية البلد هم الذين يُوكِّلون القضاة
 ١٢ مِن عندهم .

- ٥ إلى هنا مأخوذ عن تاريخ الإسلام للذهبي (مخدار الكتب المصرية ، تاريخ ٤٢) م ٩ /
 ق ٣١ ب - ٣٣ أ .
 ٥ من هنا مأخوذ عن وفيات الأعيان ٣ / ٣٨ - ٣٩ .
 ٥ القاضي الحميري ، في با .
 ٦ خديج ؛ في الأصل ، با ، وفي ف أ ، ل غير منقوطة . وما أثبتناه عن الولاة والقضاة
 ٣٦٨ ، ووفيات الأعيان ٣ / ٣٨ .
 ٨ ابن معدان ؛ في الأصل ، أبو معدان ؛ في ف أ ، ل . وما أثبتناه عن الولاة والقضاة ٣٦٨ ،
 ووفيات الأعيان ٣ / ٣٩ .
 ٩ وابن لهيعة ؛ في ف أ ، ل .

(٣٥٥) ابن بُحَيْنَةَ

- عبدالله بن مالك بن بُحَيْنَةَ - بضم الباء الموحدة وفتح الحاء المهملة وسكون الياء آخر الحروف وبعدها نون . قديمُ الإسلام والصحبة، فاضلٌ ، ٣ ناسك . توفي آخر أيام معاوية في حدود الستين ، وروى له الجماعة .

(٣٥٦) أبو المصيب الصقلّي

- عبدالله بن أبي مالك ، أبو المصيب القيسي الصقلّي . أحد رجال اللغة ٦ والعربية ، المطابع في أجناس القريض العالمين بالأوزان والأعاريض . ومن شعره : (من الكامل)
- غلط الذي سمى الحجارة جوهراً إنَّ الكريم أحقُّ باسم الجواهرِ ٩
إنَّ الجواهر قد علمت صوامتُ والمرء جواهره جميلُ المحضِرِ

(٣٥٧) ابن سيف المقرئ

- عبدالله بن مالك بن سيف ، أبو بكر التُّجَيْبِي المقرئ . من كبار قراء ١٢

٤ آخر زمان ؛ في با .

٦ أبو المصعب ؛ في ل . أبو المصعب ؛ في با // الصقلي القيسي ؛ في ف أ ، ل .

(٣٥٥) مأخوذ عن تاريخ الإسلام للذهبي ٣/٢ ٣٠١ ، وقارن بالتاريخ الكبير للبخاري ٣/١٠-١١ رقم ١٧ ، ومشاهير علماء الأمصار لابن حبان ١٥ رقم ٤٧ ، والاستيعاب ٣/٩٨٢ ، وأسد الغابة ٣/٢٥٠ .

(٣٥٦) أخذ عنه السيوطي في بنية الوعاة ٢/٥٣ رقم ١٤١٣ .

(٣٥٧) مأخوذ عن تاريخ الإسلام (Bibl. Nat. Paris 1581) ق ٣١ ب ، وقارن بالبر للذهبي ٢/١٣٤ ، ومعرفة القراء للذهبي ١٨٨/١ ، وطبقات القراء ١/٤٤٥ رقم ١٨٥٥ ، والشذرات ٢/٢٥١ .

م - ٢٧

١٧٠٢٧ الوافي بالوفيات

- ٣ /مصر. أخذ عن أبي يعقوب الأزرق صاحب ورش تلاوة. وتوفي سنة سبع أب ٩٧ أ
وثلاثمائة. وسمع محمد بن رُمح وجماعة. قرأ عليه أبو عدي عبد العزيز
ابن علي بن محمد بن إسحاق ابن الإمام، وإبراهيم بن محمد بن مروان
ومحمد بن عبد الرحمان الظَّهراوي وغيرهم، وهو آخر أصحاب الأزرق
وفاة..

٦ (٣٥٨) أبو تميم الجَيْشاني

- ٩ عبد الله بن مالك، أبو تميم الجَيْشاني، هو أخو سيف. ولد في
حياة رسول الله صلى الله عليه وسلم وقدم المدينة زمن عمر رضي الله عنه
وقرأ القرآن على مُعَاذ بن جَبَل، وكان من أعبد أهل مصر. وروى عن عمر
وعلي وأبي ذر. وتوفي سنة سبع وسبعين للهجرة، وروى له مسلم والترمذي
والنسائي وابن ماجه.

١ صاحب درس؛ في ل.

١ توفي يوم الجمعة سلخ جمادى الآخرة؛ في تاريخ الإسلام (Bibl. Nat. Paris)

1581 (ق ٣١ ب.

٧ أخو يوسف؛ في با.

٨ قدم؛ في با // إلى المدينة؛ في ف أ، ل.

٩ قرأ؛ في با.

(٣٥٨) قارن بالتاريخ الكبير ٣/١/٢٠٣ رقم ٦٤٢، والكاشف للذهبي ٢/١٢٢ رقم ٢٩٦٩،

وتهذيب التهذيب ٥/٣٧٩-٣٨٠ رقم ٦٤٩.

(٣٥٩)

- عبدالله بن المبارك بن واضح الحنظلي ، مولا هم التركي ثم المروزي الحافظ . فريد الزمان وشيخ الإسلام . كانت أمّه خوارزمية ، ومولده ٣ سنة ثمان عشرة ومائة ، وتوفي سنة إحدى وثمانين ومائة وقيل اثنتين وثمانين . طلب العلم وهو ابن بضع عشرة سنة ، ورحل سنة إحدى وأربعين ومائة ولقي التابعين ، وأكثر الترحال والتطواف إلى الغاية في طلب العلم ٦ والجهاد والحجّ والتجارة . روى عن سليمان التيمي وعاصم الأحوال وحُميد و (و) الأجلح الكندي وحسين المعلم وحنظلة السدوسي وحيوة بن شريح وهشام

٤ عشرين ؛ في كل المخطوطات . وما أثبتناه عن تاريخ الإسلام للذهبي (مخ دار الكتب المصرية ، تاريخ ٤٢) م ١٠ / ق ٣٥ أ .
٨ > و ؛ ليس في الإصل .

(٣٥٩) مأخوذ عن تاريخ الإسلام للذهبي (مخ دار الكتب المصرية ، تاريخ ٤٢) م ١٠ / ق ٣٥ أ-٤٢ ب ، وقارن بطبقات ابن سعد ٧ / ٢ / ١٠٤ - ١٠٥ ، والتاريخ الكبير للبخاري ٣ / ١ / ٢١٢ ، والمعارف لابن قتيبة ٥١١ ، والفهرست ٢٢٨ ، وطبقات الفقهاء للشيرازي ٩٤ ، وحلية الأولياء ٨ / ١٦٢ - ١٩٠ ، وتاريخ بغداد ١٠ / ١٥٢ - ١٦٩ رقم ٥٣٠٦ ، وترتيب المدارك ١ / ٣٠٠ - ٣٠٩ ، وتاريخ دمشق لابن عساكر (مخ المكتبة الأزهرية ١٠١٧٠) ق ٣٧ أ - ٦٨ أ ، وصفة الصفوة ٤ / ١٠٨ - ١٢١ ، وتهذيب الأسماء للنووي ١ / ١ / ٢٨٥ - ٢٨٧ رقم ٣٢٩ ، ووفيات الأعيان ٣ / ٣٢ - ٣٤ رقم ٣٢٢ ، وسير أعلام النبلاء (مخ أحمد الثالث A 6/2910) ق ٢٤٥ أ - ٢٥٨ أ ، والعبر للذهبي ١ / ٢٨٠ - ٢٨١ ، وتذكرة الحفاظ ١ / ٢٧٤ - ٢٧٩ ، ومرة الجنان ١ / ٣٧٨ - ٣٨٢ ، والبداية والنهاية ١٠ / ١٧٧ - ١٧٩ ، والديباج المذهب ١ / ٤٠٧ - ٤٠٩ ، وطبقات القراء ١ / ٤٤٦ رقم ١٨٥٨ ، وتهذيب التهذيب ٥ / ٣٨٢ - ٣٨٧ رقم ٦٥٧ ، والشذرات ١ / ٢٩٥ - ٢٩٧ .

- ٣ ابن عروة والحريري وإسماعيل بن أبي خالدة والأعمش وبُريد بن عبد الله وخالدة الحذاء ويحيى بن سعيد الأنصاري وابن عَوْن وابن جرير وموسى بن عُقْبَة وخلق ، ثم عن الأوزاعي والثوري وشُعْبَة ومالك والليث وابن لهيعة أب ٩٧ ب والحماد بن وطبقتهُم ، ثم عن هُشَيْم وابن عُيَيْنَة وخلق من أقرانه . وصنّف التصانيف النافعة . قال ابن مهدي : هو أفضل من الثوري . وقال ابن حنبل : لم يكن في زمانه مثله ولا أطلب منه للعلم . وقال ابن معين : كان ثقة مثبّثاً .
- ٦ وكتبه نحو من عشرين ألف حديث . وقال العباس بن مصعب : جمع ابن المبارك الحديث والفقه والعربية وأيام الناس والشجاعة والسخاء ومحبة الفرق له . وكان غنياً رأس ماله نحو من أربعمائة ألف درهم ، وكان من فحول الشعراء ولما بلغ الرشيد موته قال : مات سيد العلماء . ومات بهيت وعانة في رمضان . قال العباس بن محمد النسفي : سمعتُ أبو حاتم الفِرْبَرِي يقول :
- ١٢ رأيتُ في النوم ابن المبارك واقفاً على باب الجنة وبيده مفتاحٌ ، فقلت : ما يُوقِفُكَ هاهنا؟ قال : هذا مفتاح الجنة دفعه لي محمد صلى الله عليه وسلم وقال : حتى أزور الربّ تعالى فكنّ أمني في السماء كما كنت أمني في الأرض !
- ١٥ وقال إسماعيل بن إبراهيم المتصفي : رأيتُ الحارث بن عطية في النوم فسألتَه فقال : غُفِرَ لي ! قلتُ : فابنُ المبارك؟ فقال : بَخْ بَخْ ذاك في عليّتين ممن يلج على الله في كلّ يوم مرتين . وروى له الجماعة . ومن شعر عبد الله بن المبارك :
- ١٨ (من البسيط)

- قد يفتح المرء حانوتاً لم تَجَره وقد فتحت لك الحانوت بالدين
بين الأساطين حانوتٌ بلا غلق تباع بالدين أموال المساكين
صيرت دينك شاهيناً تصيد به وليس يفلح أصحاب الشواهين

١ إسماعيل بن خالد ؛ في الأصل ، ف ، أ ، ل . وما أثبتناه عن با وتاريخ الإسلام م ١٠ / ق ٣٥ ، وتهذيب الأسماء للنووي ١ / ٢٨٥ // يزيد ؛ في ف ، أ ، ل .
٨ حجة الفرق ؛ في ف ، أ ، ل . محبة الغزو ؛ في با .
١٠ بين هيت وعانة ؛ في با . وفي تاريخ الإسلام للذهبي م ١٠ / ق ٤٢ ، أ ، وتاريخ بغداد ١٠ / ١٦٨ : « ومات بهيت وعانة » .

(٣٦٠)

- عبد الله بن المثني بن عبد الله بن أنس بن مالك بن نصر الأنصاري /
 أب ٩٨ أ البصري . قال ابن معين : صالح الحديث . وقال مرة : ليس بشيء . وقال
 ٣ أبو داود : لا أخرج حديثه . توفي في حدود الثمانين ومائة ، وروى له
 البخاري والترمذي وابن ماجه .

(٣٦١) أبو حصين المعري

- ٦ عبد الله بن المحسن بن عبد الله ، ويأتي تمام نسبه في ترجمة ولده أبي
 يعلى عبد الباقي . وكنية عبد الله هذا أبو حصين ، وهو بيت في المعرفة طلع
 ٩ منه فضلاء وشعراء . قال العماد الكاتب : أنشدني له القاضي أبو اليسر
 يرثي والده وقد مات في الحج : (من مجزوء المتقارب)

- ٢ ابن مالك بن ضمضم ؛ في با .
 ٣ وقال مرة : لا أخرج ؛ في الأصل . وما أثبتناه عن سائر المخطوطات وتاريخ الإسلام
 للذهبي (مخ دار الكتب المصرية ، تاريخ ٤٢) م ٩ / ق ١٣٣ .
 ٧ ولده ؛ ليس في ف ، ل .
 ٩ أفرد الكاتب الإصفهاني في خريدة القصر (قسم شعراء الشام) ٢ / ٥٧ - ٦٧ فصلا لبني
 أبي حصين .
 ١٠ خريدة القصر (قسم شعراء الشام) ٢ / ٦٦ .

- (٣٦٠) مأخوذ عن تاريخ الإسلام للذهبي (مخ دار الكتب المصرية ، تاريخ ٤٢)
 م ٩ / ق ٣٣ - ٣٣ ب ، وقارن بالتاريخ الكبير ٣ / ١ / ٢٠٨ رقم ٦٥٩ ، وميزان
 الاعتدال ٢ / ٤٩٩ - ٥٠٠ رقم ٤٥٩٠ ، وتهذيب التهذيب ٥ / ٣٨٧ - ٣٨٨ رقم ٦٥٩ .
 (٣٦١) قارن بخريدة القصر (قسم شعراء الشام) ٢ / ٦٦ .

دمٌ فوق صدري وكَفٌ من الجفن لما ذَرَفُ
لفُقدانِ مَنْ لا أرى يدا الدهرِ منه خَلَفُ
لَمَيتٍ غدا ثاوياً بطَيِّيةَ بين السَلَفُ ٣

(٣٦٢) نابغة بني شيبان

عبد الله بن المخارق . قيل إنه كان نصرانياً وكان شاعراً يمدح خلفاء بني أمية ويُجزلون عطيته . ولما همَّ عبد الملك بخلع أخيه عبدالعزيز وولاية العهد لابنه الوليد فدخل النابغة يوماً على عبد الملك والناس حوله في يوم حفل وولده قد أمه فمَثَّل بين يديه وأنشد : (من المنسرح)

أزحتَ عَنَّا آلَ الزُبَيْرِ ولو كانوا همُ المالكين ما صاحوا ٩
إنْ تَلَقَّ بَلَوِي فَأنتَ مُصْطَبِرٌ وإنْ تَلَقَّ النُّعْمَى فلا فَرَحُ
آلُ أَبِي العاصِ أَهلُ مَأْثُورَةٍ غُرُّ عِتاقٍ بالخيرِ قد نَفَعُوا
خيرُ قَرِيشٍ وهمُ أَفاضِلُها في الجِدِّ جِدٌّ وإنْ همُ مَزَحُوا ١٢
أَرْحَبُها أَذْرَعاً وَأَصْبَرُها أنتم إذا القوم في الوغَى كلحوا

٢ يد الدهر ؛ في خريدة القصر ٢/٦٦ .

١٠ بؤساً ؛ في با // يليه في الأغاني ٧/١٠٧ بيت آخر قد حذفه الصفدي وهو :

ترمي بعيني أقبى على شرف لم ينفذه عائر ولا لح

١١ آل مأثورة ؛ في الأغاني ٧/١٠٧ .

(٣٦٢) مأخوذ عن الأغاني ٧/١٠٦-١١٣ ، وقارن بتاريخ دمشق لابن عساكر (مطبعة المكتبة

الأزهرية ١٠١٧٠) ق ٧٤ أ - ٧٤ ب .

- أب ٩٨ / أمّا قريشٌ وأنت وازعها
 حفظت ما ضيعوا وزندهم
 آليت جهداً وصادقٌ قسَمي
 يظلُّ يتلو الإنجيلَ يدرُسُه
 لأبْنُكَ أُولَى بِمُلْكِ والده
 داودُ عدلٌ فاحكمْ بسيرته
 وهم خيارٌ فاعملْ بسنتهم
- ٣ تكفُّ من شغبهم إذا طمَحوا
 أوريتَ إن أصلدوا وإن قدَحوا
 بربِّ عبد الله يتصيحُ
 من خشية الله قلبُه فيصحُ
 وعمُّه إن عصاك مطَّرحُ
 ثم ابنُ حربٍ فإنهم نُصحُ
 واحني بخيرٍ واكندحُ كما كدحوا

قال : فتبسّم عبد الملك ولم يتكلّم في ذلك بإقرارٍ ولا دفعٍ فعلم الناس
 أنّ رأيَه في خلع أخيه عبد العزيز ، وبلغ ذلك عبد العزيز فقال : لقد أدخل
 نفسه ابنُ النصرانية مُدْخلًا ضيقًا وأوردها مُوردًا خطرًا ولله عليّ إن ظفرتُ
 به لأخضبنّ قدمه بدمه ! ومن شعر نابعة بني شيبان من قصيدةٍ طويلة :

(من الرمل)

- ١٢
- إمدح الكأسَ ومَن أعملَها
 أنما الكأسُ ربيعٌ باكرٌ
 وكأنَّ الشربَ قومٌ مُوتوا
 خُرسُ الألسُنِ عمّا نالهم
 من حُمى قرقفٍ حُصيّةٍ
 واهجُ قوماً قتلونا بالعطشِ
 فإذا ما غاب عنا لم نعيشِ
 مَن يقيمُ منهم لأمرٍ يرتعشِ
 بين مصروعٍ وصاحٍ متعشِ
 قهوةٍ حوليّةٍ لم تمتجشِ

١ البيت ليس في أ ، ل // وارثها ؛ في الأغاني ١٠٧/٧ // من صعبهم ؛ في الأغاني ١٠٧/٧ .

٢ اذ أصلدوا وقد فدحوا ؛ في الأغاني ١٠٧/٧ .

٣ عبد تجنه الكرح ؛ في الأغاني ١٠٧/٧ .

٤ طفع ؛ في الأغاني ١٠٧/٧ .

٥ ولنجم من قد عصاك ؛ في الأغاني ١٠٧/٧ .

١٧ تمتش ؛ في با .

يَنْفَعُ الْمَرْكُومَ مِنْهَا رِيحُهَا ثُمَّ تَنْفِي دَاعَهُ إِنْ لَمْ تُنْشِ
كُلُّ مَنْ يَشْرِبُهَا يَأْلَفُهَا يُنْفِقُ الْأَمْوَالَ فِيهَا كُلَّ هَشٍّ

أب ١٠٠

/ عبد الله بن محمد

٣

(٣٦٣) ابن ابن الحنفية

- عبدالله بن محمد بن الحنفية ، أبو هاشم العلوي المديني . روى عن أبيه
وعن صهر له ، صحابي من الأنصار . كان صاحب الشيعة فأوصى إلى محمد
ابن علي بن عبدالله بن عباس والد السقاح ودفع إليه كتاب الشيعة وصرف
الشيعة إليه . وقال أتباع أبي هاشم هذا المعروفون بالهاشمية من جملة الشيعة
بموت السيد محمد أبي أبي هاشم وانتقال الإمامة منه إلى ابنه أبي هاشم
وأن أباه أطلعه على الأسرار ثم اختلفوا بعده على خمس فِرَقٍ ، فرقة
قالت : إنه مات بأرض الشراة وأوصى إلى محمد بن علي بن عبدالله بن
العباس قالوا : وللعباس في الخلافة حق لا اتصال بالنسب فإن الرسول توفي
وعنه العباس أولى بالوراثة ، وفرقة قالت : إن أبا هاشم أوصى بالإمامة
بعده إلى الحسن بن علي بن محمد ابن الحنفية ، وفرقة قالت : إن أبا هاشم
أوصى بالإمامة إلى أخيه علي وأوصى علي إلى ابنه الحسن . فالإمامة لا تخرج
- ٦
٩
١٢
١٥

(٣٦٣) مأخوذ عن الملل والنحل للشهرستاني ٢٩٠ - ٢٩٤ ، وقارن بطمقات ابن سعد
١/٥ / ٢٤٠-٢٤١ ، والتاريخ الكبير للبخاري ١٨٧/٣ / ٥٨٢ ، ومشاهير
علماء الأمصار ١٢٧ رقم ٩٩٤ ، ومقالات الإسلاميين للأشعري (تحقيق ريتز)
٢٠ ، وتاريخ الإسلام للذهبي ٢٠/٤ - ٢١ ، والعبر للذهبي ١١٦/١ ، وميزان
الاعتدال ٢ / ٨٣ رقم ٤٥٣٣ ، وتهذيب التهذيب ١٦ / ٦ ، والشذرات ١١٣ / ١ ،
و (S. Moscati) 124 - 125 و E I (2) I .

- عندهم من بني الحنفية إلى فرقة غيرهم ، وفرقة قالت : إن أبا هاشم أوصى إلى عبد الله بن عمرو بن حَرْب الكندي ، وإن روح أبي هاشم تحولت إلى عبد الله المذكور ، وكانوا يعتقدون في عبد الله علماً وديناً . فلما ادعى ٣ انتقال روح أبي هاشم إليه ووافقه تبين لهم بعد ذلك عدم دينه وعلمه وتحققوا كذبه وخيائنه وأعرضوا عنه وقالوا بإمامة عبد الله بن معاوية بن عبد الله بن جعفر بن أبي طالب ! وكان عبد الله بن معاوية يقول بتناسخ ٦ الأرواح من شخص إلى شخص ، وادعى الإلهية والنبوة معاً فقال : إن روح أب ١٠٠ ب الله / جلّ جلاله حلت فيه وادعى علم الغيب . وتبعه جهال أنكروا القيامة لا اعتقادهم أن الثواب والعقاب يكون بالتناسخ في الدنيا ، وعندهم نشأت فرقة ٩ الخرمية . ثم إن أصحاب عبد الله بن معاوية اختلفت فيه فقال بعضهم : مات وتحولت روحه إلى إسحاق بن زيد بن الحارث الأنصاري - وتسمى هذه الفرقة الحارثية ؛ أباحوا المحرمات وأسقطوا التكاليف . قال ابن سعد : كان ثقة قليل ١٢ الحديث ، وقيل إن سليمان بن عبد الملك دس إليه من سمه في لبن وذلك بالحميمية سنة ثمان وتسعين للهجرة . وروى له الجماعة .

١٥ (٣٦٤) ابن أبي عتيق

عبد الله بن محمد أبي عتيق بن عبد الرحمان بن أبي بكر الصديق ،

- ٢ عمر بن حرب ؛ في الأصل ، ف ، أ ، ل ، با . وما أثبتناه عن الملل والنحل للشهرستاني ٢٩٢ .
١١ ابن يزيد ؛ في با .
١٢ زاد ف ، أ ، ل ، با بعد « التكاليف » : رجع الكلام إلى بقية ترجمة أبي هاشم عبد الله ابن محمد بن الحنفية .
١٢ طبقات ابن سعد ٥ / ١ / ٢٤١ .

(٣٦٤) مأخوذ عن تاريخ الإسلام للذهبي ٤ / ١٣٩ .

والد محمد ، وقد تقدّم ذكره في المحمّدين . روى عن أمّ المؤمنين عائشة وابن عمر وتوفي في حدود العشرة ومائة ، وروى له البخاري ومسلم والنسائي وابن ماجه . ٢٣

(٣٦٥) الهاشمي

عبدالله بن محمد بن عقيل بن أبي طالب المدني . روى له أبو داود والترمذي وابن ماجه ، وتوفي في حدود الخمسين ومائة . ٦

(٣٦٦) دافن العَلَوِي

عبدالله بن محمد بن عمر بن عليّ بن أبي طالب . أمّه خديجة بنت زين العابدين ، وكان لقبه دافن . قال بعضُ الحفاظ : صالح الحديث . وروى له أبو داود والنسائي ، وتوفي سنة اثنتين وخمسين ومائة . روى عن أبيه وروى ٩

١ والد محمد وعبدالله ؛ في تاريخ الإسلام للذهبي ١٣٩ / ٤ .

١ الوافي بالوفيات ٣ / ٢٢٠-٢٢١ رقم ١٢١٣ .

١٠ خمسمائة ؛ في با // لم أقع على سنة وفاته في المصادر ؛ إذ تكتفي جميعها بالقول أنه أنه توفي « في آخر خلافة أبي جعفر المنصور » !

(٣٦٥) مأخوذ عن تاريخ الإسلام للذهبي ٩٠ / ٦ ، وقارن بالتاريخ الكبير للبخاري ٣ / ١٨٣-١٨٤ رقم ٥٧٦ ، وتهذيب الأسماء للنووي ١ / ٢٨٧ رقم ٣٣٠ ، وميزان الاعتدال ٢ / ٤٨٤-٤٨٥ رقم ٤٥٣٦ ، وتهذيب التهذيب ٦ / ١٣-١٥ رقم ١٩ .

(٣٦٦) مأخوذ عن تاريخ الإسلام للذهبي - ما عدا تاريخ وفاته - ٢١٩ / ٦ ، وقارن بالتاريخ الكبير للبخاري ٣ / ١٨٧ رقم ٥٨٣ ، وتاريخ دمشق لابن عساكر (في المكتبة الأزهرية ١٠١٧٠) ق ٢٦-٢٧ أ ، وميزان الاعتدال ٢ / ٤٨٤ رقم ٤٥٣٥ ، وتهذيب التهذيب ٦ / ١٨ رقم ٢٢ .

عنه ابنه عيسى وابن المبارك وابن أبي فُدَيْك والواقدي . وقال علي بن المديني :
هو وسط .

٣ (٣٦٧) سَحْبَل

عبد الله بن محمد بن أبي يحيى الأسلمي المدني سَحْبَل. روى عن أبيه/
أب ١٠١ يزيد بن عبد الله بن قُسَيْط ، وثقه ابن مَعِين . وهو أخو إبراهيم ، وتوفي
سنة اثنتين وستين ومائة . روى عن أبي صالح السَّمَّان وسعيد بن أبي هند
وَبُكَيْر بن الأشجّ وأبي الأسود محمد بن عبد الرحمان ، وطال عمره . قال
الشيخ شمس الدين : وهو فيما أرى أكبر من إبراهيم إن كان سمع من
السَّمَّان وابن أبي هند . روى عنه القَعْنَبِي وقتيبة والواقدي وسفيان بن
٩ وكيع . وثقه أحمد وابن مَعِين . ، وهو قليل الحديث . وروى له أبو داود.

- ٣ سَحْبَل : بفتح المهمل الأولى والموحدة ، في خلاصة تذهيب الكمال للخزرجي ٢١٣ .
- ٤ ابن محمد بن يحيى ؛ في با .
- ٥ قد أرخ ابن حبان وفاته في سنة ١٧٤ (ليس في المطبوع) ، وأخذتها عنه المصادر الأخرى
ولم أستطع أن أقع على مصدر يثبت سنة ١٦٢ هـ كما هي في « الوافي » . قال الذهبي في
تاريخ الإسلام (مخ دار الكتب المصرية ، تاريخ ٤٢) م ٩ ق ٣٣ ب : « وقد وهم ابن
حبان في سنة فقال : عاش سبعمائة وخمسين سنة ومات ببغداد سنة أربع وسبعين ومائة » .
- ٧ أبي الأسود محمد ؛ في ف أ ، ل .
- ٨ هذه العبارة ليست في ترجمته في تاريخ الإسلام للذهبي م ٩ / ق ٣٣ ب .

(٣٦٧) قارن بالتاريخ الكبير للبخاري ١٨٨ / ١ / ٣ رقم ٥٩١ ، وتاريخ الإسلام
للذهبي (مخ دار الكتب المصرية ، تاريخ ٤٢) م ٩ ق ٣٣ ب ، والكاشف للذهبي ٢ /
١٢٨ ، وميزان الاعتدال ٢ / ٥٢٥ ، وتهذيب التهذيب ٦ / ٢٠ .

(٣٦٨) الدَقَّاق

- عبدالله بن محمد بن أحمد بن عبد الباقي الدَقَّاق ، أبو الفضائل بن أبي بكر المعروف بابن الخاضبة . أسمع والدته كثيراً في صباه من أبي الفوارس طراد الزينبي ، وأبي الخطَّاب بن البَطْرِ ، وأبي محمد رزق الله ابن عبد الوهاب التميمي ، وأبي عبدالله الحسين بن أحمد النعماني وغيرهم . وقرأ هو بنفسه كثيراً على أصحاب أبي طالب ، وكتب بخطه وخرج التخاريج . وكان فاضلاً له معرفة بالحديث والأدب وكلامه على الحديث مليحاً وخطه مليح . وحدث باليسير . وتوفي سنة ست وعشرين وخمسمائة . ويقال إن سيرته لم تكن محمودة .

(٣٦٩) أبو محمد الشَّاشي

- عبدالله بن محمد بن أحمد بن الحسين بن عمر الشَّاشي ، أبو محمد ابن أبي بكر . تفقه على أبيه حتى برع في المذهب والخلاف وناظر وأفتى وتكلم بلسان الوعظ . وكان فاضلاً حسن العبارة ، حلو الإشارة ، ظريف الشمائل ، كثير المحفوظ ، فصيحاً . وسمع من أبي عبدالله الحسين النعماني وطبقته ، وحدث باليسير . ومن شعره ارتجالاً : (من الرجز)

٣ ابن الخاضبة ؛ في با // والده ؛ ليس في ف ، ل .

١١ البياسي ؛ في با .

١٥ إرتجالاً ؛ ليس في ف ، ل ، با .

(٣٦٩) قارن بالمستظم ٣٧-٣٨ ، ومرتبة الزمان ١٤٩/١-١٥٠ ، وطبقات الشافعية للأسنوي ٢/٨٧-٨٨ رقم ٦٧٤ ، وطبقات الشافعية للسبكي ١٢٧/٧ رقم ٨٢٦ ، البداية والنهاية ١٢/٢٠٧ .

- أب ١٠١ ب والجو في حُلته الفضّيّة / قضيّةٌ أعجبُ بها قضيّةُ
أعلامُها شعشةُ البرقيّةِ / جلوسنا الليلة في التاجيّةِ
ذائبٌ دُرٌّ ينشُرُ البريّةِ / صقالُها قعقةُ الرعديّةِ
ثم تراها مرةً خفيّةِ / تنشُرُ من أردانها العطريّةِ
حتى إذا حانت لنا العشيّةِ / والشمس تبدو تارةً جليّةِ
وأُسفرت في الجهة الغربيّةِ / كأنّها جاريةٌ خبيّةِ
كرامةٌ أعرِفُها شاشيّةُ / فضّت لباسَ الغيمِ بالكليّةِ
وتوفي سنة ثمانٍ وعشرين وخمسمائة . / صفراء في ملحفةٍ ورسيّةِ
- ٩

(٣٧٠) أبو القاسم بن المعلّم

- عبد الله بن محمد بن أحمد بن المعلّم ، أبو القاسم العُكْبَرِي البغدادي .
قرأ الأدب على أبي القاسم عبد الواحد بن عليّ بن بُرْهان الأسدي ،
والفقه على أبي إسحاق لإبراهيم الفيروزآبادي ، وسمع جماعة . وكان
فاضلاً ، شاعراً ، صنّف جزءاً في « الانتصار » لحمزة الزيّات مما نسبته إليه
ابن قتيبة في « مُشكِـل القرآن » . وروى كتاب « أخبار النحويين » للسيـراني عن

١ قصت ؛ في با .

١١ ابن المعلم ؛ ليس في با .

١٣ ابن إسحاق بن إبراهيم ؛ في ف أ ، ل // السعيد الفيروزبادي ؛ في با .

١٥ مشكل القراءات ؛ في ف أ ، ل ، با .

(٣٧٠) قارن بطبقات الشافعية للأسنوي ٢/٤٢١ رقم ١٠٨٧ ، وطبقات الشافعية للسبكي

٧ / ١٢٧ رقم ٨٢٧ .

أبي عليّ محمد بن محمد بن أحمد بن المسلمة . وتوفي سنة ست عشرة وخمسمائة . ومن شعره : (من السريع)

٣ أسلفني الإحسانَ مَنْ جَاءني يَطْلُبُ إحسانِي على فقْسه
لأنّه أحسنَ بي ظنّه مِنْ قَبْلِ عَزَمِ لي على برّه
فالشكرُ مني معَ جزائي له يَلْزَمُ أنْ يُوفي على شكره
٦ ومنه : (من البسيط)

أرى المروءة أنثى ليس يَخْطُبُها معَ حُسْنِها مُعَسَّرُ أو مَنْ له نَسَبُ
ظَهَرُ كَرِيمٌ ولكنْ قلّ رَاكِبُهُ كأنما حَلَّ في جلدي به جَرَبُ
٩ كم قد تراءتُ لهذا الخلقِ قاطبةً وكلُّهم قائلٌ ما فيك لي أَرَبُ
تزوَّجتُ كلَّ أنثى فَهِيَ مُحْصَنَةٌ وتلك بين لِدَاتِ أَيْمٍ عَزَبُ /

أب ١٠٢

(٣٧١) القاضي الكرخي

١٢ عبدالله بن محمد بن أحمد بن محمد بن الكرخي ، أبو منصور ابن القاضي
أبي طاهر البغدادي . ولي القضاء بباب النوبي بعد أبيه وبقي على القضاء إلى
أن توفي سنة سبع وخمسين وخمسمائة . وحدّث ببسيرة عن أبي القاسم بن
١٥ الحصين ، وسمع منه القاضي أبو المحاسن القرشي .

(٣٧٢) أخو المُسْتَنْجِد بالله

عبد الله بن محمد بن أحمد بن عبد الله، أبو جعفر بن المقتفي أخو المستنجد. ٣
كان أسنَّ من أخيه المستنجد بعشر سنين ، وتوفي سنة ست وخمسين وخمسمائة.

(٣٧٣) أمير المؤمنين السَّفَّاح

عبد الله بن محمد بن عليّ بن عبد الله بن العباس بن عبد المطلب ، أمير
المؤمنين أبو العباس السَّفَّاح ، أول خلفاء بني العباس. ولد بالحُمَيْمَة . ٦
وكان شاباً طويلاً أبيضَ ، مليح الوجه واللحية . أمّه رَيطَة الحارثية . حدث
عن إبراهيم بن محمد الإمام وهو أخوه . مولده سنة ثمان ومائة ، وتوفي ٩
سنة ست وثلاثين ومائة بالحدري ، وعاش ثلاثاً وثلاثين سنة . وقال
خليفة : مات ابن ثمان وعشرين سنة. وبويع بالكوفة في شهر ربيع الآخر
سنة إحدى وثلاثين ومائة ؛ وهو ابن أربع وعشرين سنة ،

٩ وقال خليفة : توفي سنة خمس وثلاثين وهو ابن ثمان وعشرين سنة ؛ في تاريخ الإسلام
٥ / ٢٦٩ // إلى هنا مأخوذ عن تاريخ الإسلام للذهبي ٥ / ٢٦٨-٢٦٩ .

(٣٧٣) قارن بالمعارف لابن قتيبة ٣٧٢-٣٧٤ ، وأنساب الأشراف ٣ / ١٢٨-١٨٣ ،
وتاريخ الطبري ٣ / ٨٨ وما بعده ، وتاريخ الموصل للأزدي ١٢٢-١٢٥ ،
و١٥٩-١٦١ ، وتاريخ بغداد ١٠ / ٤٦-٥٣ رقم ٥١٧٨ ، وتاريخ دمشق لابن عساكر
(مخ المكتبة الأزهرية ١٠١٧٠) ق ٣ أ-٦ أ ، وتاريخ الإسلام للذهبي ٥ / ٢٦٨-
٢٦٩ ، وسير أعلام النبلاء (مخ أحمد الثالث 5/910) ق ١٧٦ ب-١٧٧ ب ،
والبداية والنهاية ١٠ / ٥٢ ، ٥٨-٦١ ، وتاريخ الخلفاء للسيوطي ٢٥٦-٢٥٩ ،
والشذرات ١ / ١٩٥ . وعن الصنفدي الكتبي في فوات الوفيات ٢ / ٢١٥-٢١٦
رقم ٢٢٨ .

- وقيل : ابن ثمانٍ وعشرين سنة ! وكانت ولايته أربع سنين وثمانية أشهر .
ولما صعد المنبر خطب قائماً ، فقال الناس : يا ابن عمّ رسول الله أحييتَ
السنة ، وكانت بنو أميّة يخطبون قعوداً ، وقتل أبا سلمة الخلال ، وكان ٣
(القائم) بالدعوة وأضمر خلع بني العباس وتصيير الأمر إلى آل عليّ بن أبي
طالب . وعهد إلى أخيه عبدالله المنصور وصرف البيعة عن عمّه عبدالله ابن عليّ ،
وقال وهو مريضٌ وقد دخل عليه الطبيب : / (من مجزوء الكامل) ٦
- أَنْظُرْ إِلَى ضَعْفِ الْحَرَاكِ وَذُلِّهِ بَيْنَ السَّكُونِ أَب ١٠٢ ب
يُنْبِيكَ أَنْ بَيَانَتَهُ هَذَا مُقَدِّمَةُ الْمُنُونِ
- ولُقِّبَ القائم والمرضى والمهتدي والمُسيح وغير ذلك ، وأشهرُ ألقابه السفاح ٩
ولم يحجّ في خلافته . وصل عبد الله بن الحسن بن الحسن بألف درهم وهو
أول خليفة وصل بهذه الحملة . كاتبه أبو الجهم بن عطية وأبو العباس خالد بن
برمك بعد ما كان وزيرهم أبو سلمة الخلال . حاجبه أبو حسان موله ، ١٢
ويقال أبو غسان صالح بن الهيثم ، وقيل محمد بن صول ، وكان قد وقع
في سبئي يزيد ابن المهلب ، وكان موله فأنكر ذلك وادّعى أنه مولى المنصور .
ونقش خاتمه : الله ثقة عبدالله وبه يؤمن ! ولما تولّى الخلافة وأصعده أبو ١٥
مسلم الخراساني على المنبر أرتج عليه فقال : (من الطويل)
- فإن لم أكن فيكم خطيباً فإنّني بسيفي إذا جدّ الوغى لخطيبٍ
وأخذ سيفه في يده ونزل ، فعجب الناس من بلاغته وإصابته المعنى . ١٨
وهو أول من نزل العراق من خلفاء بني العباس . بُني له المدينة الهاشمية

٣ أبو مسلمة ، في الأصل ، وسائر المخطوطات . // وكان قائم في الأصل ، وكان قام ؛ في
سائر المخطوطات . والتصحيح من المحقق .
٩ المنيح ؛ في الأصل . وما أثبتناه عن سائر المخطوطات .

- إلى جانب الأنبار وفيها قبره إلى الآن، وهي المعروفة الآن بالأنبار لأن الأولى درست . وكان من أكرم الناس في المعاشرة وأسمحهم بالمال . ومن شعره قوله في بني أمية : (من البسيط)
- ٣ أحياء الضغائن آباء لنا سلفوا ولن تَموت وللآباء أبناء وقوله أيضاً : (من الطويل)
- ٦ تَسْأَلْتُ ثَارِي مِنْ أُمَيَّةٍ عَنِّي وَحُزْتُ تَرَاثِي الْيَوْمَ عَنْ سَلْفِي قَسْرًا أ ب ١٠٣ / وَأَلْقَيْتُ ذُلًّا مِنْ مَفَارِقِ هَاشِمٍ وَأَلْبَسْتُهَا عَزًّا وَأَعْلَيْتُهَا قَدْرًا ومن كلامه : إذا عظمت القدرة قلت الشهوة . وما أقبح الدنيا بنا إذا كانت لنا وأولياءنا خالون من حسن آثارها . الأناة محمودة إلا عند إمكان الفرصة . ولما وقع في النزاع كان آخر كلامه : إليك يارب لا إلى النار .
- ٩

(٣٧٤) أمير المؤمنين المنصور

- ١٢ عبدالله بن محمد بن علي بن عبدالله بن عباس بن عبد المطلب العباسي

٦ عن سلف في يا .

٨ قال الصولي : من كلامه ... في تاريخ الخلفاء للسيوطي ٢٥٨ .

(٣٧٤) معظمها مأخوذ عن تاريخ الإسلام للذهبي ٢١٤/٦ - ٢١٩ ، وقارن بالمعارف لابن قتيبة ٣٧٧ - ٣٧٩ ، وأنساب الأشراف ١٨٣/٣ ، والطبري ٨٨/٣ - ٤٥١ ، وتاريخ الموصل للأزدي ١٦١ - ١٦٣ ، ومروج الذهب ١٢٨/٤ - ١٦٤ ، وتاريخ بغداد ١٠/٥٣ - ٦١ رقم ٥١٧٩ ، وتاريخ دمشق لابن عساكر (مخ المكنية الأزهرية ١٠١٧٠) ٦٩ أ - ٢١ أ ، والحلة السيرة ٣٣/١ - ٣٥ رقم ٧ ، وسير أعلام النبلاء (مخ أحمد الثالث 2910/6A) ٢٧ أ - ٢٩ أ ، والعبر للذهبي ٢٣٠/٢ ، والبداية والنهاية ١٠/٦١ =

٢٨ - م

١٧٠٢٨ الوافي بالوفيات

- ٣ الخليفة ، أبو جعفر المنصور . أمه سلامة البربرية . ولد قريب سنة خمس وتسعين . روى عن أبيه وروى عنه ابنه المهدي . وكان قبل الخلافة يقال له عبدالله الطويل ، و ضرب في الآفاق إلى الجزيرة والعراق ولأصبهان وفارس . قال أبو بكر الجعابي : كان المنصور في حياة أبيه يلقب بمدرک التراب . أتته البيعة بالخلافة بمكة وعهد إليه بالخلافة أخوه السفاح ، فولي اثنتين وعشرين سنة . وكان أسمر ، طويلاً نحيفاً ، خفيف العارضين ، معرق الوجه ، رَحَبَ الجبهة يخضب بالسواد ، كأن عينيه لسانان ناطقان تخالطه أبهة الملك يزى النساء ، تقبله القلوب وتتبعه العيون . وكان أفنى الأنف بين القنا . وكان من أفراد الدهر حزماء ورأياً ودهاء وجبروتاً ، وكان مستيكاً تحريصاً على جمع المال ، كان يلقب أبا الدوانيق لمحاسبته العمال والصناع على الدوانيق والحبسات . وكان شجاعاً ، مهيباً ، تاركاً للهو واللعب ، كامل العقل ، قتل خلقاً كثيراً حتى ثبت الأمر له ولولده . وكان فيه عدل ، وله حظ من صلاة وتدين وعلم وفقه نفس . توفي محرماً على باب مكة في سادس ذي الحجة سنة ثمان وخمسين ومائة ودفن ما بين الخنجون وبئر ميمون ، وكان فحل بني العباس ، وكان بليغاً فصيحاً . ولما مات خلف في بيوت الأموال تسع مائة ألف ألف أب ١٠٣ ب وخمسين ألف ألف درهم . قال : رأيت كأني في الحرم وكان رسول الله

١ ولد في سنة ست وتسعين ؛ في با .

٤ أبو بكر الحجاري ؛ في با .

١٠ كان يلقب بالدوانيق ؛ في ف أ ، ل ، با .

١٢ الأمر كله ؛ في با .

= ١٢١ - ١٢٨ ، والذهب المسبوك للمقرئ ٣٦ - ٤٢ ، وتاريخ الخلفاء للسيوطي

٢٥٩ - ٢٧١ . وعن الصفدي الكتبي في فوات الوفيات ٢ / ٢١٦ - ٢١٧ رقم ٢٢٩ .

- صلى الله عليه وسلم في الكعبة وبابها مفتوح ، فنأدى مُسْنَدَ : أينَ
عبدالله؟ فقام أخى أبو العباس حتى صار على الدرجة فأدخلَ فمالبث أن خرج
ومعه قناةٌ عليها لواءٌ أسود قدرُ أربعة أذرع ، ثم نُودِيَ : أينَ عبدالله ؟
٣ فقامتُ إلى الدرجة فأصعدتُ فإذا رسول الله صلى الله عليه وسلم وأبو بكر
وعمر وبلال يعقد لي وأوصاني بأمتي وعمّني بعمامةٍ وكان كورها ثلاثة
وعشرين وقال : خذها إليك أبا الخُلُفَاءِ إلى يوم القيامة ! وعاش أربعاً
٦ وستين سنة ، وتوفي ببئر مَيمون من أرض الحَرَم قبل التروية بيوم لثمانٍ خلّون
من ذي الحجة سنة ثمان وخمسين ومائة ، وكان يقول حين دخل في
الثلاث وستين سنة : هذه تُسمّيها العرب القتالة والحاصدة . كاتبه أبو أيوب
٩ سليمان المُرورياني وعبد الجبار بن عدي ثم أبان بن صدّقة . نقش خاتمه :
الحمد لله كلّهُ . وكان له من الأولاد محمد المهديّ وجعفر الأكبر وجعفر
الأصغر وإبراهيم وسليمان ويعقوب وصالح والقاسم وعليّ وعبد العزيز
١٢ والعبّاس ، هؤلاء الذكور وبناته العالية وعبيدة . ومن شعره قوله لما قتل
أبا مُسلم الخراساني : (من السريع)
زعمت أنّ الدين لا يُقْتَضَى فاكْتَلَ بما كَلَّتْ أبا مُجرمٍ
وأشرب كؤوساً كنت تسقي بها أمّرو في الخلق من العَلَقَمِ
حتى متى تُضمّرُ بغضاً لنا وأنت في الناس بنا تَمَنّسَمِي
١٥
أب ١٠٤ ومنه : / (من الطويل)
فإنّي وهذا الأمر من حيث نلتُهُ لأَعْلَمُ أنّ الشُكْرَ لله يعظُمُ
تُرى نعمةً في الحاسدين وإنّما هي المحنّة العظمى لمن يتفهّمُ
١٨

٧ إلى هنا مأخوذ عن تاريخ الإسلام للذهبي ٢١٤/٦ - ٢١٩ .

١١ وكان له . . إلى ومن شعره ؛ ليس في ف أ ، ل ، با .

١٥ قارن البيهقي في أنساب الأشراف ٢٠٨/٣ ، والطبري ١٣٧/٣ ، ومروج الذهب

١٤٣/٤ .

(٣٧٥) الأحوص الشاعر

- عبد الله بن محمد بن عبد الله بن عاصم بن ثابت بن أبي الأفلح الأحوص،
 ٣ أبو عاصم، وقيل أبو عثمان الأنصاري الشاعر. هو من ولد حمي
 الدبّر الصحابي. نفاه عمر بن عبد العزيز إلى دَهْلِكَ لكثرة هجائه، وقيل:
 نفاه غيره. توفي في حدود العشر والمائة. قيل إنه وفد إلى الوليد بن عبد
 ٦ الملك فأمّتحه فأكرم نُزْلَهُ وأمر بمطبخه أن يُمال عليه، فراود وصيفاً
 للوليد على الفسق فبلغ ذلك الوليد فأرسله إلى ابن حزم بالمدينة وأمره أن
 يجلده ويصبّ على رأسه الزيت فقال وهو على تلك الحال: (من الكامل)
 ٩ ما من مُصيبةٍ نَكَبَةٍ أُمْنَى بها إلا تُشَرِّفني وتَرْفَعُ شَانِي
 وتزولُ حين تزولُ عن مُتخَمِطٍ تُخْشِي بَوادره على الأقرانِ
 إنِّي إذا خَفِي اللَّثَامُ رأيتَنِي كالشمس لا تَخْفَى بكلِّ مكانِ
 ١٢ وقال يَهْجُو ابن حزم: (من البسيط)
 أهوى أُمِّيَّةَ إن شَطَطَتْ وإن قُربتْ يوماً وأهدي لها نُصحي وأشعاري

٣ هو من ولد تميم الداري؛ في با.

٥ قيل إنه...؛ قارن الحكاية في الأغاني ٢٣٥-٢٣٦.

٩ شعر الأحوص ٢٠٩-٢١٠ رقم ١٨٨.

١١ الأنام؛ في با.

١٢ قارن الأبيات في الأغاني ٢٣٨/٤، وشعر الأحوص ١٠٥ رقم ٨٧.

(٣٧٥) مأخوذ عن الأغاني ٢٢٤-٢٦٨، وقارن بالشعر والشعراء لابن قتيبة (تحقيق

De Goeje) ٣٢٩-٣٣٢، والأغاني ٩/٦٤-٦٧، وفوات الوفيات ٢/٢١٧-٢١٩

رقم ٢٣٠، وخزانة الأدب ٢/١٦-٢٠.

- ولو وردتُ عليها القَيْظَ ما حفلتُ ولا سقتُ عطشي من مائها الجاري
لا تأوينَ لحزمي رأيتَ به ضراً ولو طُرح الحزمي في النار
الناخسون بمَروانٍ بذِي خُشْبٍ والداخلون على عُثمان في الدار ٣
- وقيل إنَّ سليمان كتب إلى عامله بالمدينة أن يضربه مائة سوطٍ ويُقيمه على
البُلُس للناس ، ثم يُسيِّره إلى دهلك ، فتوى هنالك سلطان سليمان ، ثم
أب ١٠٤ ولي عمر بن عبد العزيز فكتب/ إليه يمتدحه : (من الطويل) ٦
- أيا راكباً إمّا عَرَضْتَ فبَلَّغْنِ هُدَيْتَ أميرَ المؤمنين رسائي
وقل لأبي حَفْصٍ إذا ما لقيته لقد كنتَ نَفَّاعاً قليلَ الغوائلِ
فكيف ترى للعَيْشِ طيباً ولِلدَّةِ ونخالَتِكَ أُمْسِي مُوثِقاً في الحبائلِ ٩
- فأتى رجالٌ من الأنصار عُمَرَ بن عبد العزيز ، فكلَّموه فيه وقالوا :
قد عرفتَ نَسَبَهُ ومَوَاضِعَهُ وقَدِيمَهُ وأُخْرِجَ إلى أرضِ الشِّركِ ونَطْلُبُ
أنْ تَرُدَّهُ إلى حَرَمِ رسولِ الله صلى الله عليه وسلم ودارِ قومه ؛ قال : ١٢
فَمَنْ الذي يقول ١؟ (من الطويل)
- فما هو إلّا أنْ أراها فُجَاءَةً فَأُبْهِتَ حتَّى ما أَكَادُ أَجِيبُ
قالوا : الأَحْوَصُ ! قال : فَمَنْ الذي يقول : (من الطويل) ١٥
- أدور ولولا أنْ أرى أمَّ جَعْفَرٍ بأبياتكم ما دُرْتُ حيثُ أدورُ
وما كنتُ زَوَّاراً ولكنَّ ذا الهوى إذا لم يَترُ لا بُدَّ أنْ سَيَزورُ

١ القيس ؛ في الأغاني ٤ / ٢٣٨ // شفت ؛ في الأغاني ٤ / ٢٣٨ .

٣ الناصحين . . والمقحمين ؛ في الأغاني ٤ / ٢٣٨ .

٤ وقيل . . . إلى آخر الترجمة ؛ في الأغاني ٤ / ٢٤٥ - ٢٤٨ . وبعض الحكاية أيضاً في الأغاني ٩ / ٦٤ - ٦٥ .

٦ شعر الأحوص ٩٨ رقم ٧٥ .

- قالوا : الأحوص ! قال : فَمَنْ الذي يقول : (من المنسرح)
 كأنَّ لُبْسَنِي صَبِيرُ غَادِيَةٍ أَوْ دُمِيَّةٌ زُيِّنَتْ بِهَا الْبَيْعُ
 ٣ الله بِنِي وَبَيْنَ قَيِّمَهُمَا يَتَفَرَّ مِنِّي بِهَا وَأَتَّبَعُ
 قالوا : الأحوص ! قال : بل الله بين قَيِّمِهَا وَبَيْنَهُ ، فَمَنْ الذي يقول :
 (من الطويل)
 ٦ سَتَبْقَى لَهَا فِي مُضْمَرِ الْقَلْبِ وَالْحِشَا سَرِيرَةٌ حَبٌّ يَوْمَ تَبْلَى السَّرَائِرُ
 قالوا : الأحوص ! قال : إِنَّ الْفَاسِقَ عَنْهَا يَوْمُئِذٍ لَمْشَغُولٌ وَاللَّهُ لَا أَرَدَهُ مَا
 ٩ دَامَ لِي سُلْطَانُ ! فَمَكَثَ هُنَاكَ بَقِيَّةَ وَلايَةِ عَمْرٍ وَصَدْرًا مِنْ وَلايَةِ يَزِيدَ بْنِ
 عَبْدِ الْمَلِكِ . وَبَيْنَا يَزِيدُ وَجَارِيَتُهُ لَيْلَةً عَلَى سَطْحٍ وَهِيَ تَغْنِيهِ بِشَعْرِ مِنْ أَشْعَارِ
 ١٢ الْأَحْوَصِ ، فَقَالَ لَهَا : مَنْ / يَقُولُ هَذَا ؟ قَالَتْ : وَعَيْشِيكَ لَا أُدْرِي فَاسْتَخْبِرْ أَبَا ١٠٥
 عَنْهُ فَعَرَفُوهُ أَنَّهُ لِلْأَحْوَصِ وَأَنَّهُ قَدْ طَالَ حَبْسُهُ فَأَمَرَ لَهُ بِمَالٍ وَكِسَاةٍ
 وَأَطْلَقَهُ .

٣٧٦) أَبُو مُحَمَّدٍ الْمُصَيِّصِي

- عبد الله بن محمد بن ربيعة، أبو محمد المصيصي . روى عن مالك
 ١٥ وإبراهيم بن سعد ، وعنه صالح بن علي التوفلي ومحمد بن أبان القلانسي
 وإسحاق بن إبراهيم بن سهم وغيرهم . قال أبو عبد الله الحاكم : يروي
 عن مالك الموضوعات . وقال ابن حبان : لا يحل ذكره في الكتب إلا على
 ١٨ سبيل الاعتبار . وتوفي بعد المائتين .

٤ قال ، بل . . إلى فمن الذي ؛ ليس في با .

٩ وبينما ؛ في با .

٩ بشعر من شعر ؛ في الأصل ، وسائر المخطوطات .

١٧ كتاب المجروحين ٤١ / ٢ .

(٣٧٦) مأخوذ عن تاريخ الإسلام للذهبي (مخدار الكتب المصرية، تاريخ ٤٢) م ١١ /
 ق ١٧ ب ، وقارن بميزان الاعتدال ٤٨٨/٢-٤٨٩ رقم ٤٥٤٤ ، ولسان الميزان
 ٣ / ٣٣٦-٣٣٧ رقم ١٣٨٢ .

(٣٧٧) الحافظ البصري

- عبد الله بن محمد بن حميد ؛ أبو بكر بن أبي الأسود ، الحافظ
٣ البصري ابن أخت عبد الرحمن بن مهدي . ولي قضاء همذان ، وحدث
عن مالك وأبي عوانة وعبد الواحد بن زياد ، وجعفر بن سليمان ويزيد
ابن زريع وحاتم بن إسماعيل وخلق ، وروى عنه البُخاري وأبو داود ،
٦ وروى الترمذي عن رجل عنه وإبراهيم الحارثي وإسماعيل سَمُويه وابن
أبي الدنيا وعثمان بن خُرَزَادٍ ويعقوب الفَسَّوِي وطائفة . قال ابنُ مَعِين :
لا بأس به ولكنّه سمع من أبي عوانة وهو صغير . توفي سنة ثلاثٍ
وعشرين ومائتين .

(٣٧٨) أبو جعفر المُسندي

عبد الله بن محمد بن عبد الله بن جعفر بن اليمان الحافظ ، أبو جعفر

- ٤ جعفر بن زياد ؛ في ف ، أ ، ل .
٥ > < ؛ ليس في الأصل ، ف ، أ ، ل .
٦-٥ وروى ... إلى إسماعيل ؛ ليس في ف ، أ ، ل .
٦-٧ إسماعيل بن عبد الله سموية ؛ في سير النبلاء (نخ أحمد الثالث A 7/2910) ق ٢٨٢//
عثمان بن عبد الله بن خُرَزَادٍ ؛ في السير م ٧/ ق ٢٨٢ أ وتاريخ الإسلام م ١١/ ق ١٦٥ ب .

- (٣٧٧) مأخوذ عن تاريخ الإسلام للذهبي (نخ دار الكتب المصرية ، تاريخ ٤٢) م ١١/ ق
١٦٥ ب ، وقارن بالتاريخ الكبير للبخاري ١٨٩/١/٣ رقم ٥٩٤ ، وتاريخ بغداد
١٠/٦٢ - ٦٤ رقم ٥١٨٢ ، وتذكرة الحفاظ ٢/ ٤٩٣ ، وسير أعلام النبلاء (نخ
أحمد الثالث A 7/2910) ق ٢٨٢ أ ، وميزان الاعتدال ٢/ ٤٩١ رقم ٥٥٩ ،
وتهذيب التهذيب ٦/ ٦ رقم ٤ ، والشذرات ٢/ ٥٢ .
(٣٧٨) مأخوذ عن تاريخ الإسلام للذهبي (نخ دار الكتب المصرية ، تاريخ ٤٢)
م ١١/ ق ١٦٥ ب-١٦٦ أ ، وقارن بالتاريخ الكبير للبخاري ١٨٩/١/٣ رقم ٥٩٧ -

- ٣ الجعفي البخاري المُسنَدِي، لُقِّبَ بذلك لأنه كان يعتني بالمُسند ويزهد في
المرسل وعلى يد جدّه الأعلى اليمان أسلم المغيرة جدُّ البخاري. سمع عبدُ الله
من سُفيان بن عُيَيْنَةَ وإسحاق الأزرق ومروان بن معاوية وعبد الرحمان بن
دهسدي ، ورحل إلى عبد الرزاق وإلى سعيد بن أبي مريم وعمرو بن
أبي سلمة ، وأقدمُ أشياخه الفضيل بن عياض /٠ وروى عنه البخاري أب ١٠٥ ب
٦ والترمذي عن البخاري وعنه أبو زُرعة وأبو حاتم ومحمد بن يحيى الذهلي.
قال أبو حاتم : صدوق . قال الحاكم : هو إمام الحديث في عصره بما وراء
النهر بلا مدافعة . توفي سنة تسع وعشرين ومائتين .

(٣٧٩)

٩

- عبدالله بن محمد بن أسماء بن عُبَيْد. روى عنه البخاري ومسلم وأبو
داود ، وروى عنه النسائي بواسطة . وثقه أبو حاتم . وتوفي سنة إحدى
وثلاثين ومائتين . ١٢

١ كتب بذلك ؛ في ل .

٦ والترمذي ... إلى أبو زرعة ؛ ليس في با .

= وتاريخ بغداد ١٠/٦٤-٦٥ رقم ٥١٨٣، وتذكرة الحفاظ ١/٤٩٢-٤٩٣، وسير أعلام
النبلاء (نخ أحمد الثالث A 7/2910) ق ٢٨٤-٢٨٥ ب ، وتهذيب التهذيب
١٢/٩-١٠ رقم ١٢ .

(٣٧٩) قارن بطبقات ابن سعد ٧/٥٨، والتاريخ الكبير للبخاري ٣/١٨٩ رقم ٥٩٦ ،
وتذكرة الحفاظ ٢/٤٨٩ - ٤٩٠ ، وسير أعلام النبلاء (نخ أحمد الثالث
A 7/2910) ق ٢٨٩ ب - ٢٩٠ أ ، والمعبر للذهبي ١/٤٠٩ ، وتهذيب
التهذيب ٦/٥-٦ رقم ٣ ، والشذرات ٢/٧٠ .

(٣٨٠) الحافظ النُفَيْلِي

- عبدالله بن محمد النُفَيْلِي، أبو جعفر القُضَاعِي الحرَّانِي الحافظ . روى
 عنه أبو داود ، وروى البخاري والترمذي والنسائي وابن ماجه عن رجلٍ
 عنه ، وأحمد بن حنبل وابن مَعِين والذُّهلي وأبو زُرعة . قال أبو داود :
 أشهدُ عليّ أني لم أرَ أحفظ من النُفَيْلِي . تجاوز الثمانين ، وتوفي سنة أربع
 وثلاثين ومائتين .

(٣٨١) المَخْرُمِي

- عبدالله بن محمد بن عبد الرحمان بن المِسْوَر بن مخرمة الزُّهْرِي المخرمي
 البصري . روى عنه مسلم والأربعة . وقال أبو حاتم : صدوق . توفي سنة
 ست وخمسين ومائتين .

- ٢ عبدالله بن محمد بن علي بن نفيل بن زراع بن علي وقيل : ابن عبدالله بن قيس ؛ في سير
 أعلام النبلاء (مخ أحمد الثالث (A 7/2910) ق ٢٧٩ أ .
 ٧ مخرمي : نسبة إلى مخرمة ، قارن بالمشبه للذهبي ٥٧٨ .
 ٨ مسور : بكسر الميم ؛ في خلاصة تذهيب الكمال ٢١٣ .

(٣٨٠) مأخوذ عن تاريخ الإسلام للذهبي (مخ دار الكتب المصرية ، تاريخ ٤٢) م ١٢/ق
 ٣٦-٣٧ أ ، وقارن بالتاريخ الكبير للبخاري ١٨٩/١/٣ رقم ٥٩٥ ، وسير أعلام
 النبلاء (مخ أحمد الثالث (A 7/2910) ق ٢٧٩ أ - ٢٧٩ ب ، والشذرات
 ٨٠/٢ - ٨١ .

(٣٨١) مأخوذ عن تاريخ الإسلام (مخ دار الكتب المصرية ، تاريخ ٤٢) م ١٤/ق ٣٢ ب ،
 وقارن بالكاشف للذهبي ١٢٦/٢ ، وتهذيب التهذيب ١١/١٢-١٦ رقم ١٦ .

(٣٨٢) أبو بكر بن أبي شَيْبَةَ

- عبد الله بن محمد بن أبي شَيْبَةَ لإبراهيم بن عثمان بن خُواسِتي الإمام أبو
بكر العَبَّاسِي ، مولا هم الكوفي الحافظ . أحد الأعلام . سمع القاضي شريك ٣
وأبا الأحوص وعبد السلام بن حَرْب . وأبا خالد الأحمر وجريز بن عبد
الحميد وابن المبارك وعلي بن مُسَهَّر وسفيان بن عُيَيْنَةَ وعباد بن العوام ٦
وعبد الله بن إدريس وحفص بن غياث وخلف بن خليفة وعبد الأعلى بن
عبد الأعلى وعبد العزيز / بن عبد الصمد العمِّي وعلي بن هاشم بن البريد أب ١٠٦
وعمر بن عُبَيْد وهُشَيْم بن بشير وخلقا كثيرا . وروى عنه البخاري ومسلم وأبو
داود وابن ماجه ، وروى النسائي عن رجل عنه . وابنه إبراهيم وابن أخيه ٩
محمد بن عثمان وأبو زُرْعَة وبقي بن مَخْلَد وخلق كثير . قال ابن حنبل :
صدوق ، أحبُّ إليَّ من أخيه . وقال العجلي : ثقة . (و) عن أبي عُبَيْد .
قال : أحسنهم وضعاً لكتاب أبو بكر . وقال الخطيب : كان متقناً حافظاً ١٢
صنّف « المسند » و « الأحكام » و « التفسير » وتوفي سنة خمس وثلاثين
ومائتين .

٧ ابن اليزيد ؛ في با .

١١ > و < ؛ ليس في الأصل ، ف أ ، با .

١٢ تاريخ بغداد ١٠ / ٦٦ .

(٣٨٢) مأخوذ عن تاريخ الإسلام للذهبي (مخ دار الكتب المصرية ، تاريخ ٤٢) م ١٢ /
ق ٣٧-٣٧ ، وقارن بالفهرست ٢٢٩ ، وتاريخ بغداد ١٠ / ٦٦-٧١ رقم ٥١٨٥ ،
وسير أعلام النبلاء (مخ أحمد الثالث 8 / 2910 ق ٣١ ب - ٣٣ ب ،
وتهذيب التهذيب ٦ / ٢-٤ ، وطبقات المفسرين للداودي ١ / ٢٤٦-٢٤٧ رقم ٢٣٥ ،
والشذرات ٢ / ٨٥ .

(٣٨٣) القاضي الخَلَنْجِي

- عبدالله بن محمد بن أبي يزيد الخَلَنْجِي: قاضي الكَرْخ وولي قضاء دمشق، وكان جَهْمِيًّا من أصحاب ابن أبي دُوَاد وهو ابن أخت عمِّويه ٣ المغنِّي . توفي في حدود الستين ومائتين . وكان الخَلَنْجِي قد تقلَّد قضاء الشرقية في أيام الأُمَيْن ، وكان يجلس إلى أسطوانة من أساطين المسجد فيستند إليها بجميع جسده، وإذا جاءه الخصمان ترك الاستناد إليها فإذا فصل القضية عاد إلى الأسطوانة، فعمد بعض المُجَّان إلى رقعة من الرقاع التي يُكْتَب فيها الدعاء فألصقها في موضع دَنِيَّتِهِ وطلاها بدِّقٍ، فجاء الخَلَنْجِي وجلس فالتصقت دَنِيَّتُهُ بالدِّق وتمكَّن منها . فلما تقدَّم إليه الخصوم أقبل ٩ إليهم بجميع جسده فأنكشف رأسه وبقيت الدنية موضعها مصلوبةً، فقام مغضباً

٣ ابن أبي داود ؛ في ف أ ، ل .

٤ « ذكر أحمد بن كامل القاضي قال : سنة ثلاث وخمسين ومائتين فيها مات الخَلَنْجِي القاضي ؛ في تاريخ دمشق لابن عساكر ق ٣٣ أ .

٤ « قرأت في كتاب علي بن الحسين بن محمد الكاتب ، نا محمد بن خلف وكيع قال : كان الخَلَنْجِي . . . تقلد في خلافة الأُمَيْن . . . » إلى آخر الحكاية ؛ في تاريخ دمشق لابن عساكر (نح الأزر ١٠١٧٠) ق ٣٢ب-٣٣ أ .

٥ قال الخطيب (تاريخ بغداد ١٠ / ٧٣) أن الواثق ولاء الشرقية في سنة ٢٢٨ .

٦ يترك ؛ في الأصل . وما أثبتناه عن سائر المخطوطات .

(٣٨٣) مأخوذ عن الأغاني ١١ / ٣٣٨ - ٣٤٠ ، وقارن بتاريخ بغداد ١٠ / ٧٣ - ٧٤ رقم ٥١٨٨ ، وتاريخ دمشق لابن عساكر (نح الأزر ١٠١٧٠) ق ٣٢أ - ٣٣ أ ، وتاريخ الإسلام للدهبي (نح دار الكتب المصرية ، تاريخ ٤٢) م ١٤ / ق ٣٢أ - ٣٢٢ ب ، وم ١٥ / ص ٢٣-٢٤ ، وتام المتون ٢٢٦-٢٢٧ .

وعلم أنها حيلة عليه فغطى رأسه بطيلسانه وانصرف وتركها مصلوبة مكانها.
وقال بعض الشعراء فيه : (من المنسرح)

٣ إنَّ الخَلْسَنجِيَّ مَنْ تَتَّيَّسُهُ أَنْفَلُ بَادٍ لَنَا بَطْلَانَعَتِهِ
ما تَيْسُهُ ذِي نَخْوَةٍ مُنْسَابَةٍ بَيْنَ أَخَاوِينِهِ وَقَصْعَتِهِ / أَب ١٠٦
يُصَالِحُ الْخَصْمُ مِنْ يُخَاصِمُهُ خَوْفًا مِنَ الْجَوْرِ فِي قَضِيَّتِهِ
٦ لو لم تَدْبَقْهُ كَفَّ قَابِضُهُ لَطَارَ تَيْسَهَا عَلَى رَعِيَّتِهِ

واشتهرت القصّة والأبيات ببغداد وعمل علكويه ابن أخته حكاية أعطاهما
للزفّافين والمخنثين فأخرجوه فيها . فاستعفى الخلسنجي من القضاء ببغداد
٩ وتولّى بعض الكور البعيدة فولّى دةشق أو حمص . فلمّا ولي المأمون غمّاه
علكويه يوماً شعر الخلسنجي وهو : (من الطويل)

برئت من الإسلام إن كان ذا الذي أتاك به الواشون عني كما قالوا
١٢ ولكنهم لما رأوك غريّة بهجري تواصلوا بالنميمة واحتالوا
فقد صرت أذنًا للوشاة سماعة ينالون من عرضي ولو شئت ما نالوا

فقال المأمون : من يقول هذا ؟ قال : قاضي دمشق ! فأشخص وجلس
١٥ المأمون وأحضر علكويه ودّعي بالخلسنجي فقال له : أنشدني قولك : « برئت
من الإسلام » ! فقال : يا أمير المؤمنين ! هذه أبيات قلتها منذ أربعين سنة
وأنا صبي ، والذي أكرمك بالخلافة ما قلت شعراً منذ أربعين سنة إلا في
١٨ زهدٍ أو في عتاب صديق ، فأجلسه وناولوه قدحاً فأرعد وبكى وأخذه وقال :

٤ ما إن لذي ؛ في الأغاني ١١ / ٣٣٩ .

٦ قانصه ؛ في با ، والأغاني ١١ / ٣٣٩ ، وتاريخ دمشق لابن عساكر ق ٣٢ ب .

٨ أخرجوه ؛ في الأصل ؛ ف أ ، ل . وما أثبتناه عن با .

١٧ منذ عشرين سنة ؛ في ف أ ، ل ، با // منذ أكثر من عشرين سنة ، في الأغاني ١١ / ٣٤٠ .

- والله يا أمير المؤمنين ما غيّرُ الماء بشيء قطّ مما يُختلَف في تحليله! فقال:
 لعلّك تريد نبيذ الزبيب أو التمر؟ فقال: لا والله لا أعرفُ شيئاً من ذلك!
 فأخذ المأمون القدح من يده وقال: أما والله لو شربت شيئاً من هذا لضربتُ
 عنقك ولقد ظننتُ أنك صادقٌ في كلّ قولك، ولكن لا يتولّى
 القضاء لي أبداً رجلٌ يحلف ببراءته من الإسلام! إنصرفُ إلى منزلك!
 أب ١٠٧ أ وأمر علّويه أن يُغيّر هذه الكلمة ويقول بدلها: «حرمتُ منّي/ (منك)». ٦

(٣٨٤) المخرمي

- عبدالله بن محمد بن أيوب المخرمي. روى عنه ابن صاعد وابن مخلدٍ
 وآخرون. قال ابن أبي حاتم: سمعتُ منه مع أبي وهو صدوق. وتوفي
 سنة خمسٍ وستين ومائتين. قلتُ كذا ذكره الشيخ شمس الدين والظاهر
 أنه الذي تقدّم ذكر وفاته في سنة ست وخمسين ومائتين.

٦ > ... ؛ ليس في الأصل . وما أثبتناه عن ف أ ، ل .

١٠ أراد الصفدي ترجمة «المخرمي عبدالله بن محمد بن عبد الرحمان» (الوافي م ١٧) وقد وهم ،
 إذ إن المخرمي المذكور هناك غير المخرمي المذكور هنا .

(٣٨٤) مأخوذ عن تاريخ الإسلام للذهبي (مخ دار الكتب المصرية ، تاريخ ٤٢) م ١٥/ص

١٠٤ - ١٠٥ ، وقارن بسير أعلام النبلاء (مخ أحمد الثالث A 8/2910

ق ٢٢٧ .

(٣٨٥) < أبو البختري >

عبدالله بن محمد بن شاكر، أبو البختري البغدادي العنبري . قال الدارقطني : ثقة ، صدوق . وتوفي سنة سبعين ومائتين .

٣

(٣٨٦) النوقاني

عبدالله بن محمد بن أحمد بن الخليل بن أحمد بن محمد بن أبي حامد ابن أسد بن إبراهيم الخليلي النوقاني . أبو بكر . كان فقيهاً فاضلاً عارفاً بالمذهب والخلاف ، مشهوراً بالعلم والرواية . قدم بغداد حاجاً سنة اثنين وسبعين وخمسمائة ، وأقام بها وحدث عن والده . < ومن شعره ... >

٦

(٣٨٧) الكسري ندي اليميني

عبدالله بن محمد ، أبو محمد الكسري ندي - بفتح الكاف وكسر الراء وسكون

٩

- ١ < ... > ؛ ليس في الأصل . وما أثبتناه عن ف أ .
- ٦ عارفاً بالمذهب والخلاف من علم مشهور بالرواية ، كذا في الأصل ، وسائر المخطوطات . وما أثبتناه عن طبقات الشافعية حيث قال الأسوي (٥٠٠/١) ؛ قال ابن النجار : كان فقيهاً فاضلاً ، عالماً بالمذهب ... » .
- ٨ < ... > ؛ في با فقط .

(٣٨٥) قارن بتاريخ بغداد ٨٢/١٠ - ٨٣ رقم ٥١٩٦ ، وطبقات الخبابة ١/١٨٩ - ١٩٠ رقم ٢٥٧ ، والمنظم ٧٧/٥ ، وسير أعلام النبلاء (مخ أحمد الثالث A 10/2910) ص ١٢ - ١٣ ، والعبر ٢/٤٦ ، وطبقات القراء ١/٤٤٩ رقم ١٨٧٤ ، والشذرات ٢/١٦٠ .

(٣٨٦) قارن بطبقات الشافعية للأسوي ١/٥٠٠ رقم ٤٥٧ .

التون - من أهل اليمن . شاعرٌ قدم بغداد ومدح المستظهر بالله . وروى عنه أبو طاهر السلفي في «معجم شيوخه» ومن شعره : (من البسيط)

يا سرّ سرّي وروح الروح من بدني ويا حقيقة تحقيقٍ نفّسي وسني ٣
أنت الحياة التي تحيا الحياة بها يا نفس نفسٍ بنفسي النفس مقتنوني
تحقق الحقّ قلبي فاستطار له فليس يلوي على أهلٍ ولا وطنٍ
مُشرّد الأنس بين الأنس شرده سماعٌ من سمع النجوى بلا أذنٍ ٦
قلتُ : رحى تطحنُ قروناً !

(٣٨٨) / الأمير ابن المعتز

أب ١٠٧

٩ عبد الله بن محمد - وقيل اسم أبيه الزبير - أبو العباس بن المعتز ابن المتوكل
ابن المعتصم بن الرشيد بن المهدي بن المنصور ، الأمير الأديب صاحب
الشعر البديع والنثر الفائق . أخذ الأدب والعربية عن المبرد وعلب وعن
موذبه أحمد بن سعيد الدمشقي . مولده في شعبان سنة تسع وأربعين ومائتين . ١٢

٦ من يسمع ؛ في ل .

(٣٨٨) قارن بأشعار أولاد الخلفاء للصولي ١٠٧-٢٩٦ ، والأغاني ١٠/٢٧٤-٢٨٦ ،
والفهرست ١١٦ ، وتاريخ بغداد ١٠/٩٥ - ١٠١ رقم ٥٢١٧ ، ونزهة الألباء
٢٣٣-٢٣٤ رقم ٨١ ، والمنظوم ٦/٨٤-٨٨ ، ووفيات الأعيان ٣/٧٦-٨٠ رقم
٣٤١ ، وتاريخ الإسلام للذهبي (مخ دار الكتب المصرية ، تاريخ ٤٢) م ١٥
ص ٣١٨ - ٣١٩ ، وسير أعلام النبلاء (مخ أحمد الثالث A 9/2910) ص
٢٩٨-٢٩٩ ، وتمام المتن ٢٤٨-٢٤٩ ، ومرآة الجنان ٢/٢٢٥-٢٢٧ ،
البداية والنهاية ١١/١٠٨-١١٠ ، والشذرات ٢/٢٢١-٢٢٤ . وأخذ عن الصفدي
الكتبي في فوات الوفيات ٢/٢٣٩-٢٤٦ رقم ٢٣٩ ، و EI(2) III 892-893 ،
و GAS II 569 - 571 .

- ٣ قُتِلَ سرّاً في ربيع الآخر سنة ست وتسعين ومائتين . قامت الدولة ووثبوا على المقتدر وأقاموا ابن المعتز فقال : بشرط أن لا يُقتل بسببي مسلم ! ولقبوه المرتضى بالله وقيل : المُنصف بالله . وقيل : الغالب بالله . وقيل : الراضي بالله . وأقام يوماً وليلة ، ثم إن أصحاب المقتدر تحزّبوا واجتمعوا وتحاربوا هم وأعوان ابن المعتز وشتمّوهم وأعادوا المقتدر إلى دسّته ، واختفى ابن المعتز في دار ابن الجصاص الجوهري ، فأخذه المقتدر وسلّمه إلى مؤنس الخادم الخازن فقتله وسلّمه إلى أهله ملفوفاً في كساء . وقيل إنه مات حتف أنفه ، وليس بصحيح بل خنقه مؤنس ودُفن في خرابة لزاء داره . وقضيّته مشهورة فيها طول وهذه خلاصتها . وكان شديد السمرة . مسنون الوجه .
- ٩ يخضب بالسواد ، وكان اسم أمّه قبيحة لحسنها ، وله من التصانيف كتاب « الزهر والرياض » وكتاب « البديع » وكتاب « مكاتبات الإخوان بالشعر » وكتاب « الجوارح والصيد » وكتاب « السرقات » وكتاب « أشعار الملوك » وكتاب « الآداب » وكتاب « حلى الأخبار » وكتاب « طبقات الشعراء » وكتاب « الجامع في الغناء » كتاب فيه أرجوزة في ذمّ الصبوح . وهو أول من صنّف في صنعة الشعر فوضع كتاب « البديع » ، وقال : إن البديع / أب ١٠٨ اسم لفنون الشعر يذكرها الشعراء ونقاد المتأخرين بينهم ، فأما العلماء باللغة والشعراء القديم الجاهلي والمخضرمي والعربي فلا يعرفون هذا الاسم ولا يدرون ما هو ! قال : وما جمع فنون البديع غيري ولا سبقني إليه أحد .
- ١٨ وهو أشعر بنى هاشم على الإطلاق وأشعر الناس في الأوصاف والتشبيه ليس لأحد مثل تشبيهاته ، وكان يقول : إذا قلتُ كأنّ ولم أتبعدها بالتشبيه

٨ قصته ؛ في با .

١٣ « حلى الأخبار » كذا أيضاً في وفیات الأعيان ٣ / ٧٧ . وفي الفهرست ١١٦ ، وفوات الوفيات ٢ / ٢٤٠ « حلى الأخبار » .

ففضّل الله فايّ ! وكان يحبّ غلامه نشوان وجاريته شيرة ولما مات قام ابن
بسّام يرثيه : (من البسيط)

لله درك من ميسّت بمضيعة ناهيك في العلم والآداب والحسب ٣
ما فيه لو ولا ليت فتشقه قصه وإنما أدركته حرفة الأدب

وقال فيه بعض الأدباء : (من البسيط)

لا يُسعد الله عبد الله من ممالك سام إلى المجد والعلواء مذ خُلقا ٦
قد كان زين بن العباس كلّهم بل كان زين بن الدنيا حجي وتقي
أشعاره زيفت بالشعر أجملعه وكل شعر سواها بهرج وتقي

من كلام ابن المعتز بالله في الآداب والمواظ والحكم : الأدب صورة العقل ٩
فحسن أدبك كيف شئت . إعادة الاعتذار تذكير بالذنب . في العواقب شاف
أو مريح . إذا كثّر الناعي إليك قام الناعي بك . العقل غريزة تربيتها التجارب :

العلماء غرباء لكثرة الجهال بينهم . النصيح بين الملأ تفرع . إذا تمّ العقل نقص ١٢
الكلام . الأمل رفيق مؤنس إن لم يُبلغك فقد استمتعت به . لا يقوم عز

أب ١٠٨ ب الغضب يذل الاعتذار . نفاق المرء من ذلّه / وعقوبة الحاسد من نفسه . من أحب

البقاء فليُعدّ للمصائب قلباً صبوراً . علامة الكذاب جوده باليمين لغير مستحلف . ١٥

من زاد أدبه على عقله كان كالراعي الضعيف مع ناعم كثيرة . لفرح بما لم

تنطق به من الخطأ مثل فرحك بما لم تسكت عنه من الصواب . إذا علمت

فلا تفكّر في كثرة من دونك من الجهال ولكن اذكر من فوقك من العلماء . ١٨

١ شرة ؛ قارن بأشعار أولاد الخلفاء للصولي ١٥٥-١٥٨ .

٩ عقال ؛ في با .

- المرضى سجن البدن والهم سجن الروح . الدار الضيقة العمى الأصغر . إذا
هرب الزاهد من الناس فاطلبه وإذا طاب الناس فاهرب منه . البشير دال
على السخاء كما يدل النور على الثمر . من تملقك فقد استغمر فطنك . ٣
- الشيب أول مواعيد الفناء . لا تشن وجه العفو بالتقريع . إنما أهل الدنيا كصور
في صحيفة كلما نُشر بعضها طُوي بعضها . العاقل لا يدعه ما ستر
الله من عيوبه يفرح بما يظهر من محاسنه . (أن) تُذمّ بالعتاء خير من أن
تُذمّ بالمنع . العجز نائم والحزم يقظان . من تجرّى لك تجرّى عليك .
ما عفى عن الذنب من قرع به . الحسد والنفاق والكذب أثافي الذل .
أمر المكاره ما لم يُحتسب . عبد الشهوة أذل من عبد الرق . لا تستبطيء
الإجابة للدعاء وقد سددت طريقه بالذنوب . الناس اثنان واحد لا يكتفي
وطالب لا يجد . كلما كثر خزان الأسرار ازدادت ضياعاً . ما أدري أيّما
أمر موت الغنى أم حياة الفقر . أفقرك الولد وعاداك . الحاسد مغتاض على
من لا ذنب له . من كثر تملقه لم يُعرف بشره . من أكثر المشورة لم يعدم
عند الصواب مادحاً وعند الخطأ عاذراً . شكرُك نعمة سائلة / تقتضي نعمة أب ١٠٩ أ
- مستأنفة . كلما حسنت نعمة الجاهل ازداد قبحاً فيها . من قبل عطاءك فقد
أعانك على الكرم ولولا من يقبل الجود لم يكن من يجود . العالم يعرف
الجاهل لأنه قد كان جاهلاً والجاهل لا يعرف العارف لأنه لم يكن عارفاً .
كفى بالظفر شفيحاً للمذنب إلى الحليم . من ترفع بعلمه وضعه الله بعلمه .
زكاة العالم كالكسار السفينة يغرق معها خلق كثير . من كتّم علماً فكأنه ١٨

٨ الكذب الثاني ؛ في با .

١٢ الغني ؛ في با .

١٢ الفقير ؛ في با .

١٧ العالم . . . عالماً ؛ في با .

- جاهله . علمُ المنافق في قوله وعلمُ المؤمن في عمله . إنما يحبُّك من لا يتملِّقك
ويُشني عليك من لا يسمعك . من مدحك بما لا يليق فحقيق أن يدُمَّكَ بما ليس
فيك . أبقِ لرضاك من غضبك . لا يرضى عنك الحسود حتى تموت . إذا ٣
قدمت الحرمة شُبِّهت بالقرابة . لا تُسرِعْ إلى أرفع موضع في المجلس فالموضع
الذي تُرفع إليه خير من الموضع الذي تُحطّ عنه . إذا زادك السلطان تأنيساً
فزده إجلالاً . أصغر الأعداء أخفاهم مكيدةً وأضهم على المغلوب ظفراً . ٦
لو تميَّزت الأشياءُ كان الكذب مع الجبن والصدق مع الشجاعة والتعب مع
الطمع والراحة مع اليأس والحرمان مع الخرص والدلّ مع الدين . المعروف
إليك غُلٌّ لا يفكّه إلاّ شكرٌ أو مكافأة . إذا حضر الأجل افتضح الأمل . ٩
رأس السخاء أداء الأمانة . الصبر على المصيبة مصيبةٌ على الشامت بها . من
كثُر مزاحه لم يخلُ من استخفافٍ به أو حقدٍ عليه . كثرةُ الدين تُضطرّ
الصادق إلى الكذب والمنجز إلى الإخلاف . الوعد أولُ العطاء وآخره لإنجازه . ١٢
رُبَّ صديقٍ توئى من جهله لا من نيّته . أولُ الغضب جنون وآخره ندم .
إنفرد بسرّك ولا تودعه حازماً فيزلّ ولا جاهلاً فيخون . علم الإنسان ولده
أب ١٠٩ ب المختلّد . المعروف / رِقّ والمكافأة عتق . من لم يقدّم الامتحان قبل الثقة
والثقة قبل الأمن أثمرت مودّته ندماً . الجاهل صغيرٌ وإن كان شيخاً
والعالم كبيرٌ وإن كان حداثاً . الميسّ يقلّ الحسد له ويكثر الكذب عليه .
أبخلُ الناس بماله أجودهم بغيره . أذكر عند الظلم عدلّ الله فيك وعند ١٨
القدرة قدرة الله عليك . أعرفُ الناس بالله أرضاهم عن أقداره . المُلْك
بالدين يبقَى والدين بالملك يقوى . العُجب شرّ آفات العقل . الخِصاب من
شهو الزور . الزهد في الدنيا الراحة العظمى . الظلم من اللؤم والإنصاف ٢١

٢ بمن لافيك ؛ في الأصل . وما أثبتناه عن ف أ ، ل .

٦ القلوب ؛ في با .

٣ من الكرم . غضبُ الجاهل في قوله وغضبُ العاقل في فعله . طلاقُ الدنيا
مَهر الجنة . وقال بعض مَن كان يخدمه إنه خرج يوماً يتنزّه معه ندماءُه
وقصداً باب الحديد وبستان الناعورة وكان ذلك آخر أيامه فأخذ خِزْفَةً
وكتب بالحصّ : (من المجتث)

٦ سُمِّيَاً لظلّ زماني ودهري المَحْمُودِ
ولّى كَلِمَةً وصلّ قُدَّامَ يومِ صُدُودِ

قال : وضرب الدهر ضرباً ثمة ثم عدتُ بعد قتل ابن المعتز فوجدتُ
خطّه خفياً وتحتة مكتوب : (من المجتث)

٩ أف لظلّ زمانِي وعيشِي المنكُودِ
فارقتُ أهلي وإلفي وصاحبي ووَدُودِي
ومَن هَوَيْتُ جَفَّأَنِي مُطَاوَعَاً لِحَسُودِي
يا ربّ مَوْتَاً وإِلَّا فَرَاخَةً من صُدُودِ ١٢

وكان ابنُ المعتز حنفيّ المذهب لقوله من أبياتٍ : / (من الطويل) أب ١١٠أ

١٥ فهاثا عُقَاراً في قَمِيصٍ زُجَاجَةٍ كَيَاقُوتَةٍ في دُرَّةٍ تَتَوَقَّـدُ
وَقَتْنِي من نار الجحيم بِنَفْسِهَا وذلك من إحسانها ليس يُجْجَحَدُ
وكان سُنِّيَّ العقيدة منحرفاً عن العَلَوِيَّين ولهذا قال في قصيدته البائية
التي أولها : (من المتقارب)

٤ قارن البيتين في أشعار أولاد الخلفاء للصولي ٢٢٦ .

٨ ليس في شعر ابن المعتز .

١٣ قارن بشعر ابن المعتز ٩٨/٢ و ٩٩ ، وأشعار أولاد الخلفاء للصولي ١٤٧ .

١٤ فهاث ؛ في شعره ٩٨/٢ .

١٥ وذلك معروف لها ؛ في شعره ٩٩/٢ .

١٦ منحرفاً على ؛ في الأصل ، ف أ . وما أثبتناه عن با .

أَلَا مَنْ لَعِينِي وَتَسْكَبَهَا
تَشْكِي الْقَدَى وَبُكَاهَا بِهَا
ومنها : (من المتقارب)

- ٣ نَهَيْتُ بَنِي رَحْمِي لَوَعَا
وراموا قُرَيْشاً أَسُودَ الشَّمْرِ
فَتَأْسُوا أَمِيَّةً فِي دَارِهَا
وكم عَصْبَةٌ قَدْ سَقَتْ مِنْكُمْ أَلْـ
إِذَا مَا دُنُوتُمْ تَلَقَّيْتُمْ
وَلَمَّا أَبَى اللَّهُ أَنْ تَمْلِكُوا
وَمَا رَدَّ حُجَّابُهَا وَافِدَا
كَتَطَبَّ الرِّحَى وَافَقَتْ أَخْتَهَا
وَنَحْنُ وَرِثْنَا ثِيَابَ النَّبِيِّ
لَكُمْ رَحِمٌ يَا بَنِي بَنِيهِ
- ٦ نَصِيحَةً بَرًّا بِأَنْسَابِهَا
وَقَدْ نَشَبْتُ بَيْنَ أَنْيَابِهَا
فَكُنَّا أَحَقَّ بِأَسْلَابِهَا
خِلَافَةُ صَابَأَ بِأَكْوَابِهَا
زَبُوناً وَقَرَّتْ بِجَلَابِهَا
دُعَيْنَا إِلَيْهَا فَقُمْنَا بِهَا
- ٩ لَنَا إِذْ وَقَفْنَا بِأَبْوَابِهَا
دَعَوْنَا لَهَا وَعَلَيْنَا بِهَا
فَلِمَ تَجَذَّبُونَ بِأَهْدَابِهَا
وَلَكِنْ أَرَى الْعَمَّ أَوَّلَى بِهَا
- ١٢

قلتُ : أخذ هذا من قول منصور النَّمِيرِي وقول مروان ابن أبي
حفصة ، وسيأتي ذلك في ترجمة منصور النَّمِيرِي :

أب ١١٠ به نَصَرَ اللَّهُ مَحَلَّ الْحِجَازِ وَأَبْرَأَهَا بَعْدَ أَوْصَابِهَا / ١٥

١٢-١ قارن بشعر ابن المعتز ١٧/١-٢٢ ، وأشعار أولاد الخلفاء للصولي ١٤٧ .

١ لعين ؛ في شعره ١٧/١ .

٣ نصحت بني ؛ في شعره ٢٠/١ // بصحة ؛ في كل المخطوطات . وما أثبتناه عن شعره ٢٠/١ .

٤ فرائس أسد ؛ في شعره ٢٠/١ // قریش ؛ في الأصل ءفأ ، ل . وما أثبتناه عن با .

٥ ونحن ؛ في شعره ٢١/١ .

٨ نهضنا ؛ في شعره ٢١/١ .

١٤ قارن بالأغاني ١٣/١٤٣-١٤٥ .

- وَيَوْمَ حُسَيْنٍ فَدَاعِيكُمْ
فَلَمَّا علا الحَبْرُ أَكْفَانَهُ
فَمَهْلًا بني عَمَّنَا لِنَهَا
وَأَقْسَمُ أَنْكُمْ تَعْلَمُو
- ٣
- وقد أجابه عن ذلك صفى الدين الحلتي في وَرَنَهَا وَرَوِيَّهَا ؛ أَنشدني ذلك لنفسه إجازة : (من المتقارب)
- ٦
- أَلَا قُلْ لِّشَرِّ عِيْدِ الْإِلَهِ
وَبَاغِي الْعِبَادِ وَبَاغِي الْعِنَادِ
أَأَنْتَ تُفَاخِرُ آلَ النَّبِيِّ
بِكُمْ بِمَاهِلِ الْمُصْطَفَى أَمْ بِهِمْ
أَعْنَكُمْ نَفَى الرَّجْسِ أَمْ عَنْهُمْ
أَمَّا الرَّجْسُ وَالْخَمْرُ مِنْ دَابِكُمْ
وَقُلْتَ وَرَثْنَا ثِيَابَ النَّبِيِّ
وَعِنْدَكَ لَا تُورَثُ الْأَنْبِيَاءُ
فَكَذَّبْتَ نَفْسَكَ فِي الْحَالَتَيْنِ
أَجْدُكَ يَرْضَى بِمَا قُلْتَهُ
وَكَانَ بَصْفَيْنِ مِنْ حَزْبِهِمْ
وَقَدْ شَمَّرَ الْمَوْتُ عَنْ سَاقِهِ
- ٩
- ١٢
- ١٥
- ١٨
- وطاغي قُرَيْشٍ وَكَذَّابِهَا
وَهَاجِي الْكِرَامِ وَمُغْتَابِهَا
وَتَجَنُّدِهَا فَضْلَ أَحْسَابِهَا
فَرْدَ الْعِدَاةِ بِأَوْصَابِهَا
إِطْهَرِ النُّفُوسَ وَالْبَابِهَا
وَقَرِّطُ الْعِبَادَةِ مِنْ دَابِهَا
فَكَمْ تَجَذَّبُونَ بِأَهْدَابِهَا
فَكَيْفَ حَظِّيمَ بِأَثْوَابِهَا
وَلَمْ تَعْلَمْ الشَّهْدَ مِنْ صَابِهَا
وَمَا كَانَ يَوْمًا بِمُرْتَابِهَا
لِحَرْبِ الطُّغَاةِ وَأَحْزَابِهَا
وَأَكْشَرَتِ الْحَرْبُ عَنْ نَابِهَا

٢ بين أبوابها ؛ شعر ابن المعتز ١/ ٢٣ .

٦ قارن بديوان صفى الدين الحلتي ٩٢-٩٤ .

١٣ أم ؛ في الأصل ، وسائر المخطوطات . وما أثبتناه عن ديوان صفى الدين الحلتي ٩٣ .

١٨ كشرت ؛ في ديوان صفى الدين الحلتي ٩٣ .

- أب ١١١ أ فأقبلَ يدعو إلى حيدرٍ
وأثر أنْ يَرْتَضِيهِ الأَنَامُ
ليُعْطِيَ الخِلافةَ أهلاً لها
وصلّى مع الناسِ طولَ الحياةِ
فهلاً تَقَمِّصُهَا جدّكم
وإذ جُعِلَ الأمرُ شُورى لهم
أخامسُهم كان أم سادساً
وقولك أنتم بنو بنته
بنو البنت أيضاً بنو عمّه
فدعْ في الخِلافة فضل الخِلاف
وما أنت والفحص عن شأنها
وما ساورتك سوى ساعةٍ
وكيف يخصّوك يوماً بها
وقلت بأنكم القاتلون
كذبت وأسرفت فيما ادّعت
فكم حاولتُها سرّاً لكم
ولولا سيوف أبي مسلمٍ
وذلك عبدٌ لهم لا لكم
وكنتم أسارى بطون الحبوس
نأخر جكم وحبّاكم بها
فجازيتموه بشرّ الجزاء
فدعْ ذكر قومٍ رضوا بالكفاف
- بأرغابها وبأرهابها /
من الحكمين لإسهابها
فلم يَرْتَضَوْه لإيجابها ٣
وحيدرُ في صدر محرابها
إذا كان إذ ذاك أحرى بها
فهل كان منْ بَعْضِ أربابها ٦
وقد جُلِيَتْ بين خطّابها
ولكن بنو العمّ أولى بها
وذلك أدنى لأنسابها ٩
فليست ذكولاً لركّابها
وما قمّصوك بأثوابها
فما كنت أهلاً لأسبابها ١٢
ولم تتأدّب بأدابها
أسود أميّة في غابها
ولم تنهَ نفسك عن عابها ١٥
فرُدّت على نكص أعقابها
لعزّت على جهد طلابها
رعى فيكمُ قُربَ أنسابها ١٨
وقد شفّكم لَشَمَ أعتابها
وقمّصكم فضل جلبابها /
لطغوى النفوس وإعجابها ٢١
وجاءوا الخِلافة من بابها

- ٣ همُّ الزاهدون همُّ العابدون همُّ العالمون بأدابها
همُّ الصائمون همُّ القائمون همُّ الساجدون بمحرابها
همُّ قُطب ملة دين الإله ودور الرحى بأقطابها
عليك بلهوك بالغانيات وخلّ المعالي لأصحابها
ووصف العذار وذات الخمار ونعت العقار بألقابها
٦ فلذلك شأنك لا شأنهم وجري الجياد بأحسابها
- ومن قول ابن المعتز يفخر على العلويين من هذه المادة : (من المتقارب)
فأنتم بنو بنته دوننا ونحن بنو عمته المسلم
٩ ومنه أيضاً : (من الطويل)
وأعطاكم المأمون عهدَ خلافةٍ لنا حقّها لكنّه جاد بالدنيا
ومنّه : (من الطويل)
١٢ دعوا آل عباسٍ وإرث أبيهم وإيساكم منهم فإنهم همُّ
ملوك إذا خاضوا الوغى فسيوفهم مقابضها مسكٌ وسائرها دمُّ
ومنّه قوله عند الانتصار عليهم : (من الطويل)
١٥ قدحُتم زناد الحرب أول مرةٍ لنا وخلعتم بيننا ربة العهد
وفاخرُتم قوماً بهم فاز قديدكم وهم علّمكم في الملا حبوة المجد
فلنّذنا بركن الصبر وانتصفت لنا صوارم تُعدينا إذا قلّ من يُعدي
- ١٨ / ومن شعره : (من البسيط)
مستيقظٌ لا يقلّ الشكّ عزمته كأنّ أوهامه أبصار أقوام
أب ١١٢

١ هم الساجدون بمحرابها ؛ في ديوان صفي الدين الحلي ٩٤ .

٢ هم العالمون بأدابها ؛ في ديوان صفي الدين الحلي ٩٤ .

لا يشتكي الدهر إنْ خَطْبُ أَلَمَّ بِهِ إِلَّا إِلَى صَعْدَةٍ أَوْ حَدْ صَمَامِ

ومنه : (من المتقارب)

تَفَقَّدَ مَسَاقَطَ لَحْظِ الْمُتَرَبِّبِ فَإِنَّ الْعِيُونََ وَجْوهَ الْقُلُوبِ ٣
وَطَالَعَ بَوَادِرِهِ فِي الْكَلَامِ فَإِنَّكَ تَجْنِي ثَمَارَ الْغُيُوبِ

ومنه : (من مجزوء البسيط)

عَجَّلَ شَيْبِي عَلَى شَبَابِي وَلِي دِيُونٌ عَلَى الْحَبِيبِ ٦
لَمَّا تَوَلَّى الصَّبِي سَرِيعاً صَفَّقْتُ وَجْهِي عَلَى الْمَشِيبِ

ومنه : (من السريع)

سَابِقٌ إِلَى مَالِكٍ وَرَآئِهِ مَا الْمَرْءُ فِي الدُّنْيَا بَلَبَّاثِ ٩
كَمْ صَامَتْ يَخْنُقُ أَكْيَاسَهُ قَدْ صَاحَ فِي مِيزَانِ مِيرَاثِ

وقال ابن المعتز رحمه الله في ذمّ

١٢ لي صاحبٌ قد لامني وزادا
قال : ألا تشربُ بالنهارِ
إذا وشى بالليل صبحٌ فافتضح
والنجمُ في حوض الغروب واردُ
ونفض الليلُ على الروض الندى
وقد بدتُ فوق الهلالِ كُدرتُهُ
أب ١١٢ ب فَجَمَّشَ السَّادِرَ بَعْضُ نُورِهِ
وَقَدَّتِ الْمَجْرَةُ الظَّلَامَا

١٥ في تَرْكِي الصَّبُوحِ ثُمَّ عَادَا
وَفِي ضِيَاءِ الْفَجْرِ وَالْأَسْحَارِ
وَذَكَرَ الطَّائِرَ شَجْوَاً فَصَدَحَ
وَالْفَجْرُ فِي لَأْسِ الظَّلَامِ طَارِدُ
وَحَرَّكَتْ أَغْصَانُهُ رِيحُ الصَّبَا
كَهَامَةُ الْأَسْوَدِ شَابَتْ لَحْيَتُهُ /
وَاللَّيْلُ قَدْ رَفَعَ مِنْ سِتُورِهِ ١٨
تَحْسِبُهَا فِي لَيْلِهَا إِذَا مَا

- ٣ تنفّس الصبحُ ولمّا يشتعل
وقال شربُ الليل قد آذانا
وشكّت الجنّ إلى إبليسِ
يبول في وجهِهِمْ ويخرا
أما ترى البستان كيف نوراً
وضحك الوردُ إلى الشقائقِ
٦ في روضة كحُلّة العروسِ
وباسمين في ذرى الأغصانِ
والسرو مثل قُضْب الزبرجدِ
على رياضٍ وثرى ثرى
وفرش الخشخاش جيباً وفَتْقُ
١٢ حتى إذا ما انتشرت أوراقه
صار كأقداح من البلّورِ
وبعضه عريان من أثوابه
تُبصره بعد انتشار الوردِ
١٥ والسوسنُ الآزادُ منشور الحُللِ
نور في حاشيتي بستانه
بين النجوم مثل خرق المكنهل
وطمس العقول والأذهانا
أنّهم في أضيّق الحبوسِ
ويقتل الذباب منهم صبرا
ونشر المنشور بُرداً أصفرا
واعتنق القَطَر اعتناق الوامقِ
وخُرّم كهامة الطاوسِ
مُنظّماً كقطع العقيانِ
قد استمدّ الماء من ترب ند
وجداول كالبرد المجلي
كأنّه مصاحف بيضُ الورقِ
وكاد أن يمتدّ ريتاً ساقه
كأنّما تجسّمت من نورِ
قد خجل البائس من أصحابه
مثل الدبابيس بأيدي الجندِ
كقُطُن قد مسّه بعض البللِ
ودخل الميدان في ضمانه

- ١ يشعل ؛ في الأصل . وما أثبتناه عن سائر المخطوطات // المكنهل ؛ في الأصل ، ف ، أ ، ل ، المنهل ؛ في با . وما أثبتناه عن شعر ابن المعتز ٢ / ٥٣٩ .
٤ نبول . . . ونقتل ؛ شعر ابن المعتز ٢ / ٥٤٠ .
٧ خزم ؛ في الأصل ، ف ، أ ، ل . وما أثبتناه عن با .
١١ وفرج ؛ شعر ابن المعتز ٢ / ٥٤١ .
١٢ وكاد أن يبادر استنباقه ؛ في الأصل . وما أثبتناه عن شعر ابن المعتز ٢ / ٥٤٢ .
١٦ الأزاد ؛ شعره ٢ / ٥٤٢ .

- كأنها جماجم من عنبر
 جمجمة كهامة الشمس
 ٣ وجوه من زهر مختلف
 أو مثل أعراف ديوك الهند
 قد صقلت أنواره بالقطر
 ٦ ويلى مما تشتهي وعولي
 فقلت قد حبت لي الخلافا
 كأنه جدول ماء من فجر
 ٩ وقهوة صراعة للجلد
 كواكب في فلك تدور
 أرق من نائحة القماري
 ١٢ فتفسد القول بعذر مشكل
 متى ثوى الضب بوادي النون
 أكون فيه إذ أجبتم أولا
 ١٥ فتستريح النفس من عنائها
 من قبل أن يفرغ بالأذان
 وهز رأس فرح مَسْرور
 ١٨ وقلت ناموا ويحكم سراعا
 حظاً إلى تغليسة المنادي
 ولم أكن للنوم قبل طائما

أب ١١٣ / وقد بدت فيه ثمار الكنكر
 وحلت البهار فوق الآس
 حبال شيخ مثل شيب النصف
 وجنار كاحمرار الخد
 والأقحوان كالنبايا الغر
 قل لي أهذا حسن بالليل
 وأكثر الفضول والأوصافا
 بت عندنا حتى إذا الصبح سقر
 قمنا إلى زاد لنا معد
 كأنما حبابها المنشور
 ومسمع يلعب بالأوتار
 ولا تقل لي قد ألفت منزلي
 فقال هذا أول الجنون
 دعوتكم إلى الصبح ثم لا
 لي حاجة لا بد من قضائها
 ثم أجي والصبح في عنان
 ثم مضى يوعد بالبكور
 فقلت منه خائفاً مرتاعاً
 لتأخذ العين من الرقاد
 أب ١١٣ ب فمسحت جنوبنا المضاجعا

٧ قد جنبك ؛ في شعر ابن المعتز ٢ / ٥٤٤ .

١٠ المنشور ؛ شعر ابن المعتز ٢ / ٥٤٥ .

١٤ الصبح ؛ شعره ٢ / ٥٤٥ .

- ثُمَّ نَتَّ قَمْنَا وَالظَّلَامُ مُطَرَقُ
وقد تبدى النجم في سواده
٣ ونحن نضعي السمع نحو الباب
حتى تبدت حمرة الصباح
وقامت الشمس على الرؤوس
٦ جاء بوجه بارد التيسم
يعثر وسط الدار من حياته
فعطط القوم به حتى سدر
٩ وقال يا قوم اسمعوا كلامي
فجاءنا بقصة كذابه
كعذر العنين يوم السابع
١٢ قال اشربوا فقلت قد شربنا
فلم يزل بشأنه منفردا
والقوم من معتد نشوان
١٥ كأنه آخر خيل الحلبه
مجتهدا كأنه قد أفلحا
فاسمع فلاني للصبح عائب
١٨ إذا أردت الشرب عند الفجر
وكان برد فالنديم يرتعد
وللغلام ضجرة وهممه
٢١ يمشي بلا رجل من النعاس
ويلعن المولى إذا دعاه
وإن أحسن من نديم صوتا
- والطير في أوكارها لا تنطق
كحلّة الراهب في حيداده
فلم نجد حساً من الكذاب
وأوجع الندمان سوط الراح
وملأ الكسكس على النفوس
مفتضح لما جنى مذهم
ويتف الأهداب من رداه
وافتح القول بعى وحصر
لا تسرعوا ظلماً إلى ملامي
لم يفتح القلب لها أبوابه
إلى عروس ذات فرج ضائع
أتيتنا ونحن قد سكرنا
يرفع بالكأس إلى فيه يدا
أو غرق في نومه وسنان
له من السواس ألف ضربه
يطلع في آثارها مقبحا
عندي من أخباره عجائب
والنجم في لجة ليل يسري / أب ١١٤
وريقه على الثنايا قد جمده
وشتمه في صدره مجممه
ويُدفق الكأس على الجلاس
ووجهه إن جاء في قفاه
قال مجيئاً طعنة وموتا

- وإن يكن للقوم ساقٍ يُعشَقُ
ورأسه كمثل فروٍ قد مُطِرُ
أعجِل من مسواكه وزينته
فجاءهم بفسوة اللحافِ
كأنه عضَّ على دماغٍ
يخدُمهم بشفشجٍ محلولٍ
فإن طردت البرد بالستورِ
فأيُّ فضِّل للصبح يُعرفُ
ولو دسست في استٍ محمومٍ لما
تُحسَّ من رائحة الشمائلِ
وقد نسيت شرر الكانونِ
يرمي به الجمرُ إلى الأحقادِ
وترك البساط بعد الحمدِ
وقُطِّع المجلسُ باكتئابٍ
أب ١١٤ ولم يزل للقوم شغلاً شاعلاً
حتى إذا ما ارتفعت شمسُ الضحى
وربَّما كان ثقيلاً يُحتشمُ
ورُفِع الريحان والنبيدُ
- فجفنه بجفنه مدبَّقُ
وصدغه كالصوبحان المنكسرُ
وهيئة تُنضِرُ حسنَ صورته ٣
محمولة في الثوب والأعطافِ
متَّهمُ الأنفاس والأرفاعِ
ويحمل الكأس بلا منديلٍ ٦
وجئت بالكانون والسمورِ
على الغبوق والظلام مسدِّفُ
نجا من القرِّ إذا ما صمَّما ٩
صرصرة ترسب في المفاصلِ
كأنه نثار ياسمينٍ
فإن رمى قرطس في الآماقِ ١٢
ذا نقطٍ سودٍ كجلد الفهدِ
وذكر حرق النار للثيابِ /
وأصبحت جبابهم مناخلاً ١٥
قيل فلانٌ وفلانٌ قد أتى
فَطَوَّلَ الكلام حيناً وجثمُ
وزال عنا عيشنا اللذيذُ ١٨

١ لجفنه ؛ في الأصل ، وسائر المخطوطات . وما أثبتناه عن شعر ابن المعتز ٢ / ٥٥٠ .

٢ فرق ؛ في أصل . وما أثبتناه عن شعر ابن المعتز ٢ / ٥٥٠ .

٥ كأنما ؛ في شعره ٢ / ٥٥١ .

١٠ تحس من رياحه . . صوارماً ؛ في شعره ٢ / ٥٥٢ .

١٢ ونى ؛ في شعره ٢ / ٥٥٢ .

- ٣ ولست في طول النهار آمنا
أو خبَر يُكْرَهُ أو كتاب
فاسمع إلى مثالب الصُّبوح
حين حلا النوم وطاب المضجع
وانهزم البقُّ وكنَّ رُتعا
٦ من بعد ما قد أكلوا الأجسادا
فقرب الزاد إلى نيام
من بعد أن دبَّ عليه النمل
وعقربُ محذورة قتاله
٩ وللمغني عارض في حلقه
وإن أردت الشرب بعد الفجر
فساعة ثم تجيك الدامغة
١٢ ويسخنُ الشرابُ والمزاجُ
من معشر قد جرَّعوا الحميما
وغيبت أنفاسهم أقداحهم
١٥ وأولعوا بالحك والتفرك
وصار ريحانهم كالقت
١٨ وبعضهم يمشي بلا رجلين
وبعضهم محمَّرة عيناه
وبعضهم عند ارتفاع الشمس
- من حادث لم يك قبل كائنا
يقطع طيبَ اللهو والشراب
في الصيف قبل الطائر الصدوح
وانحسر الليل ولذَّ المهجع
على الدماء واردات شرعا
وطيَّروا عن الوري الرقادا
ألْسُنُهُمْ ثَقِيلَةُ الكلام
وحيَّةٌ تقذف سُمًّا صل
وجُعَلُ وفارة بواله
ونعسة قد قدحت في حلقه
والصبح قد سلَّ سيوف الحر
بنارها فلا تسوغ سائغه
ويكثر الخلاف والضجاج
وطعموا من زادهم سموما
وعذبت أقداحهم أرواحهم / أب ١١٥ أ
وعصت الآباطُ أمر المرتك
فكلُّهم لكلِّهم ذو مقت
ويأخذ الكأس بلا يدين
من السموم محرق خداه
يُحسَّ جوعاً مؤلماً للنفس

١ لم يك فيك بائنا ؛ في الأصل ، وسائر المخطوطات . وما أثبتناه عن شعر ابن المعتز

٥٥٣ / ٢ .

٧ ألْسُنُهُمْ ؛ في الأصل ، ف ، ل . وما أثبتناه عن با .

١٢ سائغه ؛ في الأصل . وما أثبتناه عن سائر المخطوطات .

- فإن أسرّ ما به تهوّسا
وطاف في أصداعه الصّادع
وكتُرت حدّته وضجره
وهمّ بالعريضة الوحيّه
وظهرت سبيّة في خلّقه
وإن دعا الشقيّ بالطعام
وكلّما جاءت صلاة واجبه
فكُدّر العيش بيوم أبلق
فمّن أدام للشقاء هذا
لم يُلَفّ إلاّ دنس الأثواب
يزداد سهواً وضىّ وسقما
ذا شارب وظفّر طويل
ومقلّة مبيضة المآقي
وجسد عليه جلد من وسخ
أب ١١٥ ب تخال تحت إبطه إذا عرق
وريقه كمثل طوق من آدم
في صدره من واكف وقاطر
هذا كذا وما تركت أكثر
- ٣ ولم يُطق من ضعفته تنفّسا
٦ ولم يكن بمثله انتفاع
٣ وصار كالجمر يطير شره
٦ وصرف الكاسات والتحيّه
٦ ومات كلّ صاحب من فرقّه
٦ خيّط جفنيّه على المنام
٦ فسا عليها فتولّت هاربه
٩ أقطاره بلهوه لم تلتق
٩ من فعله والتدّه التناذا
٩ مهوّساً بهوس الأصحاب
٩ ولا تراه الدهر إلاّ فدما
١٢ ينغّص الزاد على الأكيل
١٢ وأذن كحّة الدرياق
١٢ كأنّه شرب نطقاً أو لُطخ
١٥ لحية قاض قد نجا من الغرق
١٥ وليس من ترك السواك يحشّم
١٥ كأثر الذرق على الكنادر
١٨ فجربوا ما قلّته وفكّروا

قلت : إنما أثبتّ هذه المزدوجة بطولها لما فيها من بدائع التشبيه وغرائب
الاستعارة وقد عارضه فيها الشريف أبو الحسن عليّ بن الحسين بن حيدرة
العقيلي وعكس مقصوده ومدح فيها الصبوح ولكنّ ليست كهذه فتاة ،

٢١

١٣ الدباق ؛ في شعر ابن المعتز ٥٥٨/٢ .

١٨ كذي ؛ في شعره ٥٥٩/٢ .

فإنّ هذه درّةٌ يتيمةٌ وتلك مرجانةٌ وسوف تأتي إن شاء الله تعالى في ترجمة المذكور في مكانه .

٣ ومنه : (من الطويل)

وطافت بأقاصح المدامة بيننا بنات نصارى قد تزيّن بالخفّر
وتحت زناييرٍ شددن عقودها زنايرُ أعكانٍ معاقدُها السُررُ

٦ قلت : نقل (هنا) المعنى التهامي من هنا فقال : (من البسيط)
وغادرت في العدا طعنًا يحفُّ به ضربٌ كما حفت الأعكان بالسُررِ

ومنه : (من الطويل)

٩ ألتَ تَرى شيباً لرأسي مائلًا ونْتُ حيلي عنه وضاق به ذرعِي
كأنّ المناقيش التي تعتورنه مناقيرُ طيرٍ تنتقي سنبلَ الزرعِ

ومنه : (من الكامل)

١٢ ومجّلٍ غرّ اليمين كأنه متبخّرٌ يمشي بكمٌ مسبلٍ
مثلثمٍ لجنم الحديد يلوكها لَوكُ الفتاة سواكها من إسحيلٍ

٣ قارن بشعر ابن المعتز ٢ / ١٠٦ .

٤ قد برئن ؛ شعره ٢ / ١٠٦ .

٥ سرر ؛ شعره ٢ / ١٠٦ .

٦ < ... > ؛ ليس في الإصل ، ف أ ، ل . وما أثبتناه عن با .

٨ قارن بشعر ابن المعتز ٣ / ١٨٢ .

٩ برأسي شاملا . . خيلتي فيه ؛ في شعره ٣ / ١٨٢ .

١٠ كأن المقاريض . . مناقير غربان على سنبل الزرع ؛ في شعره ٣ / ١٨٢ .

١١ قارن بشعر ابن المعتز ٢ / ٦٢٧-٦٢٨ .

١٢ غير ؛ في شعره ٢ / ٦٢٨ .

١٣ مساوكًا ؛ في شعره ٢ / ٦٢٧ .

أب ١١٦ / ومنه في روضة : (من البسيط)

تُضاحكُ الشمسُ أنوارُ الرياضِ بها كأنما نُثرتْ فيها السدنانيرُ
وتأخذُ الريحُ من دخانها عباً كأنَّ تُربتها مسكٌ وكافورُ ٣
ومنه : (من البسيط)

والريحُ تجذبُ أطرافَ الرداءِ كما أفضى شفيقٌ إلى تنبيهِ وسنانِ
ومنه : (من الطويل) ٦

وأصبحَ يحدي للنوى كلَّ بازلٍ سفينةَ أسفارٍ على الأرض تسبحُ
وقد ثقلتُ أخفافه فكأنها من الأين أرحاءُ تُشال وتُطرحُ
ومنه : (من الوافر) ٩

وفتيانٍ سَروا والليلُ داجٍ وضوءُ الصبحِ متهمُ الطلوعِ
كأنَّ بُزاتهمُ أمراءُ جيشٍ على أكتافهم صدأُ الدروعِ
ومنه في الهلال والثريا : (من المنسرح) ١٢

قد انقضتْ دولةُ الصيامِ وقد بشرَّ سقمُ الهلالِ بالعيدِ
يتلو الثريا كفاغري شرهٍ يفتحُ فاهُ لأكلِ عنقودِ
ومنه : (من الكامل) ١٥

في ليلةٍ أكلَ المَحاقُ هلالها حتى تبدى مثل وقفِ العاجِ
والصبحُ يتلو المشتري فكأنه عريانُ يمشي في الدُّجى بسراجِ

٨ تملت ؛ في الأصل . وما أثبتناه عن سائر المخطوطات .

ومنه : (من الطويل)

وقد صبغت الجوزاءُ حتى كأنها
صنوج على رقاصةٍ قد تمايلتُ ٣
وراء نجومٍ هاوياتٍ وغُورٍ / أب ١١٦ ب
لتلهي شرباً بين دفٍّ ومِزهرٍ

ومنه في الحية : (من البسيط)

كأنها حين تبدو من مكانها
يُستلّ منها لسانٌ تستغيث به ٦
غصنٌ تفتح فيه النّور والورقُ
كما تعود بالسبابة الفرقُ

ومنه : (من الوافر)

أطال الدهر في بغداد همّي
ظلمتُ بها على كرهٍ مقيماً ٩
وقد يشقى المسافر أو يفوزُ
كعَيْنٍ تعانقه عَجوزُ

ومنه : (من المتقارب)

إذا ما طعنا بطون الدنان
كان خراطيمها في الزجاج ١٢
وسار دم الكرمٍ منهنّ سَورا
خراطيمٌ نحلّ ينقنن نَورا

ومنه : (من السريع)

كأنما أقداحنا فضّةٌ
قد بطنّت بالذهب الأحمر ١٥
ومنه : (من الوافر)

كأنّ بكاسها ناراً تلظى
ولولا الماءُ كان لها حريقُ

١٠ قارن بشعر ابن المعتز ٢ / ١٣٧ .

١٢ يشقن ٤ في شعره ٢ / ١٣٧ .

١٣ قارن بشعره ٢ / ١٤٢ .

١٥ قارن بشعره ٢ / ١٨٦ .

كَأَنَّ غَمَامَةً بِيضَاءَ بَيْنِي وَبَيْنَ الرِّاحِ تُحْرِقُهَا الْهَرُوقُ

ومنه : (من السريع)

يَارُبَّ لَيْلٍ سَحَرٌ كُلَّهُ مُفْتَضِحُ الْبَدْرِ عَلِيلُ النَّسِيمِ ٣
لَمْ أَعْرِفِ الْإِصْبَاحَ فِي ضَوْئِهِ لَمَّا بَدَأَ إِلَّا بِسَكْرِ النَّدِيمِ

(٣٨٩) أمير المؤمنين المقتدي

- أب ١١٧ عبد الله بن محمد ، أمير المؤمنين ، أبو القاسم المقتدي بأمر الله بن /ذخيرة
الدين أبي العباس ابن الإمام القائم بأمر الله . بُويع بالخلافة في ثالث عشر
شعبان سنة سبع وستين وأربعمائة ، وهو ابن تسع عشرة سنة وثلاثة أشهر .
٩ وتوفي أبوه الذخيرة والمقتدي بأمر الله حمل . وأمه اسمها أرجوان . وقال
ابن النجار : اسمها علكم . ظهرت في أيامه خيرات كثيرة وآثار حسنة في
البلاد . وتوفي فجأة في تاسع عشر المحرم سنة سبع وثمانين وأربعمائة وكان
قد أحضر إليه تقليد السلطان بركياروق ليحاسم عليه ، فقرأه وعلم عليه ، ثم
١٢ تغدّى وغسل يديه وعنده فتاتته شمس النهار فقال لها : هذه الأشخاص قد

٢ قارن بشعره ٢/٢٣٧ .

٧ في ثالث شعبان ٤ في با .

(٣٨٩) بعضها مأخوذ عن تاريخ الإسلام للذهبي (نخ München Ar. 378) ق ٤ ب

٥- أ ، وقارن بالمنتظم ٨٤/٩ ، والروضتين لأبي شامة ١/١٦٦ ، وسير أعلام

النبل (نخ أحمد الثالث A 11/2910) ص ٤٣٥-٤٣٨ ، والعبر للذهبي ٣/٣١٦ ،

ومرآة الجنان ٣/١٤٣ ، والبداية والنهاية ١٢/١١٠-١١١ و ١٤٦ ، وتاريخ

ال خلفاء للسيوطي ٤٢٣-٤٢٦ ، والشذرات ٣/٣٨٠-٣٨١ . وأخذ عن الصفدي

الكتبي في فوات الوفيات ٢/٢١٩-٢٢٠ رقم ٢٣١ .

- دخلوا بغير إذن ! قالت : فالتفتُ فلم أرَ شيئاً ، ورأيتُهُ قد تغيّر حاله ، واسترختْ يداه فظننتُ أنه غُشي عليه ، ثم قلت لجاريةٍ عندي : ليس هذا وقت النّعي ! وأحضرتُ الوزير وأخبرتهُ ، فأخذوا البيعة لولده المستظهر بالله أحمد . وعاشتُ أمّه إلى خلافة ابن ابن ابنها المسترشد . وكانت قواعد الخلافة في أيامه باهرة الحرمة وافرة . وكان محبّاً للعلوم ، مكرماً لأهلها يُتقرب إليه بجمعها وتصنيفها ويُهدى له مجموعها وشيئها . ولم يزل في دولة قاهرة وصولة باهرة . وكان مليح النظم والنثر . ومن كلامه : وعدُّ الكرماء أُنزَمُ من دَيْن الغرماء . الألسنُ الفصيحة أتبعُ في الأمور من الوجوه الصبيحة ، والضمائرُ الصحيحة أبلغُ من الألسن الفصيحة . الإقدام أفضل من الإحجام إلاّ في استئصال النعم وابتدال الحُرْم . تقوى الله خيراً ما ادّخِر للمعاد ، والحياء أفضلُ ما تحلّى به العباد . حقّ الرعية لازمٌ للرعاة وقبيحٌ بالولاة الإقبال على السعاة . من أثرت حاله اتسع مجاله وراج مُحاله . العدل يُغني عن جمع العساكر ويمنع ما لا تمنع الحصون والدساكر . ومن نظمه / : (من الطويل)
- أب١١٧ب
- أردتُ صناء العيش مع من أُحبّه فحاولني عمّا أريد مُريدُ
وما اخترتُ بتّ الشمل بعد اجتماعه ولكنّه مهما تريد أريدُ
قلت : الصحيح أن يقول : مهما تردّ أرد .

٤ ابن ابنها ؛ في با .

٥ إلى هنا مأخوذ عن تاريخ الإسلام للذهبي (خ München Ar. 378) ق؛ ب-ه أ .

٨ الكريم ؛ في با .

٨ الغريم ؛ في با // أنفع ؛ في با .

١١ خير زاد ؛ في با .

ومنه : (من الطويل)

- أما والذي لو شاء غير ما بنا فأهوى بقوم في الثريا إلى الثرى
وبدلنا من ظلمة الجور بعد ما دجنا ليلها صبوحاً من العدل مُسْفِراً ٣
ولما بويع بالخلافة لم يُغترم لأجل البيعة درهم ولا دينار ولم يُسمع بمثل
ذلك عن خليفة سواه . كانت خلافته عشرين سنة وأشهرًا . وأمّه أمّ ولد .
وكان أبيض أشهل . ٦

(٣٩٠) صاحب الأندلس

- عبد الله بن محمد بن عبد الرحمان بن الحكم بن هشام بن عبد الرحمان
ابن معاوية بن هشام بن عبد الملك بن مروان بن الحكم بن أبي العاص بن ٩
أميّة بن عبد شمس بن عبد مناف بن قصي الأموي المرواني صاحب الأندلس .
ولي الأمر بعد أخيه المنذر بن محمد ، وطالت أيامه وبقي خمسا وعشرين
سنة . وكان من الأمراء العادلين الذين يعزّ وجودهم . وكان صالحاً تقياً ١٢
كثير العبادة والتلاوة رافعاً علم الجهاد ملتزماً للصلوات في الجامع . وله
غزوات مشهورة . وكان أديباً عالماً . توفي في غرة شهر ربيع الآخر سنة
ثلاثمائة وبلغ من السن اثنتين وسبعين سنة ، وسوف يأتي ذكر أخيه المنذر ١٥

٤ لأجل الخلافة ؛ في با .

٨ ابن هشام بن معاوية ؛ في ف أ ، ل .

١٤ مات عبدالله في أول ربيع الأول سنة ثلاثمائة ؛ في سير أعلام النبلاء (مخ أحمد الثالث

A 6/2910) ق ٢١٥ أ .

(٣٩٠) قارن بجذوة المقتبس ١٢ ، والحلة السراء ١ / ١٢٠ - ١٢٤ رقم ٤٤٣ ، وسير أعلام

النبلاء (مخ أحمد الثالث A 6/2910) ق ٢١٥ أ ، والبر للذهبي ١١٤ / ٢ ،

ومرآة الجنان ٢ / ٢٣٦ ، ونفح الطيب ١ / ٣٥٣ - ٣٥٢ ، والشذرات ٢ / ٢٣٣ .

- ٣ في حرف الميم مكانه إن شاء الله تعالى . قال صاحب « الرِّيحان والرِّيعان » :
ثم وليها عبد الله بن محمد ولايةً منحلّةً وقد كان الناس سُمّوا الحرب والفتنة
فانصدعوا في كلّ جهة ، ثم ثابت المملكة بظفره بحصون ابن حَفْصون والوقايح / أب ١١٨ أ
التي أوقع به ، ووفّر على المسلمين وأنمى لهم بيت مالهم فلم يمدّ يداً إليهم
واقْتَصِر على مؤنته وعلى مؤنة مَنْ يعوله من مال نفسه وخاصّة كسبه وحلّ
٦ ميراثه ، وحمل على ذلك ولده وسائر خاصّته فلم يُسْفَق من مال الله شيئاً إلا
في موضعه من الذبّ عن بلاد المسلمين وحوزة الدين ، وكان ورعاً . ومن
شعره : (من المنسرح)

- ٩ لهْفي على شادنٍ كحيلٍ في مثله يُخلع العِذارُ
كأنما وجتاه وردٌ خالط مُحَمَّرَه البهارُ
قضيْبُ بانٍ إذا تفتّى يُسدير طرفاً به أحورارُ
١٢ يصفو وحُبِّي عليه وقفٌ ما اطررد الليل والنهارُ
ومنه : (من السريع)

- ١٥ ياكبد العشاق ما أوجعكُ ويا أسير الحبّ ما أخضعكُ
ويا رسول العين من لحظها بالردّ والتبليغ ما أسرعكُ

- ١ « ريحان الألباب وريحان الشباب في مراتب الآداب » لأبي القاسم محمد بن إبراهيم بن
خير المدايني الإشبيلي ؛ قارن بكشف الظنون ١ / ٩٣٩ .
٩ ويحي ؛ في الحلة السراء ١ / ١٢١ .
١٠ خالطه النور والبحار ؛ في الحلة السراء ١ / ١٢١ .
١٢ وقف عليه صفاء ودي ما اختلف الليل والنهار ؛ في الحلة السراء ١ / ١٢١ .
١٤ المشتاق ؛ في الحلة السراء ١ / ١٢١ .

تنطق بالسحر وتأتي به في مجلسٍ يخفى على من معك^٣
ومنه : (من مجزوء الرمل)

هذه الدار التي قد كنت من قبل أزور^٣
قد محاهما الدهر بعدي مثل ما تهمحى السطور^٣
عُجَّ بها حتى يوفِّي حقها القلب الصبور^٣
ما قلوب لم تذب بعد سد النوى إلا صخور^٦

وكان جميلاً يملأ العين بهاءً ، وكان متواضعاً يلزم الصلوات في الجامع

أب ١١٨ ب ليلاً / ونهاراً . وكان يشاور العلماء ويزورهم ، وكان متصرفاً في العلوم

إلا أنه يُنسب إلى البخل المفرط الذي آل به إلى فساد ملكه ، وقاسى من بخله^٩
سبطه الناصر العجائب إلا أنه اختصَّ بخدمته من صغره ، من ذلك أنه خرج
معه يوماً فنزل عن فرسه لقضاء صلاةٍ فهرب الفرس وتعب أصحاب الموكب
في أمره حتى أخذوه فقال له : يا عبد الرحمان مالي أراك بغير^{١٢}
خَصِيٍّ يَحْفَظُ دَابَّتَكَ ؟ فقال له الناصر : ليس يَفْضُلُ لي من راتبي
ما اتَّخَذَهُ به ، فقال : إذا انصَرَفْنَا إلى القَصْرِ ذَكَّرْنِي ؛ فلمَّا ذَكَرَهُ
وهو لا يشك أن الوصيف حاصلٌ أمر له بشكيمة مليحة . وكتب عنه الناصر^{١٥}
كتاباً أرضاه به ، فقال له : قم إلى تلك الطاق فخذ تلك الدجاجة بما معها
من الرقاق فقد آثرتُك بها مباركٌ لك فيها .

١ تذهب بالسر ؛ في الحلة السراة ١٢١/١ .

١٠ لأنه اختص ؛ في با .

(٣٩١) ابن البُسَندار

عبدالله بن محمد بن الحسين بن نايقا بن داود ، أبو القاسم بن أبي الفتح
الحنفي الشاعر المعروف بابن البُسَندار البغدادي . قال محبّ الدين ابن النجّار :
هكذا رأيتُ اسمه بخطّ يده ، ورأيتُ بخطّ عبد الوهاب الأنماطي اسمه
عبد الباقي . ذُكر في عبد الباقي .

٣

(٣٩٢) ابن القَلَمي

٦

عبدالله بن محمد بن الحسين الأواني ، أبو محمد الكاتب المعروف بابن
القلعي أخو محمد . كان أديباً شاعراً ، وروى عن الشريف مسعود بن المحسن
البياضي وأبي عليّ بن الشبل وأبي القاسم بن نايقا ، وروى عنه أبو طاهر
السلفي في « معجم شيوئحه » .

٩

- ٢ ابن نايقا : غير منقوطة في الأصل ، ف أ // ابن باقيا ؛ في ل ، با . وما أثبتناه عن وفیات
الأعيان ٩٩/٣ .
- ٥ ويأتي ذكره في عبد الباقي ؛ في با .
- ٦ الترجمة ليست في با .
- ٨ قارن ترجمة أخيه « محمد بن محمد بن الحسين » في الوافي بالوفيات ١٥٩/١ رقم ٨٢ .
- ٩ ابن باقيا ؛ في الأصل ، ل ، وغير منقوطة في ف أ . والتصحيح من المحقق .

(٣٩١) قارن بإنباء الرواة ١٣٣/٢ رقم ٣٤٧ ، وفیات الأعيان ٩٨-٩٩ رقم ٣٤٨ ،
وتاريخ الإسلام للذهبي (مخ Brit. Mus. Or. 50) ق ١٩٣ ب ،
وميزان الاعتدال ٥٣٣/٢ رقم ٤٧٣٦ ، والجواهر المضية ٢٨٣-٢٨٤ رقم
٧٥٣ ، ولسان الميزان ٣٥٥/٣ رقم ١٤٣٨ ، وتاج التراجم ٣٩ رقم ٩٢ ، وبنية
الوعاء ٦٧/٢ رقم ١٤٥٤ ، وهدية العارفين ٤٥٣/١ .

(٣٩٣) أترُجّه الشاعر

عبد الله بن محمد بن داود الهاشمي الملقَّب أترُجّة . كان شاعراً مدح
المستعين بالله . قال : دخلتُ على المستعين وقد خرج من الكرخ فأنشده : /
٣ (من الطويل)

أب ١١٩ غدوت بسعدٍ غدوةً لك باكره فلا زالت الدنيا بمُلكك عامره
ونال مواليك الغنى بك ما بقوا وعزّوا وعزّت دولةٌ لك ناضره
٦ بقيت علينا غيث جودٍ ورحمة فنلنا بدنيا منك فضلاً وآخره
فلا خائفٌ إلاّ بسطت أمانه < ولا مُعدمٌ > إلاّ سددت مفاقره
تُبين سبق المستعين بفضلِه على غيره نعماء في الناس ظاهره
٩ فدفع إليه خريطةً فيها دنائير ودعا بغاليةٍ فجعل يغلفه بيده .

(٣٩٤) الوزير الخاقاني

عبد الله بن محمد بن عبيد الله بن يحيى بن خاقان ، أبه القاسم الوزير ١٢

- ١ الترجمة ليست في با .
- ٨ < . . . > ؛ ليس في الإصل . وما أثبتناه عن سائر المخطوطات .
- ١١ الترجمة ليست في با .
- ١٢ عبد الله بن محمد الخاقاني ابن الوزير أبي علي ابن الوزير عبيد الله بن يحيى بن خاقان الوزير الكبير ؛ في تاريخ الإسلام للذهبي (مخ Paris 1581) ق ٧٢ ب .

(٣٩٤) قارن بتاريخ الإسلام للذهبي (مخ Bibl. Nat. Paris 1581) ق ٧٢ ب ،
وسير أعلام النبلاء (مخ أحمد الثالث A 9 / 2910) ص ٥٢٦-٥٢٧ .

ابن أبي عليّ الوزير . ولي الوزارة للمقتدر بعد ابن الفرات برأي مؤنس
الخادم سنة اثنتي عشرة وثلاثمائة . وكان رجلاً قد مارس وجرب وتكهّل .
وكان حسن البلاغة والأدب مليح الخطّ جواداً . قُبِضَ عليه سنة ثلاث عشرة
فكانت وزارته ثمانية عشر شهراً ، ووُكِّلَ به في منزله ، ولم يزل عليلًا
بالسلّ إلى أن توفي سنة أربع عشرة وثلاثمائة ، وسيأتي ذكر جدّه .

٢٣

(٣٩٥) أبو محمد الحافظ البربري

٦

عبدالله بن محمد بن ناجية بن نجبة، أبو محمد البربري ثم البغدادي الحافظ .
كان ثقةً ثبتاً ممتّعاً بإحدى عينيه . توفي عن سنٍّ عالية سنة إحدى وثلاثمائة .
سمع أبا معمر الهذلي وسويد بن سعيد وعبد الواحد بن غياث وأبا بكر بن

٩

١ أبي ؛ ليس في أ ، ل .

٥ ذكر جدّه ؛ ليس في أ // وسيأتي ذكره ؛ في ل .

٦ الترجمة ليست في با .

٧ نجبة ؛ في الأصل ، ل ، والمنظم ١٢٥/٦ ، والشذرات ٢٣٥/٢ . وما أثبتناه عن
سير أعلام (نخ أحمد الثالث A 9/2910) ص ٣٦١ ، وقارن بتاريخ بغداد ١٠/١٠
١٠٤ ، وتاريخ الإسلام للذهبي (نخ Bibl. Nat. Paris Arabe 1581)
ق ١١١ أ .

٨ قال الخطيب : كان ثقة ... ؛ في سير أعلام النبلاء (نخ أحمد الثالث A 9/2910)
ص ٣٦١ ، وقارن بتاريخ بغداد ١٠/١٠٤ .

٩ يعمر ؛ في ل .

(٣٩٥) مأخوذ عن تاريخ الإسلام (نخ Bibl. Nat. Paris, Arabe 1581) ق ١١ أ ،
وقارن بتاريخ بغداد ١٠/١٠٤-١٠٥ رقم ٥٢٢٢ ، والأنساب للسماعني ق ٧١ أ ، والمنظم
١٢٥/٦ ، وتذكرة الحفاظ ٢/٦٩٦ - ٦٩٧ ، وسير أعلام النبلاء (نخ أحمد
الثالث A 9/2910) ص ٣٦١ ، والعبر للذهبي ١١٩/٢ ، والشعور بالعور
للصفدي (نخ Berlin Pet. 284) ق ١٦٥ أ ، والشذرات ٢٣٥/٢ .

أبي شَيْبَةَ وعبد الأعلى بن حمادٍ وطبقتهم . وعنه أبو بكر الشافعي والجبّابي
وأبو القاسم بن النحاس وإسحاق النّعماني .

٣ (٣٩٦) ابن مُقَتِّير

عبدالله بن محمد بن حيّان بن فدّوخ ، أبو محمد بن مُقَتِّير - بضمّ الميم
وفتح القاف وسكون الياء آخر الحروف وبعدها راء . سمع محمود بن غيلان/
أب ١١٩ ب وعبد الله (بن عمر) بن أبان وغيرهما ، وعنه محمد بن مخلد وإسماعيل
الخطّبي وأبو عليّ ابن الصوّاف وأبو بكر ابن الإسماعيلي . وكان ثقةً .
توفي سنة إحدى وثلاثمائة .

٩ (٣٩٧) السِّمْنَانِي

عبدالله بن محمد بن عبدالله . أبو الحسين السِّمْنَانِي . من أعيان المحدثين

...

٣ الترجمة ليست في ها .

٦ > ... ؛ ليس في الأصل .

٩ الترجمة ليست في ها .

١٠ ابن الحسين ؛ في ف ، أ ، ل // عبدالله بن محمد بن عبدالله بن يونس ؛ في تاريخ الإسلام
للذهبي (مخ' Bibl. Nat. Paris 1581) ق ١٩ أ .

(٣٩٦) مأخوذ عن تاريخ الإسلام للذهبي (مخ' Bibl. Nat. Paris Arabe 1581)

ق ١١ أ ، وقارن بتاريخ بغداد ١٠ / ١٠٥ رقم ٥٢٢٣ ، والمشتبه للذهبي ٦١٠ .

(٣٩٧) مأخوذ عن تاريخ الإسلام للذهبي (مخ' Bibl. Nat. Paris Arabe 1581)

ق ١٩ أ ، والأنساب للسمعاني ق ٣١٠ أ ، ومعجم البلدان ١٤٢/٣ ، وسير أعلام

النبلاء ، (مخ' أحمد الثالث A 9/2910) ص ٣٧٦-٣٧٧ .

بخراسان وثقاتهم . سمع إسحاق بن راهويه وهشام بن عمار وعيسى بن زغبة وأبا كريب . وعنه علي بن حمّشاد ومحمد بن يعقوب بن الأخرم وأبو عمرو بن حمدان . توفي سنة ثلاث وثلاثمائة . ٣

(٣٩٨) أبو محمد بن شيرويه

عبد الله بن محمد بن عبد الرحمان بن شيرويه بن أسد بن أعين القرشي النيسابوري الفقيه ، أبو محمد . أحد كبار نيسابور ، له مصنّفات كثيرة تدلّ على نبذه . سمع « المسند » من ابن راهويه ، وسمع خالد بن يوسف السّميّ وعبد الله بن معاوية الجّمّحي وعمرو بن زُرارة وأحمد بن منيع وأبا كريب . وعنه ابن خزيمة ومحمد بن يعقوب بن الأخرم والحسين بن علي ٦ ٩

٢ وغبة ؛ في الأنساب للسّمعاني ق ٣١٠ ، وقارن بتهذيب التهذيب ٢٠٩/٨ ، والمشتبه للذهبي ٣٢٠ .
٣ الآخر ؛ في ف أ ، ل .
٤ الترجمة ليست في يا .
٧ يوسف بن خالد ؛ في كل المخطوطات . وما أثبتناه عن تاريخ الإسلام للذهبي (مخ Bibl. Nat. Paris Arabe 1581) ق ٢٤ أ ، وسير أعلام النبلاء (مخ أحمد الثالث A 9/2910) ص ٣٦٢ ، والأنساب للسّمعاني ٣٠٦ ب .

(٣٩٨) مأخوذ عن تاريخ الإسلام (مخ Bibl. Nat. Paris Arabe 1581) ق ٢٤ أ-٢٤ ب ، وقارن بتذكرة الحفاظ ٧٠٥-٧٠٧ ، وسير أعلام النبلاء (مخ أحمد الثالث A 9/2910) ص ٣٦١-٣٦٣ ، والشذرات ٢٤٦/٢ .

الحافظ . قال ؛ قال لي بُندار : أرني ما كتبته عني ، قال : فجمعتُ ما كتبته في أسفاطٍ وحملتُها إليه على ظهر حمّالٍ فنظر فيها وقال : يا ابن شيرويه ! أفلسْتَنِي وأفلسَك الوراقون - يعني النُساخ . قال الشيخُ شمس الدين : ٣ وقع لنا حديثُهُ عالياً . وتوفي سنة خمسٍ وثلاثمائة .

(٣٩٩) القزويني القاضي الشافعي

عبدالله بن محمد بن جعفر ، أبو القاسم القزويني الفقيه الشافعي . ولي ٦ نيابة الحكم بدمشق ، وقضاء الرملة ، وسكن مصر وحدث عن يونس بن عبد الأعلى ومحمد بن عوف الجُمَحي والربيع بن سليمان المرادي ، وعنه ٩ أب ١٢٠ عبدالله بن السقاء/الحافظ وأبو بكر بن المقرئ وابن عدي ويوسف المياني

- ١ قال الحاكم ... سمعت عبدالله بن شيرويه يقول ؛ قال لي بندار : يا ابن شيرويه ! اعرض علي ما كتبته عني ، فقد أكثرت عني . . . ؛ في سير أعلام النبلاء (نخ أحمد الثالث A 9/2910) ص ٣٦٢ .
- ١ إني ما ؛ في ف أ ، ل .
- ٢ وقال ابن شيرويه ؛ في ل .
- ٣ تاريخ الإسلام (نخ Bibl. Nat. Paris 1581) ق ٢٤ ب .
- ٩ عبيد الله ؛ في ف أ ، ل .
- ٩ المجانحي ؛ في با .

(٣٩٩) مأخوذ عن تاريخ الإسلام (نخ Bibl. Nat. Paris Arabe 1581)
 ق ١٧٥ . وقارن بالعبر للذهبي ١٦٢/٢ ، وميزان الاعتدال ٤٩٥/٢ رقم ٤٥٦٧ ،
 وطبقات الشافعية للأسنوي ٢٩٦/٢ رقم ٩١٥ ، وطبقات الشافعية للسبكي ٣٢٣-٣٢٠/٣
 رقم ٢٠٤ ، ولسان الميزان ٣٤٥-٣٤٦ رقم ١٤٠٨ ، والنجوم الزاهرة ٢١٩/٣ ،
 وحسن المحاضرة ٤٠٠/١ رقم ٢٥ ، والقضاة الشافعية للنعيمي ٢٦ رقم ٤١ ، والطبقات
 لابن هداية الله ٤٩ ، والشذرات ٢٧٠/٢ .

ومحمد بن المظفر وجماعة. قال ابن المقرئ: رأيتهم يضعفونه ويُنكرون عليه أشياء. وقال ابن يونس: كان محموداً فيما يتولاه وكانت له حلقة للاشتغال. وقال: خلط في آخر عمره، ووضع أحاديث على متونٍ فافتضح. وقال الشيخ شمس الدين: وضعفه جماعة.

٣

(٤٠٠) الحافظ أبو بكر الإسفراييني

٦

عبدالله بن محمد بن مسلم، أبو بكر الإسفراييني الحافظ، أحد المجوِّدين الأثبات الطوَّافين. سمع محمد بن يحيى الذهلي، والحسن بن محمد الزعفراني، وأبا زُرعة الرازي، ويونس بن عبد الأعلى، وحاجب بن سليمان، والعبّاس بن الوليد بن مَزِيد. وعنه أبو عبدالله ابن الأخرم، وأبو علي الحافظ، وأبو أحمد الحاكم، ومحمد بن الفضل بن خُزَيْمَة وآخرون. وتوفي سنة ثمان عشرة وثلاثمائة.

٩

٣ قال ابن عساكر... عن الدارقطني... قال: خلط...؛ في تاريخ الإسلام للذهبي (نخ) Bibl. Nat. Paris 1581 (ق ١٧٥).

٤ تاريخ الإسلام، الصفحة نفسها.

٥ الترجمة ليست في با.

٦ المحمودين؛ في ل.

١٠ أحمد الحاكم؛ في ف أ، ل.

(٤٠٠) مأخوذ عن تاريخ الإسلام للذهبي (نخ) Bibl. Nat. Paris 1581 (ق ٨٦ ب،

وقارن بتاريخ دمشق لابن عساكر (نخ المكتبة الأزهرية ١٠١٧٠) (ق ٢٨ ب -

٢٩ أ، وتذكرة الحفاظ ٣/ ٧٩٢ - ٧٩٣، وسير أعلام النبلاء (نخ أحمد الثالث

A 9/2910) ص ٥٦٥، والشذرات ٢/ ٢٧٩.

(٤٠١) أبو القاسم البَغْوي

- عبد الله بن محمد بن عبد العزيز بن المَرْزُبَان بن سَابُور؛ أبو القاسم البغوي
الأصل البغدادي . مسند الدنيا وبقية الحفاظ . ولد ببغداد في أول شهر رمضان
٣ سنة أربع عشرة ومائتين . وتوفي ليلة عيد الفطر سنة سبع عشرة وثلاثمائة .
سمع عليّ بن الجعد وخلف بن هشام وأبا نصر التمار ويحيى الحِمَّاني وعليّ
ابن المديني وأحمد بن حنبل وشيبان بن فروح وداود بن عمرو الضبّي وخلقا
٦ كثيراً أزيد من ثلاثمائة . وروى عنه جماعة لا يُحصىهم إلا الله تعالى لأنه
طال عمره وتفرّد في الدنيا بعلوّ السند . قال الدارقطني : كان البغوي قليل
الكلام على الحديث فإذا تكلم كان كلامه كالسمار في الساج . وآخر من
٩ روى عنه عالياً أبو المنجّج ابن اللّتي . قال الخطيب : كان ثقة ثباتاً فهماً عارفاً
أب ١٢٠ وله « معجم الصحابة » / في مجلدين ، يدلّ على سعة حفظه وتبحّره وكذلك
تأليفه « الجعديات » أحسن ترتيبها وأجاد تأليفها .
١٢

١ الترجمة ليست في با .

٦ داود بن عمر ؛ في ف أ ، ل .

١٠ تاريخ بغداد ١٠/١١١ .

(٤٠١) مأخوذ عن تاريخ الإسلام للذهبي (نخ Bibl. Nat. Paris 1581)

ق ٨٢-٨٣ أ ، وقارن بالفهرست ٢٣٣ ، وتاريخ بغداد ١٠/١١١-١١٧ ، والمتنظم
٦ / ٢٢٧-٢٣٠ ، وطبقات الحنابلة ١/١٩٠-١٩٢ رقم ٢٥٩ ، وتذكرة الحفاظ
٢ / ٧٣٧-٧٤٠ ، وسير أعلام النبلاء (نخ أحمد الثالث 8/2910 A)
ص ٥٠٩-٥١٨ ، والعبر للذهبي ٢/١٧٠ ، والبداية والنهاية ١١/١٦٣-١٦٤ ،
ولسان الميزان ٣/٣٣٨-٣٤١ رقم ١٣٩٣ ، والشذرات ٢/٢٧٥-٢٧٦ .

(٤٠٢) أبو القاسم الرازي

عبدالله بن محمد بن عبد الكريم بن يزيد بن قنّوخ بن داود، أبو القاسم
الرازي ابن أخي الحافظ أبي زُرعة. ولأولهم لبني مخزوم. يروي عن عمّه ٣
ويونس بن عبد الأعلى وأحمد بن منصور الرمادي ويوسف بن سعد بن
مسلم ومحمد بن عيسى بن حيّان المدائني، والعراقيين والرازيين والمصريين.
روى عنه والد أبي نُعيم والحسن بن إسحاق بن إبراهيم وابن المقرئ ٦
ومحمد بن عبيدالله الذكواني وكان صاحب أصول، ثقة. وتوفي سنة عشرين
وثلاثمائة.

(٤٠٣) أبو بكر الشافعي الحافظ

٩

عبدالله بن محمد بن زياد بن واصل، أبو بكر النيسابوري الحافظ
الفقيه الشافعي مولى آل عثمان بن عفّان. سمع محمد بن يحيى وأحمد بن

-
- ١ الترجمة ليست في ب.
 - ٤ الرمادي؛ في ف، أ، ل.
 - ٤ سعيد؛ في تاريخ الإسلام (مخ) Bibl. Nat. Paris Arabe 1581 (ق ٤٩).
 - ٦ وروى؛ في ف، أ، ل.
 - ١٠ الحافظ الفقيه الشافعي؛ ليس في ف، أ، ل.
 - ١١ محمد بن يحيى الذهلي؛ في سير أعلام النبلاء (مخ) أحمد الثالث (A 10/2910) ص ٢٩.
-

- (٤٠٢) مأخوذ عن تاريخ الإسلام (مخ) Bibl. Nat. Paris Arabe 1581 (ق ٤٩)،
وقارن بالعبر للذهبي ١٨٣/٢، والشذرات ٢٨٦/٢.
- (٤٠٣) مأخوذ عن تاريخ الإسلام للذهبي (مخ) Bibl. Nat. Paris Arabe 1581 (ق ٤٩)،
وقارن بطبقات الفقهاء الشافعية للمبدي ٤٢، وطبقات الفقهاء=

- يوسف وعبدالله بن هاشم وأحمد بن الأزهر ببلده ، ويونس والربيع وأحمد
ابن أخي ابن وهب وأبا إبراهيم المزني المصريين . وأبا رزعة الرازي والعبّاس
ابن الوليد البصري والحسن بن محمد الزعفراني والرمادي وعليّ بن حرب ومحمد
ابن عوف وهذه الطبقة . وعنه ابن علقمة وأبو عليّ النيسابوري وحمزة الكناني
وأبو إسحاق ابن حمزة الإصبهاني والدارقطني وابن المظنّر ، حفّاظ الدنيا
وغيرهم . قال الحاكم : كان إمام عصره في الشافعية بالعراق من أحفظ الناس
للفقهيات ، وكان يعرف زيادات الألفاظ في المتون ، ولما قعد للتحديث
قالوا : حدث ! قال : بل سلوا ! فسل عن أحاديث أجاد فيها . وتوفي سنة
أربع وعشرين وثلاثمائة . /

(٤٠٤) ابن الشرقي

أب ١٢١

عبدالله بن محمد بن الحسن . أبو محمد بن الشرقي . أخو أبي حامد .

- ١ أحمد بن يوسف السلمي ؛ في سير أعلام النبلاء ، الصفحة نفسها .
- ١ يونس بن عبد الأعلى ؛ في سير أعلام النبلاء ، الصفحة نفسها .
- ٨ فأجاب فيها ؛ في تاريخ الإسلام للذهبي (مخ Bibl. Nat. Paris Arabe 1581)
- ق ١٢٦ أ ، وسير أعلام النبلاء ص ٣٠ .
- ١٠ الترجمة ليست في با .

= للشيرازي ١١٣-١١٤ ، وتاريخ بغداد ١٠ / ١٢٠-١٢٢ رقم ٥٢٤٨ ، وصفة الصفوة
لابن الجوزي ٤ / ٩٩-١٠٠ ، والمنظّم ٦ / ٢٨٦-٢٨٧ ، وتذكرة الحفاظ ٣ / ٨١٩
رقم ٨٠٥ ، وسير أعلام النبلاء (مخ أحمد الثالث A 10/2910) ص ٢٩-٣٠ ،
والعبر للذهبي ٢ / ٢٠١-٢٠٢ ، ومرآة الجنان ٢ / ٢٨٨-٢٨٩ ، وطبقات الشافعية
للأسنوي ٢ / ٤٨١ رقم ١١٦٤ ، وطبقات الشافعية للسبكي ٣ / ٣١٠-٣١٤ رقم ٢٠٠ ،
والبداية والنهاية ١١ / ١٨٦ ، وطبقات القراء ١ / ٤٤٩ رقم ١٨٧١ ، والشذرات
٢ / ٣٠٢ .

(٤٠٤) مأخوذ عن تاريخ الإسلام للذهبي (مخ Bibl. Nat. Paris Arabe 1581) =

٣١ - م

١٧٠٣١ الوافي بالوفيات

كان أسنّ منه . سمع الذُّهليّ وعبدالله بن هاشم وعبد الرحمان بن بشر وأحمد ابن الأزهر وأحمد بن يوسف وأحمد منصور زاج . وعنه أحمد بن إسحاق الصبغى وأبو عليّ الحافظ ويحيى بن إسماعيل الحرّبيّ وعبدالله بن حامد الواعظ وغيرهم . قال الحاكم : توفي وله اثنتان وتسعون سنة ، ورأيتُه وكأنّ أذنيه مَروحتان وأصحاب المحابر بين يديه ولم أرزق السماع منه وكان أوحده وقته في الطبّ ولم يدع الشُّرب إلى أن مات فلذلك نقموا عليه ، وكان أخوه لا يرى لهم السماع منه لذلك . وتوفي سنة ثمانٍ وعشرين وثلاثمائة .

٣

٦

(٤٠٥) حامض رأسه

عبدالله بن محمد بن إسحاق بن يزيد ، أبو القاسم المروزي الأصل البغدادي المعروف بحامض رأسه وبالحامض . سمع الحسن بن أبي الربيع وسعدان بن نصر وأبا يحيى العطّار وأبا أميّة الطرسوسي وغيرهم ، وعنه أبو عمر بن حَيّويه والدارقطني وأبو بكر الأبهري والمُعافى الجريري وعمر ابن أحمد الواعظ . وتوفي سنة تسع وعشرين وثلاثمائة .

٩

١٢

٣ الصبغى ؛ في تاريخ الإسلام (مخ Bibl. Nat. Paris Arabe 1581)
ق ١٣٩ ب . وما أثبتناه عن المشتبه للذهبي ٤٠٧ .
٤ رأيتُه مروحان ؛ في ف ، ل .

— ق ١٣٩ ب ، وقارن بالعبر للذهبي ٢١٢ / ٢ ، ولسان الميزان ٣ / ٣٤١ - ٣٤٢ رقم ١٣٩٦ ، والشذرات ٢ / ٣١٣ .
(٤٠٥) مأخوذ عن تاريخ الإسلام للذهبي (مخ Bibl. Nat. Paris Arabe 1581)
ق ١٤٢ أ - ١٤٦ ب ، وقارن بالمنتظم ٦ / ٣٢٤ ، وسير أعلام النبلاء (مخ أحمد الثالث A 10/2910) ص ١٣٨ ، والعبر للذهبي ٢ / ٢١٧ ، والشذرات ٢ / ٣٢٣ .

(٤٠٦) الكلاباذي الحنفي

- عبد الله بن محمد بن يعقوب بن الحارث بن خليل ، أبو محمد الكلاباذي البخاري الفقيه شيخ الحنفية بما وراء النهر يُعرف بعبد (الله) الأستاذ . كان كبير الشأن كثير الحديث إماماً في الفقه . روى عن عبيد الله بن واصل وعبد الصمد بن الفضل وحمدان بن ذي النون وغيره . وعنه أبو طيب عبد الله بن محمد ومحمد بن الحسن بن منصور النيسابوريان وجماعة . سئل عنه أبو زرعة الرازي فقال : ضعيف . وقال الحاكم : هو صاحب عجائب عن الثقات .
أب ١٢١ ب وقال الخطيب / : لا يُحتجّ به . وتوفي سنة أربعين وثلاثمائة .

٩ (٤٠٧) أبو بكر الإصبهاني القاضي

عبد الله بن محمد بن الحسن بن الحبيب بن الصّقر . أبو بكر الإصبهاني

- ١ الترجمة ليست في با .
- ٢ النيسابوري ؛ في ف أ ، ل .
- ٨ تاريخ بغداد ١٠ / ١٢٧ : ليس بموضع الحجة .
- ٩ الترجمة ليست في با .
- ١٠ الحسين ؛ في ف أ ، ل // الخطيب ؛ في ل .

(٤٠٦) مأخوذ عن تاريخ الإسلام للذهبي (بح ' Bibl. Nat. Paris Arabe 1581)

ق ١٨٧ ب - ١٨٨ أ ، وقارن بتاريخ بغداد ١٠ / ١٢٧ - ١٢٨ رقم ٥٢٦٢ ، وسير أعلام النبلاء (بح أحمد الثالث A 10/2910) ص ٢٠٨ - ٢٠٩ ، والعبر للذهبي ٢ / ٢٥٣ ، وميزان الاعتدال ٢ / ٤٩٦ - ٤٩٧ رقم ٤٥٧١ ، ومراة الجنان ٢ / ٣٣١ - ٣٣٢ ، والجواهر المضية ١ / ٢٨٩ - ٢٩٠ رقم ٧٦٢ ، ولسان الميزان ٣ / ٣٤٨ - ٣٤٩ رقم ١٤١٦ ، وتاج التراجم لابن قطلوبغا ٣٠ - ٣١ رقم ٨٧ ، والشذرات ٢ / ٣٥٧ ، والفوائد البهية للكتوبي ١٠٤ - ١٠٦ .

(٤٠٧) مأخوذ عن تاريخ الإسلام للذهبي (بح ' Bibl. Nat. Paris Arabe 1581)

ق ٢٢٠ ب - ٢٢١ أ ، وقارن بسير أعلام النبلاء (بح أحمد الثالث A 10/2910) =

الشافعي . ولي قضاء دمشق وقضاء مصر ثم قضاء دمشق من جهة الخليفة المطيع ،
وصنّف كتاباً في الفقه سمّاه « المسائل المجالسيّة » وحديثه في الحليّات .
توفي سنة ثمانٍ وأربعين وثلاثمائة .

٣

(٤٠٨) القُرطبيّ < ابن > الصّفّار

عبدالله بن محمد بن مُغيث ، أبو محمد الأنصاري القرطبي < ابن > الصّفّار ،
والد قاضي الجماعة أبي الوليد يونس . كان أديباً شاعراً بليغاً كاتباً مع عبادةٍ
وتواضع . صنّف للحكم المستنصر كتاب « شعراء بني أميّة » فأجاد وجاء
به في مجلّد واحدٍ . وتوفي سنة اثنتين وخمسين وثلاثمائة . وروى عن خالد
ابن سعد وأحمد بن سعيد بن حزم وإسماعيل بن بدر وجماعة .

٦

٩

(٤٠٩) أبو أحمد الشافعي

عبدالله بن محمد بن عبدالله بن الناصح بن شجاع ، أبو أحمد بن المفسّر

٤ الترجمة ليست في با // < ... > ليس في المخطوطات . وقد أثبتناه عن تاريخ الإسلام
(نَحْ Bibl. Nat. Paris Arabe 1581) ق ٢٦٠ ب ، والصلة لابن
بشكوال ٢٣٧/١ ، وبغية الملتبس ٣١٩ .
٧ وصنف لابن حكم المستنصر ؛ كذا في تاريخ الإسلام للذهبي ؛ الصفحة نفسها .
١٠ الترجمة ليست في با .

= ص ٢٦٦-٢٦٧ ، ورفع الإصر ٢٩٣/٢-٢٩٦ ، والقضاة الشافعية للنميري
٢٩-٣٠ رقم ٤٨ .

(٤٠٨) مأخوذ عن تاريخ الإسلام للذهبي (نَحْ Bibl. Nat. Paris Arabe 1581)
ق ٢٦٠ ب ، وقارن بالصلة لابن بشكوال ٢٣٧/١ رقم ٥٤٦ ، وبغية الملتبس ٣١٩
٣٢٠-٣٢١ رقم ٨٨٣ .

(٤٠٩) مأخوذ عن تاريخ الإسلام للذهبي (نَحْ Bibl. Nat. Paris 1581) =

الفقيه الشافعي نزيل مصر . سمع أحمد بن عليّ بن سعيد المروزي وعبد
الرحمان بن القاسم بن الرواس وعليّ بن غالب السكسكي ومحمد بن إسحاق
ابن راهويه . وانتقى عليه أبو الحسن الدارقطني وحدث عنه الحفاظ عبد
الغني وابن مسنّدة وأحمد بن محمد بن أبي العوام وجماعة . وتوفي سنة
خمس وستين وثلاثمائة .

٦ (٤١٠) أبو الشيخ ابن حيّان الإصبهاني

عبدالله بن محمد بن جعفر بن حيّان ، أبو محمد الإصبهاني الحافظ
أبو الشيخ صاحب التصانيف . وُلد سنة أربع وسبعين ومائتين وتوفي سنة

- ٢ ابن القاسم الرواس ؛ في سير أعلام النبلاء (مَحْ أحمد الثالث A10/2910) ص
٤٣٢ ، والشذرات ٥١/٣ . وفي تاريخ الإسلام للذهبي (مَحْ Bibl. Nat. Paris
Arabe 1581) ق ٣٠٨ ب . ، والعبر للذهبي ٣٣٨/٢ : ابن الرواس .
٣ الحفاظ ؛ في الأصل ، ل .
٦ الترجمة ليست في با .

= ق ٣٠٨ ب ، وقارن بسير أعلام النبلاء (مَحْ أحمد الثالث A 10/2910) ص
٤٣٢ ، والعبر للذهبي ٣٣٨/٢ ، وطبقات الشافعية الأسنوي ٢ / ٣٩٩-٣٩٨
رقم ١٠٤٦ ، وطبقات الشافعية للسبكي ٣ / ٣١٤-٣١٥ رقم ٢٠١ ، وطبقات القراء
١ / ٤٥٢ رقم ١٨٨٦ .

(٤١٠) مأخوذ عن تاريخ الإسلام للذهبي (مَحْ Bibl. Nat. Paris Arabe 1581)
ق ٣٢٥ ب - ٣٢٦ أ ، وقارن بتذكرة الحفاظ ٣ / ٩٤٥ - ٩٤٧ ، وسير أعلام
النبلاء (مَحْ أحمد الثالث A 10/2910) ص ٤٢٩ - ٤٣١ ، والعبر للذهبي
٢ / ٣٥١-٣٥٢ ، وطبقات القراء ١ / ٤٤٧ رقم ١٨٦٥ ، وطبقات المفسرين
للدودي ١ / ٢٤٠-٢٤١ رقم ٢٢٩ ، والشذرات ٣ / ٦٩ .

- تسع وستين وثلاثمائة . وسمع في صغره جدّه لأمة محمود بن الفرّج الزاهد وإبراهيم بن سعدان ومحمد بن عبدالله بن الحسن بن حفص رئيس إصبهان ومحمد ابن / أسد المديني وأحمد بن محمد بن عليّ الخزاعي، وسمع بالبصرة أب ١٢٢ أ ٣
- وبغداد وبمكة وبالموصل وباليّ . وكان حافظاً عارفاً بالرجال والأبواب . صنّف تاريخ بلده و «التاريخ على السنين» و «كتاب السنّة» و «كتاب العظّمة» وكتاب «ثواب الأعمال» و «كتاب السنن» . قال الشيخ شمس الدين : ٦
- وقد وقع لنا أشياء من حديثه وتخاريجيه . وروى عنه أبو سعد الماليني وأبو بكر بن مردويه وأبو بكر أحمد بن عبد الرحمان الشيرازي وأبو نعيم ومحمد ابن عليّ بن سمويه المؤدّب وسفيان بن حنكويه . ٩

(٤١١) القسّاب

عبدالله بن محمد بن محمد بن فورّك بن عطاء. أبو بكر الإصبهاني المقرئ

- ١ ابن الفرّج؛ في الأصل، ف أ، تاريخ الإسلام (مخ Bibl. Nat. Paris 1581) ق ٣٢١ أ، ق ٣٢٥ ب . وما أثبتناه عن سير أعلام النبلاء (مخ أحمد الثالث A 10/2910) ص ٤٢٩ ، وتذكّرة الحفاظ ٣/٩٤٥ .
- ٦ تاريخ الإسلام ق ٣٢٦ أ .
- ٧ أبو سعيد ؛ في ف أ ، ل .
- ١٠ الترجمة ليست في با .

(٤١١) مأخوذ عن تاريخ الإسلام للذهبي (مخ Bibl. Nat. Paris 1581) ق ٣٢١ أ، وقارن بسير أعلام النبلاء (مخ أحمد الثالث A 10/2910) ص ٤١٩ ، والبر للذهبي ٢/٣٥٦ ، وطبقات القراء ١/٤٥٤ رقم ١٨٩٣ .

- القبّاب ، وهو الذي يعمل المحابر . كان مسند إصبهان في عصره ومقرئها .
 سمع محمد بن إبراهيم الجعيري سة ثمان وسبعين ومائتين وأبا بكر بن أبي
 عاصم وعبدالله بن محمد بن النعمان وعليّ بن محمد الثقفي وطائفة . وقرأ
 القرآن على أبي الحسن محمد بن أحمد بن شَنْبُوذ. وروى عنه أبو نُعيم والفضل
 ابن أحمد الحياط وعليّ بن أحمد بن مهران الصحّاف وجماعة . وتوفي سنة
 سبعين وثلاثمائة .

(٤١٢) الحافظ ابن السَّقَاء

- عبدالله بن محمد بن عثمان بن المختار المَزْنِي الحافظ ، أبو محمد ابن
 السَّقَاء الواسطي محدث واسط . توفي سنة ثلاث وسبعين وثلاثمائة . سمع
 أبا خليفة وزكرياء الساجي وأبا يعلي الموصلي وعبدان الأهوازي وموسى
 ابن سهل الجَوْني ومحمد بن الحسين ابن مُكْرَم وجماعة . وروى عنه

١ المحابر ؛ في الأصل وسائر المخطوطات وفي تاريخ الإسلام للذهبي (مخ. Bibl. Nat. Paris Arabe 1581) ق ٣٢١ أ . وفي سير أعلام النبلاء (مخ أحمد الثالث A10/2910) ص ١٩٤ : وهو الذي يعمل القبة يعني المحازة (المحالة ؟) . وقارن بلسان العرب (قبة ، حور) .

٧ الترجمة ليست في با .

٨ أبو محمد السفار ؛ في ل .

١٠ حنيفة ؛ في ف أ ، ل // السامي ؛ في ل .

(٤١٢) مأخوذ عن تاريخ الإسلام للذهبي (مخ. Brit. Mus. 1636) ق ١٣٦ أ - ب ، وقارن سير أعلام النبلاء (مخ أحمد الثالث. A 10/2910) ص ٤٦٩ - ٤٧٠ ، وتاريخ بغداد ١٣٠/١٠ - ١٣٢ رقم ٥٢٧٠، وتذكرة الحفاظ ٩٦٥/٣ - ٩٦٦ ، والعبر للذهبي ٣٦٥/٢ والشذرات ٧١/٣ .

الدارقطني وأبو الفتح يوسف القوّاس وأبو العلاء محمد بن عليّ وعليّ بن أحمد
ابن داود الرزّاز وأبو نعيم الحافظ . وقال/الدارقطني وابن المظفر: لم نر مع أب ١٢٢ ب
ابن السقاء كتاباً وإنما حدّثنا حفظاً . ٣

(٤١٣) ابن الباجي

عبدالله بن محمد بن عليّ بن شريعة بن رِفاعَة اللخمي المعروف بابن
الباجي ، أبو محمد الإشبيلي . سمع محمد بن عبدالله بن القُوف والسيّد أبيه الزاهد ٦
وسعيد بن جابر وغيرهم . وكان حافظاً ضابطاً متقناً بصيراً بمعاني الحديث .
وقال ابن الفرضي : لم ألق أحداً أفضّله عليه في الضبط . وروى الناس
عنه كثيراً ، وتوفي سنة ثمان وسبعين وثلاثمائة . ٩

- ١ يوسف ؛ ليس في ل .
- ٢ قال أبو العلاء الواسطي ، سمعت ابن المظفر والدارقطني يقول . . . ، في تاريخ الإسلام
للذهبي (نخ Brit. Mus. 1636) ق ١٣٦ أ .
- ٤ الترجمة ليست في با .
- ٦ ابن القون ؛ في تاريخ العلماء والرواة لابن الفرضي ٢٨١/١ ، وترتيب المدارك ٤/٥٨٠ .
- ٦ والزاهد سيد أبيه ؛ في سير أعلام النبلاء (نخ أحمد الثالث A 10/2910) ص ٨٣ .
- وقارن بتاريخ العلماء والرواة لابن الفرضي ٢٨١/١ ، وترتيب المدارك ٤/٥٨٠ .
- ٨ تاريخ العلماء والرواة ١/٢٨١ .

(٤١٣) مأخوذ عن تاريخ الإسلام للذهبي (نخ Brit. Mus. 1636) ق ١٥٥ ب ،
وقارن بسير أعلام النبلاء (نخ أحمد الثالث A10/2910) ص ٨٣ ، وتاريخ
العلماء والرواة لابن الفرضي ٢٨١/١-٢٨٢ رقم ٧٤٢ ، وجذوة المقتبس ٢٥٠-
٢٥١ رقم ٥٢٩ ، وترتيب المدارك ٤/٥٧٩-٥٨١ وبغية الملتبس ٣١٧-٣١٨
رقم ٨٧٨ ، وتذكرة الحفاظ ٣/١٠٠٤-١٠٠٥ ، والعبر للذهبي ٣/٧ ،
والشذرات ٣/٩٢ .

(٤١٤) القاضي أبو محمد البعلبكي

- عبدالله بن محمد بن عبد الغفار بن ذكوان القاضي أبو محمد البعلبكي .
 ٣ حدث عن أبي الجهم بن طلاب وابن جوصا وأبي الدحداح أحمد بن محمد
 وأبي العباس الزيفتي وأبي بكر الخرائطي وطائفة . وعنه الوليد بن بكر
 الأندلسي ومكي بن الغممر وجماعة . وتكلموا فيه . وتوفي سنة ثمانين وثلاثمائة .

(٤١٥) والد ابن عبد البر

- عبدالله بن محمد بن عبد البر ، أبو محمد النعمري القرطبي الفقيه المالكي والد
 الإمام أبي عمر يوسف . تفقه على الشجيبى ولزمه ، وسمع من أحمد بن
 ٩ مطرف وأحمد بن حزم ، وكان صالحاً عابداً مجتهداً . توفي سنة ثمانين
 وثلاثمائة .

١ الترجمة ليست في با .

٦ الترجمة ليست في با .

٩ متجهداً ؛ في تاريخ الإسلام للذهبي (مخ Brit. Mus. 1636) ق ١٦٣ ب .

(٤١٤) مأخوذ عن تاريخ الإسلام للذهبي (مخ Brit. Mus. 1636) ق ١٦٣ ب ،

وقارن بميزان الاعتدال ٢/ ٤٩٨ رقم ٤٥٧٧ ، ولسان الميزان ٣/ ٣٥٢ رقم ١٤٢٦ .

(٤١٥) مأخوذ عن تاريخ الإسلام للذهبي (مخ Brit. Mus. 1636) ق ١٦٣ ب ،

وقارن بمجدوة المقتبس ٢٥٦ - ٢٥٧ رقم ٥٣٨ ، والصلوة لابن بشكوال ١/ ٢٣٧ -

٢٣٨ رقم ٥٤٧ ، وبغية الملتبس ٣٢٣ رقم ٨٨٩ ، والشذرات ٣/ ٣١٦ .

(٤١٦) أبو سعيد القرشي الصوفي

عبدالله بن محمد بن عبد الوهّاب بن نصير بن عبد الوهّاب بن عطاء
ابن واصل ، أبو سعيد القرشي الرازي الصوفي . حجّ ودخل الشام ومصر ٣
وجاور وأقام بنيسابور مدّة . وصحب الزاهد أبا عليّ الثقفى . وحدث عن
محمد بن أيوب الرازي بن الضّريس ويوسف بن عاصم وروى عنه جماعة .
وتوفي سنة اثنتين وثمانين وثلاثمائة . ٦

(٤١٧) أبو محمد القاسمي

عبدالله بن محمد بن محمد بن القاسم بن حزم . أبو محمد الأندلسي القاسمي . رحّال

- ١ الترجمة ليست في با .
- ٢ نصر ؛ في الأصل والمخطوطات الأخرى . وما أثبتناه عن تاريخ الإسلام للذهبي (مخ Brit. Mus. 1636) ق ١٧٨ أ ، سير أعلام النبلاء (مخ أحمد الثالث A 10/2910) ص ٥٠٨ .
- ٥ الضريس - بضم الضاد المعجمة ؛ في سير أعلام النبلاء ، الصفحة نفسها .
- ٧ الترجمة ليست في با .

(٤١٦) مأخوذ عن تاريخ الإسلام للذهبي (مخ Brit. Mus. 1636) ق ١٧٨ أ ،
وقارن بسير أعلام النبلاء (مخ أحمد الثالث A 10/2910) ص ٥٠٨ - ٥٠٩ ،
والعبر للذهبي ٢١/٣ ، والشذرات ١٠٣/٣ .
(٤١٧) مأخوذ عن تاريخ الإسلام للذهبي (مخ Brit. Mus. 1636) ق ١٨٠ ب -
١٨١ أ ، وقارن بسير أعلام النبلاء (مخ أحمد الثالث A 10/2910) ص ٥١٧ .
وقد سقطت الترجمة مع جزء آخر من تاريخ الإسلام . وقارن بتاريخ العلماء والرواة لابن
الفرضي ١/٢٨٥ - ٢٨٦ رقم ٧٥٣ ، وجذوة المقتبس ٢٥٤ رقم ٥٣٦ ، وترتيب
المدارك ٤/٥٧٤ - ٥٧٦ ، وتاريخ دمشق لابن عساكر (مخ المكتبة الأزهرية ١٠١٧٠)
ق ٢٨ - ٢٨ ب ، وبغية الملتبس ٣٢١ رقم ٨٨٦ ، والعبر للذهبي ٢٣/٣ ، والديباج
المذهب ١/٤٥٣ - ٤٥٤ ، والشذرات ٣/١٠٤ - ١٠٥ .

- أب ١٢٣ جوال . سمع / أبا القاسم علي بن أبي العقب وجماعة بدمشق ، وأبا بكر الشافعي وأبا علي بن الصواف ببغداد ، وإبراهيم بن علي الهجيمي بالبصرة . وأبا جعفر بن دحيم بالكوفة . وعبد الله بن الورد بمصر ، ٣ ووهب بن مسرة بالأندلس . وروى عنه أبو الوليد بن الفرّضي . وكان شيخاً جليلاً زاهداً شجاعاً مجاهداً ولاّه المستنصر بالله الحكم للقضاء فاستعفى ، وأصله من قلعة أيوب بالأندلس . وكان فقيهاً صلباً في الحق ورعاً ، وكانوا ٦ يشبهونه بسفيان الثوري في زمانه . وكان ثقةً مأموناً ، أخذ الناس عنه الكثير ، وكان يقف وحده للفتة من المشركين . قال ابن الفرضي : سمعت منه علماً كثيراً . وتوفي سنة ثلاث وثمانين وثلاثمائة . ٩

(٤١٨) البشتي الصوفي

- عبد الله بن محمد بن نافع ، أبو العباس البشتي — بالشين المعجمة — الصوفي . ورث من آبائه أملاكاً كثيرة فأنفقها في الخير ، وكان كثير العبادة بقي ١٢ سبعين سنة لا يستند إلى حائط ولا يتكى على وسادة . حج من نيسابور خافياً راجلاً ، وأقام بالقدس شهراً ، ودخل الغرب وحج من الغرب ، ورجع إلى بشت ، وتصدق ببقية أملاكه ، وتوفي سنة أربع وثمانين ١٥ وثلاثمائة .

٢ الجهمي ؛ في ف ، ل .

٥ الحكم والقضاء ؛ في ل .

٨ تاريخ العلماء والرواة ٢٨٦/١ : 'قرأت . . .

١٠ الترجمة ليست في با .

(٤١٨) قارن بالبداية والنهاية ٣١٣/١١ .

(٤١٩) ابن كُلاب

- عبدالله بن محمد بن كلاب القطان . ذكره محمد بن إسحاق في كتاب
 ٣ « الفهرست » . قال محب الدين بن النجار—ونقلته من خطه— فقال : ابن
 كلاب من نابتة الحشوية وله مع عباد بن سلمان مناظرات وكان يقول إن
 كلام الله هو الله ، وكان عباد يقول : إنه نصراني بهذا القول . قال أبو
 ٦ العباس البغوي : دخلنا على فثيون النصراني وكان في دار الروم بالجانب
 الغربي فجري/ الحديث إلى أن سألته عن ابن كلاب فقال : رحم الله عبد أب ١٢٣
 الله كان يجيئني فيجلس إلى تلك الزاوية—وأشار إلى ناحية من البيعة، وعنني
 ٩ أخذ هذا القول ولو عاش لنصرنا المسلمين ! قال البغوي ، وسأله محمد بن
 إسحاق الطالقاني فقال : ما تقول في المسيح ؟ فقال : ما يقوله أهل السنة
 من المسلمين في القرآن ! قال النديم : ولعبدالله من الكتب « كتاب الصفات » ،
 ١٢ كتاب « خلق الأفعال » ، كتاب « الرد على المعتزلة » . وقد تقدّم في عبدالله
 ابن سعيد بن كلاب ترجمة أخرى وهي لهذا والله أعلم بما كان من أمره
 فإن تلك الترجمة تخالف هذه الترجمة فليُكشف من هناك .

(٤٢٠) الفهرري

١٥

عبدالله بن محمد بن عبدالله بن القاسم . أبو محمد الفهرري . ينتسب إلى

١ الترجمة ليست في با .

٣ الفهرست ١٨٠ .

١٣ قارن بترجمة عبدالله بن سعيد بن كلاب .

١٥ الترجمة ليست في با .

(٤٢٠) قارن بقلائد العقيان ١٢٧-١٣٢ ، والمغرب لابن سعيد ٢ / ٣٩٦-٣٩٨ رقم ٥٩٩ .

- عبد الملك بن قَطَنٍ الفِهْرِي والي الأندلس لبني أمية، وأبو محمد هذا من ملوك الطوائف الصغار. ورث الملك بمعقل البُسْت عن أبيه عن جدّه ودام فيه مشهوراً مقصوداً ممدوحاً إلى أن أخذه منه أمير المسلمين يوسف بن تاشفين وحمله إلى العُدوة فأسكنه بسّلاً. وفيه يقول صاحب «القلائد»: رجل زهت به الرياسة والتدبير. وجبل دونه يَلَمَلَمٌ وثبير، ذووقار لا يُستفز ولو دارت عليه العقار، وضعتّه الدولة في مَفْرِقها، وأطلعت شمسها في أفقها، فأظهر جمالها، وعطّر صباها وشمالها. ومن شعره: (من المتقارب)
- خُلعتُ عن الملك لكنني عن الصبر والمجد لا أُخلعُ
رماني الزمان بأرزائه وغيري من خطبه يجزعُ
فليس فوادي بالملتطي ولا مقلتي حسرة تدمعُ/
أب١٢٤ ولي أمَلٌ لبتّه لم يكن فكم ذا يَغُرُّ وكم يَخْدَعُ

١٢

(٤٢١) ابن الأمين

- عبدالله بن محمد بن هارون، أبو محمد بن الأمين بن الرشيد. كان أدبياً ظريفاً مليح الشعر، كان ينادم الواصل. أورد له الصولي قوله: (من السريع)

١٥

حَارَ على وَجَنَّتْهُ مَدْمَعُهُ وَزَالَ عَمَّا قَد رَجَا مَطْمَعُهُ
من حبّ ظبي لك من وجهه إذا تجلّى قمرٌ يُطْلِعُهُ

٧ قلائد المعيان ١٢٧.

١٢ الترجمة ليست في با.

أعطي رَقَّ الحَسَن مَلِكاً فَمَا أَصْبَحَ عَنْهُ أَحَدٌ يَمْنَعُهُ
فِي خَدِّهِ مِنْ صُدْغِهِ عَقْرَبٌ تَلْسَعُ مَنْ شَاءَ وَلَا تَلْسَعُهُ

(٤٢٢) ابن يَزْدَاد وزير المُسْتَعِين

٣

عبدالله بن محمد بن يَزْدَاد بن سُؤَيْد المروزي، أبو صالح الكاتب . ولي
الوزارة للمستعين بعد أحمد بن الحَصِيب مُدِيدَةً ثُمَّ صَعِبَ عَلَى المُوَالِي أمره
وخاصمه بُغَا الصغير لأنه كَانَ منعه إِقْطَاعَهُ فتهَدَّدَهُ بِالْقَتْلِ ثُمَّ وَزَّرَ للمستعين
ثَانِياً بعد قَتْلِ الوزير شِجَاعٍ وَأَوْتَامِشٍ وَجُعِلَ إِلَيْهِ الْعَرَضُ وَدِيَوَانُ الْقَبْضِ وَالْخَاتَمِ
وَدُورُ الضَرْبِ وَكِتَابَةُ ابْنِهِ الْعَبَّاسِ حَتَّى تَنَكَّرَ لَهُ بُغَا الشَّرَاطِي وَاللَّبَّ عَلَيْهِ
الْأَنْرَاكُ . فَهَرَبَ إِلَى بَغْدَادٍ وَكَانَتْ وَزَارَتُهُ أَرْبَعَةَ أَشْهُرٍ وَأَيَّاماً ، وَلَمْ يَزَلْ
بِالْكُرْخِ مُسْتَتِراً عِنْدَ بَعْضِ التَّجَّارِ إِلَى أَنْ أَدْرَكَهُ أَجَلُهُ وَدُفِنَ فَشَاعَ مَوْتُهُ وَنُشِبَشَ

٦

٩

.....

٣ الترجمة ليست في با .

٣ قال ابن عساكر في « تاريخ دمشق » (مخ المكنية الأثرية ١٠١٧٠ ، ق ٣١ ب) :
أَبُوهُ وَزِيرُ المَأْمُونِ وَوَزَرُهُو للمستعين نَحْواً مِنْ شَهْرٍ وَوَزَرَ أَيْضاً لِلْمُهْتَدِي ، وَقَدِمَ دِمَشْقَ فِي
صَحْبَةِ الْمُتَوَكِّلِ فِيمَا ذَكَرَ عِبْدَاللهُ بْنُ مُحَمَّدٍ الطَّائِي الشَّاعِرُ وَامْتَدَحَهُ الْبَحْثَرِيُّ وَذَكَرَهُ أَبُو
بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ يَحْيَى الصَّوْلِي فِي كِتَابِ الْوُزَرَاءِ

(٤٢٢) قَارَنَ بِأَخْبَارِ الْبَحْثَرِيِّ ١١٣-١١٦ ، وَمَجْمَعُ الشُّعْرَاءِ لِلْمَرْزُبَانِيِّ ٣٨٩ ، وَتَارِيخُ
دِمَشْقَ لِابْنِ عَسَاكِرَ (مخ المكنية الأثرية ١٠١٧٠) ق ٣١ ب - ٣٢ أ ، وَإِعْتَابُ
الْكِتَابِ لِابْنِ الْأَبَّارِ ١٦٥-١٦٦ رَقْمُ ٤٤ ، وَتَارِيخُ الْإِسْلَامِ لِلذَّهَبِيِّ (مخ دار الكتب
المصرية ، تاريخ ٤٢) ص ١٠٥ ، وَسِيرُ أَعْلَامِ النِّبَلَاءِ (مخ أحمد الثالث 8/2910 A)
ق ٢٢٢ ب ، وَالْفَخْرِيُّ فِي الْأَدَابِ السُّلْطَانِيَّةِ ٢٤٢ (ط. بيروت) .

حتى رُئيَ ثم رُدَّ في قبره . وذلك سنة إحدى وستين ومائتين . ومدحه
البُحْتُري وغيره من الشعراء ويقال إنه امتدحه قومٌ من الشعراء فأمر لهم
بثلاثة دراهم وكتب إليهم : (من السريع)

٣

قيمةُ أشعاركم درهمٌ عندي وقد زودتكم درهما
ودرهمٌ قيمةُ قرطاسكم فانصرفوا قد نلتُم مَغْنَمًا /

أب ١٢٤ ب وقال : (من الطويل)

٦

كفى حَزَنًا أَنِّي بِقرباك نازلٌ وحاليَ حالُ النازح المتباعدِ
وَأَنِّي لَيْلِي ما أَنامُ صَبَابَةً وأنت قَرِيرُ العين أنعم راقِدِ

(٤٢٣) عَبْدُوس

٩

عبدالله بن محمد ، أبو محمد الورّاق مولى بني هاشم . كان يُلقَّب
عبدوس . ذكره محمد بن داود بن الجراح في « كتاب الورقة » وقال : كان أقدر
الناس على تأليف سَمَرٍ وكتابٍ مُصَوَّرٍ . عمل كتاباً ذكر فيه آباء أبي
محمد الحسن بن مَخْلَدٍ وهآثرهم وكان يخدمه ويصحب ولده . وكتب إلى
الحسن بن مَخْلَدٍ يوم فصدّه : (من المتقارب)

١٢

٢-١ ديوان البحري ١٢٤٢ / ٢ رقم ٤٩٨ .

٤ وفي سير أعلام النبلاء (مخ أحمد الثالث A 8/2910) ق ٢٢٢ ب :

قيمة أشعاركم درهم عندي وقد زدتك درهما
وثلاثاً قيمة أوراقكم فانصرفوا قد نلتُم مَغْنَمًا

٩ الترجمة ليست في با .

١١ الترجمة ليست في المطبوع من « كتاب الورقة » .

أَيَا مَنْ لَهُ الْعِزُّ وَالْمَفْخَرُ وَمَنْ جُودُهُ أَبَدًا يُشْكِرُ
هَدَايَا الْمُلُوكِ وَأَبْنَائِهَا وَمَنْحَتَهَا الْبَدْرُ وَالْجَوْهَرُ
وَحَقُّكَ أَعْظَمُ مِنْ حَقِّهَا وَبَيْتُكَ فِي الْمَجْدِ مَا يُنْكَرُ
وَإِنِّي رَأَيْتُ كَبِيرَ النَّوَا لِي فِي جَنْبِ مَعْرُوفِكُمْ يَصْغُرُ
فَأَهْدَيْتُ لِلْفَصْدِ رَامِشَةً تَرَائِبُهَا الْمِسْكُ وَالْعَنْبَرُ
مَوْشَحَةً بِجَمِيلِ الثَّنَا يَنْشُدُهَا الْبَدْوُ وَالْحَضَرُ
سَيَبْقَى عَلَى الدَّهْرِ تَذْكَارُهَا وَتَفْنَى الْهَدَايَا وَلَا تُذْكَرُ

(٤٢٤) أَبُو الْقَاسِمِ الرَّازِي الشَّافِعِيُّ الدُّودُ

٩ عبد الله بن محمد بن إبراهيم بن أسد ، أبو القاسم الرازي (الفقيه)
الشافعي المحدث نزيل مصر . كان يُلقَّب بالدُّود . سمع عبد الرحمان ابن
أبي حاتم وغيره بالري ، وأحمد بن إبراهيم بن عبادل ، ومحمد بن يوسف
الهروي بدمشق ، وروى عنه عبد الكريم بن عبد الواحد الحسنابادي ،
١٢ وعبد الوهاب بن محمد المصري ، ومحمد بن مغلس ، وأبو عمر الطَّلَمَنَكِي . أب ١٢٥
وتوفي سنة سبع وثمانين وثلاثمائة .

٥ رامشه ؛ كذا في المخطوطات ، وما وقفت على معناها .

٨ الترجمة ليست في با .

٩ > ... < ؛ ليس في الأصل . وما أثبتناه عن ف ، ل .

١٣ الظلمكندي ؛ في ف ، ل .

(٤٢٤) مأخوذ عن تاريخ الإسلام للذهبي (مخ Brit Mus. Or. 1636) ق ٢٠٠ ب ،
وقارن بطبقات ابن الصلاح (مخ المكتبة الظاهرية عام ١٥٧) ق ٥٣ ب ، وطبقات
الشافعية للسبكي ٥ / ٧١ رقم ٤٣٦ ، وطبقات القراء ١ / ٤٤٦-٤٤٧ رقم ١٨٦٠ .

(٤٢٥) ابن التلّاج

- عبد الله بن محمد بن عبد الله بن إبراهيم البغدادي الشاهد أبو القاسم
 ٣ **ابن التلّاج**. أصله من حلوان . ولد سنة سبع وثلاثمائة ، وتوفي سنة سبع
 وثمانين وثلاثمائة ، وحدث عن أبي القاسم البَغَوِي ، وأبي بكر بن أبي
 داود ، ويحيى بن صاعد ومن بعدهم فأكثر . وروى عنه أبو عبد الله الصِّمَري ،
 ٦ ومحمد بن عليّ الواسطي ، وأبو القاسم التنوخي وآخرون . قال : ما باع أحدٌ
 من أسلافي التلّاج وإنما كان جدّي مترفاً يجمع لنفسه في كلّ سنة ثلجاً كثيراً ،
 فمرّ بعض الخلفاء بحلوان فطلب ثلجاً فلم يوجد إلاّ عند جدّي فأهدى إليه فوقع
 ٩ عنده بموقع وقال : أطلبوا عبد الله التلّاج فغلب عليه . قال عبيد الله الأزهري :
 كان ابن التلّاج يضع الحديث على سليمان الملقب وغيره ، وكذا تكلم فيه
 الدارقطني . وتوفي سنة سبع وثمانين وثلاثمائة .

- ١ الترجمة ليست في با .
 ٣ < . . . > ؛ ليس في الأصل . وما أثبتناه عن ف ، أ ، با .
 ٦ قال التنوخي ؛ قال لنا : ما باع . . . ؛ في تاريخ الإسلام للذهبي (Brit. Mus. Or. 1636) ق ٢٠٠ ب .
 ٨ فلم يجد ؛ في ف ، أ ، ل .
 ٨ فأهدى . . . إلى فغلب ؛ ليس في ف ، أ ، ل .
 ٩ عبد الله الأزهري ؛ في ف ، أ ، ل .

(٤٢٥) مأخوذ عن تاريخ الإسلام للذهبي (Brit. Mus. Or. 1636) خ ٢٠٠ ب -
 ٢٠١ أ ، وقارن بتاريخ بغداد ١٠ / ١٣٥ - ١٣٨ رقم ٥٢٧٧ ، والممتزم ٧ / ١٩٢ ،
 وسير أعلام النبلاء (خ أحمد الثالث A 10/2910) ص ٥٢٥ - ٥٢٦ ، وميزان
 الاعتدال ٢ / ٤٩٧ رقم ٤٥٧٥ ، والبداية والنهاية ١١ / ٣٢١ ، ولسان الميزان
 ٣ / ٣٥٠ - ٣٥١ رقم ١٤٢٠ ، والشذرات ٣ / ١٢٢ .

(٤٢٦) ابن الزيات

- عبدالله بن محمد بن عبد المؤمن بن يحيى . أبو محمد التسجيبي ويُعرف
٣ بقُرطبة بابن الزيات . رحل إلى العراق مرتين وسمع من إسماعيل الصفار ،
ومحمد بن يحيى بن عمر بن عليّ بن حرب ، وعثمان بن السمّاك ، وسمع
٦ بالبصرة من أبي بكر ابن داسة وجماعة . وبتنيس من عثمان بن محمد
السمرقندي . وكان صدوقاً كثير الحديث إلا أنّ ضبطه لم يكن جيّداً ،
وكان ضعيف الخطّ ربّما أخلّ بالهجاء . كتب الناس عنه كثيراً . وكان
يتصرّف في التجارة . وهو من شيوخ أبي عمر ابن عبد البرّ . توفي سنة
٩ تسعين وثلاثمائة . /

(٤٢٧) الجهنّي الطليطي المالكي أب ١٢٥ ب

عبدالله بن محمد بن عبد الرحمان بن أسد . أبو محمد الجهنّي الطليطي

ه ابن داسة ؛ ليس في با .

ه وبتنيس . . . إلى وكان صدوقاً ؛ ليس في با .

ه الترجمة ليست في با .

(٤٢٦) مأخوذ عن تاريخ الإسلام للذهبي (مخ Brit. Mus. Or. 1636) ق ٢١٧ ب ،

وقارن بتاريخ العلماء والرواة ٢٨٨/١ - ٢٨٩ رقم ٧٥٧ ، وجذوة المقتبس ٢٥٢ رقم

٥٣١ ، وبغية الملتبس ٣١٩ رقم ٨٨٢ ، وميزان الاعتدال ٤٩٨/٢ رقم ٤٥٨١ .

(٤٢٧) مأخوذ عن تاريخ الإسلام للذهبي (مخ Brit. Mus. Or. 1636) ق ٢٤١ أ-ب ،

وقارن بتاريخ العلماء والرواة ٢٨٩/١ رقم ٧٥٩ ، وجذوة المقتبس ٢٥١ - ٢٥٢

رقم ٥٣٠ ، وترتيب المدارك ٦٨٧/٤ - ٦٨٨ ، والصلة لابن بشكوال ١/٢٤٠ -

٢٤٢ رقم ٥٥٧ ، وبغية الملتبس ٣١٨ - ٣١٩ رقم ٨٨١ ، وسير أعلام النبلاء

(مخ أحمد الثالث A 11/2910) ص ٣٣ .

الأندلسي الفقيه المالكي اللغوي البزاز . فقيه . أديب ، محدث ، سند . سمع
من قاسم بن أصبغ وغيره ورحل وسمع بمصر عبد الله بن جعفر بن الورْد
وابن السكّين ، وبمكة أحمد بن محمد بن أبي المَوْت صاحب عليّ
ابن عبد العزيز ، وكان لا يُعير كتاباً إلاّ لمن يثق به ولا يُسمع من غير كتابه ،
ويحبّ التلاوة في المصحف ، وامتحن بالحبس والقيّد أيام المنصور بن (أبي)
عامرٍ وأخرج من الأندلس . روى عنه أبو عمر ابن عبد البرّ - وهو من
كبار أشياعه . وأبو المطرّف ابن فطيسٍ وأبو عمر ابن الحذاء والخولاني
وآخرون . ولد سنة عشرٍ وثلاثمائة . . وتوفي سنة خمس وتسعين وثلاثمائة .

٩ (٤٢٨) ابن مَسْويهِ النَّسَّابِ

عبد الله بن محمد بن أحمد بن محمد بن الفرج بن مَسْويهِ القزويني الفقيه
النسابة الحافظ . كان متفصلاً في العلوم ، سمع علي بن مَسْويهِ وفي الرحلة
من إسماعيل الصفّار وعبد الله بن شَوذَب الواسطي وجماعة . وولي قضاء
١٢ خراسان . وروى عنه أبو يعلى الخليلي . وتوفي سنة سبعٍ وتسعين وثلاثمائة .

٢ ورحل ؛ ليس في أ ، ل .

٥ < أبي > ؛ ليس في الأصل ، ف ، أ ، ل . وما أثبتناه عن تاريخ الإسلام للذهبي (خ
Brit. Mus. Or. 1636) ق ٢٤١ ب .

٩ الترجمة ليست في با .

١٠ ابن أحمد بن محمد بن أحمد بن الفرج ؛ في ف ، أ ، ل ، ابن أحمد بن الفرج ؛ في تاريخ
الإسلام للذهبي (خ Brit. Mus. Or. 48) ق ٢٤٨ أ ، ابن أحمد بن محمد بن الفرج ؛
في سير أعلام النبلاء (خ أحمد الثالث A 11/2910) ، ص ١٦ .

(٤٢٨) مأخوذ عن تاريخ الإسلام للذهبي (خ Brit. Mus. Or. 48) ق ٢٤٨ أ .
وقارن بسير أعلام النبلاء (خ أحمد الثالث A 11/2910) ص ١٦-١٧ .

(٤٢٩) أبو محمد الباقي الشافعي

- عبدالله بن محمد ، أبو محمد البخاري الفقيه الشافعي المعروف بالباقي ،
 ٣ نزيل بغداد. تفقّه على أبي عليّ بن أبي هريرة وأبي إسحاق المروزي وبرع
 في المذهب وكان ماهراً في العربية حاضر البديهة وهو من أصحاب الوجوه .
 تفقّه به جماعة . قال الخطيب : أنشدنا أبو القاسم التنوخي قال ، أنشدنا
 ٦ أبو محمد البخاري لنفسه : (من المنسرح)
 ثلاثة ما اجتمعن في الرجل إلاّ أسلمنّه إلى الأجل / أب ١٢٦ أ
 ذلّ اغتراب وفاقه وهوى وكلّها سائق على عجل
 ٩ يا عاذل العشاقين إنك لو أنصفت رفهتهم عن العذل
 وقصد الباقي صديقاً يزوره فلم يجدّه فكتب له : (من الخفيف)

- ١ الترجمة ليست في با .
- ٣ على أبي هريرة ؛ في ف ، أ ، ل .
- ٥ تاريخ بغداد ١٠ / ١٤٠ .
- ٧ في أحد ؛ في معجم البلدان ١ / ٤٧٥ .
- ٩ أعفيتهم ؛ في إنباء الرواة ٢ / ١٣٢ .

(٤٢٩) مأخوذ عن تاريخ الإسلام للذهبي (مخ Brit. Mus. Or. 48) ق ٢٥٢ ،
 وقارن بيتيمة الدهر ٣ / ١٢٧ ، وطبقات الفقهاء الشافعية للعبادي ١١٠ ، وتاريخ
 بغداد ١٠ / ١٣٨ - ١٤٠ رقم ٥٢٨٢ ، وطبقات الفقهاء للشيرازي ١٢٣ ،
 والأنساب للسماعاني ق ٦١ أ ، والمنتظم ٧ / ٢٤٠ - ٢٤١ ، ومعجم البلدان ١ / ٤٧٥ ،
 وطبقات ابن الصلاح (مخ المكتبة الظاهرية عام ١٥٧) ق ٥٤ ب ، وإنباء الرواة ٢ / ١٣٢ -
 ١٣٣ رقم ٣٤٦ ، وسير أعلام النبلاء (مخ أحمد الثالث A 11/2910) ص ٢٧ ،
 والعبر للذهبي ٣ / ٦٨ ، وطبقات الشافعية للأسنوي ١ / ١٩١ - ١٩٢ رقم ١٦٦ ،
 وطبقات الشافعية للسبكي ٣ / ٣١٧ - ٣٢٠ رقم ٢٠٣ ، وطبقات الشافعية لابن هداية
 الله ١٠٧ - ١٠٨ ، والشذرات ٣ / ١٥٢ .

قد حضرنا وليس يُتَقَضَى التَّلاقي نَسْأَلُ اللَّهَ خَيْرَ هَذَا الْفِرَاقِ
إِنْ تَغِبْ لَمْ أَغِبْ وَإِنْ لَمْ تَغِبْ غِبْ تَ كَأَنَّ افْتِرَاقَنَا بِاتِّفَاقِ
وتوفي الباقي سنة ثمانٍ وتسعين وثلاثمائة .

٣

(٤٣٠) الطَّلَيْطَلِي النَّحْوِي المحدث

عبدالله بن محمد بن نصر بن أبيض الأموي ، أبو الحسن الطليطلي
النحوي المحدث الحافظ ، نزيل قُرطبة . روى عن أبي جعفر بن عَوْن الله
وعَبَّاس بن أَصْبَغ وعليّ بن مُصْلِح ، وأجاز له تميم بن محمد القيرواني ،
ومحمد بن القاسم بن مَسْعُودَة ، وعُثَي بالحديث وجمعه وجمع كتاباً في الردِّ
على محمد بن عبدالله بن مَسْرُور وهو كتابٌ كبير . وروى عنه القاضي أبو
عمر بن سُمَيْق ، وحكم بن محمد . وأبو إسحاق وأبو جعفر الصاحبان .
وتوفي سنة تسع وتسعين وثلاثمائة أو سنة أربعمائة .

٦

٩

١ كم حضرنا ؛ في تاريخ بغداد ١٠ / ١٣٩ ، وإنباه الرواة ٢ / ١٣٢ .

٤ الترجمة ليست في با .

٥ يكنى أبا محمد ؛ في الصلة لابن بشكوال ١ / ٢٤٩ .

٦ الحافظ ، ليس في ف ، ل .

١٠ ابن شهيقي ؛ في ل .

١١ سبع وتسعين ؛ في الأصل . وما أثبتناه عن ف ، ل . وتاريخ الإسلام للذهبي (مخ

Brit. Mus. Or. 48) ق ٢٥٨ أ .

(٤٣٠) مأخوذ عن تاريخ الإسلام للذهبي (مخ Brit. Mus. Or. 48) ق ٢٥٧ ب -

٢٥٨ أ ، وقارن بالصلة لابن بشكوال ١ / ٢٤٣ - ٢٤٤ رقم ٥٦٤ . وعنه السيوطي

في بغية الوعاة ٢ / ٦٠ رقم ١٤٣٤ .

(٤٣١) أبو بكر الحنّائي

عبدالله بن محمد بن عبدالله بن هلال ، أبو بكر الحنّائي - بالخاء المهملة والنون المشدّدة - البغدادي الأديب ، نزيل دمشق . روى عن يعقوب الجصاص وغيره ووثقه الخطيب . وتوفي سنة إحدى وأربعمائة . ٣

(٤٣٢) أبو محمد الصّريفي

عبدالله بن محمد بن عبدالله بن عمر بن أحمد ، أبو محمد الصّريفي خطيب صّريفي . قدم بغداد مرّاتٍ وحدّث . وتوفي سنة تسعٍ وستين وأربعمائة . ٦

.....

- ١ الترجمة ليست في با .
- ٢ الحنّائي : نسبة إلى بيع الخناء ؛ في المشتبه للذهبي ١٢٩-١٣٠ .
- ٤ تاريخ بغداد ١٠ / ١٤٠ .
- ٥ الترجمة ليست في با .

(٤٣١) مأخوذ عن تاريخ الإسلام للذهبي (مخ آيا صوفيا ٤٠٠٩) ص ٧ ، وقارن بتاريخ بغداد ١٠ / ١٤٠-١٤١ رقم ٥٢٨٣ ، وسير أعلام النبلاء (مخ أحمد الثالث A 11/2910) ص ٦٣-٦٤ .

(٤٣٢) مأخوذ عن تاريخ الإسلام للذهبي (مخ Brit. Mus. Or. 50) ق ١١٩ ب ، وقارن بالأنساب للسماعني ق ٣٥٢ أ ، والمنتظم لابن الجوزي ٨ / ٣٠٩ - ٣١٠ ، ومعجم البلدان ٣ / ٣٨٥ ، والعبر للذهبي ٣ / ٢٧١ ، والبدایة والنهاية ١٢ / ١١٦ - ١١٧ ، والشذرات ٣ / ٣٣٤ .

(٤٣٣) ابن اللبّان

- عبدالله بن محمد بن عبد الرحمان بن أحمد بن عبدالله بن محمد بن
أب١٢٦ب النعمان / بن عبد السلام الإصبهاني، أبو محمد بن اللبّان. قال الخطيب : كان
٣ أحد أوعية العلم ولم أر أجود ولا أحسن قراءة منه . توفي سنة ست وأربعين
وأربعمائة .

(٤٣٤) الخفاجي الحلبي

٦

عبد الله بن محمد بن سعيد بن سنان ، أبو محمد الحلبي الخفّاجي

- ١ الترجمة ليست في با .
٣ تاريخ بغداد ١٠/١٤٤ و ١٤٥ .
٦ قارن الترجمة عينها في فوات الوفيات . وقد أخذ الكتبي كما يبدو - ترجمة الخفّاجي حرفاً
بحرف عن « الوافي » ما عدا بعض الأبيات التي زادها من مصادر أخرى .
٧ أبو سعيد ؛ في ف ، ل ، با .

- (٤٣٣) مأخوذ عن تاريخ الإسلام للذهبي (نَحْ آيا صوفيا ٤٠٠٩) ص ٤٣٤ ، وقارن
بتاريخ بغداد ١٠/١٤٤ - ١٤٥ رقم ٥٢٩٠ ، والأنساب للسماني ق٤٩٣ب -
٤٩٤أ ، والمنظّم ٨/١٦٢ ، وسير أعلام النبلاء (نَحْ أجمد الثالث A 11/2910)
ص ٢٨٩ ، والمعر للذهبي ٣/٢١١ ، وطبقات الشافعية للأسنوي ١/٩٠ - ٩١
رقم ٧٦ ، وطبقات الشافعية للسبكي ٥/٧٢ - ٧٣ رقم ٤٣٨ ، والبداية والنهاية
١٢/٦٦ ، وطبقات القراء ١/٤٩ رقم ١٨٧٦ ، والشذرات ٣/٢٧٤ .
(٤٣٤) قارن بدمية القصر (تحقيق الخلو) ١/١٤٢ رقم ٤١ ، وزبدة الحلب ٢/٣٦ -
٤٠ ، وتاريخ الإسلام للذهبي (نَحْ Brit. Mus. Or: 50) ق ١٠٤ ب -
١٠٥ أ ، والنجوم الزاهرة ٥/٩٦ . وعنه الكتبي في فوات الوفيات ٢/٢٢٠ -
٢٢٤ رقم ٢٣٢ .

الشاعر . أخذ الأدبَ عن أبي الغلاء المَعَرِّي ، وأبي نصر المنازي .
وتوفي بقلعة عزاز مَسْمُومًا سنة ست وستين وأربعمائة ، وحُملَ إلى
قلعة حَلَب وصلَّى عليه الأمير محمود بن صالح ، وكان يرى رأي
الشيعة الإمامية ، ويرى ذمَّ السَّكْف ، وكان قد عَصَى بقلعة عزاز من
أعمال حَلَب ، وكان بينه وبين أبي نَصْر محمد بن الحسين ابن النحاس
الوزير لمحمود وغيره مَوَدَّةٌ مُؤَكَّدَةٌ ، فأمر محمود أبا نصر أن يكتبَ
إلى الخفاجي كتاباً يستعطفه ويؤنِّسه ، وقال : إنَّه لا يأمن إلاَّ إليك
ولا يثق إلاَّ بك ، فكتب إليه كتاباً فلما فرغ منه وكتب « إن شاء الله
تعالى » شدَّد النون من « إن شاء الله » ، فلما قرأه الخفاجي خرج من
عزاز قاصداً حَلَب ، فلما كان على ظهر الطريق أعاد النَّظَرَ في الكتاب
فلما رأى التشديدَ على النون أمسك رأسَ قَرَسِه وفكَّر في نفسه وأنَّ ابن
النحاس لم يكتبْ هذا عِبَةً ، فلاح له أنَّه أراد « إنَّ الملائمة يأترون بك
ليقتلوك » . فرجع إلى عزاز وكتب الجواب : أنا الخادم المُعْتَرِف
بالانعام ، وكسَّس الألف من « أنا » وشدَّد النون وفتَّحها ، فلما وقف
أبو نصر على ذلك سرَّبه وعلم أنَّه قصَّده : « إنَّا لننَّ نَدخلُها أبداً
ما داموا فيها » ، وكتب الجواب يَسْنَنُ صُوبُ رأيهِ فكتب الخفاجي إليه
(من البسيط) :

١٨ خَفَّ من أمنت ولا تركزنْ إلى أحدٍ فما نصحتك إلاَّ بعد تجريبٍ / أب ١٢٧أ

١٠ قاصد ؛ في الأصل // طالباً ؛ في ف أ ، ل . وما أثبتناه عن با .

١٢ سورة القصص : ٢٠ .

١٥ سورة المائدة : ٤ .

١٦ يستصوب إليه ؛ في ف أ ، ل .

١٧ قارن الأبيات أيضاً في زبدة الحلب لابن العديم ٢ / ٤٠ .

- إنَّ كانتِ التُّركُ فيهم غيرَ وافيةٍ فما تزيد على غَدَرِ الأعرابِ
تَمَسَّكوا بوصايا اللومِ بِمَينَهمُ وكادَ أن يدرسوها في المحاريبِ
- ٣ واستدعى محمود أبا نَصْرٍ وقال : أنْتَ أَشَرَّتْ عليّ بقولية هذا
الرَّجُلِ ولا أعرفه إلاّ منك ومتى لم تفرغْ بالي منه قتلْتُكَ وألْحَقْتُ
بك جميع من بينك وبينه حرمةٌ ! فقال له : مُرْنِي بأمر أَمْتَشِلُهُ !
- ٦ قال : تمضي إليه وفي صُحْبَتِكَ ثلاثون فارساً ، فإذا قاربته عَدَّه
بِخُصُوك فَإِنَّهُ يَلْتَقِيكَ ، فإذا حَضَرَ وسألك النزولَ عنده والأكلَ
معه فامْتَنِعْ وقُلْ له أنِّي حَلَفْتُكَ أنْ لا تأكلَ زاده ولا تَحْضُرَ
مجلسه حتى يطيعك في الحضور عندي ، وطاوله في المخاطبة حتى تقارب
الظهر ثم ادَّعِ أنْكَ جُعْتَ وأخرج هاتين الخُشْكَنانِجَيْنِ فكلَّ أنتَ
هذه وأطعمهُ هذه ، فإذا استَوْفَى أكلها عَجَّلَ الرجوعَ إليّ فإنَّ مَنِيَّتَهُ
فيها . ففعل ما أمره به ، ولَمَّا أَكلها الخفاجي رجع أبو نصر إلى حَلَبَ
ورجع الخفاجي عَزَا ، ولَمَّا اسْتَقَرَّ بها وجد مَغْصاً شديداً ورعدةً
مُزْجِجَةً ثم قال : قتلني والله أخي أبو النصر ! ثم أمر بالركوب خَلَفَهُ
ورده ففاتهم ، ووصل إلى حَلَبَ وأصبح من الغد (عند) محمود فجاءه
١٥ من عزاز من أخبره أنَّ الخفاجي في السِّياق ومات وحُمِلَ إلى حلب .
وللخفاجي من التصانيف « كتاب سرِّ الفَصَّاحَةِ » ، « كتاب الصرْفَةِ » ،
« كتاب الحكم بين النَظْمِ والنَّثْرِ » - صغير ، « كتاب عبارة المتكلمين
١٨ في أصول الدين » ، « كتاب في رؤية الهلال » ، « كتاب حِكَمِ مَسْنُورَةٍ » ،
« كتاب العَرُوضِ » مُجَدُّول .

٤ ومتى ؛ ليس في أ ، ل .

١٠ خشكانين ؛ في با .

١٥ < . . . > ؛ بياض في الأصل // ناقص في أ ، ل ، با .

ومن شعره : (من الوافر)

- وقالوا : قد تغيّرت الليالي
فأقسمُ ما استجدّ الدهرُ خُلُقاً
أليسَ يُردّ عن فدّكٍ عليّ
وضيّتِ المنازلُ والحقوقُ
ولا عدوانه إلاّ عتيقُ / أب ١٣٧ ب
ويملكُ أكثرَ الدنيا عتيقُ

ومنه : (من الطويل)

- بقيتُ وقد شطّت بكم غربة النوى
وعلّمتُموني كيف أصبرُ عنكمُ
فما قلتُ يوماً للبكاءِ عليكمُ
وما الحبُّ إلا أن أعدّ قبيحكم
وما كنتُ أخشى أنّي بعدكم أبقي
وأطلبُ من رقّ الغرامِ بكم عتيقاً
رويداً ولا للشوقِ نحوكم ريفقاً
إليّ جميلاً والقلّ منكم عيشقاً

ومنه : (من الكامل)

- هل تسمعونَ شكايةً من عاتبِ
أم كلما يتلو الصديقُ عليكمُ
أما الوشاة فقد أصابوا عندكم
فمَلَلْتُمُ من صابِرٍ ورقَدْتُمُ
وأقلّ ما حَكَمَ المَلالُ عليكمُ
أو تَقْبَلُونَ إنابةً من نائبِ
في جانبٍ وقلوبكم في جانبِ
سَوْفاً تُنفَقَ كلّ قولٍ كاذبِ
عن ساهِرٍ وزهدْتُمُ في راغبِ
سوءَ القليّ وسَماعِ قولِ العائبِ

ومنه : (من الرمل)

- ما على مُحسنكم لو أحسنا
قد شجانا اليأسُ من بَعْدِكُمُ
وعدّوا بالوَصْلِ من طَيْفِكُمُ
لا وسحرٍ بين أجفانكمُ
إنما نَطْلُبُ شيئاً هَيّنَا
فادرِكونا بأحاديثِ المُنَى
مُقَلّةٌ تعرّفُ فيكم وسنّا
فَتَنَ الحبِّ به من فَتَنّا

أب ١٢٨ ما رَحَلْتُ العيسَ عن أرضكمُ وحديثٌ من مَواعيدكمُ
فَرَأْتُ عِينَايَ شَيْئاً حَسَنًا / تحسُدُ العَيْنُ عليها الأذُنَا

ومنه : (من الكامل)

٣

عَطَرُ الثَّنَاءِ تَعَطَّرَتْ أوصافهُ وحَلَّتْ فَكُلٌّ فَبِمِ بها مَشْغُولُ
ما كان يَعْلَمُ قَبْلَ صَوْبِ ثَنَائِهِ / أن الغمامَ المُسْتَهْلَ بَخِيلُ
ولو آتَ لِلْأَيَّامِ نَارَ ذِكَاثِهِ / ما كان فيها بُكْرَةً وَأَصِيلُ

ومنه : (من الكامل)

٦

أَمْلَأكَةَ ضَيَّعْتَ وَدَّيَ بَعْدَمَا وَجَبَتْ عَلَيْكَ حَقُوقُهُ الْأَسْلَافُ
أَمْ شَتَّتَ تَعْلَمُ أَنَّ جُودَكَ لَمْ يَدْعُ شَيْئاً وَأَنَّ طَبَاعَكَ الْإِتْلَافُ

ومنه : (من البسيط)

٩

إِذَا هَجَوْتَكُمْ لَمْ أَخْشَ سَطَوَتَكُمْ وَإِنْ مَدَحْتُ فَمَا حَظِّي سِوَى التَّعَبِ
فَحِينَ لَمْ يَكْ لَّا خَوْفٌ وَلَا طَمَعٌ رَغِبْتُ فِي الصَّمْتِ إِشْفَاقاً عَلَى الْكَذِبِ

ومنه وهي من الطناتانات : (من الطويل)

١٢

سَلَاظِمِيَّةِ الْوَعَسَاءِ هَلْ فَقَدْتُ خِشْفَا فإِنَّا لَمَسَحْنَا مِنْ مَرَابِعِهَا طَرَفَا
وَقَوْلَا لَخُوطِ الْبَانِ فَلْيُمْسِكِ الصَّبَا عَلَيْنَا فَإِنَّا قَدْ عَرَفْنَا بِهَا عَرَفَا

١٥

١ عليه ؛ في فوات الوفيات ٢/ ٢٢٣ .

٣ هذه الأبيات ليست في فوات الوفيات .

٥ صوت ؛ في با .

١٤ سلوا ؛ في الأصل ، وسائر المخطوطات .

١٥ عليها ؛ في فوات الوفيات ٢/ ٢٢٣ .

- سَرَتْ مِنْ هِضَابِ الشَّامِ وَهِيَ مَرِيضَةٌ
عَلِيلَةٌ أَنْفَاسٍ تَدَاوِي بِهَا الْجَوَى
وَهَاتِفَةٌ فِي الْبَانِ تُمْلِي غَرَامَهَا ٣
عَجِبْتُ لَهَا تَشْكُو الْفَرَاقَ جِهَالَةً
وَيُشْجِي قُلُوبَ الْعَاشِقِينَ حَسَنِينَهَا
وَلَوْ صَدَقْتُ فِيمَا تَقُولُ مِنَ الْأَسَى ٦
أُجَارْتَنَا أَذْكَرْتُ مِنْ كَانَ نَاسِيًا
وَفِي جَانِبِ الْمَاءِ الَّذِي تَرْدِيئُهُ
وَمَسْهُوزَةٍ لِلْبَانِ فِيهَا تَمَائِلٌ ٩
لَبَسْنَا عَلَيْهَا بِالثَّنِيَّةِ لَيْلَةً
كَانَ الدُّجَى لَمَّا تَوَلَّتْ نُجُومُهُ
كَانَ عَلَيْهِ لِلْمَجَرَّةِ رَوْضَةٌ ١٢
كَأَنَّا وَقَدْ أَلْقَى إِلَيْنَا هَلَالَهُ
كَانَ السُّهَى إِنْسَانٍ عَيْنٍ غَرِيقَةٍ
كَانَ سُهَيْلًا فَارِسٌ عَايِنَ الْوَغَى ١٥
كَانَ أَفُولَ الطَّرَفِ طَرْفٌ تَعَلَّقَتْ
- فَمَا ظَهَرَتْ إِلَّا وَقَدْ كَادَ أَنْ تَخْفَى
وَضَعْفًا وَلَكِنَّا نُرْجِي بِهَا ضِعْفًا
وَتَلُو عَلَيْنَا مِنْ صَبَابَتِهَا صُحْفًا
وَقَدْ جَاوَبْتُ مِنْ كُلِّ نَاحِيَةٍ إِلَّا الْفَا
وَمَا فَتَهُمُوا مِمَّا تَغَنَّتْ بِهِ حَرَفًا
لَمَّا لَبَسْتُ طَوَاقًا وَلَا خَضِبْتُ كَفًّا / أَب ١٢٨ ب
وَأَضْرَمْتُ نَارًا لِلصَّبَابَةِ لَا تُطْفَأُ
مَوَاعِيدُ مَا يُسْكِرْنَ لَتَسْمًا وَلَا خُلْفًا
جَعَلْنَ لَهَا فِي كُلِّ قَافِيَةٍ وَصْفًا
مِنَ الْوَدِّ لَمْ يَطْوُ الصَّبَاحُ لَهَا سِجْفًا
مُسْدَبَرٌ حَرَبٍ قَدْ هَزَمْنَا لَهُ صَفًّا
مُفْتَحَةٌ الْأَنْوَارِ أَوْ نَثْرَةً زُغْفًا
سَلَبْنَاهُ جَامًا أَوْ فِصْمًا لَهُ وَقْفًا
مِنَ الدَّمْعِ يَبْدُو كُلَّمَا ذَرَفَتْ ذَرَفًا
فَفَرَّ وَلَمْ يَشْهَدْ طَرَادًا وَلَا زَحْفًا
بِهِ سَنَةٌ مَا هَبَّ مِنْهَا وَلَا أَغْفَى

٢ وضعفي ولكن قد وجدنا بها ضعفا ؛ في فوات الوفيات ٢/٢٢٤ .

٣ علينا ويتلو ؛ في با .

٨ ليأ ؛ في فوات الوفيات ٢/٢٢٤ .

١٠ من السود ؛ في فوات الوفيات ٢/٢٢٤ .

١٣ ناقص في ف ، أ ، ل .

١٦ ناقص في با // أفول النسر ؛ في فوات الوفيات ٢/٢٢٤ .

(٤٣٥) ابن البوّاب

عبدُ الله بن محمد بن عتّاب بن إسحاق بن البوّاب ، وكان يَخْلُفُ
الْفَضْلَ بن الرّبيع على حَجْبة الخلفاء . وهو شاعرٌ قليلُ الشعر ، راويةُ
٣ للأخبار عن الخلفاء ، عارفٌ بأموالهم . روى عنه عمرُ بن شبة ونظراؤه .
ولمّا أتى المأمون بشعر ابن البوّاب الذي قال فيه : (من الطويل)

أَيَبْخُلُ فردُ الحسن فردُ صفاتهِ عليّ وقد أفرَدَتْهُ بهوى فردِ
رأى الله عبدَ الله خيرَ عبادهِ فملكه والله أعلمُ بالعبدِ
ألا إنّما المأمون للناس عصمةُ مُميّزةٌ بين الضلالة والرشدِ

٩ قال المأمون : أليس هو القائل ؟ : (من الطويل)

أعيني جوداً وباكياً لي محمداً ولا تَدْنِ خِرا دمعاً عليه وأسعداً /
أب ١٢٩ فلا فَرَحَ المأمونُ بالملكِ بعده ولا زال في الدنيا طريداً مُشرّداً

١٢ هيهات ! واحدةٌ بواحدةٍ ! ولم يَصْلُحْهُ بشيء . ومن شعره :
(من الطويل)

إذا أبصرتك العَينُ من بُعدٍ غايةٍ فأدخلتُ شكراً فيك أثبتك القلبُ
١٥ ولو أنّ ركباً يَمُمُّوكَ لَقَدَّاهمُ نَسِمْكُ حتّى يَسْتَدِلَّ بك الركبُ

ووقع بين إسحاق وبين ابن البوّاب ، (شرٌّ) ، فقال ابن البوّاب شعراً
ردياً ونَسَبَهُ إلى إسحاق ليَعْرِه به ، وهو : (من الخفيف)

١ الترجمة ليست في با .

١٦ > شر < ؛ ليس في الأصل ، ف أ ، ل . وما أثبتناه عن الأغاني ٣٩/٢٣ .

١٧ ليعرّه به ؛ في الأغاني ٣٩/٢٣ .

(٤٣٥) مأخوذ عن الأغاني ٣٨-٣٩/٢٣ .

لِنَمَّا أَنْتِ يَا عَنَّانُ سَرَّاجُ زَيْتُهُ الظَّرْفُ وَالْفَتِيلَةُ عَقْلُ
أَنْتِ رِيحَانَةُ وِرَاحُ وَلَكِنْ كُلُّ أَنْثَى سِوَاكِ خَلُّ وَبَقْلُ

٣ قال حمّاد بن إسحاق ، فبلغ ذلك أبي ، فقال : (من الكامل)
الشَّعْرُ قَدْ أَعْيَا عَلَيْكَ فَخَلَّهْ وَخُذْ الْعَصَا واقعدْ على الأبوابِ

(٤٣٦) العطار

٦ عبدُ الله بن محمد الأزدي المَغْرِبِي المَعْرُوفُ بالعطار . قال ابن
رشيق في « الأَنُمُودَج » : شاعرٌ حاذقٌ نقيّ اللَّفْظِ جدّاً ، لطيفُ
الإشارات ، مليحُ العبارات ، صحيحُ الاستعارات ، على شعره ديباجةٌ
٩ ورونقٌ يُمازجان النَفْذَ ويملكان الحسَّ ، وفيه مع ذلك قوَّةٌ ظاهرة .
قال : ولم أرَ عَطَّارَ دِيّاً مثله ، لا تَرَى عَيْنُهُ شَيْئاً إِلَّا صَنَعْتَهُ يَدُهُ .
وكان الأمير حسين بن ثقة الدولة قد أَرَادَهُ للكتابة بعد أن استَشَارَ الحذّاق
١٢ فدَلَّوهُ عليه ولكنَّ حالَ بينهما رُجُوعٌ حَسَنٌ إلى مصر ، وكانت له عند
عبدالله بن حسن بمدينة طرابلس حالٌ شريفة وجرايةٌ ووظيفةٌ إلى أن
نازعته نفسه إلى الوطن . ومن شعره : (من الكامل)

١٥ أَعْرِضْ لِمَا أَنْ عَرَضَ فَإِنْ يَكُنْ حَذِرًا فَأَيْنَ تَلَفَّتْ الْغَزْلَانُ / أَب ١٢٩ ب
عَطَّرْنَ جَنَيْبَ الرِّيحِ ثُمَّ بَعَثْنَهَا طَرَبَ الشَّجِي وَرَائِدَ الْغَيْرَانِ

هـ الترجمة ليست في با .

١٢ رجوع حسن ؛ كذا في كل المخطوطات .

(٤٣٦) مأخوذ عن الأَنُمُودَج لابن رشيق ؛ قارن بمسالك الأبصار للعمري (مخ أحمد الثالث
٢٧٩٧) ٢٣٥ / ١١ - ٢٣٧ . وأخذ الكتبي هذه الترجمة عن الصفدي ، قارن بفوات
الوفيات ٢ / ٢٢٥ - ٢٢٦ رقم ٢٣٣ .

وكانما أسكرناها فتترتممت بحليهن تترتم النشوان
يا بنت ملستحف العجاج كأنه قبيس يضيء سناه تحت دُخان
إذ ينشر الطعن الكُمة كأنما يتراجم الفرسان بالفرسان ٣

ومنه - وهو غريب : (من مجزوء الوافر)

شكوتُ إليه جفوتَه ومن خاف الصدود شكا
فأجرى في العقيق الدُ (م) ر واستبقاه فامتسكا ٦
فقلتُ مخاطباً نفسي : أرقّ للوعي فبكى
فقلتُ ما بكت عينا ه لكن خدّه ضحكا
قلتُ ، ذكرتُ ههنا لي بيئين وهما : (من الوافر) ٩

بكى المحبوب لي لما اجتمعنا وكان هواء فُرقتَه تنسّم
غلطتُ فما بكى أسفاً لبُعدي ولكن نغمرُ ناظره تنسّم
ومن شعر العطار : (من الرّيع) ١٢

مُهفّف القامة ممشوقها مُستملحُ الخطّرة ممشوقها
في طرفه من سُقم أجفانه دعوى وفي جسمي تحقيقها
ومنه : (من الكامل) ١٥

وكانما الماريخ يتلّو المشتري بين الثريّا واللال المعتم
ملكٌ وقد بسطت له يدٌ معدِم فرمى بدينارٍ إليه ودرهم /

٢ دفان ؛ في فوات ٢/٢٢٥ .

٦ فامسكا ؛ في ف ، ل .

١٤ من سحر ؛ في فوات الوفيات ٢/٢٢٦ .

ومنه : (من البسيط)

أب ١٣٠

٣ لله وجنته يا ما أميل حياها
أودعت صبري عند الشوق مختبراً
كم بت مشتملاً منها على حرق
ما تحتها وخبأت النوم في الأرق
حتى إذا زال صبح الثوب عنه بدا
ليل تزيّن في أعلاه بالشفق
كندوحة الورد رواها الحيا فبدا
نوارها وتوارى الشوك بالورق

٦ ومنه : (من الكامل)

يا ربّ كأسٍ مُدّامةٍ باكرتها
والصبح يرشح من جبين المشرق
والليل يعثر بالكواكب كلما
طردته رايات الصباح المشرق

(٤٣٧) ابن قاضي ميلة

٩

عبد الله بن محمد بن قاضي ميلة - بكسر الميم وسكون الياء آخر
الحروف . بلسيدة من إفريقية . قال ابن رشيق في « الأنموذج » : شاعر
لسن مقتدر يؤثر الاستعارة ويكثر الزجر والعيافة ويسلك طريق
١٢ ابن أبي ربيعة وأصحابه في نظم الأقوال والحكايات ، وله في الشعر
قدم سابقة ومسجال متسع وربما بلغ الإغراق والتعمق إلى فوق
الواجب وهو لهج بذلك مطالب له . صحب أباه إلى جزيرة صقلية وكان
١٥ مفخماً حاذقاً فعرف ثقة الدولة بسببه واتصل لاتصاله به فأوطن البلد
وصنع فيه قصيدته الفائية وما أعلم لأحد في وزنها ورويها مثلها

٤ صبح الخد في فوات الوفيات ٢/ ٢٢٦ .

(٤٣٧) قارن بوفيات الأعيان ١٥٩/٦ - ١٦٢ ، ومسالك الأبصار (محمد أحمد الثالث ٢٧٩٧)

م ١١ / ص ٣٠٤ - ٣٠٧ .

فَأَجْزَلَ صَلَاتِهِ وَقَرَّبَ مَنَزَلَتَهُ وَأَلْحَقَهُ فِي أَحَدِ دَوَائِنِ الْخَاصَّةِ .
وأول هذه القصيدة : (من الطويل)

- يُذِيلُ الْهَوَى دَمْعِي وَقَلْبِي الْمُنْعَفُ
وَأَنِّي لِيَدْعُونِي إِلَى مَا شَتَنَفْتُهُ
وَأَحْوَرَ سَاجِي الطَّرْفِ أَمَّا وَشَاحِهِ
أب ١٣٠ ب يَطِيبُ أَجَاغُ الْمَاءِ مِنْ نَحْوِ أَرْضِهِ
وَأَيَّاسِي مِنْ وَصْلِهِ أَنَّ دُونَهُ
وَعَيْتَرَانِ يَجْفَوَانِ النَّوْمَ كَيْ لَا يَرَى لَنَا
يُظَلُّ عَلَى مَا كَانَ مِنْ قُرْبِ دَارِنَا
وَجَوْنِ مِزْنِ الرَّعْدِ يَسْتَنُّ وَدَقُّهُ
كَأَنِّي إِذَا مَا لَاحَ وَالرَّعْدُ مُعْمُولُ
سَلِيمٌ وَصَوْتُ الرَّعْدِ رَاقٍ وَوَدَقُهُ
ذَكَرْتُ بِهِ رِيًّا وَمَا كُنْتُ نَاسِيًّا
وَلَمَّا التَّقِيمَا مُحْرَمِينَ وَسِيرُنَا
نَظَرْتُ إِلَيْهَا وَالْهَدَايَا كَأَنَّمَا
فَقَالَتْ: أَمَّا مِنْكَ مَنْ يَعْرِفُ الْفَقَى ؟
- وَتَجَنِّي جَفُونِي الْوَجْدَ وَهُوَ مَكْلَفُ ٣
وَفَارَقْتُ مَغْنَاهُ الْأَغْنَى الْمُسْتَنْفُ
فَصَفَرُ وَأَمَّا وَقَفْتُهُ فَمَوْقِفُ /
يَحْيَى وَيَنْسُدِي رِيحُهُ وَهُوَ حَرْجَفُ ٦
مَتَالَفَ تَسْهَرِي الرِّيحُ فِيهَا فَتَتَلَفُ
إِذَا نَامَ شَمْلًا فِي الْكَرَى يَتَأَلَفُ
وَعَتَلْتُهُ عَمَّا مَضَى يَتَأَسَفُ ٩
يُرَى بَرْقُهُ كَالْحَيَّةِ الصَّلَّ تَطْرَفُ
وَجَفْنَ السَّحَابِ الْجَوْنِ بِالْمَاءِ يَذْرَفُ
كَنْفَتِ الرَّقَى مِنْ سُوءٍ مَا أَتَكَلَّفُ ١٢
فَأَذْكُرُ لَكِنْ لَوْعَةً تَتَضَعَّفُ
بَلْبِيكَ تَطْوِي وَالرَّكَائِبُ تَعْسَفُ
غَوَارِبُهَا مِنْهَا عَوَاطِسُ رُءُفُ ١٥
فَقَدْ رَابَنِي مِنْ طَوْلٍ مَا يَتَشَوَّفُ

٣ المكلف ؛ في وفيات الأعيان ١٥٩ .

٦ يحيى ؛ في وفيات الأعيان ١٥٩ .

١٠ بمزن ؛ في وفيات الأعيان ١٥٩ .

١٤ بلبيك رباً ؛ في وفيات الأعيان ١٥٩ .

١٥ والهدي ؛ في مسالك الأبصار ١ / ص ٣٠٥ // المطي معاطس ؛ في وفيات الأعيان

١٥٩ .

- أراه إذا سرنا يسيرُ حذاءنا
فقلتُ لتربيها بلغتها بآتي
وقولا لها يا أمّ عمرٍ أليس ذا
فقلتُ ففي أن تبدي طارف الوفا
وفي عَرَقاتٍ ما يُخَبِّرُ أنسي
وأما دماء الهدى فهي تواصلُ
وتقبيلُ ركنِ البيتِ إقبالُ دولة
فأوصَلتِ ما قلّته فتبسّمتُ
بعيشي ألسمُ أخبركم أنه امرؤ
فلا تأمنّا ما استطعتم كَيْدَ نطقه
إذا كنت ترجو في منى الفوز بالمشي
وقد أنذرَ الإحرامُ أن وصلنا
فهذا وقد في بالحصا لك مُخبرُ
وحاذرُ نفاري لَيْمَلَةَ النفر إنه
فلم أرَ مثلينا خليلي مَحَبَّة
أما إنه لولا الأغنّ المَهْمَهْمُ
لَرَجَعَ مُشتاقٌ ونام مُسَهَّدُ
- ٣
٦
٩
١٢
١٥
- ونُوقِفُ أخفّافَ المطيِّ فيُوقِفُ
بها مُسْتَهَامُ قالتا : نَتَلَطَّفُ
منى والمُسْتَى في خَمِيفَةٍ ليس تُخالفُ
بأنّ عنّي لي منك البَنانُ المطرفُ
بعارفةٍ من عطف قلبك أضعفُ
ورأيي يراني في الهوى مُتألّفُ
لنا وزمانُ بالتحية يَعْطِفُ
وقالتُ : أحاديثُ العيافة زُخْرُفُ / أب ١٣١ أ
على لفظه بُرْدُ الكلامِ المُفَوِّفُ
وقولا : ستدري أيننا اليوم أعيفُ
فبالخَيْفِ من لإعراضنا تَسْخُوفُ
حرامُ وأنا عن مُرادك نصدفُ
بأنّ النوى بي عن ديارك تقذفُ
سريعُ فقلبي بالعيافة أعرفُ
لكلّ لسانٍ ذو غرارين مرهفُ
وأشْنَبُ بَرّاقُ وأحور أوطفُ
وأيقنَ مُرتابُ وأقصرَ مُدْنَفُ

- ٤ تفاءلت في ؛ وفيات الأعيان ١٦٠ .
٦ هدى لنا يدوم ؛ وفيات الأعيان ١٦٠ .
٩ فتى ؛ وفيات الأعيان ١٦٠ .
١٢ مزارك ؛ وفيات الأعيان ١٦٠ .
١٤ فقل من ؛ وفيات الأعيان ١٦٠ .
١٥ مودة ؛ وفيات الأعيان ١٢٠ .
١٦ أشنف ؛ وفيات الأعيان ١٦٠ .
١٧ قارن ببقية القصيدة في وفيات الأعيان ١٦٠-١٦٢ .

ومنه : (من الكامل)

ومُدَامَةٌ عَنِّي الرضابُ بمزجها
ذهبيّة ذهب الزمان بجسمها
بتنا ونحن على الفُرات نُديرُها
فكأنها شمسٌ وكفّ مُديرها
فأطابها وأدارها التَّقْيِيلُ
قدماً فليس لوصفها تحصيلُ
وهناً فأشرقَ من سناها النيلُ
فينا ضحى وفَمَّ النديمُ أُصِيلُ

ومنه : (من الطويل)

مُحِبّاً ترى الأتراب أشخاصها به
إذا زاره ذو لَوْنَةٍ لاح شخصه
فأعجب بوجه حُسْنِهِ من وشاته
بَدَتْ صُورُ العُشّاق في ماء خده
جَرى فيه رَقْرَاقُ النصارى مذهباً
إلى الحَوْلِ في إفرنده مُتَنَصِّباً
يَمَّ على من زاره مُتَنَقِّباً
فأغسنت رقيبَ الحَيِّ أن يترقّباً

(٤٣٨) / الجراوي

أب ١٣١

عبد الله بن محمد الجراوي . تأدّب بجراوة . دخل المغرب . قال
ابن رشيق : قدم إلى الحضرة سنة سبع وأربعمائة متعلّقاً بالخدمة ، وكان
شاعراً فحلاً قوياً وصافاً درّياً بالخبر والنسب جيّد الفكرة والخط
تُحَسِّبُ بديهيته رويّة ، عميديّ التّوسيل ، يتحدّرُ كلامه كالسّيل ،

٢/٥ قارن بمسالك الأبصار ١١/ص ٣٠٧ .

١١ الترجمة ليست في با .

١٢ داخل المغرب ؛ في الأصل . وما أثبتناه عن سائر المخطوطات .

(٤٣٨) مأخوذ عن الأنموذج لابن رشيق ؛ قارن بمسالك الأبصار للعمري (نحو أحمد الثالث ٢٧٩٧)

١١/٣١٣-٣١٤ .

وكان حسن الخلق جميل العشرة مدمناً على الشراب متغارقاً فيه
مزاحاً . سألته أيوب مرة : أي برُوج السماء لك ؟ فقال : واعجباً
منك ! مالي في الأرض بيت يكون لي برُج في السماء ! ؟ فضحك وأمر
له بـسارٍ جواره . وقال يوماً وقد تعدى المعز في موكبهِ . أجيروا :
(من البسيط)

٦ لله درك أي ابن لأيّ أب فقال ابن رشيقي :

ما أشبه الشبيل بالضرغامه الدرب فقال الجراوي :

هذا المعز لدين الله محتسباً فقال ابن رشيقي :

٩ لا من سواه وليس الاسم كاللقب .

وقال يصف الديك : (من المتقارب)

١٢ وكائن نَفَتَى النوم عن عرفان
بأجفان عَيْنَيْهِ ياقُوتَتَانِ
بديع الملاحه حُلُو المعاني
كأنّ وميضهُمَا جَمْرَتَانِ

على رأسه التاج مُسْتَشْرِفاً
وقرطان من جوهر أحمر
كتاج ابن هرْمُز في المهرجان
يزينانه زَيْنَ قُرْطِ الحَقَانِ

١٥ له عُنُقٌ حولها رَوْنَقٌ
ودارٌ نزايلُهُ حولها
كما حوت الخمر إحدى القناني
كما نَوَّرَتْ شَعْرَةُ الزَعْفَرَانِ

ودارت بجُوءٍ جُوءٍ ه حُلَّةٌ
فقام له ذَنَبٌ مُعْجَبٌ
نَرُوقٌ كما راقك الخُسْرَوَانِي
كباقة زهرٍ بَدَتْ من بنانِ /

١٨ وقاس جناحاً على ساقه
كما قيسَ شبرٌ على خِيَزْرَانِ
أب ١٣٢ أ

١٤ مثل قرط ؛ في مسالك الأبصار للعمري ٣١٤/١١ .

١٦ نزل ؛ في ف ، ل .

وصنّقى تصفيقاً مستهتر بمحمة من بنات الدنان
وغرد تغريد ذي لوعة يَبُوحُ بأشواقه للغواني

- ٣ وتوفي سنة خمس عشرة وأربعمائة وقد بلغت سنّه نيّفاً وأربعين سنة ، وكانوا قد أغروا به القائد حمّاد بن سيف فدسّ عليه من قتلته ليلاً . قال ابن رشيقي : حدّثني بعض أصحابنا قال : غدونا إلى حانوت عبد الله بن الحادرة أحد الجراوين وهو موصوف بالكرم وبين يديه طفلة فقال : إشهدوا أنّ هذه الطفلة في كفّالتي إلى أنّ تصالح للنكاح فإن صلح لها ولدي فلان ، فعليّ مهرها وخمسون ديناراً وازنة لشوارها نقداً وإن لا فالخمسون صدقة عليها لوجه الله ، فقد رأيت البارحة أباهما رحمه الله يؤبّخني بسببها وأنشدني : (من الكامل)
- قتلوه لا لخيانة عرفت له إلاّ لفصل براعة الشعراء
١٢ أمروا به من غير ذنب واجب أكذا تكون صنائع الأمراء ؟
- فاتصلا بحمّاد فأسف على الجراوي .

(٤٣٩) ابن البغدادي المغربي

- ١٥ عبد الله بن محمد ، من أهل قفصة . كان أبوه ظريفاً فلُقّبَ البغدادي .

٩ > ؛ ليس في الأصل ، وسائر المخطوطات . ولعله الصحيح .

١٤ الترجمة ليست في با .

(٤٣٩) مأخوذ عن النموذج لابن رشيقي ، قارن بمسالك الألبار للعمرى (نخ أحمد الثالث ٢٧٩٧)

١١/٣٣٩-٣٤٠ . وأخذ الكتبي هذه الترجمة عن الصفدي ، قارن بقوات الوفيات

٢/٢٢٧-٢٢٨ .

- ٣ قال ابن رشيقي في « الأنموذج » : وطريقُ عبد الله في الشعر خارجةٌ عن طرقات أهل العصر تعالياً وتغالياً كأنه جاهليٌّ المَرهَى ملوكيَّ المُسْتَمَى ، يَسْخَالُهُ السامعُ فَحَلًّا يهدرُ أو أسداً يَزَارُ ، وله أمثالٌ واستعاراتٌ على حدّةٍ من الكلام وفي جهةٍ من البلاغة . وكانت له من عبد الله بن حسن مكانةٌ ثم تغيّر عليه فداجاه إلى أن تخلص منه إلى جزيرة صقلية بحيلةٍ كانت منه ، ثم ورد الحضرة ، ثم انتقل / إلى طرابلس ، ثم خرج منها إلى مصر أب ١٣٢ ب سنة أربع مائة ، وكانت له بمصر وقعات . فخرج منها مترقباً ، ثم مات بالحضرة سنة إحدى وعشرين وأربعمائة وقد بلغ قريباً من الستين . وقال لما سار إلى مصر وكتب بها إلى أبيه : (من الخفيف)
- ٩ لَيْتَ شعري هلْ ساءك البُعْدُ لما قُلْتُ مثلي من حَرَقَةٍ لَيْتَ شعري وبرغمِ المُرادِ أزعجني المقـ قُلْتُ مثلي من حَرَقَةٍ لَيْتَ شعري قلْ لمن جاء زائري عند أهلي ١٢ غيرَ أنِّي سَلَوْتُ عن لَدَّةِ الرا أيها الدهر قد تبيّنت صَبْرِي قُلْ لمن جاء زائري عند أهلي ح على طيبٍ مَخْبِرِي عند سكري فاصطنعني حتى ترى كيف شكري
- ١٥ ومن شعره : (من الكامل)
- ١٨ ما كلٌّ مَن عَرَفَ التَّغَزَّلَ باسمه يجد الذي أدنى إليَّ خَلُوباً أعطيت فضل زمام قلبي أحمر الـ خدَّين مكحول الحفون ريباً ويَطيب لي حلُّ الغدائر عابثاً بيدي وحكي بينهنَّ الطيبا

٥ مدينة صقلية ؛ في فوات الوفيات ٢ / ٢٢٧ .

٦ طرابلس الغرب ؛ في فوات الوفيات ٢ / ٢٢٧ .

٨ سنة عشرين وأربعمائة ؛ في فوات الوفيات ٢ / ٢٢٧ .

١٦ حلوبا ؛ في الأصل ، ف أ ، ل . وما أثبتناه عن فوات الوفيات ٢ / ٢٢٧ .

١٨ وحل ؛ في الأصل ، ف أ ، ل . وما أثبتناه عن فوات الوفيات ٢ / ٢٢٧ .

وإذا العيون أردنَ قَتَلَ مَتِيْمٍ
ولكمَ جَرِيْتُ معَ الزمانِ كما جرى
ورأيتُ ماءَ المِزْنِ بينَ شِبا القنا
وإذا أَرابنيَ الزمانُ بِصَرَفِهِ
والسيفُ أَجملُ ما تَراهُ مُضَرَّجاً
والليلُ صاحِبُ كلِّ لَيْثٍ باسِلٍ
أب ١٣٣ أ منها يذكر المَرِيخُ : / (من الكامل)

وكانَّه سيفُ الزمانِ مُجَرَّداً
وكانَّني لتلاعِبِ الأيَّامِ بي
لِلنَّائِبِ فلا يَزالُ خَفِيصاً
رجلٌ لَبِسْتُ ثيابها مقلوباً

(٤٤٠) أبو بكر ابن أبي الدنيا

عبد الله بن محمد بن عبيد بن سفيان بن قيس القرشي مولى بني أمية
يُعرفُ بابن أبي الدنيا . توفي سنة اثنتين وثمانين ومائتين ، وقيل سنة
١٢

٢ وما جرى ؛ في فوات الوفيات ٢/ ٢٢٨ .
١٠ الترجمة ليست في با .
١١ ابن عبيد الله ؛ في ل .

(٤٤٠) قارن بالفهرست ١٨٥ ، وطبقات الحنابلة ١/ ١٩٢ - ١٩٥ رقم ٣٦٠ ، وتاريخ بغداد
١٠/ ٨٩ - ٩١ رقم ٥٢٠٩ ، والمنظوم ٥/ ١٤٨ ، وتذكرة الحفاظ ٢/ ٦٧٧ - ٦٧٩ ،
وتاريخ الإسلام للذهبي (مخطوط الكتب المصرية ، تاريخ ٤٢) م ١٥ / ص ٢٤٦ -
٢٤٧ ، وسير أعلام النبلاء (مخطوط أحمد الثالث 9/2910) ص ١٨٦ - ١٩٠ ،
والعبر للذهبي ٢/ ٦٥ ، والبداية والنهاية ١١/ ٧١ ، وتهذيب التهذيب ٦/ ١٢ - ١٣
رقم ١٨ . وعنه الكتبي في فوات الوفيات ٢/ ٢٢٨ - ٢٢٩ رقم ٢٣٥ .

- ٣ إحدى . ومولده سنة ثمانٍ ومائتين . وصلى عليه يوسف بن يعقوب القاضي . وكان يؤدّب المكتفي بالله في حديثه . وهو أحد الثقات المصنّفين للأخبار والسير . وله كُتُبٌ كثيرة تزيد على مائة كتاب . كتب إلى المعتضد وابنه المكتفي - وكان مؤدّبهما : (من الخفيف)
- ٦ إن حق التأديب حق الأبوة عند أهل الحجى وأهل المروّة وأحقّ الأنام أن يعرفوا ذا ك ويرعّوه أهل بيت النبوة
- ٩ قال : كنتُ أودّب المكتفي فأقرأته يوماً « كتاب الفصيح » فأخطأ فتمّ رصّتُ خدّه قرصةً شديدةً فانصرفتُ . فإذا قد لحقني رشيقُ الخادم فقال . يقال لك ليس من التأديب سماع المكروه ! فقلتُ : سبحان الله ! أنا لا أسمعُ المكروهَ غلامي ولا أمّتي ! قال : فخرج إليّ ومعه كاغذٌ قال : يقال لك صدّقتَ يا أبا بكر ! وإذا كان يوم السبت تجيء على عادتك ، فلمّا كان يوم السبت جئتُ فقلتُ : أيّها الأمير تقول عني ما لم أقل ؟! فقال : نعم يا مؤدّبني منّ ففعلَ ما لم يجبَ قيل عنه ما لم يكن ! وسمع من المشايخ ولم يسمع من أحمد بن حنبل ، وروى عنه جماعة . قال ابن أبي حاتم : كتبتُ عنه مع أبي وهو صدوق . وكان إذا جالس أحداً إن شاء أضحكه وإن شاء أبكاه . قال الشيخ شمس الدين : وقع لنا جُمْلَةٌ صالحة / من مصنّفاتِه ، وآخرُ من روى حديثه بعُلوّ أب ١٣٣ ب
- ١٨ الشيخ فخر الدين ابن البخاري .

٩ يقول لك ؛ في ل .

١٦ جلس ؛ في ف ، ل .

١٦ تاريخ الإسلام (مخدار الكتب المصرية ، تاريخ ٤٢) م ١٥ / ص ٢٤٦ - ٢٤٧ .

(٤٤١) أبو محمد التوزي اللغوي

- عبد الله بن محمد بن هارون التوزي ، ويقال التوجي ، أبو محمد .
 ٣ مولى قریش . توفي سنة ثمان وثلاثين ومائتين . أخذ عن أبي عبيدة
 والأصمعي وأبي زيد ، وهو من أكابر أئمة اللغة . قرأ على أبي عمير
 الجرمي « كتاب » سيويه ، وكان في طبقة في غير ذلك من العلوم . قال
 ٦ المبرد : كان التوزي أعلم من الرياشي والمازني . وله من التصانيف « كتاب
 الأمثال » ، « كتاب الأضداد » ، « كتاب الخيل وسبقها وشياتها » .

وقال خالد النجار يهجو : (من الكامل المرفل)

- ٩ يا مَنْ يَزِيدُ تَمَقُّتًا وَتَبْغُضًا فِي كُلِّ لَحْظَةٍ
 والله لو كنت الخليل لما كتبنا عنك لَحْظَةً

١ الترجمة ليست في با .

٣ اختلف في تاريخ وفاته بين السنوات ٢٣٠ (طبقات النحويين للزبيدي ٩٩ ، وتاريخ الإسلام
 للذهبي م ١١/ق ١٦٦ أ ٢٣٣ (بغية الوعاة ٢/٦١) و ٢٣٨ (نزهة الألباء ١٧٣ ،
 وآخرون) .

٤ من كبار ؛ في ف ، ل // أبي عمرو الجرمي في كتاب ؛ في ف ، ل . أبي عمرو ؛
 في الأصل .

(٤٤١) قارن بأخبار النحويين للسيرافي ، ومراتب النحويين لأبي طيب اللغوي ٦٩ ، ١٢٢ ،
 ونور القيس للمرزباني ٢١٥ - ٢١٧ رقم ٤٩ ، والفهرست ٥٧ - ٥٨ ، وطبقات النحويين
 للزبيدي ٩٩ رقم ٣٤ ، ونزهة الألباء ١٧٢ - ١٧٣ رقم ٥٤ ، وإنباه الرواة ٢/١٢٦
 رقم ٣٣٨ ، وتاريخ الإسلام للذهبي (مخ دار الكتب المصرية تاريخ ٤٢) م ١١ /
 ق ١٦٦ أ ، وبغية الوعاة ٢/٦١ رقم ١٤٣٦ .

(٤٤٢) الناشئ الشاعر المتكلم

- عبدالله بن محمد ، أبو العباس الناشئ الشاعر المتكلم المعروف بابن
 ٣ شَرشِير . أصلُهُ من الأنبار وسكن مصر وبغداد ، وهو معدودٌ في طبقة
 البحري وابن الرومي ، وله قصيدةٌ نحو من أربعة آلاف بَيْتٍ فيها فنونٌ
 من العلم وهي على رويٍّ واحدٍ وقافيةٍ واحدة . قال ياقوت في «معجم
 ٦ الأدباء» : وقد قرأت بعض كتبه فدلّني على هَوَسه واختلاطه لأنّه أخذ
 نفسه بالخلاف على أهل المنطق والشعر والعروضيين وغيرهم ، ورام أن
 يُحدِث لنفسه أقوالاً يَنْقُصُ بها ما هم عليه ، فسقط في بغداد فلسجاً إلى
 ٩ مصر وأقام بها بقيةَ عُمُرِهِ إلى أن مات سنة ثلاث وتسعين ومائتين .
 قيل إن سببَ موته كان عَجَباً ، وهو أنّه كان في جماعةٍ على شرابٍ
 فجرى ذكر القرآن وعَجِبُ نَظْمِهِ فقال ابنُ شَرشِير : كم تقولون ؟
 ١٢ لو شئتُ ... ! وتكلّم بكلامٍ عظيمٍ فأنكروا عليه ذلك / فقال : لا يتوني أب ١٣٤ أ

١ الترجمة ليست في با .

٥ الترجمة ساقطة في المطبوع من «معجم الأدباء» .

١١ كم ؛ ليس في أ ، ل .

(٤٤٢) قارن بمروج الذهب ٣٣٧/٤ ، ومراتب النحويين ٨٥ ، والفهرست لابن النديم
 (تحقيق رضا تجدد) ٢١٧ ، وتاريخ بغداد ١٠ / ٩٢ - ٩٣ رقم ٥٢١٢ ، والأنساب
 للسماعاني ق ٥٥١ أ ، وتاريخ دمشق لابن عساكر (مخطوطة المكتبة الأزهرية ١٠١٧٠)
 ق ٣٤ أ - ٣٥ ب ، والمنتظم ٥٧/٦ ، وإنباه الرواة ١٢٨/٢ - ١٢٩ رقم ٣٤١ ،
 ووفيات الأعيان ٣ / ٩١ - ٩٣ رقم ٣٤٥ ، وسير أعلام النبلاء (مخطوطة أحمد الثالث
 ٢٩٧ ص ٩ / ٢٩٧ ، والعبر للذهبي ٩٥/٢ ، والبداية والنهاية ١١ / ١٠١ ،
 وطبقات المعتزلة لابن المرتضى ٩٢ - ٩٣ ، ولسان الميزان ٣ / ٣٣٤ رقم ١٣٨١ ، والنجوم
 الزاهرة ٣ / ١٥٨ - ١٥٩ ، وحسن المحاضرة ١ / ٥٥٩ ، والشذرات ٢ / ٢١٤ - ٢١٥ .

بقرطاسٍ ومَحْبُورَةٍ فَأَحْضَرَ لَهُ ذَلِكَ فَقَامَ وَدَخَلَ بَيْتًا فانتظروه ، فلمّا
طال انتظاره قاموا ودخلوا إليه فإذا القرطاس مبسوطاً وإذا الناشئ فوقه
ممتدّاً فحرّكوه فإذا هو ميت . ! وكان السبب في تلقّيه بالناشيء أنّه دخل
مَجْلِساً فيه أهلُ الجدل فتكلّم فأحسن على مذهب الْمُعْتَزَلَةِ فجوّد وقطع
مَنْ ناظره فقام شيخٌ منهم فقبّل رأسه وقال : لا أَعُدُّ مَنَّا الله مثل هذا
الناشيء أن يكون فينا فَيَنْشَأُ في كلّ وقتٍ لنا مثله . فاستحسن أبو
العبّاس هذا الاسم وتلقّب به . ومن شعره : (من المتقارب)

بَكَتْ لَلْفَرَّاقِ وَقَدْ رَاعِي بكاء الحبيب لبُعْدِ الدِّيارِ
كَأَنَّ الدَّمْعَ عَلَى خَدِّهَا بقيّةٌ طُلَّ عَلَى جِلْدِنَا
وله في داود بن عليّ الظاهري : (من الطويل)

أَقُولُ كَمَا قَالَ الْخَلِيلُ بْنُ أَحْمَدَ وإن قسّتُ بَيْنَ اللَّفْظِ وَاللَّفْظِ فِي الشَّعْرِ
عَدَلَتْ عَلَى مَا لَوْ عَلِمْتَ بِقَدْرِهِ بسطت مكان اللوم والعذل من عذري
جهلت ولم تدري بأنك جاهلٌ فمَنْ لي بأن تدري بأنك لا تدري

٧ جمع يوسف فان إس في الملحق الثاني لنشرته لكتابي الناشئ « مسائل الإمامة ومقتطفات
من الكتاب الأوسط في المقالات » (بيروت ١٩٧١) بين ص ١٥٥ و ١٦١ مصادر للقطع
التي استطاع العثور عليها من شعر الناشئ . وقد اعتمدنا هنا في مقارنتنا لأبيات الناشئ على
مصادره الرئيسية .

٨-٩ قارن الأبيات في زهر الآداب ١/٥٣٠ ، وكتاب التشبيهات لابن أبي عون ٨٣ ، وأسرار
البلاغة ١٩٨ ، والبديع في نقد الشعر ٢٤٦ .

٨ للوداع فقد رابني ؛ في البديع في نقد الشعر ٢٤٦ .

١١ قارن الأبيات في نور القبس للمرزباني ٦١ ، وتاريخ بغداد ٨/٣٧٥ .

١١ وإن شت ما بين النظامين في الشعر ؛ في نور القبس ٦١ ، وتاريخ بغداد ٨/٣٧٥ .

١٢ بعبضه فسحت ؛ في تاريخ بغداد ٨/٣٧٥ .

وقال : (من البسيط)

أشدد يديك بمن تهوى فما أحدٌ يمضي فيدرك حيَّ بعده خَلِّفَا
واستعجب الحُرَّ إنْ أنكرتَ شيمته فالحرُّ يستأنف العُتْبَى إذا أنفا
مَنْ ذَا الذي نال حظاً دون صاحبه يوماً فأَنْصَفْهُ في الوَدِّ وانتصفا

قال محمد بن خلف بن المَرْزُبَان : اجتمع عندي أحمد بن أبي طاهر

والناشيء ومحمد بن عروسٍ فدعوتُ لهم مغنيةً فجاءتُ ومعها رقيةٌ لم يرَ
الناس أحسن / منها فلمَّا شربوا أخذ الناشيء رُقعةً وكتب فيها : أب ١٣٤ ب
(من المتقارب)

فديتك لو أنَّهُمْ أنصفوك لردّوا النواظر عن ناظرَيْكَ
تردّينَ أعيننا عن سواك وهل تنظرُ العينُ إلا إلَيْكَ
وهم جعلوك رقيباً علينا فَمَنْ ذَا يكون رقيباً عليكِ
ألم يقرأوا ويحهم ما يروْنَ من وحي حُسْنِكَ في وجنتيكِ

وقال الناشيء يَصِفُ أصحابه : (من البسيط)

ولو شهدت مقاماتي وأنديتي يومَ الخِصامِ وماء الموت مُطَرِّدُ
في فتيةٍ لم يلاق الناس مذُجودوا لهم شبيهاً ولا يلقون إنْ فُقدوا
محاورو الفضل أفلاك العلى سُبُلُ الله قوى محلُّ الهدى عُمْدُ النهى الوُطْدُ

٩ قارن الأبيات في الأغاني ٦٥/٢١ حيث يختلف ترتيبها عن الوافي ، ووفيات الأعيان

٩٢/٣ ، وتاريخ بغداد ٩٣/١٠ .

١٠ لقد منعوا العين ؛ في الأغاني ٦٥/٢١ .

١٠ تصدين ؛ في الأغاني ٦٥/٢١ .

١١ وقد بعثوك ؛ في الأغاني ٦٥/٢١ .

١٢ طرفك في مقلتيك ؛ في الأغاني ٦٥/٢١ .

١٣ قارن الأبيات في زهر الآداب ٨٥٣/٢ .

كأنهم في صدور الناس أفئدة^١ تحسّ ما أخطأوا فيها وما عمّدوا
يبدون للناس ما تخفي ضمائرهم كأنهم وجدوا منها الذي وجدوا
دلّوا على باطن الدنيا بظواهرها وعلم ما غاب عنهم بالذي شهدوا^٣
مطالع الحق ما من شُبّهة غَسقت^٢ إلا ومنها لتديهم كوكب يقدر

ومن شعر الناشيء : (من البسيط)

وشادن ما تولّى وصفه أحد^١ إلا تملّج تلجّج في الوصف الذي وصفا^٦
يلوح في خده ورد على زهر^٢ يعود من حسنه غضاً إذا قُطفا
لا شيء أعجب من جفنيه لهما لا يُضعفان القوى إلا إذا ضعفا

٩ (٤٤٣) النيسابوري اللغوي

عبد الله بن محمد بن هانيء النيسابوري ، أبو عبد الرحمن . مات سنة
ست وثلاثين ومائتين . روى عن أبي زيد الأنصاري . يُحكي أنه أنفق
أب ١٣٥ أ على الأخفش سعيد / بن مسعدة اثني عشر ألف دينار وبيعت كتبه^{١٢}

٤ لديها ؛ في زهر الآداب ٨٥٣/٢ .

٥ قارن الأبيات في الفهرست (تحقيق رضا تجدد) ٢١٧ .

٦ ما توخى ؛ في الفهرست ٢١٧ .

١٠ ابن هانيء ؛ ليس في با .

١١ قال عبد الله بن محمد بن هانيء النيسابوري هذا : أففق أبي على الأخفش اثني عشر ألف

درهم ؛ في بغية الوعاة ١٢٧/٢ .

(٤٤٣) قارن بتاريخ بغداد ٧٢/١٠ - ٧٣ رقم ٥١٨٧ ، وإنباه الرواة ١٢٧/٢ رقم

٣٣٩ و ١٣١/٢ رقم ٣٤٥ ، وتاريخ الإسلام للذهبي (مخ دار الكتب المصرية ،

تاريخ ٤٢) م ١٢ / ق ٣٧-٣٨ أ ، وبغية الوعاة ٦١-٦٢ رقم ١٤٣٧ .

بأربع مائة ألف درهم . قال شمر بن حمدويه : كنت عند أبي عبد
الرحمان فجاءه وكيل له فحاسبه فبقي له خمس مائة درهم ، فقال له :
أي شيء أصنع بها ؟ قال : تصدق بها ! وكان قد أعد داراً لكل من
يتقدم عليه من المستفيدين فيأمر بإنزاله فيها ويُزيح عنه في النفقة
والرزق ويوسع النسخ عليه . وله كتاب « نوادر العرب وغرائب
ألفاظها » يُرَبِّي على النسي ورقة . سمع شمر منه بعض هذا الكتاب . ٣

(٤٤٤) ابن ودّاع الوراق

عبد الله بن محمد بن ودّاع بن الزباد بن هاني الأزدي ، أبو عبد الله .
كان ورّاقاً حسن المعرفة صحيح الخط يرغّب الناس في خطّه ، وكان
لخطّه نفاق وثمن ونفاقة . توفي ٩

(٤٤٥) ابن فآر اللّبن

عبد الله بن محمد بن عبد الوارث مُعين الدين الأنصاري ، أبو الفضل
المعروف بابن فآر اللّبن . شيخٌ متميّز مُسنّ وهو آخر من روى عن ١٢

١ سمره ؛ في ل .

٧ الترجمة ليست في با .

١٠ تبين من أنباء الرواة ١٣٤/٢ أنه عاش في حدود الثلاثين ومائتين .

١١ الترجمة ليست في با .

(٤٤٤) قارن بالفهرست ٨٠ ، وإنباء الرواة ١٣٤/٢ رقم ٣٤٩ .

(٤٤٥) قارن بمعرفة القراء للذهبي ٥٢٧/٢-٥٢٨ ، وطبقات القراء ١/١-٤٥٣

رقم ١٨٨٨ ، وحسن المحاضرة ٥٠٢/١ رقم ٨٨ ، والشذرات ٣١٦/٥ .

الشاطبي . روى عنه « القصيدة » الشيخ حسن الرشدي وقاضي القضاة بدر الدين ابن جماعة وبدر الدين الجوهري . توفي سنة أربع وستين وستمائة .

٣ (٤٤٦) ابن أبي الجُوع الورّاق

عبد الله بن محمد بن أبي الجُوع النحوي الأديب الورّاق . من أهل مصر . كان مليح الخطّ جيّد الضبط وخطّه مرغوب فيه . وكان له تحقّقٌ باللغة والنحو والبلاغة وقول الشعر . وصل إليه من العزيز وابنه الحاكم جملةٌ كبيرة على الوراقة . وقد أدرك المتنبي وأيام كافور ، ومات بمصر سنة خمس وتسعين وثلاثمائة . قال : كان لي على الوزير ابن خنزابة وعند مطلي به مطلاً ضاق به صدري فعملت فيه : (من مجزوء الرمل) :

تاهَ جهلاً بالفُراتِ أحرقَ ذو نَزَواتِ /
أب ١٣٥ قال لي أهيفُ عنه وهو من إحدى الثقاتِ ١٢
إنّه يَجْمَعُ بالميسمِ رؤوس الألفاتِ

قال : وكتبتها في رُقعة وكتبتُ في أخرى إليه أنجزه الوعد ، واتفق لقائي له على عَجَلَةٍ فأردتُ أن أعرضَ عليه القصّة فدفعْتُ إليه الأبيات ١٥ غلطاً فلمّا قرأها قال : لعنك الله ! قد غلطت وأعادها إليّ والتمس الأخرى فدفعْتُها إليه وعندي من الحجل ما يقتضيه مثلُ تلك الحال فأخذها ووقع فيها بما أردتُ ، فقلتُ : لك عليّ مع ما تكرّمتَ به من الحلم أن لا يسمعها ١٨ أحدٌ منّي ! .

١ حسن بن عبدالله الراشدي ؛ في معرفة القراء الذهبي ٥٢٧/٢ ؛ وطبقات القراء ٤٥٣/١ .

٢ الترجمة ليست في با .

٩ ابن خنزابة ؛ غير منقوطة في ف ، أ ، ل .

(٤٤٧) أبو محمد الخطّابي

عبد الله بن محمد بن حرب بن خطّاب الخطّابي ، أبو محمد . من
نُحاة الكوفة . وكان شاعراً يغلب عليه السخفُ والألفاظ الغريبة . ٣
له « كتاب النحو الكبير » ، « كتاب النحو الصغير » ، « كتاب عمود
النحو » . « كتاب المكمّم في النحو » .

(٤٤٨) أبو الحسن الخراز النحوي

عبدالله بن محمد بن سفيان الخراز النحوي ، أبو الحسن . أخذ عن
المبرّد وثعلب وغيرهما ومات سنة خمس وعشرين وثلاثمائة . وكان ٩
معلّماً في دار الوزير عليّ بن عيسى بن الجراح وهو الذي صنّف كتاب

١ الترجمة ليست في با .

٤ « كتاب عمود النحو وفصوله » في الفهرست ٧٠ .

٦ الترجمة ليست في با .

٦ الخراز ؛ في الفهرست ٨٢ ، وتاريخ بغداد ١٠/١٢٣ ، ونزهة الألباء للأنباري ٣٦٣ ،
والمنتظم ٦/٢٩٠ ، وإنباه الرواة ٢/١٣٥ ، وبغية الوعاة ٢/٥٥ ، وطبقات المفسرين
للدودي ١/٢٤٧

(٤٤٧) قارن بالفهرست ٧٠ ، وبغية الوعاة ٢/٥٤ رقم ١٤١٨ .

(٤٤٨) قارن بالفهرست ٨٢ ، وتاريخ بغداد ١٠/١٢٣ رقم ٥٢٥٠ ، ونزهة الألباء
للأنباري ٣٦٣ رقم ٩٧ ، والمنتظم ٦/٢٩٠ ، وإنباه الرواة ٢/١٣١-١٣٠ رقم ٣٤٤ ،
وهي مكررة في ٢/١٣٥ رقم ٣٥٠ ، والبداية والنهاية ١١/١٨٨ ، وبغية الوعاة ٢/
٥٥ رقم ١٤٢١ ، وطبقات المفسرين للدودي ١/٢٤٧-٢٤٨ رقم ٢٣٧ ، وكشف
الغنون ٢/١٤٥٨ ، ١٤٦١ ، و ١٧٣٠ .

- « المعاني » وخط المذهبين ، وله مصنفات في علوم القرآن منها كتاب مختصر في علم العربية ، « المقصور والممدود » - « المذكر والمؤنث » ، « كتاب معاني القرآن » ، « كتاب أعيان الحكماء » ، ٣ ألفه لأبي الحسين بن أبي عمر القاضي ، « كتاب أعياد النفوس في العلم » - « كتاب رمضان وما قيل فيه » .

أب ١٣٦ (٤٤٩) / ابن الأكفاني قاضي بغداد ٦

- عبد الله بن محمد بن عبد الله بن إبراهيم - أبو محمد الأسدي البغدادي المعروف بابن الأكفاني قاضي القضاة ببغداد . أنفق على أهل العلم مائة ألف دينار ، وتوفي سنة خمس وأربعمائة . ٩

٢ «كتاب المختصر في علم العربية» ؛ في الفهرست ٨٢ .

٤ أبو الحسن عمر بن محمد بن حماد بن أبي عمرو ؛ في إنباه الرواة ١٣٥/٢ . وإذا كان المقصود بابن أبي عمر القاضي المعروف فإن كنيته أبو الحسين (قارن بنشوار المحاضرة ١/٢٤٠ الحاشية) // «أعياد النفوس في ذكر المعلم» ؛ في إنباه الرواة ١٣٥/٢ .

٦ ليس في أ .

٦ الترجمة ليست في با .

(٤٤٩) مأخوذ عن تاريخ الإسلام للذهبي (نح آيا صوفيا ٤٠٠٩) ١١م/ص ٤٦ ، وقارن بتاريخ بغداد ١٠/١٤١-١٤٢ رقم ٥٢٨٤ ، والمنتظم ٧/٢٧٣ ، وسير أعلام النبلاء (نح أحمد الثالث 11/2910 A) ص ٦٤-٦٥ ، والعبر للذهبي ٣/٩٠ ، وميزان الاعتدال ٢/٩٨ رقم ٤٥٧٨ ، والبداية والنهاية ١١/٣٥٤ ، ولسان الميزان ٣/٣٥٢ - ٣٥٣ رقم ١٤٢٧ .

م - ٣٤

٣٤* ١٧ الوافي بالوفيات -

(٤٥٠) ابن الفرضي القرطبي

عبد الله بن محمد بن يوسف بن نصر الأزد الحافظ ، أبو الوليد ابن
 الفرضي القرطبي ، مصنف « تاريخ الأندلس » . له مصنف في
 أخبار شعراء الأندلس ، وكتاب في « المؤلف والمختلف » وفي « مشتببه
 النسبة » ، وروى عنه ابن عبد البر . وكان فقيهاً عالماً في جميع فنون العلم ،
 إستقضاها محمد المهدي ببلمنسية ، وكان حسن البلاغة والخط وقلته
 البربر في الفتنة ، وبقي في داره ثلاثة أيام سقوتاً . قال ابن الفرضي :
 تعلقت بأستار الكعبة وسألت الله الشهادة ثم انحرفت وفكرت في هول القتل

- ٣ له تصنيف في با .
 ٤ الشعراء في الأندلس في ف أ ، ل .
 ٥ وقال : كان فقيهاً في ف أ ، ل ، وتاريخ الإسلام للذهبي (مخ آيا صوفيا ٤٠٠٩)
 م ١١ / ص ٢٩ .
 ٦ محمد بن المهدي في كل المخطوطات ، وما أثبتناه عن الصلة لابن بشكوال ٢٤٧ ، وتاريخ
 الإسلام للذهبي ص ٣٠ .
 ٧ قال الحميدي ثنا علي بن أحمد الحافظ أخبرني أبو الوليد ابن الفرضي قال في تاريخ
 الإسلام ص ٣٠ .

(٤٥٠) مأخوذ عن تاريخ الإسلام للذهبي (مخ آيا صوفيا ٤٠٠٩) م ١١ / ص ٢٩ - ٣٠ ،
 وقارن بجذوة المقتبس ٢٥٤ - ٢٥٦ رقم ٥٣٧ ، والصلة لابن بشكوال ٢٤٦ -
 ٢٥٠ رقم ٥٧١ ، وبغية الملتبس ٣٢١ - ٣٢٣ رقم ٨٨٨ ، والمغرب لابن دحية
 ١٣٢ ، ووفيات الأعيان ١٠٥ / ٣ - ١٠٦ رقم ٣٥١ ، والمغرب لابن سميذ
 ١٠٣ / ١ - ١٠٤ رقم ٣٨ ، وتذكرة الحفاظ ١٠٧٦ / ٣ - ١٠٧٩ ، وسير أعلام
 النبلاء (مخ أحمد الثالث A 11/2910) ص ٧٧ - ٧٨ ، والبر للذهبي ٨٥ / ٣ ،
 والبداية والنهاية ١١ / ٣٥١ ، والديباج المذهب ١ / ٤٥٢ ، ونفع الطيب ٢ / ١٢٩ -
 ١٣١ ، والشذرات ٣ / ١٦٨ .

فَنَدِمْتُ وَهَمَمْتُ أَنْ أَرْجِعَ وَاسْتَقِيلَ اللَّهَ ذَلِكَ فَاسْتَحْيَيْتُ! قَالَ الْحُمَيْدِيُّ:
فَأَخْبَرَنِي مَنْ رَأَاهُ بَيْنَ الْقَتَلَى وَدَنَا مِنْهُ فَسَمِعَهُ يَقُولُ بِصَوْتٍ ضَعِيفٍ:
« لَا يُكَلِّمُ أَحَدٌ فِي سَبِيلِ اللَّهِ - وَاللَّهِ أَعْلَمُ بِمَنْ يُكَلِّمُ فِي سَبِيلِهِ - إِلَّا
وَجَاءَ يَوْمَ الْقِيَامَةِ وَجُرُوحُهُ يَشْعَبُ دَمًا لَلْوَنِ لَوْنُ الدَّمِ وَالرَّيْحُ رِيحُ الْمَسَكِ »!
كَأَنَّهُ يَعِيدُ الْحَدِيثَ عَلَى نَفْسِهِ ، ثُمَّ قَضَى عَلَى أَثَرِ ذَلِكَ . وَأَنْشَدَ لَهُ ابْنُ
عَبْدِ الْبَرِّ : (مِنْ الطَّوِيلِ)

أُسِيرُ الْخَطَايَا عِنْدَ بَابِكَ وَاقِفُ عَلَى وَجَلٍ مِمَّا بِهِ أَنْتَ عَارِفُ
يَخَافُ ذُنُوبًا لَمْ يَغِبْ عَنْكَ عَيْبُهَا وَيَرْجُوكَ فِيهَا فَهَوَّ رَاجٍ وَخَائِفُ
وَمَنْ ذَا الَّذِي يَرْجُو سِوَاكَ وَيَتَّقِي وَمَالِكَ مِنْ فَضْلِ الْقَضَاءِ مَخَالِفُ
فِيَا سَيِّدِي لَا تُخْزِنِي فِي صَحِيفَتِي إِذَا نُشِرَتْ يَوْمَ الْحِسَابِ الصَّحَائِفُ
وَكُنْ مُؤْنِسِي فِي ظِلْمَةِ الْقَبْرِ عِنْدَمَا يَصُدُّ ذُووُ وَدِّي وَيَجْفُو الْمَوَالِفُ/
أَب ١٣٦ ب لثَن ضَاقَ عَنِّي عَقْمُكَ الْوَاسِعُ الَّذِي أَرْجِي لِإِسْرَافِي فَلَمَنِي لِسْتَأْلَفُ
وَأَنْشَدَ الْحُمَيْدِيُّ لِابْنِ الْفَرَضِيِّ : (مِنْ الْكَامِلِ)

إِنَّ الَّذِي أَصْبَحْتُ طَوَّعَ يَمِينِهِ إِنَّ لَمْ يَكُنْ قَسَمَرًا فَلَيْسَ بِدُونِهِ
ذُلَّتِي لَهُ فِي الْحَبِّ مِنْ سُلْطَانِهِ وَسَقَامُ جَسَمِي مِنْ سَقَامِ جَفْوَانِهِ

١ قال الحميدي، قال الحافظ ابن حزم: فأخبرني؛ في تاريخ الإسلام ص ٣٠. وقارن بجذوة المقتبس ٢٥٥.

٣ قارن ب Wensinck : Concordance VI , 55

١١ ليس في ف أ ، ل ، با .

١٣ وأنشدني ؛ في ف أ ، ل // وأنشد له ابن حزم ؛ في تاريخ الإسلام ص ٣٠. وقال الحميدي في جذوة المقتبس ٢٥٦ : « وأنشدني له أبو محمد علي بن أحمد » (يعني ابن حزم) .

(٤٥١) الزوزني العبدللكاني

- عبد الله بن محمد بن يوسف العبدللكاني . أبو محمد الزوزني
 ٣ الأديب . توفي سنة إحدى وثلاثين وأربعمائة ، وهو رجل مشهور من
 الشعراء ، حسن الكلام غزير العلم كثير الحلم . سمع الحديث وقلما
 كان ينشط للرواية . وكان خفيف الروح . كثير النوادر والمصاحك
 ٦ سريع الجواب ، قصير القامة لا يزيد على ذراعين . كث اللحية نحيف
 الجسم إلا أن وجهه بهي . وكان يكتحل إلى قريب من أذنيه فيصير
 شهره مضحكة ، وكان ملوك خراسان يصطفونه لمناذمتهم وتعليم
 ٩ أولادهم . وله « كتاب المُرْجَان في الرسائل » . ومن شعره : (من
 مجزوء البسيط)

- يا سيدي نَحْنُ في زمان
 ١٢ كلُّ خسيس وكلُّ نَذْلٍ
 أبْدَلَنَا الله منه غيره
 مَتَّعَ بالطيباتِ أَيْبَرَهُ
 وكلُّ ذي فطنة وعقلٍ
 يَجْلِدُ من فقْرِهِ عُمَيْرَهُ
 ومنه : (من مجزوء البسيط)

- لَمَّا رَأَيْتُ الزَّمَانَ نَكْسًا
 ١٥ كلُّ رئيسٍ به مَلَالٌ
 وَلَيْسَ في الحِكْمَةِ انْتِفَاعُ
 وكلُّ رأسٍ به صُدَاعُ
 وكلُّ نَذْلٍ به ارتِفَاعُ
 وكلُّ حُرٍّ به اتِّضَاعُ

١ الترجمة ليست في با .

١٥ في الصحبة ؛ في فوات الوفيات ٢/٢٣٠ .

١٦ ملاك ؛ في ف ، ل .

- أب ١٣٧ أ لَزِمْتُ بَيْتِي وَصُنْتُ عَرْضاً به عن الذَّلَّةِ امْتِناعُ /
أَشْرَبُ مِمَّا ادَّخَرْتُ راحاً لها على راحتي شُعاعُ
٣ لي من قراقيرها ندامى ومن قواريرها سَمَاعُ
وَأَجْتَنِي مِنْ ثَمَارِ قُومٍ قد أَقْفَرْتُ مِنْهُمْ البَقَاعُ

(٤٥٢) الواثق الصمادحي

- ٦ عبدُ الله بن محمد بن مَعْنٍ الواثق عزَّ الدولة بن المُعْتَصِم بن صُمَادِح .
كان أبوه قد ولاه بالمريَّة عَهْدَه فلَمَّا أَخَذَ المُلُثَمون المَريَّةَ عند موت
أبيه ركب الواثقُ البَحْرَ إلى جَهِةٍ بِجَايَةٍ بما قَدَّرَ عليه ، وأقام في الجزائر
تحت ظلِّ بني حمَّاد سلاطين الغرب الأوسط . ومن وصف الحَجَّارِيَّ له :
٩ قمرٌ عَاجَلَه المُحَاقُ قبل التَّمام فنُشِرَ من يَدَيْهِ ما كان عَقْدَ أبوه من
ذلك النظام ، وكان قد خَصَّه بولايَةِ عَهْدِه ورشَّحه للمُلْك من بعده وآل
أمرُه إلى أن حلَّ ببجاية في دولة بني حمَّادِ مُسْتَوْحِشاً ، وقال شعراً منه
١٢ قوله : (من الطويل)
لَكَ الحمدُ بعدَ الملكِ أَصْبَحَ خَاملًا بأَرْضِ اغْتِرابٍ لا أَمْرٌ ولا أُحلي
وقد أَصْدَأَتْ فيها الهَوَادَةُ مُنْصَلِي كما نَسِيتُ رِكْضَ الجِيَادِ بِهَا رَجلي
ولا مَسْمَعِي يُصْغِي لِنَغْمَةِ شاعِرٍ وكَفَيْتِي لا تَمْتَدُّ يَوماً إلى بَدَلِ

٢ شجاع ؛ في ف ، ل .

٣ من قواريرها ندامى ؛ في فوات الوفيات ٢ / ٢٣٠ .

٩ تحت ظلال بني حمود ؛ في با .

١٢ بني حمود ؛ في با .

١٥ الحوادث ؛ في با .

قال : وما أظنُّ أحدًا قال في عظمِ الهمِّ مثلَ قوله : (من البسيط)

ليستَ ناسِ الناسِ منْ همِّهمْ ومن كمدٍ
لم أبقِ منه لغيري ما يحاذرُهُ
فإنني قد جمعتُ الهمَّ والكمدًا
فليس يقصدُ دوني في الوري أحدًا
وقال : (من المجتث)

أهوى قَضِيبَ لُجَيْئِنِ
إنْ كانْ موتي بِلَحْظِ
فمنه عِشِي يَلِيهِ / أب ١٣٧ ب
لُقْمَاهُ كَمِ أَشْتَهِيهِ
يا ربِّ كَمِ أَمْنَى
ولا أرى منه شيئاً
طوبى لدارِ حَوْتِهِ
بل ألف طوبى لصب
قَدْ أَطْلَعَ الْبَدْرُ فِيهِ
لُقْمَاهُ كَمِ أَشْتَهِيهِ
سوى جَفَاءٍ وَتِيهِ
وأُمِّهِ وَأَبِيهِ
في مَوْضِعٍ يَأْتِيهِ

(٤٥٣) أبو بكر القاضي الطريثي

عبدُ الله بن محمد بن طاهر الطريثي . أبو بكر القاضي . وطريثيث
بلدٌ من أعمال نيسابور . له يدٌ باسطة في اللغة والنحو والأدب . ورد

١ في معظم ؛ في با .

١١ الترجمة ليست في با .

١٢ ابن طاهر بن الطريثي ؛ في الأصل ، ف ، أ ، ل . وما أثبتناه عن إنباء الرواة ١٣٠/٢ ،
وعنوان الأصل .

١٣ والأدب ؛ ليس في ف ، أ ، ل .

(٤٥٣) قارن بإنباء الرواة ١٣٠/٢ رقم ٣٤٢ . وعنه السيوطي في بنية الوعاة ٥٦/٢ رقم

١٤٢٣ .

بغداد قبل سنة اثنتين وثمانين وأربعمائة . له كتابُ « الموازنة بين أبي طاهر وطاهر » ، يمدح فيه أبا طاهر الخوارزمي ويسدّم طاهر الطّريثي ، وهو كتابٌ كثير الفوائد . وتوفي سنة ثلاث وخمسمائة .

٣

(٤٥٤) . أبو محمد الشّهْرَاباني

عبدُ الله بن محمد بن محمد بن هبة الله بن أبي عيسى ، أبو محمد . من أهل شَهْرَابان ، وأقام ببغداد . كان له معرفةٌ بعلم الأدب والنحو والعريّة والشعر . وهو مليحُ الخطّ جيّدُ الضبط . قرأ على أبي محمد ابن الحشّاب ولازمه حتى حصل طرْفاً جيّداً ممّا عنده . مات في رجب سنة ستمائة . ومن شعره : (من الرمل)

٩

نَحْنُ قَوْمٌ قَدْ تَوَلَّى حِظَّنَا وَأَتَى قَوْمٌ لَهُمْ حِظٌّ جَدِيدٌ
وكذا الأيامُ في أفعالهمَا تخفّض الهضْبَ وتَسْتَعْلِي الوهودُ
إنّما الموتُ حَيَاةٌ لأمريءٍ حِظُّهُ يَنْقُصُ والهمُّ يَزِيدُ

١٢

٤ الترجمة ليست في با .

٧ قرأت في فأ ، ل .

١١ النصب ؛ في بغية الوعاة ٢/٦٠ .

(٤٥٤) قارن بإنباء الرواة ١٣٧/٢ رقم ٣٥٤ ، والتكملة للمندري ٤٥/٣ رقم ٨١١ ،
والجامع المختصر لابن الساعي ٩/١٣٠ - ١٣٢ . وعنه السيوطي في بغية الوعاة
٢/٥٩ - ٦٠ رقم ١٤٣٢ .

(٤٥٥) أبو محمد الأشيري

- عبدُ الله بن محمد بن عبد الله بن عليّ الأنصاري ، أبو محمد الأشيري ،
 ٣ وأشيرُ بِلَدَّةٍ في أطرافِ إفريقية . كان أحدَ الأعلامِ والشيوخ المشهورين .
 كتب بيده الكثير من الحديث والأدب ، ودخل الأندلس ولقي القاضي
 عياضاً ، وورد إلى الشرق / وحجّ ودخل مصر والشام وحلب ومات سنة أب ١٣٨ أ
 ٦ سبعين وخمسائة . وكان يقرأ الحديث فغلط في شيء سبقه إليه لسانه
 فردّه عليه بعضُ الحاضرين فقبلَ قولَه وقال : القارئُ أسيرُ المُستمع .
 وكان الوزير أبو المظفر ابن هُبَيْرَة طلبه من العادل نور الدين الشهيد لما
 ٩ صنّف كتاب «الإفصاح» وجمّع أهلَ المذاهب لأجله ، وقيل له إنّه فقيه
 مالكيّ المذهب . ولما وصل بغداد أنزله بدارٍ بين الدريّتين وأنعمَ عليه
 وأجرى له الجرايات الحسنة وأكثر مذاكرته ومجالسته وكان قد بحث يوماً
 ١٢ معه فردّه عليه وأغضبه بين الجماعة ، فقال له الوزير : تهذي ! ليس
 كلامك بصحيح ! فمضى الأشيريّ ولتمّ يَعهْدُ إلى مَجلّسه فأرسل إليه
 حاجبه فلمّ يَحْضُرْ فردّه الحاجب وقال له : إن لم يحىء بعثتُ إليه ولديّ

١ الترجمة ليست في با .

٥ والمعروف أنه توفي سنة ٥٦١ ؛ قارن بتاريخ الإسلام للذهبي (نخ Bodl. Land. Or. 304) ق ٢٤٠ ب ، وإنباه الرواة للقبطي ١٣٩/٢ - ١٤٠ . وزاد الذهبي
 (عن ابن عساكر) أنه حضر أجله باللبوة بين حمص وبعبك قادماً من حلب وأنه دفن بظاهر
 بعلبك .

(٤٥٥) قارن بإنباه الرواة ١٣٧/٢ - ١٤٠ رقم ٣٥٥ ، وتاريخ الإسلام للذهبي (نخ Bodl. Land. Or. 304) ق ٢٤٠ ب - ٢٤١ أ ، وسير أعلام النبلاء (نخ أحمد
 الثالث A 12/2910) ق ٢٥٦ ب .

الإثنين فحضر فقال له : لا بدّ أن تقوم بين الجماعة وتخطبني بما خاطبتك به وحلف على ذلك فلّم يفعل فألزمه الوزير والجماعة الحاضرون إلى أن قال للوزير كما قال له ، واعتذر الوزير إليه ووصله . ٣
وله كتاب « الاشتقاق » وكتاب « وجوب الطمأنينة » .

(٤٥٦) أبو محمد الأسلمي

عبدُ الله بن محمد بن عيسى بن وليد الأندلسي النحوي ، يُعرف ٦
بابن الأسلمي ، كُنِيَّتُهُ أبو محمد . كان يَخْتُمُ « كتاب سيبويه » كلَّ
خمسة عشر ^(يوماً) مرةً ، وألّف كتاباً منها « كتاب تَفْهِيْمِ الطالبين »
ثلاثة أجزاء ، « كتاب الإرشاد إلى إصابة الصواب » . ٩

٥ الترجمة ليست في ها .

٥ قال الذهبي في تاريخ الإسلام (مخ آيا صوفيا ٤٠٠٩ / م ١١ ص ٤٦) أنه توفي سنة ٤٠٥ ،
وفي التكملة للصلة ٧٩٦ / ٢ « بعد ٤٢٠ » .

٧ < ... > ؛ ليس في الأصل ، ف أ ، ل . وما أثبتناه عن بغية الوعاة ٥٩ / ٢ .

٨ < ... > ؛ ليس في الأصل .

(٤٥٦) قارن بالصلة لابن بشكوال ٢٥٣ / ١ رقم ٥٧٨ ، وإليه الرواة ١٢٧ / ٢ - ١٢٨ رقم
٣٤٠ ، والتكملة للصلة ٧٩٤ / ٢ - ٧٩٦ رقم ١٩٤٤ ، وتاريخ الإسلام للذهبي
(مخ آيا صوفيا ٤٠٠٩) م ١١ ص ٤٥ - ٤٦ . وعنه السيوطي في بغية الوعاة ٥٩ / ٢
رقم ١٤٣١ .

(٤٥٧) البَلَنَسِيُّ الْمُجَلِّدُ

- عبدُ الله بن محمد البَلَنَسِيُّ ، أبو محمد . كان مُجَلِّدًا فاضلاً .
 ٣ قال له يوماً شهابُ الدين عبدُ الحقِّ بن عبد السلام الصَّقَلَتِي وهو يَبَشِّرُ
 جَلْدًا لكتابٍ : ما أنت إلا بشارٌ فقال : / (من مجزوء الرمل) أب ١٣٨ ب
 أنا بشارٌ ولكن لستُ بشارُ بن بُردٍ
 ٦ ذاك بشارٌ لشعرٍ وأنا بشارُ جلدٍ

(٤٥٨) المَكْفُوفُ النَحْوِيُّ الْقَيْسِرَوَانِي

- عبدُ الله بن محمد ، وقيل ابن مَحْمُود ، < أبو محمد > المَكْفُوفُ
 ٩ النَحْوِيُّ الْقَيْسِرَوَانِي . كان عالماً بالغريب والعربية والشعر وتفسير المَشْرُوحَاتِ
 وأيام العرب وأخبارها . وتوفي سنة ثمان وثلاثمائة ، وله كتابٌ في
 العروض يفصله أهلُ العلم على كلِّ ما صُنِّفَ لما بَيَّنَّ وقَرَّبَ . وكان
 ١٢ يجلس مع حَمْدُونِ النَّعْجَةِ في مكتبه فربَّما استعار بعضُ الصَّبِيانِ كتاباً
 فيه شعرٌ أو غريبٌ أو شيء من أخبار العرب فيقتنه به صاحبه إيَّاه فإذا
 أَلَحَّ عليه أعلمُ أبا محمد المَكْفُوفُ بذلك فيقول له : إقرأ عليَّ ! فإذا فعل

١ الترجمة ليست في با .

٣ ينشر في ف ، ل .

٦/٥ نشار في ل .

٧ الترجمة ليست في با .

٨ < ... > ؛ ليس في الأصل .

١٤ إقرأه علي ؛ في نكت الهميان ١٨٥ .

قال : أعدّه ثانية ثم يقول : ردهُ على صاحبه ومتى شئت تعالى حتى أمليه عليك . وهجاه إسحاق بن خنيس فأجابه المكفوف وقال :
(من البسيط)

٣

إنّ الخنيسيّ يهجوني لأرفععه
لم تبق مثلبة تخصي إذا جمعت من المثالب إلاّ كلّها فيك
وكانت الرحلة إليه من جميع إفريقية لأنّه كان أعلم خلائق الله
بالنحو واللغة والشعر والأخبار .

(٤٥٩) أبو محمد الغنيمي المالكي

عبد الله بن محمد الغنيمي - بالغنيم المعجمة مفتوحة والياء آخر
الحروف ساكنة - أبو محمد المغربي . صوّام قوّام ، عني بكتب أشهب
و « بالمُدوّنة » وبكتب ابن الماجيشون ، وأخذ الفقه عن جلة أصحاب
ابن سحنون . حُمل هو وأبو عبد الله الصدري إلى المهدي لما ذمّا
التشيع فضر بهما حتى ماتا وصلّ بهما رضي الله عنهما وذلك سنة ثمان
وثلاثمائة .

٢ أبو إسحاق ؛ في نكت الهميان ١٨٥ .

٨ الترجمة ليست في با ر

١٢ إلى المهديّة ؛ في تاريخ الإسلام للذهبي (بخ Paris 1581) ق ٣٥ أ .

(٤٥٩) مأخوذ عن تاريخ الإسلام للذهبي (بخ Bibl. Nat. Paris 1581) ق ٣٥ أ .

أب ١٣٩

(٤٦٠) / الحافظ الدينوري

عبدُ الله بن محمد بن وهّاب بن بشر ، أبو محمد الدينوري الحافظُ
الكبير . طَوَّفَ الأقاليمَ وسمِعَ . كان أبو زُرعة يَحْمِزُهُ عن مذاكرته .
قال الدارقطني : مَتَرُوكٌ . توفي سنة ثمانٍ وثلاثمائة .

٣

(٤٦١) عَيْنُ القضاة المياني

عبدُ الله بن محمد بن عليّ بن الحسن ، أبو المعالي عَيْنُ القضاة
المياني - بعد الميم ياء آخر الحروف وبعدها ألف ونون وجيم - وميانيج
بلدٌ بأذربيجان ، وهو من أهل همدان . فقيه علامة شاعرٌ مُفْلِقٌ يُضْرَبُ
به المَثَلُ في الذكاء والفَضْلِ ، ويتكلّم بإشارات الصوفيّة ، وكان الناس

٦

٩

١ الترجمة ليست في با .
٥ الترجمة ليست في با .

(٤٦٠) مأخوذ عن تاريخ الإسلام للذهبي (مخ Bibl. Nat. Paris 1581) ق ٣٥ أ ،
وقارن بتاريخ دمشق لابن عساكر (مخ المكتبة الأزهرية ١٠١٧٠) ق ٣٠ أ ، وتذكرة
الحفاظ ٧٥٩-٧٥٤/٢ ، وسير أعلام النبلاء (مخ أحمد الثالث 9/2910) ص
٤٨٩-٤٩٠ ، والعبر للذهبي ١٣٧/٢ ، وميزان الاعتدال ٤٩٤/٢ رقم ٤٥٦٦ ،
ومرآة الجنان ٢٤٩/٢ - ٢٥٠ ، ولسان الميزان ٣٤٤/٣ - ٣٤٥ رقم ١٤٠٦ .
(٤٦١) قارن بتاريخ حكماء الإسلام ١٢٣ رقم ٦٧ ، وتاريخ آل سلجوق ١٥١/٢ ،
ومعجم الألقاب لابن الفوطي ١١٣٠-١١٣٢/٢/٤ ، ومرآة الجنان ٣/٢٤٤ -
٢٤٥ ، وطبقات الشافعية للأسنوي ٤٠٥/٢ رقم ١٠٥٨ ، وطبقات الشافعية للسبكي
١٣٠-١٢٨/٧ رقم ٨٢٩ ، ولسان الميزان ٤١١/٤ - ٤١٢ رقم ١٢٥٦ ، والشذرات
٧٥/٤ .

- يتباركون به والعزیز المستوفي يُبالغُ في تعظيمه فلما قُتلَ كانَ بِسَيْتِهِ وبين
الوزير أبي القاسم إحتنٌ فعملَ مَحْضَرًا بِالْفَاظِ شَنِيعَةٍ التَّقَطَّطَتْ مِنْ
تصانيفه فكتب جماعةٌ بحلِّ دمه ، فحمله أبو القاسم الوزير إلى بغداد
مُقَيَّدًا ثم رُدَّ وصُلِبَ بهمدان في سنة خمسٍ وعشرين وخمسمائة . وكان
من تلاميذ الغزالي وتلاميذ محمد بن حَمَّويه . ومن شعره : (من الطويل)
- أقولُ لنفسي وهي طالبةُ العُلَى لكِ اللهُ من طَلَّابَةِ اللُّعَى
أجيبني المنايا إنْ دعتكِ إلى الرَّدَى إذا تركتِ للناسِ أَلْسِنَةً خَرُوسًا
- ومنه : (من الطويل)

- فما خدعَ الأجفان بعدك غَمَوةٌ ولا وطىءَ الأجفان قبلك أدْمَعُ
- ومن تصانيفه « الرسالة العلائية » ، « أمالي الاشتقاق » ، « البَحْثُ
عن مَعْنَى البَعَثِ » ، كتاب « زُبْدَةُ الحَقَائِقِ » ، في الحساب الهندي - مقدمة ،
وغير ذلك .

١٢

(٤٦٢) الكامل الخوارزمي صاحبُ الرَّحْلِ

- عبدُ الله بن محمد بن عليّ بن محمد بن عبد الله الخوارزمي ، أبو القاسم
الكامل . أحدُ البُلُغَاءِ المتأخِّرين والعُلَمَاءِ المُبَرِّزين . كان في عصر
أب ١٣٩ ب الحريري أبي محمد صاحب / « المَقَامَاتِ » ، ولما فاز الحريري بالسَّبْقِ
إلى عَمَلِ « المقامات » إخترع هذا الخوارزمي « كتابَ الرَّحْلِ » وعمل

١٣ الترجمة ليست في با .

(٤٦٢) قارن بإنباه الرواة ١٣٦/٢ رقم ٣٥٣ .

فيه ستّ عشرة رَحْلَة حَذَا فِيهَا حَذَوُ « المقامات » وأهداها إلى هبة الله ابن الفضل بن صاعد بن التلميذ في سنة اثنتين وخمسمائة ، وأورد منها ياقوت في « معجم الأدباء » رحلة واحدة . ٣

(٤٦٣) ابن الذهبي الطيب

عبدُ الله بن محمد الأزدي . يُعرَفُ بابن الذهبي . أَحَدُ الْمُعْتَنِينَ بصناعة الطبِّ ومُطالعة كتب الفلاسفة . وكان كَلَفًا بصناعة الكيمياء مجتهداً في طلبها . توفي سنة ست وخمسين وأربعمائة . وله من الكتب « مقالة في أن الماء لا يغلو » . ٦

(٤٦٤) ابن علقمة البلنسي

عبدُ الله بن محمد بن الخلف ، أبو محمد الصدّ في البلنسي ، يُعرَفُ بابن علقمة ، وأبوه الكاتب أبو عبد الله هو صاحب « تاريخ بلنسية » ٩

٣ ترجمة المذكور ليست في طبقات «معجم الأدباء» .

٤ الترجمة ليست في با .

٦ الطب ... إلى مجتهداً ؛ ليس في ف ، ل .

٩ الترجمة ليست في با .

١١ وأبوه صاحب بلنسية ؛ في ف ، ل .

(٤٦٣) مأخوذ عن عيون الأنباء ٩/٢ .

(٤٦٤) مأخوذ عن «تحفة القادم» ؛ قارن بالمتفب ٢٠، وقارن بالتكملة للصلة ٢/٨٢٦-٨٢٧

رقم ٢٠١٧ ، والذيل والتكملة للمراكشي ٤/٢٢٧ رقم ٣٨٩ ، والبداية والنهاية

٢٢٣/١٢ .

وكتب أبو محمد هذا للقاضي أبي الحسين بن عبد العزيز وفيه يقول أبو
العبّاس بن العريف الزاهد رحمه الله تعالى : (من السريع)

٣ من عَجَبِ الدَّهْرِ وآيَاتِهِ سَكْرَةٌ تُعْزِي إِلَى عِلَقَمَةٍ
خِيفَ عَلَيْهَا الْعَيْنُ مِنْ طَيْبِهَا فَهِيَ بِأَضْدَادِ الْكُفَى مُعَلِّمَةٌ
بَقِيَّةُ الْمَعْنَى لِذِي فَطْنَةٍ لَأَنَّهَا فِي اللَّفْظِ عِلْقٌ وَمَهْ

٦ ومن شعر أبي محمد يخاطب الأستاذ أبا عبد الله بن خَلَصَةَ عَقِيبَ إِبْلَاهِ
مِنْ مَرَضٍ أَرْجَفَ فِيهِ بِمَوْتِهِ : (من الطويل)

نَعَوَّكَ وَقَاكَ اللَّهُ أَكَلْ مُلْمَةٍ وَمَا هُوَ نَعِيٌّ بَلْ مُصَحَّفُهُ بِقَعِيٍّ
وَيَنْعُ لَزَمَرِ الْجَسْمِ بَعْدَ ذَبُولِهِ وَبِالْفُضْدِ مِنْ مَعْنَاهُ يَبْدُو لَنَا الشَّيْءُ /
أب ١٤٠ أ فِهَذَا صَحِيحُ الزَّجْرِ بَادٍ دَلِيلُهُ وَلِلَّهِ فِينَا الْحُكْمُ وَالْأَمْرُ وَالنَّهْيُ

فأجاب ابن خَلَصَةَ بِأَيَّاتٍ مِنْهَا : (من الطويل)

١٢ لئن كنتُ مُنْعِيًّا فَمَا الْمَوْتُ وَصْمَةٌ لَقَدْ نُعِيتُ قَبْلِي الرِّسَالَةُ وَالْوَحْيُ
لِيُغْفَرَ عَدُوٌّ أَوْ لِيُظْهَرَ شِمَاتَةٌ فَعَمَّا قَلِيلٍ يَتَّبِعُ الْمَيِّتَ الْحَيُّ

قلتُ : أَحْسَنُ مِنَ الْأَوَّلِ قَوْلُ الْأَوَّلِ : (من الطويل)

١٥ تَمَنَّى رِجَالٌ أَنْ أَمُوتَ وَإِنْ أَمُتْ فَتَلَكْ طَرِيقٌ لَسْتُ فِيهَا بِأَوْحَدٍ

١ القاضي ؛ في ف أ ، ل .

٦ أبا محمد ؛ في الأصل . وما أثبتناه عن ف أ ، ل ، والمقتضب من تحفة القادم ٢٠ .

٨ يعني ؛ في المقتضب من تحفة القادم ٢٠ .

١٣ ليقصر ؛ في المقتضب من تحفة القادم ٢٠ .

(٤٦٥) ابن أبي رَوْحَ المغربي

- عبدُ الله بن محمد بن أبي رَوْحَ ، أبو محمد . من أهل الجزيرة
الخضرَاء . رحَلَ منها إلى المشرق سنةَ سبعين وخمسمائة أو نحوها ولم
يَعُدْ إليها ، فقال يتشوقها : (من الطويل)
- أَعْلَلْ يَا خَضْرَاءُ نَفْسِي بِالْمُنَى وَأَقْنَعِ إِنِّ هَبَّتْ رِيَا حَاكِ بِالشَّمِّ
إِذَا غَبَتِ عَنْ عَيْنِي يَغِيبُ مَنَا مَهَا وَكَيْفَ يَنَامُ اللَّيْلَ ذُو الْوَجْدِ وَالْهَمِّ
تَذَكَّرْتُ مَنْ فِيهَا فَفَاضَتْ مَدَامَعِي فَلَلَّهْ مَنْ فِيهَا مِنَ الْخَالِ وَالْعَمِّ
أَحْنُ إِلَى الْخَضْرَاءِ مِنْ كُلِّ مَوْطِنٍ حَنِينَ مَشُوقٍ لِلْعُنَاقِ وَلِلْضَمِّ
وَمَا ذَاكَ إِلَّا أَنْ جَسْمِي رَضِيعُهَا وَلَا بَدَّ مِنْ شَوْقِ الرَضِيعِ إِلَى الْأُمِّ
- قُلْتُ : شعرٌ مقبول .

(٤٦٦) المغربي المَهْرِي

- عبدالله بن محمد بن إبراهيم بن المنخل المَهْرِي ، من أهل شِلْبَ ،
أبو محمد بن أبي بكر . ومن شعره : (من الكامل)

.....
١ الترجمة ليست في با .

٨ في كل ؛ في المقتضب من تحفة القادم ٥٠ .

١٢ المنخل : غير منقوطة في ف أ // المبجل ؛ في ل .

- (٤٦٥) مأخوذ عن تحفة القادم (قارن بالمقتضب من تحفة القادم ٥٠) ، وقارن بـرايات المبرزين
لابن سعيد ٥٤ ، ونفح الطيب ٩٣/١ رقم ٤٩ .
(٤٦٦) مأخوذ عن تحفة القادم (قارن بالمقتضب من تحفة القادم ٦٦) .

- وَعَدَوْتَ مِنْ عَقَبِ الْإِمَامِ إِمَامِهَا
وَلَشَدَّ مَا امْتَنَعَتْ عَلَى مَنْ رَامَهَا /
يَحْمِي جَوَانِبَهَا فَكُنْتَ حُسَامَها ٣
مَنْ قَيْسٍ عَمِيلَانٍ فَكُنْتَ حِمَامَها
شَرَفَ الْخِلَافَةِ أَنْ مَلَكَتْ زِمَامَها
وَأَفْتَنَكَ تَبَسُّدُ الرِّضَا إِذْ رَمَتْها
أَب ١٤٠ ب طَبَعَ إِلَهُ لَهَا حُسَاماً صَارَها
وَرَأَتْ عُدَاةَ اللَّهِ أَنْ حِمَامَها

منها :

- وَعَلَى حَسَامِكَ أَنْ يُفْلَقَ هَامَها ٦
حُرّاً بَوَادِيهِ اللَّيَالِي ضَامَها
مَيْلَ الْخِلَافَةِ أُمَّها فَأَقَامَها
لَا مَا تُفِيضُ الْعَرَبُ فِيهِ سِهَامَها ٩
لَا مَا تَضْمَنُ بَعْضُهُ صِمَامَها
لَيْسَ الَّذِي وَتَسَمَّتْ بِهِ أَيَّامَها
وَارَبَّما خَمَدَتْ فَتَشَبَّ ضَرَامَها ١٢
عَانِي بِحَدِّ الْمَشْرِفِيِّ عُرَامَها
صَدَقَتْ بِرُوقِ نَوَالِهِ مَنْ شَامَها
فَعَلَى رِمَاحِكَ أَنْ تَشَقَّ جَيَوبَها
مَلِكٌ يَجِيرُ مِنَ الزَّمَانِ فَإِنْ يَضْمُ
قَيْسُطَاسُ عَدَلٍ لَا يَمِيلُ فَإِنْ رَأَى
مَا الْجُودُ إِلَّا مَا تُفِيضُ بَنَانُها
مَا الْبَاسُ إِلَّا مَا تَضْمَنُ سَيْفُها
مَا الزَّجَرُ إِلَّا مَا يَجُورُ خِلَافُها
يُطْفِئُ الْحُرُوبَ إِذَا تَوَهَّجَ جَمَرُها
وَإِذَا أَسْوَدَ الْحَرْبِ هَاجَ غَرَامَها
وَإِذَا بِرُوقِ الْمُزْنِ لُحْنٌ كَوَاذِبُها

٣ فكيف ؛ في أ ، ل .

٤ فكيف ؛ في أ ، ل .

٥ منها ؛ ليس في با .

٦ جنوبها سيوفك ؛ في المقتضب من تحفة القادم ٦٦ .

٧-١٤ ليس في المقتضب .

١٠ بعدها ؛ في با .

٣٥٠ ١٧٠ الوافي بالوفيات

ومنها :

٣ لما رأيت الدينَ أظلمَ وجهُهُ والحربُ قد سدلتُ عليه قناتَمَها
أقبلتَها شعثَ النواصي شزباً جرداً تُباري في الفلاة سمامَها
من كلِّ مُشرفة التلِيلِ كأنما عَقَدُوا بباسقةِ النخيلِ لجامَها
وأغرَّ وضاحِ الحُجُولِ مُطَهَّمِ يجلو إذا خاضَ الغمارَ ظلامَها

منها :

يلقى العُدَاةُ الرُعبَ قبلَ لقائه فيزلُّ قبلَ قتالها أقدامَها / أب ١٤١أ

وقال مُسلياً من هزيمةٍ : (من الكامل)

٩ لا تكثرُ يا ابنَ الخليفةِ إنَّه قدَرُ أُنِيجَ فما يُردُّ مُتاحُ
قد يكسُدُ الماءَ القَرَّاحُ لعلَّةٍ ويعودُ صفواً بعدَ ذاكَ قَرَّاحُ
قلتُ : شعرٌ جيّد .

(٤٦٧) أبو محمد المرسى الكاتب

١٢

عبدُ الله بن محمد بن ذِمَام ، أبو محمد الكاتب المرسى ، من أهل

١ ومنها ؛ ليس في با .

٢-٧ ليس في المقتضب .

٦ منها ؛ ليس في با .

٩ يتاح ؛ في با .

١٠ بمداك ؛ في الأصل // ويعود بمداك ؛ في ف أ ، ل . وما أثبتناه عن با .

(٤٦٧) مأخوذ عن « تحفة القادم » (قارن بالمقتضب من تحفة القادم ٧٦) .

لَقَقْنَتْ - بفتح اللام والقاف وسكون النون وبعدها تاء ثالثة الحروف -
سكن مالمقة . وكان في أول أمره توجه إلى مرآكش وتعلق بخدمة أبي الغمر
هلال بن الأمير محمد بن مَرْدَنِيش ، فكتب إليه أبوه الأستاذ أبو عبدالله
٣ مع رسالة يُشعره اللُحاق به وقد رغب إليه فيه : (من الطويل)

إلى الحضرة العلوية الميسرة المحققة
بها أملٌ إن شاء الله يلحق
بها كعبة الآمال طوبى لطائف
يُقبَلُ أركاناً لها ويُخلَقُ
٦ فطوبى لمن أسمى وقد حطّ رحله
بساحة باب الهدي ليس يُغلق
وتعساً لمن لم ينظم الدهر شمله
بمرآكش الغراء حيث التائق

فراجع برسالة يقول فيها : (من الطويل)

بنائك من بحر المعارف تُنفق
وذهنك للمعنى البديع وفق
فنظمك در أنفاس الدرّ دونه
ونترك مسك طيب العرف يعبق
١٢ وأنت ملك للبلاغة كلها
ولله بكر بنت عشرين زفقتها
تجلت فجلت أن يعارض حسنها
فهيّج بلالي إليك التشوق
١٥ فليت مرّ الشوق لم تدر طعمه
وهذا لشمل الأقربين مفترق
فذلك للذات التواصل قاطع

٢ أول عمره ؛ في با .

٢ أبى القمر ؛ في ف أ ، ل .

٣ محمد بن سعيد ؛ في الأصل . وسائر المخطوطات . وما أثبتناه عن المقتضب من تحفة القادم ٧٦ .

٥ الشطر الثاني بياض في با .

١٣ بيت عرس ؛ في با .

قلتُ: شعره أجودُ من شعر أبيه بل ما بينهما صيغةُ أفعل ! واقترح
عليه أبو الغنم المذكور أن يعارض أربعةً من أشعار الغناء أولها :
(من الوافر) : ٣

يَخْطُ الشَّوْقُ شَخْصَكَ فِي ضَمِيرِي عَلَى بَعْدِ التَّزَاوُرِ خَطَّ زَوْرٍ
فَقَالَ : (من الوافر)

٦ ملكت الفضلَ يا نَجْلَ ابنِ سَعْدٍ فما لك في الأكارم من نظيرِ
حُسامك حاسمٌ عَدُوّ الأعادي ومالك مُذهِبُ عُدْمِ الفقيرِ
ووجهُك إن تَبَدَّى في ظَلَامٍ تَجَلَّى عن سَنّا قَمَرٍ مُنِيرِ
لذا سَمّاكَ مَنْ سَمَى هَلالاً لإشراقِ حُبَيْتٍ به ونُورِ
وثانيها : (من الطويل)

أشاقك طيفُ آخرَ الليلِ من هَندٍ ضمان عليه أن يَزُورَ على بَعْدِ
فَقَالَ : (من الطويل) ١٢

حكى دمْعها الجاري على صفحة الحادِّ نثير جُمانٍ قد تساقط من عقدِ
فقلتُ لها: ما بالُ دمْعكِ جاريًا فقالتُ : لما في القلب من ألمِ الوجدِ
ولولا لُبيبٌ ظلَّ بين جوانحي يُجفِّفُ دمعي كان كالسيل في المدِّ
وما يُطْفِئُ الجمرَ المضرم في الحشا سوى وصل مولانا هلالِ أبي سَعْدِ
١٥

٢ أبو القمر ؛ في أ ، ل .

٧ حاسم ؛ ليس في أ ، ل .

١٠ ومن شعره ؛ في با .

١٢ فقال ؛ ليس في با .

أب ١٤٢

وثالثها : / (من الطويل)

أعانقُ غُصْنِ البانِ منها تعلّلاً
فأنكِرهُ مسّاً وأعرفهُ قَدْراً

فقال : (من الطويل)

٣

شكتُ يالها تشكو لفرط صباية
وقالتُ ودمعُ العين في ورد خدّها
أيا قمرٌ رفقا على القلب لئنه
فلو حُمِلَتْ شَمُّ الجبال من الهوى

ورابعها : (من الطويل)

صحا القلب عن سلمى وعُلتْ زَيْنبا
وعاوده أضعافُ ما قد تَجَنَّبنا

فقال : (من الطويل)

إذا نمتِ الأزهارُ واعتلت الصبا
ودارتِ كوؤوسُ للمُدام تخالُها
تَهْزُ هلالاً للمكارم هَزْزةً
وفي حالة الإفضال يُشبه حاتمًا

وهيَّجت الألحانُ أشجانَ مَنْ صبا
لرقة ما فيها لُجْجَيْنًا مُدْهَبًا
كهزّ القنا يومَ الكريهة والطُّبى
وفي حالة الإقدام يحكي المَهْلَبَا

١ ومنه ؛ في با .

٢ وتعرفه ؛ في با .

٣ فقال ؛ ليس في با .

٤ شكوى ؛ في با .

٥ في برد ؛ في با .

٨ ومنه ؛ في با .

١٢ لركة ؛ ليس في ف أ ، بياض في ل .

ومن شعره - والرابع مضمّن : (من الوافر)

نَفَى نَوْمِي وَهَيَّجَ لِي خِيَالِي فِرَاقٌ لَمْ يَكُنْ يَجْزِي بِبَالِي
وَكُنَّا قَبْلَهُ فِي خَفْنُضٍ عَيْشٍ وَأَنْسَى وَانْتَظَامٍ وَاتِّصَالِ
فَشَتَّتْنَا الْفِرَاقُ وَرَوَّعَتْنَا مَطِيُّ الْبَيْتِ تُدْنِي لَارْتِحَالِ
« فَلَوْ نَعطَى الْخِيَارَ لَمَا افْتَرَقْنَا وَلَكِنْ لَا خِيَارَ مَعَ اللَّيَالِي »

٦ (٤٦٨) البَكْرِي الإشبيلي

عبدُ الله بن محمد بن عَمَّارِ الْبَكْرِي الإشبيلي ، من أَقَارِبِ أَبِي
عُبَيْدٍ الْبَكْرِي . قَدِمَ عَلَى شَرْقِ الأَنْدَلُسِ فِي أَوَّلِ المِائَةِ السَّابِعَةِ . قَالَ أَب ١٤٢ ب
ابن الأَبَرِ فِي « تَحْفَةِ الْقَادِمِ » : سَمِعَ مِنْهُ بِبَلَدِنَا بَعْضَ شِعْرِهِ شِخْصُنَا
القَاضِي أَبُو الْخَطَّابِ بْنُ وَاجِبٍ ثُمَّ عَادَ إِلَى بَلَدِهِ وَبِهِ تَوَفَّى . وَمِنْ شِعْرِهِ :
(من الكامل)

سَلَّتْ عَلَى الْأَعْدَاءِ مِنْهُ صَوَارِمٌ قَطَعَتْ مَنَاسِبَ دَوْمَةٍ عَنْ قَيْصِرِ
وَكُنَائِبُ ضَاقَ الْفَضَاءُ بِحَمْلِهَا بَرَّتْ بِهَا لِمَسُونَةٍ مِنْ حِمِيرِ
وأول هذه الأبيات : (من الكامل)

١٥ طَلَعَتْ كَبْدُ التَّمِّ لَاحَ الْمُبْصِرِ غِيدَاءُ تَبْنَسُمُ عَنْ نَفِيسِ الْجَوْهَرِ

١ والرابع مضمّن ؛ ليس في با .

٨ في أوائل ؛ في با .

١٠ أبو المطار ؛ في با .

(٤٦٨) مأخوذ عن «تحفة القادِم» (قارن بالمقتضب من تحفة القادِم ١٠٤-١٠٦) .

وتنفست فكان نفع مدامة
عجبت لرامية القلوب بأسهم
سندرت كما وضع الصباح فقابلت
شيت روائحها بمسك أذفر
أبدأ تفوق من قسي المحجر
بدر السماء بدر أرض نير ٣
ومنه : (من الكامل)

أهلاً بساحرة الجفون وقد أتت
خافت عيون وشاتها فتلفت
وأنتك بين ليداتها فكأنها
لزيارتي تمشي على استحياء
حدّر الرقيب ببردة الظلماء ٦
قمر وهن كواكب الجوزاء
وقال في أعور غمت حدقته السليمة حمرة إلا يسير بياض كالخط
الدائر بها ، وقاله ارتجالاً : (من السريع) ٩

لم تر عيني مثل عيني غدت
فازت يد الدهر بتفريقها
أب ١٤٣ وأبت الأيام أختها
كأنها من حمرة وردة
لا تعرف السهد من الغمض
من كل مسود ومبيض /
١٢ ناكسة الرأس إلى الأرض
قد طوقت بالسوسن الغض
وقال في صديق كان يداجيه : (من الطويل)

ومستبطن حقدًا وفي حركاته
تصدى لإيناسي بحيلة فاتك
تستّر عن كشف العداوة جاهداً /
١٥ تصنع مظلوم يدّل بظالم
ولاحظني خوفاً بطرف مسلم
كما كمنت في الروض دهم الأراقم

١ وتنست ؛ في ف أ ، ل // وتبست ؛ في با .

٢ أبدأ تفوق من قسي رامى المحجر ؛ في با .

٦ فتقلت ؛ في ف أ ، ل .

٨ وقال . . . إلى كالخط ؛ ليس في ف أ ، ل .

٩ حمرة . . . إلى ارتجالاً ؛ ليس ، في با .

١٢ رأساً ؛ في ف أ ، ل ، با .

قلتُ : يشبهُ قولَ ابنِ عَبَّادٍ في ذمِّ الأيامِ : (من البسيط)

تَسْرُّ بالشيءِ لكن كَي تَغُورَ به كالأيامِ ثار إلى الجاني من الزَّهرِ

٣ ومن شعره يصفُ إشييلية : (من البسيط)

أجلُ فَدَيْتُكَ طرفاً في محاسنها تُبْصِرُ وَحَقَّكَ منها آيةٌ عَجَباً
قُطِرَ تَكْتِفُهُ من جانبيه معاً مصانعُ تحملُ الأنداءَ واللَّهيباً
زُهرُ الوجوهِ كأنَّ البدرَ جرَّ على حيطانها البيضُ من أنواره عذبا
والنهرِ كالجوراقِ العينَ بَهْجَتُهُ تَهْزُ منه الصبا هنديةً قُضْباً
تَرَاهُ من فضةٍ حيناً فإنْ طلعتْ عليه شَمْسٌ الضُّحَى أبصرته ذهباً
صفا وراقِ فلولاً أَنَّهُ نَهْرٌ أمسى سماءَ يَريُنَا في الدُّجَى شُهْباً
كأنَّما الجوى مرآةٌ به صُقلتْ زرقاءُ تحسبُ فيها زهرها حَبْبا
ما روضةُ الحزنِ حلَّى القطر لبتها ومَدَّتِ الشمسُ في حافاتها طُنْباً
يوماً بأبهجِ مرأى منه إنْ رقصتْ حدائقُ الحُسنِ في أرجائه طرباً

وكتب إلى أبي الرِّبيعِ بنِ سالمٍ يطلبُ منه جزءاً من « نَسَبِ الأشرافِ »

للبلاذري : (من الكامل) أب ١٤٣ ب

١٥ إبعثْ إليَّ أبا الرِّبيعِ صحيفةً قد راقَ منظرُها وطاب ثنائها
مهما تُصخِّحْ أسمعنا لحديثها فنُفوسنا تصبو إلى رؤياها

١ قلتُ . . . إلى أجل ؛ ليس في با .

٤ قارن الأبيات في المقتضب من تحفة القادم ١٠٤ .

٨ شمس الدحى عليه ؛ في با .

٩ أضحى سماء ؛ في المقتضب من تحفة القادم ١٠٤ .

١٢ حدائق ، بياض في با // قُصِبَ الحدائق ؛ في المقتضب من تحفة القادم ١٠٤ .

١٦ سماعنا ؛ في با .

أُضْحَتْ تَحَدَّثُ عَنْ أَنْاسٍ أَصْبَحُوا رَمَاهُ يَذْكُرُكَ الرَّدَى مَسْأَوَاهَا
أُظْفِرُ يَدِي مِنْهَا بَعِلْتُ مَضْنَةً كَيْمِينَ مُوسَى أَظْفَرْتُ بَعْصَاهَا
أَوْ كَالْقَمِيصِ أُنَى النَّبِيِّ مَبْشَرًا فَأَزَاحَ عَنْ عَيْنِ النَّبِيِّ عَمَاهَا ٣
فَأَجَابَ أَبُو الرَّبِيعِ بِأَبْيَاتٍ مِنْهَا : (من الكامل)

أَهْدَى إِلَى النَّفْسِ الْمَشُوقِ مَسْنَاهَا وَأَعَادَ نَضْرَةً أَنْسَهَ وَثْنَاهَا
طَرَسْتُ أُنَى وَالْمَجْدُ بَعْضُ حُدَاتِهِ يَحْوِي نَظَائِرَ فَاقَتِ الْأَشْبَاهَا ٦
حَتَّى بِهَا وَدَّيْ سُلَافًا مُسْرَةً طَابَتْ مَذَاقُهَا وَطَابَ شَذَاهَا
وهي أبياتٌ طويلةٌ جيّدة . وكان أبو محمد قد كتب قوله : « عِلْنِي
مَضْنَةً » بظاء ثم إنّه تذكر ذلك بعد إنفاذها فكتب إلى أبي الربيع ابن
سالم : (من الكامل)

قُلْ لِلْفَقِيهِ أَبِي الرَّبِيعِ وَقَدْ جَرَى قَلَمِي فَأَصْبَحَ بِالصَّوَابِ ضَنِينَا
أُبَشِّرُ بِفَضْلِكَ ظَاءَ كُلِّ مَضْنَةٍ سَأَلْتُهُ كَفَيْ فَاَسْتَحَالَ ظَنِينَا ١٢
فَكُتِبَ أَبُو الرَّبِيعِ جَوَابَهُ : (من الكامل)

حَسَنٌ بِإِخْوَانِ الصَّفَاءِ ظُنُونَا لَيْسَ الصَّدِيقُ عَلَى الصَّدِيقِ ضَنِينَا
مَادَارَ فِي خَلَدِي سِوَى غُلَطٍ جَرَى حَاشَاكَ تُلْفَى بِالصَّوَابِ ضَنِينَا ١٥
وَلَقَدْ بَشَرْتُ مُشْأَلَ كُلِّ مَضْنَةٍ لَمَّا أَتَتْ حَتَّى بَشَرْتُ النُّونَا

١ وبما . . سواها ، في با .

٨ وكان عبدالله بن محمد ؛ في با .

١١ قارن الأبيات في المقتضب من تحفة القادم ١٠٦ . .

١٢ ظاء علق مضنة ؛ في با .

١٤ قارن الأبيات في المقتضب من تحفة القادم ١٠٦ .

١٦ ولقد بشرت مثال ظاء مضنة لما أتى ؛ في المقتضب من تحفة القادم ١٠٦ .

(٤٦٩) القاضي أبو محمد التُّجِيبِي

عبدُ الله بن محمد بن مطرُوح التُّجِيبِي ، أبو محمد القاضي البَلَسَنَسِي .

٣ توفي بها / والروم يحاصرونها سنة خمسٍ وثلاثين وستمائة . ومن شعره أب ١١٤٤
يرثي أباه من قصيدة : (من المتقارب)

دَعَاكَ فَلَبَّيْتَ دَاعِي الْبِلَاسِ وفارقتَ أهلكَ لا عن قلى
رمتكَ وسَهَمَ الرَّدَى صَائِبُ شَعُوبُ فما أخطأتَ مَقْتَلَا
تَقَاضَاكَ مِنَّا الْغَرِيمُ الَّذِي أبى قَدَّرَ اللهُ أَنْ يَسْمُطُلَا
أَيَا ظَاعِنًا هَمَدْنَا فَفَقَدُهُ جميعاً أَلَمْ يَأْنِ أَنْ نَقْفُلَا
أَحْنُ إِلَى مَـوَرِدٍ أَمَّه وإنْ لم يكنَ مَورِداً سَلَسُلَا
وَأَذْهَلُ مَهْمَا دَعَا بِاسْمِهِ وَحَقٌّ لِمُثْلِي أَنْ يَذْهَبَا
وَهَوْنٌ وَجَنْدِي عَلَى فَقْدِهِ لحاقِي بِهِ بَعْدُ مُسْتَعْجِلَا
إِذَا جَفَّ مِنْ شَجَرٍ أَصْلُهُ فلا بدَّ لِلْفَرْعِ أَنْ يَذْهَبَا
سَابِكِيهِ مَا دُمْتُ ذَا مَقْلَةٍ وَأَعْصِي الْعَوَازِلَ وَالْعُدْلَا
وَأَتْرَكَ حُكْمَ لَبِيدٍ سُدَى كما يَسْنُخُ الْآخِرُ الْأَوَّلَا

١٥ قلتُ : قول لبيد من أبيات أنشدها لابنتيه لما احتضر : (من الطويل)

إلى الحولِ ثم اسمُ السلامِ عليكما ومَنْ يَبْكُ حَوْلًا كَامِلًا فَقَدْ اعْتَذَرَ

٢ عبدالله بن محمد بن عبدالله بن أبي يحيى بن محمد بن مطروح ؛ في التكملة للصلة ٢/ ٨٩٩ .

١٥ يريد قول لبيد في أبيات أنشدها لابنتيه حين احتضر ؛ في با .

١٦ شرح ديوان لبيد ٢١٤ رقم ٢٨ .

(٤٦٩) مأخوذ عن «تحفة القادم» (قارن بالمقتضب من تحفة القادم ١٦٠) ، وقارن بالتكملة

للصلة ٢/ ٨٩٩ - ٩٠٠ رقم ٦١١٧ ، وغاية النهاية ١/ ٤٥٤ رقم ١٨٩٤ ، وبقية

الوعاة ٢/ ٦٠ رقم ١٤٣٣ .

ولهذا قال أبو تمام الطائي : (من الكامل)

ظَعَنُوا فكان بكايَ حَوَلًا بعدهم ثمَّ ارْعَوَيْتُ وذاك حَكْمٌ لَسَيْدِ

وقال القاضي أبو محمد يَرْثِي الشَّيْخَ أَبَا عَبْدِ اللَّهِ بنِ نُوحٍ من قصيدة : ٣

(من الكامل)

٦	ظَعَنُوا وما غَيْرُ الْمَنِيَّةِ حَادِي / فَالْفَرْعُ تَلَوُّ الْأَصْلِ فِي الْمُعْتَادِ فَمَصِيرُهَا بِجَوَاهِرِ أَفْرَادِ يَسْتَحِلُّ عِنْدَ تَغَالُبِ الْأَضْدَادِ ٩ وَالْكُونُ يُؤْذَنُ طَبِيعُهُ بِفَسَادِ لَتَهْفِي عَلَى قَمَرِ الْعُلَى وَالنَّادِي تَبْكِي وَتَسْتَدْبُ مِنْهُ ثَوْبَ حَدَادِ ١٢ فَرْدًا وَجِلَّتِي مِنْ ظِلَامِ عَنَادِ لَمْ يَدْرِ كَيْفَ تَصَدَّعُ الْأَكْبَادِ	ناداك إِذْ أَرَفَ الرَّحِيلُ مُنَادِي وَالنَّاسُ فِي الدُّنْيَا كَسَفَرٍ أَرْمَعُوا أَب ١٤٤ ب هل نحن إِلَّا من أرومِ هالك كلَّ الْجَسُومِ وَإِنْ تَطَاوَلَ مَكْشُهَا قَضَيْتِ الْعُقُولُ بِأَنَّ كُلَّ مَرْكَبٍ تَتَلَوُّ الْمَبَادِي فِي الْأُمُورِ نَهَائِيَّةً لَتَهْفِي وَلَتَهْفِي لَا يُجِيرُ مِنَ الرَّدَى أُودَى ابْنِ نُوحٍ فَالشَّرِيعَةُ بَعْدَهُ كَمْ ذَبَّ عَنْهَا كَمْ أَقَامَ لَوَاءَهَا مَنْ لَمْ يَتَلَجَّ أَذُنِيهِ مَوْءُومٌ نَعْمِيهِ
---	---	--

١٥ (٤٧٠) ابن الواظظ المقدسي

عبدُ الله بن محمد بن الصَّغِي أَيْمِي المَعَالِي أَحْمَدُ المَقْدِسِي ، عُرِفَ بِابْنِ

٢ ديوان أبي تمام ٣٨٧/١ رقم ٣٧ .

٥ في فود ؛ في الأصل ، ف أ ، ل // في وفد ؛ في با .

٧ يتلو ؛ في با .

١٦ عبد الله بن محمد بن أبي المعالي ؛ في با .

(٤٧٠) قارن بأعيان العصر (مخ آيا صوفيا ٢٩٦٦) م ٥ ق ٥٥ أ .

الواعظ . أخبرني العلامة أثير الدين أبو حيتان من لفظه قال : لَتَقِيْتُهُ
بِدِمَياط سنة ثمان وثمانين وستمائة وأنشدنا لنفسه : (من الطويل)

سَرَّتْ نَسْمَةُ مَسْكِيَّةِ العَرَفِ مِعْطَارُ ٣ لها أَرَجٌ في طَيِّ مَسْمَرَاهِ أَسْرَارُ
فَمَلْنَا بِهَا حَتَّى الغُصُونُ كَأَنَّمَا شَذَاهَا سَلَفُ الرَاحِ والنَّشْرِ خَمَّارُ
أَلَا هَاتِ عَنِ نَجْدِ أَحَادِيثِ غُرْبَةٍ ٦ فَيَا طَيْبَ مَا خُبْرُ أَفْدَتِ وَأَخْبَارُ
أَهْمِيلَ وَدَادِي هَلْ عَلَى أَيْمَنِ الحِمَى أَرَاكُمُ وتُقْضَى بالتَّوَاصلِ أَوْ طَارُ
وَهَلْ تُسَعَفُ الأَيَّامُ تَسْمَحُ بِالمَنَى بِقُربِ مَزَارٍ أَوْ يُوَافِقُ مَقْدَارُ
خَلِيلِي إِنْ القلبَ والنفسَ والهوى لَعَيْنِيهِ أعوانُ عَلِيٍّ وَأَنْصَارُ

٩ قلتُ : شعراً يُقَارِبُ الجَوْدَةَ ولو كان لي فيه حُكْمٌ لَقُلْتُ :
« فَيَا حَبَّذا ، خَيْرٌ أَفْدَتِ وَأَخْبَارُ » وكان يَسْتَرِيحُ مِنَ اللَحْنِ وَمِنْ قَلَقِ
هذا التَّرْكِيبِ لَأَنَّ مَا هُنَا / زَائِدَةٌ تَقْدِيرُهُ « فَيَا طَيْبَ خَيْرٍ وَأَخْبَارُ أَفْدَتِ » أَب ١٤٥
والمعنى عليه ، وإن كانت نَكْرَةً مَوْصُولَةٌ وتَقْدِيرُهُ ، فَيَا طَيْبَ مَا أَفْدَتَهُ
١٢ خَيْرًا وَأَخْبَارًا فَيَتَعَيَّنُ النِّصْبُ حِينَئِذٍ عَلَى التَّمْيِيزِ .

(٤٧١) بليغ الدين القسطنطيني

١٥ عبدُ الله بن محمد بن عبد الغفار القُسْطَنْطِينِي ، أبو محمد النحوي
العروضي . نقلتُ مِنْ خَطِّ شَهَابِ الدِّينِ القَوْصِي فِي « معجمه » قال :

٥ أفيدت ؛ في با .

٨ هنا لئنهي الترجمة في با .

١٤ الترجمة حتى الشعر ناقصة في با .

أنشدني بليغ الدين أبو محمد عبدالله النحوي اللغوي العروضي رحمه الله
لنفسه بدمشق بالمدرسة الریحانية في صفر سنة اثنتين وتسعين وخمسمائة
لُغزاً في الفرزدق وجريز : (من الطويل) ٣

رأيتُ جريراً والفرزدقُ فَوْقَهُ بِخَيْفٍ مَنِيَّ لَمْ يَخْشَ عَاراً وَلَا لُثْماً
فَأَلْقَيْتُ فِي النَّارِ الْفَرَزْدَقَ بَعْدَمَا لَطَمْتُ مُحْيَاهُ وَلَمْ أَقْرِفْ ظُلْماً
ولولا جريزٌ ما ذكْتُ نارُنا له فلما ذكْتُ أَضْحَى جريزٌ بها فحماً ٦
الفرزدق قطعُ العجين والحرير هو الحبل ! قال : وأنشدني لنفسه :
(من الكامل)

جُمِعَ الهَوَاءُ مَعَ الْهَوَى فِي بَاطِنِي فَتَكَامَلْتُ فِي أَضْلُعِي نَارَانِ ٩
فَقُصِّرْتُ بِالْمَقْصُورِ عَنْ وَصْلِ الظُّبَا وَمُتَدِّدْتُ بِالْمَدُودِ فِي أَكْفَانِي
قلتُ ، لو قال : « فَتَقُصِّرْتُ بِالْمَدُودِ وَمُتَدِّدْتُ بِالْمَقْصُورِ » لكان
أغزل وأشعر وأصنع ! قال : وأنشدني لنفسه القصيدة الخالية وهي : ١٢
(من الطويل) :

أَيَا رَاكِبَ الْوَجْنَاءِ فِي السَّبَسْبِ الْخَالِي إِذَا جِثْتَ نَجْدًا عُبُجَ عَلَى دِمَنِ الْخَالِ
الأول : لا أنيسَ به ، والثاني بنَجْدٍ معروف . ١٥
وقف باللوى حيثُ الرياضُ أُنِيقَةُ بذات الغضاغيبِ الماطرِ كَالْخَالِ

٩ في باطني ناران ، في با .

١١-١٤ ناقص في با .

١٤ هناك محاولتان سابقتان لنظم معاني «الخال» ، قارن عنهما مراتب النحويين ٣٣-٣٧ ، ولسان
العرب «خيال» .

١٥ الشرح الذي يرد بين الأبيات ناقص في با .

١٦ بدار ، في با .

بُرود اليمَن الموشاة

- وحيث الصبّا تشني الغصون عليةً تهبّ فتذكي لوعة الصّبّ والحالي
الذي ليس في قلبه علاقة من حبّ /
أب ١٤٥
- ٣ ومهما أرتكّ الجلسهتان ذوائباً من البان يئني بانثناءً على الحالِ
المطر الذي يتسخّيلُ في السحبِ
- ٦ غدتّها بعلٌ بعد نهلٍ فرتحتُ معاطفها كالمزدهي العطف ذي الحالِ
الحبيلاء .
- ٩ تهيج بها الأغصانَ ورقٌ صوادحٌ وتبكي هديلاً بان في العصرِ الحالي
المتقدّم .
- فلك المغاني معشري وأحبّتي وربّع ذوات الأعين النُجل والحالِ
أحد الحبيّلات .
- ١٢ ربوعٌ بها أصبحتُ للهو والصبا وحيث بها ريعانٌ عمري كالحالِ
المتكبّر عجباً !
- ١٥ يخيلُ لي من نشوة الحبّ أنّني أهزّ الرديني المشقّف ذا الحالِ
اللواء .
- أنزّه سمعي عن سلامة ناصحٍ وأعدّل عن عدلٍ من العمّ والحالِ

أخو الأم .

- وأصغي إلى صوت المهيب إذا دعا
الحسنُ المخيلة .
- إذا أنا أعطيتُ النديمَ مداممةً
نورُ معروف بنجد .
- أجودُ بما ضمنَ البخيلُ ببذله
الظنَّ والتوهم .
- فدَعْنِي وَلِذَاتِي وَخَالِ إِذْنِ خَالِي
« إذا كنتَ لا تستطيعُ ردَّ منيَّتي »
- فعلماً أمرُ من المُتاركة .
- إليكِ فإنِّي لا أصيخُ لعاذلٍ
ترخيم خالده .
- إذا أنا أثلفتُ الذي جَمَعَتْ يدي
العزب لا زَوْجَ له .
- عليهم بأسبابِ اكتسابِ تخالُفِي
حسَنُ القيامِ على المال .
- لحي الله مالاً صانتهُ بِبَذْلٍ باخلٍ
لعرضِ ذهيمِ النَّشْرِ أهجن من خالٍ

٢ لراح بروح ؛ في با .

؛ حسن ؛ في با .

٨ صدر البيت مقتبس من معلقة طرفة بن العبد (شرح القصائد العشر ١٣٣) ، وتماه :

فإن كنتَ لا تستطيعُ دفعَ منيَّتي فدعني أبادرها بما ملكت يدي

- ثوبٌ يُسْتَرُّ به الميِّت .
ولا أُمْنَحُ الكوماء إلاَّ غريرةً
الحبل الأسود . ٣
- ومالي لا أَسْمُو إلى طَلَبِ العُلى
والأكمة الصغيرة .
وألحقُ أطوادَ المبارزينَ بالخالِ
فلَسْتُ وإنْ خانت عهودي بالخالي
- ٦ وإنْ نخلُ سلمى من وجيبٍ ولوعةٍ
الفارغ .
فقلبي وإن شطَّتْ بها غُرْبَةُ النوى
على حفظ عهد الحبِّ ماعشت كَالخالي / أب ١٤٦ أ
- ٩ الخالي : الملازم للشيء .
قررتُ بها عيناً على السُّخْطِ والرِّضا
الذي وجد الخلا .
كقرّة عينِ الرائد الخصب بالخالِ
- ١٢ خلعتُ عذارى في الصَّبَابَةِ والصَّبَا
الذي يُلقَى اللّجام في فمِ الفرس .
وما أنا بالهَيَّابَةِ الأَمْرِ هائِلاً
ليس فؤادي باليراع ولا الخالِ
- ١٥ الضعيف القلب .
وعزّمني كالعَضْبِ الجُرّاز مضاوّه
قاطعُ الخلا وهو العُشْب .
ولاني به للخطْب إنْ جلّ لَسْخالي
- ١٨ أراعي عُهُوداً بيننا ومـودّةً
موضع ببلاد بني أسد .
وإنْ كنتُ في وجٍّ وكنتُ بذِي الخالِ
إذا غيّرَ البَيِّنُ المُحِبِّينَ لَسْخالي
- فلا تتهمني في الوداد فانسي

البريء من التهمة .

وكم وقمة لي بالمعالم باكياً
أروني بدمعي ذاوي الطلح والخال
قلتُ : قد تكررت معه القوافي في مواضع وهي ظاهرة إلا بتكلف
كثير وتوسع زائد .

(٤٧٢) ابن جرّج الكاتب

- ٦ عبدُ الله بن محمد بن جرّج - بحيمين بينهما راء - الكاتب أبو جعفر
القرطبي . أصله من ألبيرة . توفي سنة خمس وسبعين وخمسمائة .
ومن شعره يستدعي طبيباً : (من السريع)
- ٩ خلّ ابن سيناء وأقواله
فلانها من خدع المرء
ولتأتني في منزلي مسرعاً
فلنّ عندي « حيلة البرء »
- ومنه : (من البسيط)
- ١٢ أمّا ذكاء فلم تصفرّ إذ جنتحت
إلا لفرة هذا المنظر الحسن
رُبّ نروق ورّيعان مزخرفة
وسابح مدّ بالهطالة المستن
وللنسيم على أرجائه حبّ
يكاد من رقة يخفى على الغصن
- ١٥ قال ابن الأبار في « تحفة القادام » : وتُنسبُ هذه القطعة غاطاً إلى /

٦ بحيمين بينهما راء ؛ ليس في با .

٨ يستدعي . . إلى أما ذكاء ؛ ليس في با .

٦ « ... » ؛ قارن ب 45 Ullmann : Medizin .

(٤٧٢) مأخوذة عن « تحفة القادام » (قارن بالمقتضب من تحفة القادام ٦١-٦٢) .

أبي القاسم أنخيل بن إدريس الرندي ، وأنشدها أبو القاسم عامر بن هشام أب ١٤٦ ب
القرطبي في مجموع له لأبي جعفر بن جرج هذا وهو بسأديته ولعله
سمعها منه . ٣

(٤٧٣) ابن سارة المغربي

عبدُ الله بن محمد بن سارة ، ويُقال صارة بالصّاد ، أبو محمد البكري
الشّسنّريّني نزيل لإشبيلية . كان شاعراً مُغلّقاً لغويّاً مليحَ الكتابة ، نسخ
الكثير بالأجرة وهو قليلُ الخطّ . توفي سنة سبع عشرة وخمسمائة . كان
لم يَسْعهُ مكانٌ ولا اشتمل عليه سلطانٌ . أثنى عليه صاحب « القلائد » ،
وصاحب « الذخيرة » ، قال . « إنّه يتّبعُ المحقّرات وبعدُ جُهدٍ
ارتقى إلى كتابة بعض الولاة فلمّا كان من خَلَعِ المُلُوك ما كان آوَى

- ١ أنخيل : غير معجمة في الأصل ، ف أ ، ل // أبي القاسم ابن أنخيل وصفوان بن
إدريس الرندي ؛ في با . وما أثبتناه عن المقتضب من تحفة القادم ٦١ .
- ١ ابن هشام بن هشام ؛ في با .
- ٨ قلائد العقيان ٢٥٨-٢٥٩ // ترجمته ليست في الذخيرة .
- ١٠ ويقترح زياد البغي إلى بعض كتاب الولاة ؛ في با .

(٤٧٣) قارن بقلائد العقيان ٢٥٨ - ٢٧١ ، ورايات المبرزين لابن سعيد ٦٤ - ٦٥ ،
وبغية المتلّس ٣٢٥ رقم ٨٩٦ ، والتكملة للصلة ٨١٦/٢ - ٨١٧ رقم ١٩٩٣ ،
ووفيات الأعيان ٩٣/٣ - ٩٥ رقم ٣٤٦ ، وأخبار وتراجم أندلسية للسلفي ١٥-١٦ ،
والمغرب لابن سعيد ٤١٩/١ - ٤٢٠ رقم ٢٩٥ ، والمطرب لابن دحية ٧٨ ، وسير
أعلام النبلاء (مخ أحمد الثالث 12/2910 A) ق ١٠٦ ، والعبر للذهبي
٤٠/٤ ، والشذرات ٥٥-٥٦ ، وعنه السيوطي في بغية الوعاة ٥٧/٢ - ٥٨
رقم ١٤٢٦ .

- إلى إشبيلية أو حشّ حالاً من اللّيل وأكشّر انفراداً من سهيل وتبلغ
بالوراقة وله منها جانبٌ وبها بَصَرٌ ثاقبٌ فانتحلها على كَسَادِ سوقها
وخلّو طريقها وفيها يقول : (من الكامل)
- ٣ أمّا الوراقة فهني أيكّة حُرْفَةٍ أوراقها وثمارها الحرمانُ
شبهت صاحبها بصاحب لبرة تكسو العرّة وجسمها عريانُ
- ٦ ومن شعره : (من الكامل)
ومُعذّر رقت حواشي وجهه فقَلوبُنّا وجنداً عليه رفاقُ
لم يكسُ عارضه السوادُ وإنما تَفَضّت عليه سوادها الأحداقُ
- ٩ ومنه في غلامٍ أزرق العينين : (من الكامل)
ومُهَفَّهف أبصرتُ في أطرافه قَمَرًا بآفاقِ الملاحه يُشْشِرُقُ
تقضي على المُهْجَاتِ منه صَعْدَةٌ متألّقٌ فيها سنانُ أزرقُ
- ١٢ وأورد له صاحبُ « الحديقة » : / (من الرجز)
أب ١٤٧ أ أسنّ ليالي الدهر عندي لَيْلَةٌ لم أُخلِ فيها الكأسَ من أعمالي
فدَرَقْتُ فيها بينَ جَفَنِي والكُرى وجَمَعْتُ بينَ القُرْطِ والحُلُخَالِ
- ١٥ وقيل : إنهما لصالح الهزيل الإشبيلي . ومن شعر ابن سارة :
(من البسيط)

٥ يكسوا المرأة وجسمه عريان ؛ في با .

٧ برده ؛ في با // حسنه ؛ في قلائد العقبان ٢٥٩ ، ووفيات الأعيان ٣ / ٩٤ .

٨ صباغها ؛ في قلائد العقبان ٢٥٩ .

١٠ أطواقه ؛ في قلائد العقبان ٢٦٨ ، ووفيات الأعيان ٣ / ٩٤ // المحاسن ؛ في القلائد ٢٦٨ ،

ووفيات الأعيان ٣ / ٩٤ .

١٣ إعمال ؛ في وفيات الأعيان ٣ / ٩٤ .

- يامن يُصَيِّخُ إلى داعي السُّقاة وقد
إن كنتَ لا تسمعُ الذكرى فقيمَ ثوى
ومنه (من البسيط) ٣
- ليس الأَصمُّ ولا الأعمى سوى رجلٍ
لا الدهر يبقى ولا الدنيا ولا الفلك الـ
ليرحلنَّ عن الدنيا وإنْ كرها ٦
- ومنه : (من البسيط)
- وصاحب لي كداء البطن عَشْرته
يُثْنِي عليَّ جَزَاهُ اللهُ صالحةً ٩
- يودّني كودادِ الذئبِ للرّاعي
ثناءً هنديّ على رَوْحِ بن زنباعِ
- إشارةً إلى قول هند بنت النعمان بن بشير الأنصاري وكانت زوجة
رَوْحِ بن زنباع ، وفيه تقرّل : (من الطويل)
- وهل هُند إلاّ مُهْرَةٌ عربيّة
فإنْ نتجتْ مُهْرًا كريمًا فبالحرى ١٢
- سليلةُ أفراسٍ تحلّ لها بَعْلُ
وإنْ ياكُ لإقرافٍ فما أجبَ الفحلُ
- ومنه : (من الطويل)
- أعندك أنّ البدرَ باتَ ضَجيجي ١٥
فَتَقَضَّضْتُ أوطاري بغيرِ شفيعِ

١-٦ قارن الأبيات في نفح الطيب ٤/٣٢٥ .

١ السفاه ؛ في نفح الطيب ٤/٣٢٥ .

٥ ليس في با .

٨ صحبته ، في وفيات الأعيان ٣/٩٥ .

١٢ بغل ؛ في وفيات الأعيان ٣/٩٥ .

١٤ قارن الأبيات في نفح الطيب ٣/٤٥٨-٤٥٩ .

١٥ شفيعي ؛ في الأصل ، ف أ ، ل . وما أثبتناه عن با .

جعلتُ ابنةَ العنقود بيني وبينهُ فكانتُ لنا أمّاً وصار رضيعي

ومن شعر ابن سارة قوله : / (من الوافر)

أب ١٤٧ تأملُ حالنا والحوّ طَلَقُ محيّا وقد طَفَلَ المَسَاءُ ٣

وقد جالتُ بنا عذراء حُبلى تُجاذِبُ مِرْطَها رِيحُ رِخاءُ

بنهرٍ كالسَجَنَجَلِ كَوَثري تُعَاينُ وَجْهَها فيه السَّمَاءُ

٦ قلتُ : قوله « تجاذب مرطها » أراد بذلك القيلع الذي كان للمركب

أو المظلة التي كانت عليهم فيه . ولما وقف أبو إسحاق إبراهيم بن خفاجة

على هذه القطعة أعجب بها فقال : (من الوافر)

٩ ألا يا حَبْدًا ضَحِكُ الحَمِيّا بِحَمَاهِمَها وقد طَفَلَ المَسَاءُ

وأدهمَ من جِياذِ الماءِ نَهْدِ تُسْنازِعُ جِلَّهُ رِيحُ رِخاءُ

إذا بدتِ الكواكبُ فيه غَرَقى رأيتِ الأرضَ تحسدها السَّمَاءُ

١٢ و منه في ذمّ فَرَوته : (من الكامل)

أودى بذاتِ يدي ذمّاءَ فُرْيَةٍ كفؤادِ عُرْوَةٍ في الضنّى والرقّةِ

يتجشّمُ الفراءُ في تَرْقِيعِها بُعْدَ المشقّةِ في قريبِ الشقّةِ

١ وكان ؛ في نفح الطيب ٣/ ٤٠٩ .

٣ قارن الأبيات في نفح الطيب ٣/ ٣١٨ .

٥ تمس ؛ في نفح الطيب ٣/ ٣١٨ .

٦ الذي يكون ؛ في با .

٩ قارن الأبيات في نفح الطيب ٣/ ٣١٨ .

٩ بحانتها وقد عبس ؛ في نفح الطيب ٣/ ٣١٨ // بطاستها ؛ في با .

١٠ مهر ؛ في نفح الطيب ٣/ ٣١٨ .

١٢ قارن الأبيات في نفح الطيب ٣/ ٤٣٨ .

١٣ أودت بذات يدي فرية أرب ؛ في نفح الطيب ٣/ ٤٣٨ .

٣ إن قلتُ بِسْمِ اللَّهِ عِنْدَ لِبَاسِهَا تَقْرَأُ عَلَيَّ « إِذَا السَّمَاءُ انشَقَّتْ »
قلتُ : ذَكَرْتُ هَاهُنَا مَا نَظَّمْتُ وَنَحْنُ بِمَرْجِ الْغَسَّوَلَةِ وَقَدْ تَوَاتَرَتْ
الْأَمْطَارُ وَالرَّعُودُ عَلَيْنَا وَنَحْنُ فِي الْخِيَامِ مُقِيمُونَ : (مِنْ الْمُنْسَرَحِ)
لَمْ أَنْسَ لَيْلًا بِالْمَرْجِ مَرًّا لَنَا بِهِ حَلَلْنَا فِي مَغَايَةِ الشَّدَّةِ
تُقَابِلُ الرَّعْدَ فِيهِ خِيَمَتُنَا بِسُورَةِ الْإِنْشِقَاقِ وَالسَّجْدَةِ

٦ (٤٧٤) النَّحْوِي

٩ عبد الله بن محمد بن زبرج ، أبو المعالي العتّابي النحوي . قال مُحَبِّ^١
الدين ابن النجّار : كَتَبْتُ عَنْهُ وَكَانَ عَسْرًا فِي الرَّوَايَةِ جَدًّا مُبْغَضًا لِأَهْلِ / أَب ١٤٨ أ
هَذَا الشَّانِ ، وَلَمْ تَكُنْ سِيرَتُهُ مَرْضِيَّةً ، وَلَهُ مَعْرِفَةٌ حَسَنَةٌ بِالنَّحْوِ ، وَيَتَرَدَّدُ
إِلَى بَيْوتِ النَّاسِ لِلتَّعْلِيمِ . وَتُوفِيَ سَنَةً سِتْمِائَةً .

(٤٧٥)

١٢ عبد الله بن محمد بن الفتي ، أبو طالب النهرّواني . كَانَ فَاضِلًا
أَدِيبًا شَاعِرًا ، أَمَرَ أَنْ يُنْقَشَ عَلَى لَوْحٍ قَبْرُهُ : (مِنْ الطَّوِيلِ)

١ قرأت ؛ في نفع الطيب ٤٣٨/٣ // سورة ٨٤ / ١ .
٧ ابن افرح ؛ في با // العتّابي ؛ ليس في ف أ ، ل .
١٠ إلى متون الناس ؛ في با .
١٢-١٣ ليس في با .

شربنا بكأسٍ سوف تُسَقون مثلها قريباً لعمّري والكؤوس تدورُ
فقلْ للذي أبدى شماتتهُ بنا إلى مثل ما صرنا إليه تصيرُ
فلو دامت الدنيا على ذي مهابةٍ لدُمْتُ ولكنَّ الزمانُ مُبِيرُ ٣

(٤٧٦) الحافظ الهروي

عبدالله بن محمد بن عليّ بن محمد بن متّ ، شيخ الإسلام أبو إسماعيل
الأنصاري الهروي الحافظ العارف . هو من ولد أبي أيوب الأنصاري ٦
رضي الله عنه . كان بكر الزّمان في فنون الفضائل وأنواع المحاسن .
صنّف كتاب « الفاروق » في الصّفات ، وكتاب « ذمّ الكلام » ، وكتاب
« الأربعين حديثاً » . وله في تصوّف كتاب « منازل السائرين » ، وقصيدة ٩
في مذهبه ، و « مناقب أحمد بن حنبل » رضي الله عنه . وتوفي في ذي
الحجّة سنة إحدى وثمانين وأربعمائة .

١ يسقوا ؟ في ل .

٥ عبدالله بن محمد بن محمد بن علي بن محمد ابن الشيخ ... ؟ في با .

٨ « ذمّ الكلام » ؟ قارن بكشف الظنون ٨٢٨/٢ .

٩ « منازل السائرين إلى الحق المبين » ؟ في كشف الظنون ١٨٢٨/٢ .

١٠ « مناقب أحمد بن حنبل » ؟ قارن بكشف الظنون ١٨٣٦/٢ .

(٤٧٦) مأخوذ عن تاريخ الإسلام للذهبي (Brit. Mus. Or. 50) ق ١٧٦-١٧٨ أ ،

وقارن بطبقات الخنابلة ٢٤٧/٢ - ٢٤٨ رقم ٦٨٤ ، والمنتظم ٩/٤٤ - ٤٥ ،

وتذكرة الحفاظ ٣/١١٨٣ - ١١٩١ ، وسير أعلام النبلاء (غر أحمد الثالث

A 11/2910) ص ٥٢٢ - ٥٣١ ، والعبر للذهبي ٣/٢٩٧ - ٢٩٨ ،

ومرآة الجنان ٣/١٣٣ ، والبداية والنهاية ١٢/١٣٥ ، والذيل على طبقات الخنابلة

١/٥٠-٦٨ رقم ٢٧ ، وطبقات المفسرين للسيوطي ١٥ رقم ٤٥ ، والشذرات ٣/٣٦٥ ،

وهدية العارفين ٤٥٢-٤٥٣ .

(٤٧٧) والد ابن العربي

عبد الله بن محمد بن عبد الله بن أحمد بن العربي . أبو محمد المعافري
الإشبيلي ، والد القاضي أبي بكر بن العربي . سمع ببلده ، وحج ،
وسمع بالشام والعراق . وكان من أهل الآداب واللغة والذكاء والبراعة
والتقدم في معرفة الخبر والشعر والافتتان بالعلوم وجمعها وتوفي سنة ثلاث
وتسعين وأربعمائة . ومن شعر أبي محمد المعافري قوله : (من الكامل)

نصح العدي ضرب من التتمويه
أولم يبن لك نصح عهدي في الهوى
فعلام تقبل نصحهم وتعيه / أب ١٤٨ ب
أيام قلبك في يدي وإليه
وتحكمت أيدي الوسوس فيه
قل لي فقد بلغ الأسى من خاطري
خليله في السر أو لأخيه
أو لا فلا يضرك قولة عاشق
يوماً وقلبي في يدي مؤذيه
كيف السبيل إلى الخلاص من الأذى

(٤٧٨) ابن السيد البطليوسي

١٢

عبد الله بن محمد بن السيد ، أبو محمد البطليوسي النحوي نزيل

- ٢ عبد الله بن أحمد بن العربي ؛ في با .
٣ الإشبيلي ؛ ليس في با // وحج وسمع بمكة والشام ؛ في با .
٥ والاعتناء بالعلوم ؛ في با .
١٢ السيد : بكسر السين المهملة وسكون الياء المثناة ، من أسماء الذئب ؛ هدية العارفين ٤٥٤ .

(٤٧٧) قارن بالصلة لابن بشكوال ٢٧٨/١ - ٢٧٩ رقم ٦٣٤ ، وبغية الملتبس ٣٢٤ رقم
٨٩١ ، والشذرات ١٤٢/٤ .

(٤٧٨) قارن بقلائد العقيان ١٩٢ - ٢٠٠ ، والصلة لابن بشكوال ٢٨٢/١ رقم
٦٤٣ ، وبغية الملتبس ٣٢٤ رقم ٨٩٢ ، وإنباه الرواة ١٤١/٢ - ١٤٣ رقم ٣٥٦ ، -

- بَلَسَنَسِيَّة . قال ابن بَشْكُوَال : كان عالماً باللغات والآداب مبتحراً فيهما
يجمع الناس إليه ويقروون عليه ، وكان حسن التعليم . صَنَّف كتباً حسناً
منها : « كتاب الاقتضاب (في) شرح أدب الكُتَّاب » ، و « التنبيه على
الأسباب الموجبة للاختلاف بين الأمة » وكتاب « شَرَح المَوْطَأ » و « شرح
ديوان المُتَسَبِّي » ، و « شرح سقط الزند » ، و « الخلل في أغاليط الجُمَل » ،
و « الحُمَل في شرح أبيات الجُمَل » ، و كتاب في الحروف الخمسة وهي :
السَّين والصاد والضاد والظاء والذال ، و « المُثَلَّث » في مجلدين ،
و « مسائل مشورة عربية » . ولد سنة أربع وأربعين وأربعمائة . وتوفي
في نصف شهر رجب سنة إحدى وعشرين وخمسمائة . ومن شعره :
(من الطويل)

تُرى ليلنا شابتُ نواصيه كِبَرَةً كما شبتُ أم في الجوّ روض بهارِ
كَأنّ الليالي السَّبع في الجوّ جُمعتُ ولا فصلَ فيما بينهما بنهارِ

- ١ الصلة ٢٨٢/١ . ومن الواضح هنا أن الصفدي لم ينقل عن ابن بشكوال مباشرة .
- ٢ حسن التعليل ، في با .
- ٣ > في < ، ليس في الأصل ، ف أ ، ل ، با . وما أثبتناه عن الصلة ٢٨٢/١ .
- ٤ لاختلاف الأمة ، في الصلة ٢٨٢/١ ، ووفيات الأعيان ٩٦/٣ .
- ٥ شرح ، ليس في ف أ ، ل .
- ٦ « مسائل مشورة غريبة » ، في با .
- ٧ في الأفق علت ، في قلائد القيان ١٩٣ .

- ووفيات الأعيان ٣/٩٦-٩٨ رقم ٣٤٧ ، والمغرب لابن سعيم ٣٨٥-٣٨٦ رقم
٢٧٦ ، وسير أعلام النبلاء (مخ أحمد الثالث A 12/2910) ق ١٢٢ أ ،
ومرآة الجنان ٣/٢٢٨ ، والبداية والنهاية ١٢/١٩٨ ، والديباج المذهب ١/٤٤١ ،
وطبقات القراء ١/٤٤٩ رقم ١٨٧٣ ، وبغية الوعاة ٢/٥٥-٥٦ رقم ١٤٢٢ ، ونفع
الطيب ١/٦٤٣-٦٥٠ رقم ٤ ، وأزهار الرياض ٣/١٠١-١٠٣ ، والشذرات ٤/
٦٤-٦٥ ، وهدية العارفين ٤٤٤ ، و EI (2) I 1092 .

ومنه : (من الطويل)

أخو العلم حي خالده بعد موته وأوصاله تحت الشراب رميم
وذو الجهل ميت وموماش على الثرى يُظن من الأحياء وهو عديم

ومنه يمدح / (المستعين بن هود) : (من الطويل) أب ١٤٩ أ

هم سلبوني حسن صبري إذ بانوا بأقمار أطواف مطالعها البان
لئن غادروني بالتوى إن مهجتي مُسَايَرة أضغانهم حيثما بانوا
سقي عهديهم بالخيف عهد غمائم يُنازعها مزن من الدمع هتان
أحببتنا هل ذلك العهد راجع وهل لي عنكم آخر الدهر سلوان
ولي مقلة عبرى وبين جوانحي فؤاد إلى لقياءكم الدهر حنان
تنكرت الدنيا لنا بعد بعدكم وحلت بنا من معضل الخطب ألوان

من مديحها : (من الطويل)

رحلنا سوام الحمد عنها لغيرها ولا ماءها صدتي ولا النبت سعدان
إلى ملك حباه بالحسين يوسف وشاد له المجد الرفيع سليمان

٤ يمدح ؛ ليس في با .

٤ الزيادة من قلائد العقيان ١٩٨ ، والوافي بالوفيات ٩٧/٣ .

٥ مطالعها بان ؛ في قلائد العقيان ١٩٨ ، ووفيات الأعيان ٩٧/٣ ، ونفع الطيب ٦٤٧/١ .

٦ أظعانهم ؛ في وفيات الأعيان ٩٧/٣ ، ونفع الطيب ٦٤٧/١ // حيثما كانوا ؛ في قلائد العقيان ١٩٨ .

٧ نهر ؛ في نفع الطيب ٦٤٧/١ .

٨ وهل لي ؛ بياض في با .

١٠ وحقت ؛ في قلائد العقيان ١٩٨ ، ونفع الطيب ٦٤٧/١ .

١١ من مديحها ؛ ليس في با .

١٣ بالمجد ؛ في قلائد العقيان ١٩٨ ، ونفع الطيب ٦٤٨/١ // له البيت ؛ في قلائد العقيان

١٩٨ ، ووفيات الأعيان ٩٧/٣ ، ونفع الطيب ٦٤٨/١ .

- من النقمَر الشَّمّ الذين أكفَّهمْ غُيُوثٌ ولكنَّ الخواطرَ نيرانُ
كان لابن الحاجّ صاحب قُرْطبة ثلاثةُ بَنُون يُسمّى أحدهم عَزَّون
والثاني رَحْمُون والثالث حَسَنُون، وكانوا صغاراً في حدِّ الحُلُم وهم ٣
من أجمل الناس صورةً ، وكانوا يقرؤون القرآن على المقرئ ويختلفون
إليه في الجامع ، وكان أبو محمد البطلوسي قد أُلِع بهم ، ولم يمكنه صُحبتهِم
إذْ كان من غير زِيَّتهِم فكان يجلس في الجامع تحت شجرةٍ كانت في وسطه ٦
بكتابٍ يقرأ فيه يتحيّنُ وقتَ دخولهم وخروجهم ولم يكنْ له منهم حظّ
غير ذلك فقال : (من البسيط)
أخفيتُ سقمي حتّى كاد يُخفيني وهمتُ في حبّ عَزَّون فعزّوني ٩
ثم ارحموني برَحْمونٍ فإن ظممتُ نفسي إلى ريقِ حَسَنُونٍ فحسّوني

(٤٧٩) القاضي ابن عَصْرُون

- عبد الله بن محمد بن هبة الله بن المُطَهَّر بن عليّ بن أبي عَصْرُون ١٢

- ٢ قارن الحكاية في «إنباء الرواة» ١٤٢/٢-١٤٣ حيث نسب القفطي البين إلى كاتب ابن
الحاج وليس إلى صاحب القرطبة نفسه .
٣ حسون ؛ في با ، وإنباء الرواة ١٤٣/٢ ، وأزهار الرياض ١٠٢/٣ .
٦ في وسط الجامع ؛ في ف ، أ ، ل .
١٠ حسون ؛ في با // حسون فأحسوني ؛ في إنباء الرواة ١٤٣/٢ .
١٢ عبد الله بن محمد بن أبي عَصْرُون ؛ في با .

(٤٧٩) أكثرها مأخوذ عن تاريخ الإسلام للذهبي (Bibl. Nat. Paris 1582)

ق ٢٢-٢٣ أ، وقارن بخريدة القصر (قسم شعراء الشام) ٣٥١-٣٥٧، وطبقات
ابن الصلاح (مخ الظاهرية عام ١٥٧) ق ٥٣ ب-٥٤ ب، والتكملة للمذري ٢٠٠/١-٢٠١

ابن أبي السري / قاضي القضاة شرف الدين أبو سَعْد التميمي الموصلِي أب ١٤٩ ب
 الفقيه الشافعي ، أحد الأئمة الأعلام . تفقه على القاضي المرتضى ،
 الشهير زُروري ، وأبي عبد الله الحسين بن خميس الموصلِي ، وقرأ السبع ٣
 على أبي عبد الله البار ، والعشر على أبي بكر الميزرقي ، والنحو على
 أبي الحسن بن دُبَيْس . ودخل حلب ودرّس بها وأقبل عليه صاحبها
 نور الدين . ولما أخذ دمشق ورد معه إليها ودرّس بالغازية ، ثم عاد إلى ٦
 حلب ، وولي قضاء سنجان وحرّان وديار ربيعة ، ثم عاد إلى دمشق
 فولي بها القضاء وبنى له نور الدين المدارس بحلب وحماة وحمص وبلبك ،
 وبنى هو لنفسه مدرسة بحلب وأخرى بدمشق . وأضرّ آخر عمره وهو ٩
 قاضٍ . وصنّف جزءاً في جواز قضاء الأعمى وهو خلاف مذهبه ،
 وفي جوازه وجهان ، والجواز أقوى لأنّ الأعمى أجود من الأصمّ

١ ابن أبي اليسر ؛ في الأصل . وما أثبتناه عن سائر المخطوطات .

٢ على المرتضى القاضي وأبي ؛ في با .

٤ ابن البار ؛ في ف ، ل // على الزوني ؛ في با .

٦ ولما دخل دمشق ؛ في ف ، ل .

٧ ثم ولي قضاء سنجان ؛ في تاريخ الإسلام (مخ Bibl. Nat. Paris 1582) ق ٢٢٢ ب .

= ٢٠٥ رقم ٨٢ ، والروضتين لأبي شامة ٦٧٣/٢ ، ووفيات الأعيان ٥٣/٣-٥٧
 رقم ٣٣٥ ، وسير أعلام النبلاء (مخ أحمد الثالث A 13/2910) ق ٢٩ أ -
 ٢٩ ب ، والعبر للذهبي ٢٥٦/٤ ، ومختصر ابن الديلمي ١٥٨/٢ - ١٦٠ رقم
 ٧٩٥ ، ونكت الهميان ١٨٥-١٨٦ ، ومراة الجنان ٤٣٠/٣ ، وطبقات الشافعية
 للأسنوي ١٩٣-١٩٦ رقم ٨١٠ ، وطبقات الشافعية للسبكي ١٣٢-١٣٧ رقم
 ٨٣٤ ، وطبقات القرام ٤٥٥/١ رقم ١٨٩٩ ، والسلوك للمقريزي ١٠٣/١ ، والدارس
 في تاريخ المدارس ٣٩٩-٤٠٣ ، والقضاة الشافعية للنعيمي ٤٩-٥١ رقم ٨٣ ،
 والشذرات ٢٨٣-٢٨٤ .

- والأعجمي . وكتب السلطان صلاح الدين كتاباً بخطه إلى القاضي الفاضل يقول فيه إنَّ القاضي قال : إنَّ قضاء الأعشى جائر والفقهاء يقولون غيرُ جائر ، فاجتمع بالشيخ أبي الطاهر بن عوف الأسكندراني وتسأله عما وَرَدَ من الأحاديث في قضاء الأعشى . وتوفي سنة خمسٍ وثمانين وخمسمائة . ومن تصانيفه «صفوة المذهب في نهاية المطلب» سبع مجلدات ، و « الانتصار » في أربع مجلدات ، و « المرشد » في مجلدين ، و « الذريعة في معرفة الشريعة » ، و « التيسير » في الخلاف ، أربع مجلدات ، و « مأخذ النظر » ، و « مختصر في الفرائض » ، و « الإرشاد في نُصرة المذهب » وما تمَّ ، و « التنبيه في معرفة الأحكام » ، و « فوائد المذهب » في مجلدين وغير ذلك . وله شعرٌ منه قوله : (من الطويل)

- أؤمِّلُ أنْ أحیی وفي كلِّ ساعةٍ تَمُرُّ بي المَوْتى تُهَزُّ نُعُوشها /
أب ١٥٠ أ وهلْ أنا إلَّا مثلُهم غَیْر أنْ لی بقایا لیالٍ فی الزمان أعیشها ١٢

ومنه : (من الطويل)

- أؤمِّلُ وصلًا منْ حبيبٍ ولاتني على ثقةٍ عما قليلٍ أفارقه
تجارى بنا خجیلُ الحمام كأنما يُسابقُنِي نحوَ الرّدى وأُسابقه ١٥
فَیَا لَیْتنا مُتْنا معاً ثم لم یَزدُقْ مرارةَ فَقْدي لا ولا أنا ذائقه
قلتُ : فی ترجمة سعيد بن حمید فی هذه المادّة أبيات جيّدة .

٩ المذهب ٤ في با .

١٢ الترجمة إلى هنا مأخوذ عن تاريخ الإسلام (ط ١٥٨٢ Paris 1582) ق ٢٢٢-٢٢٣ أ .

١٥ غيل المنيا ٤ في با .

١٦ لا ٤ ليس في با .

ومنه : (من البسيط)

يا سائلي كيفَ حالي بعدَ فرقتي حاشاك ممّا بقلبي من تنائيكا
٣ قد أقسم الدمع لا يحفو الجفون أسيّ والنومُ لا زارها حتّى ألايكا

ومنه : (من الطويل)

وما الدهر إلاّ ما مضى وهو فائتٌ وما سوف يأتي وهو غير محصّل
٦ وعيشك فيما أننت فيه فإنّسه زمانُ الفتي من مُجملٍ ومفصّلٍ

قلتُ : أكملُ منه قولُ الأول : (من الخفيف)

ما متّضى فاتَ والمؤمّلُ غيّبٌ ولكَ السّاعةُ التي أننتَ فيها

٩ وأجاب القاضي الفاضلُ لمن كتب إليه يُعرّفه بموت ابن أبي
عُصّرون : « وصل كتابُ الحضرة جَمَعَ اللهُ شَمْلُها ، وسرّها أهلها ،
ويسرّ إلى الخيرات سُبُلُها ، وجعلَ في ابتغاء رضوانه قولها وفعلها ،
١٢ وفيه زيادةٌ وهي نقصُ الإسلام ، وتلَمُّ في البريّة يتجاوز رُتَبَة
الانتماء إلى الانهدام ، وذلك ما قضاهُ الله من وفاة الإمام شرف الدين
ابن أبي عُصّرون رحمة الله عليه وما حصل بموته من نقصِ الأرضِ

١٥ من أطرافها ومن مساء أهل الملةِ ومسرّة أهل خلافتها ، فلقد / كان أب ١٥٠ ب
علماً للعلم منسوباً وبقيةً من بقايا السلف الصالح منسوباً ، وقد
علّم الله اغتمامي لفقدِ حضرته واستيحاشي لخُلُوء الدنيا من بركته
واهتمامي بما عدّمتُ من النصيب الموفور من أدعيته .

(٤٨٠) الحنجري المغربي

- عبدُ الله بن محمد بن عليّ بن عبد الله بن عبيد الله بن سعيد بن محمد
ابن ذي النون الحنجري - بفتح الحاء وسكون الجيم ، حَجَرُ ذِي رُعَيْنِ ٣
- الأندلسي المربي الفقيه الحافظ الزاهد أحد أئمة الأندلس . سمع الكثير
وروى وكان له بَصَرٌ بصناعة الحديث مَوْصُوفاً بجودةِ الفهم . أصاب
الناس قَحْطٌ شديدٌ فلمّا وَضَعُوهُ على شفير قَبْرِهِ ، توسّلوا به الى الله ٦
تعالى فسُقُوا ، وتوفي سنة إحدى وتسعين وخمسمائة .

(٤٨١) ابن زُهر الطيب

- عبدُ الله بن محمد بن عبد الملك بن زُهر ، أبو محمد الإيادي ابن ٩
الحفيد أبي بكر الأندلسي الإشبيلي الطيب ، معروف بالطب ، آباؤه

١ الترجمة ليست في با .

٢ ابن عبيد الله ؛ ليس في با .

٦ «سمعت أبا الربيع بن سالم يقول : صادفت وقت وفاته قملاً أضر بالناس فلما وضعت جنازته
على شفير قبره ...» ؛ في تاريخ الإسلام للذهبي (مخ Bibl. Nat. Paris 1582)
ق ٦١ أ .

٧ سنة ٨٧ هـ ؛ في الشذرات ٤/ ٢٨٩؟ والترجمة مكررة في سنة ٩١ هـ (الشذرات ٤/ ٣٠٧) .

(٤٨٠) مأخوذ عن تاريخ الإسلام (مخ Bibl. Nat. Paris 1582) ق ٦٠-٦١ ب ،
وقارن بالتكملة المنذري ١/ ٤٠٤-٤٠٥ رقم ٢٦١ ، والتكملة للصلة ٢/ ٨٦٥-
٨٧١ رقم ٢٠٨٠ ، وتذكرة الحفاظ ٤/ ١٣٧٠-١٣٧٢ ، والعبر للذهبي ٤/ ٢٧٧ ،
ومرآة الجنان ٣/ ٤٧٢ ، والشذرات ٤/ ٣٠٧ .

(٤٨١) مأخوذ عن عيون الأنباء ٢/ ٧٤-٧٥ ، وقارن بتاريخ الإسلام للذهبي (مخ
Bibl. Nat. Paris 1582) ق ١٣٦ ب .

- ٣ شيوخ الطب . وكان شاباً جميلاً مُفترط الذكاء خيراً فاضلاً عاش خمساً وعشرين سنةً وتوفي سنة اثنتين وستمائة . وكان قد اشتغل على والده وأوقفه على كثير من أسرار هذه الصناعة وعملها ، وقرأ « كتاب النّبات » لأبي حنيفة على أبيه وأتقن معرفته ، وكان الخليفة أبو عبدالله الناصر محمد بن المنصور أبي يعقوب يرى له كثيراً ويحترمه ويعرف مقداره علمه ويثق به .
- ٦ ولما توجه إلى الحضرة خرج منه فيما اشتراه لسفره ونفقته في الطريق عشرة آلاف دينار . وكان يشتغل على الجزولي في النحو ، وكان الناصر إذا جلس جلس الخطيب أبو عبدالله محمد بن الحسن بن أبي عليّ بن الحسن بن أبي يوسف حجاج القاضي ، ويجلس تلوّه القاضي الشريف أبو عبدالله الحسيني ، وكان يجلس تلوّه (ابن) الحفيد أبو محمد عبدالله بن زهر هذا ، وكان يجلس تلوّه أبو موسى / عيسى الجزولي النحوي . ومات (ابن) أب ١٥١ أ
- ١٢ الحفيد مسموماً . وقال أبو مروان الباجي ، قال لي يوماً : رأيت البارحة أختي - وكانت أختها قد ماتت قبله - وكأنني قلت لها : بالله يا أختي عرفيني كم يكون عمري ؟ ! فقالت لي طابيتين (ونصفاً) - والطابية هي الخشبة للبناء المعروفة في المغرب بهذا الاسم طولها عشرة أشبار - فقلت لها : أنا أقول لك جداً وأنت تسجيبي بالهزة ! فقالت : لا والله ما أحببتك إلا بالحد وإنما أنت ما فهمت ، أليس أن الطابية عشرة أشبار ؟ والطابيتان ونصفاً خمسة وعشرون شبراً يكون عمرك خمساً وعشرين سنة .
- ١٨

١٠ الحفيد ؛ في الأصل ، ف أ ، ل ، با . وما أثبتناه عن عيون الأنباء ؟ .

١٢ الحفيد ؛ في الأصل ، ف أ ، ل ، با . وما أثبتناه عن عيون الأنباء ؟

١٤ > < ؛ ليس في الأصل ، ف أ ، ل . وما أثبتناه عن با .

١٥ فقلت . . . إلى والطابيتان ؛ ليس في ف أ ، ل .

١٦ فقال ؛ في الأصل . وما أثبتناه عن با .

قال أبو مروان : فلمّا قصّ عليّ هذه الرويا قلتُ له : لا تتوهّم من هذا
فلعلّه أضغاث أحلام ! قال : ولم تكمل تلك السنة إلاّ وقد مات وكان
عُمره كما قيل له خمساً وعشرين سنة لا أقلّ ولا أكثر !

٣

(٤٨٢) أبو محمد النّاسخ

عبدُ الله بن محمد بن جرير ، أبو محمد القُرشيّ الأمويّ البغداديّ
النّاسخ . من ولد سعيد بن العاص بن أميّة . سمع الكثيرَ وكتب من الكتب
الكبار شيئاً كثيراً ، وكان مليحَ الكتابة محدثاً مُفيداً مالكيّ المذهب . قال
ابن النّجار : كتب ما لا يَدْخُلُ تحت الحَصْر بالأجرة ، ويقال إنّهُ
كتب بخمسة مائة رطل حبرٍ أحصاها هو . وتوفيّ سنة اثنتين وثمانين
وخمسمائة .

٩

(٤٨٣) الهَرَوِيّ

عبدُ الله بن محمد بن عليّ بن محمد الأديب الهَرَوِيّ البغدادي . قرأ

٥ ابن الحسن ؛ في باب .

٧ ذكره ابن النجار فقال : من أولاد المحدثين قرأ الأدب وقال الشعر . . . ؛ في تاريخ الإسلام
للذهبي (نخ) (Bodl. Land. Or. 305) ق ١٣٧ أ .

(٤٨٢) مأخوذ عن تاريخ الإسلام للذهبي (نخ) (Bibl. Nat. Paris 1582) ق ٩ ب -
١٠ أ ، وقارن بمختصر ابن الديبشي ١٥٧/٢ رقم ٧٩٤ .

(٤٨٣) مأخوذ عن تاريخ الإسلام للذهبي (نخ) (Bodl. Land. Or. 305) ق ١٣٧ أ .

م - ٣٧

١٧٠٣٧ الوافي بالوفيات

الأدب وقال الشعر وغلب عليه المُجُونُ والخلاعةُ والفُسْحَشُ والسُّخْفُ
وجمع مقاماتٍ في الهَزَلِ ، وروى عنه ابنُ النَجَّارِ شعراً . وتوفي سنة
ثمانٍ وثلاثين وستمائة ، وكان يَخْضِبُ بالسَّوَادِ والحُمْرَةِ . ومن شعره : ٣
(من الطويل)

سلام كما افترّ النسيمُ وصافحتُ بواكرهُ روضاً تجلّتْ غمائمهُ / أب ١٥١ ب
وأحسنُ من دَوْحٍ يراوِجُهُ الحيا تأشّبَ أعلاه وغنّتْ حَمَائِمُهُ
ومنه : (من السريع)

واخجلتنا من عَبْرَةٍ كَشَفَتْ ستريَ بعد البَيْتِ لِلْحَاسِدِ
قد يَكْشِفُ الدَّمْعُ ضَمِيرَ الهوى ويُعرفُ الغائبُ بالشَّاهِدِ ٩

(٤٨٤) ابن المهتدي

عبد الله بن محمد بن محمد بن أحمد بن المهتدي بالله ، أبو
جعفر أخو أبي الغنائم محمد الخطيب ، وعبدُ الله أَسَنٌ . وكانت له مَعْرِفَةٌ ١٢
بأنساب الهاشميين والطلبين و نَف في ذلك كتاباً حافلاً . كان أديباً
فاضلاً متفنناً ولي الخبَريّة بباب النوبي أيام المُسْتَنجِد ، وجمع
مدائحه في كتابٍ . وكان يكتب مليحاً . نُقِمَ عليه شيءٌ فقبُضَ عليه ١٥
وحُبِسَ إلى أن أتاه حَيِّئُهُ . وكان شاباً ، وتوفي سنة ثلاث وستين
 وخمسمائة .

٣ إلى هنا مأخوذ عن تاريخ الإسلام للذهبي (نخ Bodl. Land. 305) ق ١٣٧ أ .

٥ كما هب ؛ في ها .

١٢ الخطيب ؛ ليس في ها .

(٤٨٥) الشيخ نجم الدين الرازي

- عبدُ الله بن محمد بن شاهاور بن أنوشروان بن أبي النّجيب الأسدي
 ٣ الرازي نجم الدين أبو بكر ، شيخ الطريقة والحقيقة . كان كبير الشأن
 من أصحاب الحال والمقامات ، أكثر من الترحال إلى الحجاز ومصر والشّام
 والعراق والروم وآذربيجان وأران وخراسان وخوارزم . ولد سنة ثلاث
 ٦ وسبعين وتوفي سنة أربع وخمسين وستمائة ، وسمع عبد المعزّ الهروي
 ومنصور بن الفرّاوي وأحمد بن عمر الخيوقي والمؤيد الطوسي وابن
 السّمعاني وعبد الوهاب بن سُكَيْنة وزَيْنَب الشّعرية وعبد المحسن بن
 ٩ الطوسي ومسمار بن العوّيس ومحمد بن أبي بكر الغزال وعبد الله بن
 إبراهيم بن عبد الملك الشّحادي وجماعة . وروى عنه جماعة منهم شرف
 أب ١٥٢ أ الدين الدّمياطي وقطب الدين القسطلاني والشيخ محمد / بن محمد الكنّجي .

- ٢ ابن شاه وزير ؛ في ل .
 ٥ آذربيجان وأران ؛ ليس في با .
 ٧ القراوي ؛ في ل ، با .
 ٧ الخيوقي ؛ في الأصل // غير منقوطة في ف أ ، ل // حبوقي ؛ في با . وما أثبتناه عن
 تاريخ الإسلام للذهبي (Bodl. Land. Or. 305) ق ٢٧٤ أ .
 ١٠ السخاوي ؛ في با .
 ١١ قطب الدين بن القسطلاني ؛ في تاريخ الإسلام ق ٢٧٤ أ // والشيخ محمد بن الشيخ ؛ هنا
 انتهت با .

(٤٨٥) مأخوذ عن تاريخ الإسلام للذهبي (Bodl. Land. Or. 305) ق ٢٧٤ أ ،
 وقارن بمرآة الحنان ١٣٦/٤ ، والشذرات ٢٦٥/٥ .

(٤٨٦) نجم الدين البادراني الشافعي

- عبدُ الله بن محمد بن أبي الوفاء بن الحسن بن عبد الله بن عثمان الإمام
نَجْمُ الدين أبو محمد البادراني البغدادي الشافعي الفَرَضِي . ولد سنة أربع ٣
وتسعين ، وتوفي سنة خمس وخمسين وستمائة . سمع من عبد العزيز
ابن مَنِينَا ، وسعيد بن محمد الرَزَاز ، وسعيد بن هبة الله الصَّبَاغ وجماعة ،
وتفقه وبرع في المذهب ودرس بالانظامية ، وترسل عن الديوان العزيز ٦
غير مرة ، وحدث بحلب ودمشق ومصر وبغداد ، وبني بدمشق المدرسة
الكبيرة المشهورة به . وكان صدرًا مُحْتَشِمًا جليل القَدْر وافر الحرمة .
قال الشيخ شرف الدين الدمياطي : أَحْسَنَ إِلَيَّ وَلَقِيتُ مِنْهُ أَثَرًا وَبَرًّا فِي ٩
السفر والحَضَر ببغداد ودمشق والمَوْصِل ومصر وحَلَب ، وصحبته
تسع سنين وولي قضاء القُضَاة ببغداد خمسة وعشرين يوماً ، وعَمِلَ
عزاهه بدمشق في مدرسته في ثامن عشر ذي الحجة ، وكان يركب بالطرحة ١٢
ويسلم على من يَمُرُّ به ، وعافاه الله من فتنة التتار الكائنة على بغداد ،

ه ابن مكي ؛ في با .

٩ قال شيخنا الدمياطي ؛ في تاريخ الإسلام للذهبي (نخ Bodl. Land. Or. 305)

ق ٦٨٠ ب .

١١ خمسة عشر يوماً ؛ في تاريخ الإسلام ٦٨٠ ب // قال أبو شامة : يوم ثامن عشر ذي الحجة

عمل بدمشق ... ؛ في تاريخ الإسلام ق ٢٨٠ ب .

١٢ يركب بالجوخة ؛ في با .

(٤٨٦) أكثرها مأخوذ عن تاريخ الإسلام للذهبي (نخ Bodl. Land. Or. 305)

ق ٢٨٠ ب-٢٨١ أ ، وقارن بتكملة إكمال الإكمال ٢٧-٣١ رقم ١٩ ، والحوادث

الجامعة لابن الفوطي ١٤٧ و٣٢٢ ، والشذرات ٢٦٩/٥ .

وقال له الزين خالد : تذكر ونحن بالنظاميّة والفقهاء يلقّبونني حولنا
ويلقّبونك الدعشوش ، فتبسّم وحملها منه ! ولما اجتاز بالموصل رسولاً
إلى حلب سنة سبعٍ وأربعين وستمئة سأل الفقهاء بها هذه المسألة : ٣
(من الطويل)

ألا يا فقههاء العصر هل من مخبّرٍ عَنِ امْرَأَةٍ حَلَّتْ لصاحبها عَقْدًا
إذا طُلِّقَتْ بعد الدخول تربّصت ثلاثةَ أَقْرَاءٍ حُدِّدْنَ لها حدّاً
وإن مات عنها زوجها فاعْتَدادُها بقُرءٍ من الأَقْرَاءِ تأتي به فرداً ٦
فأجابه صاحب « التعميز » ابن يونس : (من الطويل) /

أب ١٥٢ ب وكنا عهدنا النجم يهدي بنوره فما باله قد أبهّم العَلَمَ الفرداً
سألتَ فَحَدِّثْ عَنِّي فتلك لَقِيْطَةٌ أَقَرَّتْ برقٌ بعد أن نُكِحتَ عمداً ٩

١ « وقد أشتهر أن الرزني (؟) خالد بن يوسف الحافظ قال للبادرائي : ... » ؛ في تاريخ الإسلام
ق ٢٨٠ ب .

١ حولنا : كذا أيضاً في تاريخ الإسلام ق ٢٨١ أ // حولاً ؛ في با .

٢ إلى هنا مأخوذ عن تاريخ الإسلام ق ٢٨٠ ب-٢٨١ أ .

٥ أيا فقههاء ؛ في با .

١٠ هنا انتهى في ف أ ، ل ، با ، الجزء الخامس عشر من « الوافي بالوفيات » وينتهي الجزء في ف أ
بالعبارة التالية : آخر المجلد الخامس عشر من كتاب « الوافي بالوفيات » تأليف الشيخ
الإمام العالم العلامة الفاضل الكامل الأواحد المتقن صلاح الدين أبي الصفاء خليل بن أبيك
الصفدي تغمده الله تعالى برحمته وأسكنه فسيح جنته ، يتلوه إن شاء الله تعالى في الجزء
الذي يليه - وهو الجزء السادس عشر - عبدالله بن محمد بن عطاء والحمد لله رب العالمين ، وصلى
الله على محمد سيد المرسلين وخاتم النبيين وعلى آله وصحبه أجمعين وسلام على المرسلين والحمد
لله رب العالمين . علقها الفقير علي بن أحمد بن علي بن قريش الحنبلي الخطيب وفقه الله لطاعة
ربه ، وحشره في زمرة نبيه محمد وآله وصحبه . ووافق الفراغ منه في فهار الأحد المبارك
ثالث شهر صفر عام خمس عشرة وثمان مائة ؛ أحسن الله تقضيه في خير وعافية آمين .
وذلك بإشارة الأجل الكبير المخدّم سريع الدين عمر بن المرحوم شاذي بن محتاج جزاه الله
خيراً وأحسن اليه في الدنيا والآخرة بمحمد وآله آمين آمين آمين .

(٤٨٧) قاضي القضاة الأذرعى الحنفى

عبدُ الله بن محمد بن عطاء بن حسن بن عطاء قاضي القضاة ، أبو
 ٣ محمد شمس الدين الأذرعى الحنفى . ولد سنة خمس وتسعين وتوفي سنة
 ثلاث وسبعين وستمائة . سمع من حنبل وابن طبرزد والكندى وابن مُلاعب
 والموفق الحنبلى ، وتفقه ودرّس ، وأفقّى وصار مُشاراً إليه في المذهب ،
 ٦ وولي عدّة مدارس ، وناب في القضاء عن صدر الدين ابن سني الدولة
 وغيره ، وولي قضاء الحنفية لما جُددت القضاة الأربع . وكان فاضلاً
 ديناً حسن العشرة ولقد صدّعَ بالحقّ لما حصلت الخوطة على البساتين
 ٩ بحضور الملك الظاهر بَيْبَرْس وقال : ما يحلّ لمسلمٍ (أن) يتعرّض لهذه
 الأملاك ولا إلى هذه البساتين فإنها بيد أصحابها ويدهم عليها ثابتة فغضب
 السلطان ، وقام وقال : إذا كنّا ما نحن مسلمين إيش قعودنا ؟ فأخذ الأمراء
 ١٢ في التلطّف وقالوا : لم يقلّ عن مولانا السلطان . ولما سكن غضبه قال :

- ١ بهذه الترجمة يبدأ في ف ب ، ل ، با ، الجزء السادس عشر من «الوافي بالوفيات» .
- ٥ وصار مشاراً فيه إلى المذهب ؛ في ف ب ، ل .
- ٩ > أن < ؛ ليس في الأصل . وما أثبتناه عن سائر المخطوطات .
- ٩ أن يتعرض لتدمير الأملاك ؛ في با .
- ١٢ وقالوا له تعلم مولانا ؛ في با .

(٤٨٧) مأخوذ عن تاريخ الإسلام للذهبي (مخ دار الكتب المصرية ، تاريخ ٤٢) م ٣٢ /
 ق ٢٨-١٢٨ ب ، وقارن بذيل مرآة الزمان ٣ / ٩٥-٩٦ ، ومرآة الجنان ٤ / ١٧٣ ،
 والبداية والنهاية ١٣ / ٢٦٨ ، والخواهر المضية ١ / ٢٨٦-٢٨٧ رقم ٢٥٧ ، والسلوك
 للمقرئى ١ / ٢١٩ ، والنجوم الزاهرة ٧ / ٢٤٦-٢٤٧ ، والدارس في تاريخ
 المدارس ١ / ٥١٢ و ٥٤٤-٥٤٥ ، والقلائد الجوهريّة لابن طولون ١ / ١٥١-١٥٢ ،
 والشذرات ٥ / ٣٤٠ ، والفوائد البهية للكنوي ١٠٦ .

أثبتوا كُتُبنا عند القاضي الحنفي ، وتحقق صلابته في الدين ونَبُلَ في عينه .
روى عنه قاضي القضاة شمس الدين الحريري وابن العطار وجماعة ،
وشيع جنازته خلائق .

٣

(٤٨٨) نجم الدين ابن سطّيح

عبدُ الله بن محمد بن أبي الخير بن سطّيح ، الشيخ القدوة نجم الدين ،
ابن الحكيم الحموي . ولد سنة ثلاث وستمائة وتوفي سنة ثمان وسبعين .
ويقال إنّه من ذُرِيّة سطّيح الكاهن . كان شيخاً صالحاً زاهداً كبير القدر .
أثنى عليه ابن الدّباهي ، وكان يحضر السّماع وهو الذي أنكر على ابن

٩

أب ١٥٣ إسرائيل / ذلك البيت ، وأظنه قوله : (من الكامل)

هذا الوجُودُ وإن تكثّر ظاهراً وحياتكم ما فيه إلاّ أنْتُمْ

وهو والد شرف الدين المُحتَسِب ولهم زاوية بحماة ، وتوفي بدمشق

١٢

ودُفن في مقابر الصوفيّة .

١ كتابي ؛ في با .

٧ كثير التعمد كبير المقدار ؛ في ل .

٨ ابن الدباسي ؛ في با // وكان الذي ؛ في ف ب ، ل .

١١ سيف الدين ؛ في با // بحماة ؛ ليس في با // ودفن بدمشق في مقابر الصوفيّة ؛ في با .

(٤٨٨) مأخوذ عن تاريخ الإسلام للذهبي (دار الكتب المصرية ، تاريخ ٤٢) م ٣٢ /

ق ٢٦٥ ، وقارن بمرآة الجنان ١٩٠ / ٤ ، والشذرات ٣٦٢ / ٥ .

(٤٨٩) محيي الدين قاضي القضاة ابن عيسى الدولة

- عبد الله بن محمد ابن عين الدولة قاضي القضاة محيي الدين أبو
 الصلاح ابن قاضي القضاة شرف الدين الصفراوي ثم الإسكندري المصري ٣
 الشافعي . عاش إحدى وثمانين سنةً وتوفي سنة ثمانٍ وسبعين وستمائة .
 وولي القضاء بمصر والوجه القبلي بعد القاضي تاج الدين ابن بنت الأعز
 مدةً ، وأصابه فالج ، وعجز عن الكتابة خمسة أعوام ، وكان كاتب
 الحكم يعلم عنه ثم عزل وكان فيه لطيفٌ ودماثة . ٦

(٤٩٠) الطوبى الكاتب

- عبد الله بن محمد بن الحسين الصقلّي الطوبى الكاتب . أورد له أمية ٩
 ابن أبي الصلت في « الحديقة » : (من مجزوء الوافر)
 تَلَاعَبَ بِي وَأَطْمَعَنِي بِنُعْمَى لَيْسَ يُبْدِلُهَا
 يُقْبَلُ لِي أَنَا مَلَّاهُ وَيَمْنَعُنِي أَقْبَلُهَا ١٢

- ٢ ابن محمد بن مجيب عز الدولة ؛ في با .
 ٣ سيف الدين ؛ في با // الصياد الشافعي ؛ في با .
 ٧ عنه ؛ ليس في با // وديانة ؛ في ل ، با .
 ١٠ ابن الصلت ؛ في ف ب ، ل .
 ١٠ « حديقة الأدب في شعراء العرب من الأندلس » ؛ في هدية العارفين لإسماعيل البغدادي
 . ٢٢٨/١

(٤٨٩) مأخوذ عن تاريخ الإسلام للذهبي (مخ دار الكتب المصرية ، تاريخ ٤٢) م ٣٢ /
 ق ٦٥ أ - الترجمة مكررة في نفس الورقة ، وقارن بذيّل مرآة الزمان ٤ / ٢٩-٣٠ .

وأورد له أيضاً : (من المتقارب)

بجَدِّكَ آسٌ وَتَفَّاحَةٌ وَعَيْنِيكَ نَزْرَجَةٌ ذَابِلُهُ
وريقك من طيبه قهوةٌ فوجهُك لي دعوةٌ كاملةٌ ٣

هذا كقول القائل : (من مجزوء الخفيف)

شادنٌ خدَّهٌ وعَيْنٌ سناهُ وردي ونرجسي /
إنَّ يمجِّدُ لي بخمرٍ في هـ فقد تمَّ مَجْلِسِي ٦ أب ١٥٣

(٤٩١) المَعْرِي

عبدُ الله بن محمد بن عبد الله بن محمد بن عبد الله بن سليمان . هو أبو
محمد التَّنُوخي المَعْرِي وهو من بيت أبي العلاء المعري، وقد تقدّم والده ٩
وجده في مكانيهما . كان والده أبو المجدد محمد قاضي المعرة إلى أن ملكها
الفرنج . ومن شعر أبي محمد هذا : (من الكامل)
يا مَنْ تَنَكَّبَ قَوْسَهُ وسهامه وله من اللَّحْظِ السَّقِيمِ سَيْوْفُ ١٢
تُغْنِيكَ عَنْ حَمْلِ السِّلَاحِ إِلَى الْعَدَى أَجْفَانُكَ الْمَرْضَى فَهَنْ حُتُوفُ

٧ ولد المعري هذا بمعة النعمان يوم الأربعاء التاسع عشر من جمادى الآخرة ٤٧٧ وتوفي يوم
الجمعة للنصف من شهر ربيع الآخر ٥١٦ .

٩ الوافي بالوفيات ٣/ ٣٣٤ رقم ١٣٩٥ .

١٠ الوافي بالوفيات ٣/ ٣٣٣ رقم ١٣٩٤ // أبو محمد بن محمد ؛ في با .

١١ الأفرنج ؛ في ل // ومن شعره ؛ في با .

(٤٩١) قارن بخريدة القصر (قسم شعراء الشام) ٢/ ٣٤٣-٣٤٤ ، ومراة الزمان ٨/ ١/ ١٠٦-١٠٧ .

(٤٩٢) محمد الدين الطَّبْرِي

- عبدُ الله بن محمد بن محمد بن أبي بكر ، الشيخُ الإمام مَجْدُ الدين
 ٣ أبو محمد الطبري المكي الشافعي المحدث المفي . ولد بمكة سنة تسع
 وعشرين وسمع من ابن المُقْبِر وابن الجُمَيْزِي وشعيب الزعفراني
 وجماعة ، وقدم دمشق وسمع من الرشيد بن مسلمة ومكي بن علان ،
 ٦ وبرع في الفقه ودرس وأفتى . ولي الإمامة بمكة ثم بمسجد النبي صلى الله
 عليه وسلم ، ثم قَدِمَ أواخر أيامه القدس وأم بالصخرة فجُمِعَ له
 الإمامة بالمساجد الثلاثة وأفتى بالأماكن المذكورة . روى عنه ابن العطار
 ٩ والبرزالي والجماعة ، وكتب إلى الشيخ شمس الدين بمروياته ، وتوفي
 بالقدس سنة إحدى وتسعين وستمائة .

(٤٩٣) ابن هارون المغربي

- عبدالله بن محمد بن هارون بن محمد بن عبد العزيز بن إسماعيل الطائي ١٢

- ٣ المالكي ؛ في ل .
 ٤ ابن بنت الجُمَيْزِي ؛ في المشتبه للذهبي ١٧٦ ، ودرة المجال ٤٥/٣ .
 ٨ كتب عنه ؛ في تاريخ الإسلام للذهبي (م ١٥٤٠ Brit. Mus. OY) ق ١٣٨ ب .
 ٩ قارن بتاريخ الإسلام ق ١٣٨ ب حيث قال الذهبي : « وكتب لي بمروياته في سنة ثلاث
 وسبعين » (؟) .

- (٤٩٢) مأخوذ عن تاريخ الإسلام للذهبي (م ١٥٤٠ Brit. Mus. OY) ق ١٣٨ ب ،
 وقارن بدرة المجال ٣ / ٤٥-٤٦ رقم ٩٤٨ .
 (٤٩٣) قارن بذي تاريخ الإسلام للذهبي (م ٣٢٠ Leiden Or.) ص ٢٢٦-٢٢٧ ،
 وأعيان العصر (م ٢٩٦٦ صوفيا) م ٥ / ٥٥ ب ، ومراة الجنان ٤ / ٢٣٨ =

- الأندلسي القرطبي المالكي نزيل تونس . مولده سنة ثلاثٍ وستمائة ،
وتوفي سنة اثنتين وسبعمائة وطلب العلم في حديثه قرأت وحديث وفقه
ولغة ونحو وأدب ، ومتهر في الآداب ، وله حظٌ من النظم . قرأ القرآن ٣
أب ١٥٤ على جده لأمه / محمد بن قادم المعافري ولازم خال أمه إمام جامع
قرطبة العلامة أبا محمد عصام ابن أبي جعفر أحمد بن محمد بن خلسة ،
واستفاد عليه ، وأخذ عن قرابته الحافظ أبي زكرياء بن أبي عبد الله بن يحيى ٦
الحميري وقرأ عليه « الفصيح » و « الأشعار الستة » وسمع منه « الروض
الأنف » ولم يكن أحدٌ في عصر أبي زكرياء أحفظ منه ، وسمع قاضي
الجماعة أبا القاسم بن بقي وأخذ عنه « الموطأ » سماعاً وقرأ عليه « كامل » ٩
المبرّد ، وسمع « صحيح » مسلم من عبد الله بن أحمد بن عطية ، وسمع
من أبي بكر محمد بن سيّد الناس الخطيب « صحيح » البخاري ولازمه ،
وسمع « الشمائل » من الحافظ محمد بن سعيد الطرار ، وسمع « التيسير » ١٢
من النحوي أحمد بن عليّ الفحام المالقي ، وأخذ كتاب سيبويه تفهّماً
عن أبي عليّ الشلوبين وأبي الحسن الدبّاج ، وقرأ « مقامات » الحريري
تفّهّماً على العلامة عامر بن هشام الأزدي . وله نظمٌ كثير وانتهى إليه ١٥
علو الإسناد . روى عنه الشيخ أثير الدين أبو حيّان وأبو عبد الله الوادي

٢ قرأ القراءات ؛ في أعيان العصر (نخاياً صوفيا ٢٩٦٦) م ٥ / ق ٥٥ ب ، والدرر الكامنة
٤٠٩ / ٢ .

١٢ و « السيرة » أ ؛ في الدرر الكامنة ٤٠٩ / ٢ .

١٣ الفهامي ؛ في ف ب ، ل .

١٤ الشلوبني ؛ في ف ب ، ل .

= والديباج المذهب ٤٥٣ / ١ - ٤٥٤ ، والدرر الكامنة ٤٠٩ / ٢ - ٤١٠ رقم ٢٢٣٤ ،
ولسان الميزان ٣٤٧ / ٣ - ٣٤٨ رقم ١٤١٣ ، وبغية الوعاة ٢ / ٢٠ - ٢١ رقم
١٤٣٥ ، ودرة الحجال ٣ / ٤٤ - ٤٥ رقم ٩٤٦ ، والشذرات ٧ / ٦ .

- آشي وأبو مروان التونسي خازن المصحف وآخرون . قال الشيخ شمس الدين : وكتب إلينا بمروياته عام سبعمائة ، وفي آخر وقته أسنّ وانحطم وتغيّر تغيّر الهرم . وقال قاضي القضاة العلامة تقي الدين السبكي : رأيت بخط ناصر الدين بن سلمة الغرناطي : شيخنا ابن هارون فيه تشيع وانحراف عن معاوية وابنه يَطعن فيهما نظماً ونثراً ، اختلط بعد انفصالي عنه وبان اختلاطه . ٦

(٤٩٤) صاحب فتح الدين ابن القيسراني

- عبد الله بن محمد بن أحمد بن خالد بن نصير ، صاحب الأثير فتح الدين ابن القيسراني المخزومي الحلبي ثم الدمشقي نزير مصر . مولده سنة ثلاث وعشرين ووفاته سنة ثلاث وسبعمائة بالقاهرة . سمع أبا القاسم ابن رّاحة وابن الجُمَيْزِي / ويوسف السّاوي وابن خليل وأحمد بن أب ١٥٤ ب الحباب وجماعة ، وشارك في الفضائل والآداب وعني بالحديث وجمع وألف كتاباً في معرفة الصحابة . وله النظم والنثر ، وخرج لنفسه أربعين حديثاً . ولي الوزارة في دولة الملك السعيد ابن الظاهر . روى عنه الديماطي من نظمته وأخذ عنه فتح الدين ابن سيّد الناس والبرزالي . أنشدني من ١٥

٢ قال شيخنا الذهبي ؛ في أعيان مصر م ٥ / ق ٥٥ ب .

٥ وأبيه ؛ في با .

٨ ابن خدام ؛ في ف ب ، ل . // فخر الدين ؛ في الدرر الكامنة ٢ / ٣٨٩ .

(٤٩٤) قارن بالبداية والنهاية ٣١ / ١٤ ، والدرر الكامنة ٢ / ٣٨٩ - ٣٩٠ رقم ٢٢٠٠ ،

والنجوم الزاهرة ٨ / ٢١٣ ، وحسن المعاصرة ١ / ٣٨٧ رقم ١٢٣ .

لفظه الشيخ شمس الدين قال : أنشدني الصاحبُ فتح الدين من لفظه لنفسه :
(من الوافر)

٣ بوجه مُعَدَّبِي آيَاتُ حُسْنٍ فَقُلْ مَا شَتَّ فِيهِ وَلَا تُحَاشِي
وَنُسْخَةُ حُسْنِهِ قُرِئَتْ فَصَحَّتْ وَهِيَ خَطُّ الْكَمَالِ عَلَى الْحَوَاشِي

(٤٩٥) القُرْطُبي القُصُوي

٦ عبدُ الله بن محمد بن عبد الله بن محمد القُرْطُبي ثم القُصُوي . كان
فاضلاً وتَزَهَّد . قال الحافظ المُنْذِرِي : أنشدني أبو الحسن عليّ بن
محمد القُرْطُبي قال : أنشدني أخي عبدُ الله بمنزله بقوص — وقد انقطع فيه
قريباً من ثلاثين سنة ، يَصُومُ يوماً وَيُفْطِرُ يوماً — لنفسه : (من الوافر)
مَتَى تَقْنَعُ تَعَشْ مُلْكاً كَرِيماً يَذِلُّ لِمُلْكِكَ الْمَلِكُ الْفَخْخُورُ
قَسَمْتُ بِوَحْدَتِي وَلَزِمْتُ بَيْتِي فَطَابَ الْعَيْشُ لِي وَنَمَا السَّرُورُ
وَأَدْبَنِي الزَّمَانُ فَلَا أَبَالِي هُجِرْتُ فَلَا أَزَارُ وَلَا أَزُورُ
وَلَسْتُ بِقَائِلٍ مَا دُمْتُ حَيًّا أَسَارَ الْجَيْشُ أَمَ رَكَبَ الْأَمِيرُ

١ أنشدني من لفظه لنفسه ؛ في ل .

١١ وطاب ؛ في ف ب ، ل .

(٤٩٦) الأسواني

عبد الله بن محمد بن زريق ، أبو عبد الله الأسواني . ذكره ابن عرام في جُمْلَة مَنْ مَدَحَ بَنِي الْكَتَرِ وذكر له قصيدة أولها : (من البسيط) ٣

بالسفنح من ربيع سَلَمَى منزل دُثْرَا فاسفح دُمُوعك في ساحاته دُرَّارًا / أب ١٥٥ أ
واستوقف الركب واستسق الغمام له والتم صعيد ثراه الأذفر العطرًا
واستخبر الدار عن سلمى وجارتها إن كانت الدار تُعطي سائلًا خبرًا
وكيف تسأل دارًا لم تدع جَلَدًا لسائليها ولا سمعًا ولا بصرا

ومنها في المديح : (من البسيط)

أقسمت لو كان في الماضين مولده لأنزل الله في أوصافه سُورًا ٩
كأنه الحرم المحجوج تقصده وفوده لا تَمَلُّ الورد والصدرا

(٤٩٧) عماد الدين الطبيب البغدادي الشافعي

عبد الله بن محمد بن عبد الرزاق العراقي الإمام البارِعُ عماد الدين ١٢

٢ ابن رائق ؛ في الأصل ، ف ب ، ل . بياض في با . وما أثبتناه عن الطالع السعيد ٢٨٠ .

٣ ابن عرام : هو علي بن أحمد ابن عرام . كان حيًّا سنة ٥٧٣ ، ترجم له الأدفوي في الطالع السعيد ٣٧١ .

٤ دثر ؛ في الأصل . وما أثبتناه عن سائر المخطوطات والطالع السعيد ٢٨٠ .

(٤٩٦) مأخوذ عن الطالع السعيد للأدفوي ٢٨٠ - ٢٨١ .

(٤٩٧) مأخوذ عن ذيل تاريخ الإسلام للذهبي (مخ Leiden Or. 320) ص ٣٣٦ - ٣٣٨ ،

وقارن بمعجم الألقاب ٤/٢ / ٧٥٤ رقم ١٠٩٢ ، وأعيان العصر (مخ آيا صوفيا

(٢٩٦٦) م ٥ / ق ٥٦ أ ، والدرر الكامنة ٢ / ٤٠٠ - ٤٠١ رقم ٢٢١٧ .

- الحربوي الطبيب الأديب الحيسوب المتكلم الفيلسوف أحدُ الأعيان ببغداد. وُلِدَ سنةَ ثلاثٍ وأربعين وتوفي سنةَ أربعٍ وعشرين وسبعمائة وبعَرَ في فنونٍ ، وعلمَ شرف الدين هارون ابن الوزير وأولاد عمّه علاء الدين صاحب الديوان فنَّ الحساب ، وكثرت الأموال التي له ودرّس مذهب الشافعي بدار الذهب ، وولي رئاسةَ الطبِّ ومَشِيخَةَ الرباط ، وجالس الملوك وأخذ عن النصير علمَ الأوائل وأنشأ داراً ووقف عليها الإمام مؤدّباً وعشرة أيتام ، وله تصانيف وإنشاء . وأخذ عنه العزّ الإربليّ الطبيب . وله من الكتب « القواعد البهائيّة في الحساب » و « مقدّمة في الطبِّ » وغير ذلك . قال في تفسير رشيد الدولة : « هو إنسانٌ ربّانيّ بل ربٌّ إنسانيّ تكاد تجلّ عبارته بعد الله » فشهدوا عليه بعد مموت الرشيد ، فدخل على قاضي القضاة قطب الدين فحقّقنَ دمه . ومات ودُفِنَ بداره في بغداد .

١٢

(٤٩٨) ابن العاقولي الشافعي مدرّس المستنصرية

عبدالله بن محمد بن عليّ بن حمّاد بن ثابت الواسطي الشافعي الإمام

- ١ الحربوني ؛ في كل المخطوطات . وما أثبتناه عن أعيان العصر (مخطّأ صوفيا ٢٩٦٦) م ٥ / ق ٥٦ أ ، ومعجم الألقاب لابن الفوطي ٧٥٤ / ٢ / ٤ ، والدرر الكامنة ٢ / ٤٠٠ - ٤٠١ رقم ٢٢١٧ .
- ٣ سيف الدين ؛ في با .
- ٤ فن الحساب ... إل . . . ودرس ؛ ليس في با .
- ٦ وكان قد أخذ فن المعقول عن النصير الطوسي ؛ في أعيان العصر م ٥ / ق ٥٦ أ . // وأنشأ داراً أوقفها على إمام ومؤدّب وعشرة أيتام ؛ في أعيان العصر م ٥ / ق ٥٦ أ .
- ٩ تفسير ؛ ليس في با .

(٤٩٨) مأخوذ عن ذيل تاريخ الإسلام للذهبي (مخطّأ Leiden Or. 320) ص ٣٦٥، وقارن=

مُفتي العراق / جمال الدين بن العاقوليّ البغداديّ مدرّس المُستَنصِريّة . أب ١٥٥
ولد سنة ثمان وثلاثين وتوفي سنة ثمان وعشرين وسبعمائة . تفقّه ودرّس
وأفتى وعدّل سنة سبع وخمسين . وكان يقول إنّه سمع من محبي
الدين ابن الجوزي وسمع من الكمال الكبير . روى عنه ابن الساعاتي شيئاً
في تأليفه ورزق الخطّ في فتاويه ، وكان إماماً عالماً مفتياً شهماً حميد الطريقة
أفتى نحواً من سبعين سنة . دُفِنَ بداره التي وقّفها على ملقّن وعشرة
أيتام ، وذكر أنّه ما رُئي أكثر جَمْعاً من جنازته ، وخلف ولداً ذكياً
مشتغلاً بالحكمة والبحث درّس وعظّم .

(٤٩٩) تقيّ الدين الزّيراني الحنبلي

عبدُ الله بن محمّد بن أبي بكر الإمام العلامة تقيّ الدين الزّيراني

- ٤ وروى عن ابن الساعي شيئاً في تأليفه ؛ في أعيان العصر (نخ آيا صوفيا ٢٩٦٦) م ٥٦/٥
ب ، والدور الكامنة ٢/ ٤٠٥ .
٥ مهيباً ؛ في ل .
٧ أنّه رأى ؛ في ف ب ، ل .
١٠ الزّيراني : بزاي مفتوحة وراء بعدها ياء آخر الحروف وراء ثمانية وألف بعدها فون ؛
في أعيان العصر (نخ آيا صوفيا ٢٩٦٦) م ٥٧/٥ ق أ .

- = بأعيان العصر (نخ آيا صوفيا ٢٩٦٦) م ٥٦/٥ ق ب ، ومرآة الجنان ٢٧٧/٤ ،
وطبقات الشافعية للأسنوي ٢/ ٢٣٥ - ٢٣٦ رقم ٨٥٤ ، وطبقات الشافعية للسبكي
١٠/ ٤٣ رقم ١٣٦٥ ، وتاريخ علماء بغداد ٧٤ رقم ٦٨ ، والبداية والنهاية ١٤/
١٤٢ ، والسلوك للمقريزي ٢/ ١/ ٣٠٥ ، والدور الكامنة ٢/ ٤٠٥ رقم ٢٢٢٥ ،
والنجوم الزاهرة ٩/ ٢٧٤ ، والشذرات ٦/ ٨٧ .
(٤٩٩) قارن بأعيان العصر (نخ آيا صوفيا ٢٩٦٦) م ٥٧/٥ ق أ ، وتاريخ علماء بغداد
٧٢ - ٧٣ رقم ٦٦ ، والذيل على طبقات الحنابلة ٤١٠ - ٤١٢ رقم ٤٩٩ ، والدور
الكامنة ٢/ ٣٩٤ - ٣٩٥ رقم ٢٢٠٧ ، والشذرات ٦/ ٨٩ - ٩٠ .

العراقي الحنبلي مدرّس المُستنصرية . ولد سنة ثمانٍ وستين وتوفي سنة تسعٍ وعشرين وسبعمائة ، وقدم دمشق في حدود التسعين فتفقّه على المجد وغيره ورجع وبرع في المذهب ، وصنّف واشتغل وناب في الحكم وحُمدت سيرته وتفقّه به جماعة . وهو والد شرف الدين عبد الرحيم .

(٥٠٠) قاضي حلب ابن قاضي الخليل

- عبد الله بن محمد بن عبد القادر بن ناصر قاضي القضاة بحلب زين الدين المعروف بابن قاضي الخليل الشافعي . كان رئيساً متميّزاً وقوراً ، مليح الشكل فاخر البزة حسن المشاركة حلّوا المحاضرة . سمع من ابن أبي عمرو البخاري والقطب الزهري وحدث (و) ناب في الحكم بدمشق وولي قضاء حمص وبعليّك ثم حلب نيّفاً وعشرين سنة ، وثقل سمعُه ، وحجّ مرّات ، وتوفي سنة أربع وعشرين وسبعمائة عن أربع وسبعين سنة . وكان الشيخ كمال الدين ابن الزمكاني كثير الخطّ عليه ، حكى لي عنه
- أب ١٥٦ أ حكاياتٍ عجيبه . /

٤ سيف الدين ؛ في ل .

٨ ابن أبي عمر ؛ في الدرر ٢ / ٤٠٢ .

١٢ وأثنى عليه الذهبي وابن الزمكاني ؛ في الدرر ٢ / ٤٠٢ .

(٥٠٠) قارن بذيل تاريخ الإسلام للذهبي (في Leiden Or. 320) ص ٣٤٥ ، وأعيان العصر (في آيا صوفيا ٢٩٦٦) م ٥ / ٥ ق ٥٧ ب ، والدرر الكامنة ٢ / ٤٠٢ رقم ٢٢٢٠ ، والشذرات ٦ / ٦٤ - ٦٥ .

أب ١٥٦

(٥٠١) / تقي الدين الهرغري

- عبدُ الله بن محمد بن عبد الله بن ميسمون ، الشيخ تقي الدين أبو محمد
 الهرغري - بالهاء والراء والغين المعجمة - الزكندري - بالزاء والكاف
 والنون والذال المهملة والراء - المراكشي قاضي الركب المغربي . اجتمعت
 به بجسر اللبّادين بدمشق في حادي عشر صفر سنة سبع وأربعين وسبعمائة
 ٣) وسألته عن مولده فقال : في تاسع عشر شهر ربيع الأول سنة خمس
 ٦ وسبعمائة ، وأنشدني من لفظه لنفسه مُلغزاً في البربر : (من الطويل)
 وما أمةٌ سَكَنَتَهم نصفٌ وصفهم وعيشُ أعالِيهم إذا ضُمَّ أولُهُ
 ٩ ومقلوبة بالضم مشروب جلّهم وبالفتح من كلٍّ عليه مُعوَلُهُ
 وأنشدني من لفظه لنفسه أيضاً : (من البسيط)
 لاسمُ الذي قد سبى قَلْبِي تجنيهِ وعزّ ملكٍ جميع الحسن يطغيهِ
 ١٢ ما كلَّ آخره عَشْرٌ لأولِهِ وعَشْرٌ ثلثه شَطْرٌ لثانيهِ
 وأنشدني من لفظه لنفسه أيضاً : (من الكامل)
 قسماً بورْدِ الوجْستين ونضرتُهُ وبقدرك السّامي الرّفيع وعزّتُهُ
 ١٥ لو لاح وجهك في الكرى لكُشِيرٌ ما اعتّاده برّح الخيال بعزّتُهُ
 أو لَو رأى الضليل بعض جمالكُم ما ضلّ عن سبيلِ الهوى بعُتَيْرَتُهُ

٣ الهرغري : بضم الهاء وسكون الواو بعدها غين معجمة ؛ في أعيان العصر (غ آيا صوفيا
 ٢٩٦٦ م / ٥ ق ٥٨ أ .
 ٦ > ؛ ليس في الأصل ، ف ب ، ل . وما أثبتناه عن با .
 ١٦ هدى ؛ في أعيان العصر م / ٥ ق ٥٨ أ // بعزته ؛ في الأصل . وما أثبتناه عن سائر
 المخطوطات .

(٥٠١) قارن بأعيان العصر (غ آيا صوفيا ٢٩٦٦ م / ٥ ق ٥٨ أ ، والدرر الكامنة ٢ / ٤٠٢ -
 ٤٠٣ رقم ٢٢٢١ .

(٥٠٢) المَرَجَانِي

- عبدُ الله بن محمد ، أبو محمد المَرَجَانِي الواعظ المذكّر الزّاهد القرشي التونسي . كان مفتياً عالماً مُفسّراً مذكّراً حُلُوّ العبارة كبيرَ القَدَر له ٣ شُهْرَةٌ في الآفاق . قدم الإسكندرية وذكّر بها وبالديار المصريّة وكان بارعاً في مذهب مالك عارفاً بالحديث له قَدَمٌ في التصوّف والعبادة والزهد ولم يصنّف شيئاً ولا كان أحدٌ يَتَقَدَّرُ يُعِيدُ ما يقوله لكثرة ما يقول على ٦ أب١٥٧ أ الآية ولربّما فسّر في / الآية الواحدة على لسان القوم ثلاثة أشهر . خلف كتباً كثيرة . توفي رحمه الله تعالى بتونس سنة تسع وتسعين وستمائة ، وحضره صاحبُ تونس المستنصر أبو عبد الله محمد بن الواثق . وعاش ٩ اثنتين وستين سنةً وصُلّي عليه بالقاهرة .

٤ قدم الإسكندرية مرة ؛ في تاريخ الإسلام للذهبي (غ Brit. Mus. OY 1540) ق ٢٣٨ // « سألت الفقيه أبا مروان المالكي - وكان قد صحبه - عنه فأننى عليه وأسهب في وصفه وقال : كان ... وكان بارعاً ... » ؛ في تاريخ الإسلام للذهبي ق ٢٣٨ أ .
٨ - ١٠ « قلت : توفي في هذا العام وصلوا عليه بالقاهرة صلاة الغائب في رابع عشر رمضان وكانت وفاته بتونس ودفن بظاهرها ... وحضره صاحب تونس المستنصر بالله ... » ؛ في تاريخ الإسلام للذهبي ق ٢٣٨ أ .

(٥٠٢) مأخوذ عن تاريخ الإسلام للذهبي (غ Brit. Mus. OY 1540) ق ٢٣٨ أ ، وقارن بأعيان العصر (غ آيا صوفيا ٢٩٦٦) م ٥ / ق ٥٨ ب ، ومرآة الجنان ٢٣٢ / ٤ .

(٥٠٣)

- عبدُ الله بن محمد بن أبي بكر بن خليل العسقلاني ثم المكّي المقرئ
 الشافعي المحدث القدوة الربّاني بهاء الدين أبو محمد . قرأ بالروايات ٣
 وأتقن المذهب ، وعُني بالحديث وارتحل فيه ، وأخذ عن بَيْسَرَس العديمي
 بحلب وعن ستّ الوزراء والدّشي بدمشق . وعن التوزري ورضي الدين ٦
 بمكة . وعن طائفة بمصر . وكان حسن القراءة جيّد المعرفة ، ملبّح المذاكرة ،
 متين الديانة ، شديد الورع يؤثّر الانقطاع والحمول ، وقرأ المنطق
 وحصل الجاهليّة ثم ترك ذلك وانقطع بظاهر الإسكندريّة في زاوية على ٩
 البَحْر مُرابطاً . مولده سنة أربع وتسعين بمكة .

(٥٠٤) القاضي موفق الدين الحنبلي

- عبدالله بن محمد بن عبد الملك ، الإمام العالم قاضي القضاة موفق الدين
 أبو محمد المقدسي ثم المصري الحنبلي ، عالمٌ ذكيّ خيرٌ فيه مروءة وديانة ١٢
 وله أوصافٌ حسنةٌ وسيرةٌ حميدةٌ ويدٌ طولى في المذهب . ارتحل إلى

.....

- ٢ المكّي القرشي ؛ في با .
 ٤ بيسرس القديمي ؛ في ل .
 ٨ وحصل الحكمة ؛ في با .
 ١٢ قال الذهبي ؛ عالم ذكي خير ... ؛ في الدرر الكامنة ٤٠٣/٢ .

- (٥٠٣) قارن بأعيان العصر (نخ آيا صوفيا ٢٩٦٦) م ٥ / ق ٥٩ أ .
 (٥٠٤) وقارن بالدرر الكامنة ٤٠٣/٢ - ٤٠٤ رقم ٢٢٢٣ ، ورفع الإصر ٢ / ٢٩٨ - ٣٠٠ ،
 والنجوم الزاهرة ٩٩/١١ .

- دمشق سنة سبع عشرة فسمع من أبي بكر بن عبد الدائم وعيسى المَطْعَم
وعدة ، وسمع بمصر وقرأ وعني بالرواية وسمع من الشيخ شمس < الدين >
الذهبي . ولد سنة نيّف وتسعين وستمائة وولاه السلطان الملك الناصر
٣ محمد بن تلاوون القضاء بالديار المصرية سنة ثمان وثلاثين وسبعمائة لما
عزّل القضاء بمصر ، فكان القاضي موفق الدين عوضاً عن قاضي القضاة
٦ تقيّ الدين الحنبلي .

(٥٠٥) ابن الواني

- عبدالله بن محمد بن إبراهيم بن محمد ، الإمامُ الفقيهُ المحدثُ الفاضلُ/
أب١٥٧ب شرف الدين أبو محمد الواني الدمشقي الحنفي حفيد الشيخ برهان الدين
٩ المؤذن وقد تقدّم ذكر آبائه . ولد في شهر ربيع الآخر سنة ست عشرة
وسبعمائة ، وسمّعه والده الشيخ أمين الدين من أبي بكر بن عبد الدائم
والمطعم حضوراً ومن ابن سعد والبهاء ابن عساكر ، وبالقدّس من بنت
١٢ شكر ، وبمصر وقوص والحرمين وحماة وحلب . وطلب هو بنفسه وقرأ .
وهو فصيحُ الأداء جيّدُ القراءة حادّ الذهن فيه ورعٌ . قرأ على الشيخ

٢ > الدين < ؛ ليس في الأصل .

٣ زاد ابن حجر في الدرر الكامنة ٢ / ٤٠٤ أنه مات سنة ٧٦٩ .

٩ سيف الدين ؛ في با // العراقي الدمشقي ؛ في با .

١٠ وقد تقدم ذكره في الاباره ؛ في ف ب ، ل ، با // قارن بالواني بالوفيات ٢١/٢
رقم ٢٧٢ .

(٥٠٥) قارن بأعيان العصر (نخ آيا صوفيا ٢٩٦٦) م ٥ / ق ٦٠ أ ، والدرر الكامنة ٢ / ٣٨٨

رقم ٢١٩٦ ، والقلائد الجوهريّة لابن طولون ١ / ١٣٤ .

شمس الدين الذهبي وغيره ، وعمل أربعين بلدية وغير ذلك . وكتبت له ورقة شهادة باستحقاقه لِمَا يتولاه من وظائف العلم . وتوفي رحمه الله تعالى في آخر جمادى الأولى سنة تسع وأربعين وسبعمائة بالطاعون في دمشق . ٣

(٥٠٦) الحَمْدَانِي الخَوَافِي

عبد الله بن محمد ، أبو محمد الحَمْدَانِي . من أهل خواف ، ناحية من نواحي نيسابور . كان أديباً فاضلاً شاعراً راوية للأخبار والأشعار ، قدم بغداد وأقام بها مدة يفتش من فضلائها ، وروى بها الأشعار ، وكتب عنه فارس الذهلي ، ومن شعره : (من الكامل) ٦

لله ساحر ناظرينه إذا انتضى من جفنه حدّ الحسام الباتر ٩
يغتال وامقه بطرف فاتن ويصيد رامقه بطرف فاتر
ومنه : (من الطويل)

لو كان يحوي الروض ناضر خلقه ما كان يدبّل نوره بشتائه ١٢
أو قابل الأفلاك طالع سَعْنده ما سار نحس في نجوم سمائه

٢ - ٣ من هنا إلى آخر الترجمة يتغير ترتيب المتن هـ المتن نفسه في ف ب ، ل ، با ، كما يل : « وتوفي رحمه الله في شهر رجب سنة تسع وأربعين وسبعمائة في طاعون دمشق بصق دماً ومات بعد انقطاع يومين . وكتبت له ... » . وقارن بأعيان العصر (مخ آيا صوفيا ٢٩٦٦) م ٥ / ق ٦٠ أ حيث أرخ الصفدي وفاته في جمادى الأولى .
٧ - ٨ قدم بغداد ... إلى وكتب ؛ ليس في با .

(٥٠٧) نجم الدين الإصبهاني

- عبدُ الله بن محمد بن محمد بن عليّ ، الإمام القدوة شيخ الحرم نجم الدين الإصبهاني الشافعي المجاور . ولد سنة ثلاثٍ وأربعين وستمائة وتوفي سنة ٣ أب ١٥٨ أ / إحدى وعشرين وسبعمائة ، وصحب أبا العباس المرسيّ تلميذ الشاذلي وتفقه وبرع في الأصول ، ودخل في طريق الحبّ صحبة الشيخ عماد الدين الحرّامي ، وكان شيخاً مهيباً مُنْقَبِضاً عن الناس وجاور بضعاً وعشرين ٦ سنة . حجّ من مصرَ ولم يَزُرْ النبيّ صلى الله عليه وسلم فعيبَ ذلك عليه مع جلاله قَدْرُهُ ، وكان لجماعةٍ فيه اعتقاد عظيم .

(٥٠٨) القرشي الجُمَحي المكيّ العابد ٩

عبد الله بن مُحَصِّرِيز بن جُنَادَةَ القرشي الجُمَحي المكيّ نزيلُ

٦ الحرائي ؛ في با // قال الذهبي : كان شيخاً مهيباً ... ؛ في الدرر الكامنة ٤٠٩/٢ .

- (٥٠٧) مأخوذ عن ذيل تاريخ الإسلام للذهبي (مخ Leiden Or. 320) ص ٣٠٦-٣٠٧ .
وقارن بأعيان العصر (مخ آيا صوفيا ٢٩٦٦) م ٥/ق ٦١ أ ، ومراة الجنان ٢٦١/٣ - ٢٦٤ ، والدرر الكامنة ٤٠٨/٢ - ٤٠٩ رقم ٢٢٣١ ، والشذرات ٥٥/٦ .
(٥٠٨) مأخوذ عن تاريخ الإسلام للذهبي ٢١/٤ - ٢٢ ، وقارن بطبقات ابن سعد ١٥٦/٢/٧ - ١٥٧ ، والتاريخ الكبير للبخاري ١٩٣/١/٣ - ١٩٤ رقم ٦١٣ ، والثلقات لابن حبان ١٢٦ ، وحلية الأولياء ١٣٨/٥ - ١٤٩ رقم ٣٠٦ ، وتاريخ مدينة دمشق لابن عساكر (مخ المكتبة الأزهرية ١٠١٧٠) ق ٦٩ أ - ٧٣ ب ، وصفة الصفوة لابن الجوزي ٢٠٦/٤ - ٢٠٧ ، وأسد الغابة ٢/٣ - ٢٥٢ ، وتذكرة الحفاظ ٦٨/١ - ٦٩ ، وسير أعلام النبلاء (مخ أحمد الثالث A4/2910) ق ٢٦٢ ب - ٢٦٣ أ ، والعبر للذهبي ١١٧/١ - ١١٨ ، والبداية والنهاية ١٨٥/٩ - ١٨٦ ، وتهذيب التهذيب ٢٢/٦ - ٢٣ رقم ٣١ ، والشذرات ١١٦/١ .

- القدس . قال الشيخ شمس الدين : لا أعلمُ أحداً ذكر أباهُ في الصحابة .
 ٣ روى عن عبادة ابن الصامت ، وأبي مخنورة المؤذن الجُمَحي - وكان
 زَوْجَ أمِّه - ومعاوية وأبي سعيد (و) الصُنَاجي . وثقه أبو زُرْعَة .
 قال رجاء بن حَيَّوَة : إنَّ يَنْفُخَرَ علينا أهل المدينة يعابدهم عبدالله بن
 عُمَرَ فَإِنَّا نَنْفُخَرُ عليهم يعابدنا عبد الله بن مُحَيَّرِيز . توفي سنة تسع
 ٦ وتسعين ، وروى له الجماعة .

(٥٠٩) رواية أبي عُبَيْد

- عبد الله بن مَسْلَمَةَ بن عبدالله التميمي رواية أبي عُبَيْد . من أهل
 ٩ نَيْسَابُور . كُنْيَتُهُ أبو محمد النحوي . مات سنة ستين ومائتين بنيسابور .
 روى عنه أبو بكر الجارودي وغيره ، وهو روى كُتِبَ أبي عُبَيْد عنه .

٣ > و < ؛ ليس في الأصل ، ف ب ، ل .

٥ لم يعين الذهبي في تاريخ الإسلام ٢٢/٤ سنة وفاته وإنما قال : « وقال ضمرة مات في ولاية الوليد . وقال خليفة مات في زمن عمر بن عبد العزيز » ، وهو مأخوذ عن تاريخ دمشق لابن عساكر (مِخ المكنبة الأزهريّة ١١٧٠) ق ٧٣ ب . وعين تاريخ وفاته في العبر حيث قال (١١٧/١) : « وفيها (يعني ٩٩) إن شاء الله ، توفي عبدالله بن محيريز » ، وهو - كما بين ابن حجر (تهذيب التهذيب ٢٣/٦) - مجرد تخمين .

(٥٠٩) قارن بإنباه الرواة ١٤٩/٢ رقم ٣٦٠ ، وتاريخ الإسلام للذهبي (مِخ دار الكتب المصرية ، تاريخ ٤٢) م ١٤/٣٣ أ ، وتهذيب التهذيب ٢٤/٦ رقم ٣٤ ، وبغية الوعاة ٦٣/٢ رقم ١٤٤٣ ، وخلاصة تهذيب الكمال ٢١٤ .

(٥١٠) أبو الخير الهروي

- عبدُ الله بن مرزوق بن عبد الله ، أبو الخير الهروي . من الموالي لأبي
 ٣ إسماعيل الأنصاري . قرأ العلم ورُزقَ الفهم وسمع الكثير وسافر في طلب
 الحديث وكتب بخطه وحصل وكان مَوْصُوفاً بالحفظ والمعرفة مع حُسْنِ
 سيرةٍ وجميلِ طريقةٍ وكان خطه رديّاً وأصابه في آخر عمره صَمَمٌ
 ٦ شديد . توفي سنة سبع وخمسمائة .

(٥١١) وزير الرشيد

- عبد الله بن مرزوق ، أبو محمد الزاهد البغدادي . كان وزير الرشيد
 ٩ فخرج من ذلك وتخلّى عن ماله وتزهد وكان كثير البكاء والحزن وسببُ
 حُزنه أنّه نام يوماً عن صلاة الظهر وكانت له جاريةٌ فعمدت إلى جَمْرَةٍ

٣ ورزق فهم الحديث ؛ في تاريخ الإسلام (مخ دار الكتب المصرية ، تاريخ ٤٢) م ٢٥٠ /
 ق ٢٥ أ .

٤ والعفة ؛ في با .

٧ الترجمة ليست في ف ب ، ل ، با // قال ابن الجوزي في صفة الصفوة (١٧٨/٢) :
 « زعم أبو عبد الرحمان السلمي أنه كان وزير هارون الرشيد فخرج من ذلك وتخلّى من
 ماله وتزهد » ، ويبدو من هذا أن الصفي أخذ الترجمة عن السلمي (« تاريخ الصوفية » ؟)
 قارن بمقدمة طبقات الصوفية للسلمي ص ٣٤ .

(٥١٠) قارن بتاريخ الإسلام للذهبي (مخ دار الكتب المصرية ، تاريخ ٤٢) م ٢٥٠ / ق
 ٢٤ ب - ٢٥ أ ، وسير أعلام النبلاء (مخ أحمد الثالث A 12/2910) ق ٦٩ أ ،
 ٨٩ أ ، والشذرات ٤ / ١٦ .
 (٥١١) قارن بصفة الصفوة لابن الجوزي ١٧٨/٢ - ١٧٩ .

من نارٍ فوضعتها على قدمه فانتبه فزعاً وقال : ما هذا ؟ قالت : هذه نارُ الدنيا فكَيِّفَ بنار الآخرة ، فقام فدخل على هارون فاستعفاه فأعفاه . وقال سلامة ، قال عبد الله في مرضه الذي مات فيه : يا سلامة ، إنَّ لي إليك حاجةٌ ! قلتُ : وما هي ؟ قال : تحملي فتطرحني على تلك المذبة لعلِّي أموتُ عليها فيرى ذُلِّي ومكاني فيرحمني . وكانت وفاته رحمه الله تعالى ببغداد سنة ست وتسعين ومائة .

٣

٦

عبد الله بن مروان

(٥١٢) زين الدين الفارقي

عبد الله بن مروان بن عبد الله بن فيره ، الشيخ الإمامُ المحدث المفتي شيخُ الإسلام زينُ الدين الفارقي خطيب دمشق ومفتيها ، أبو محمدٍ الشافعي وشيخُ دار الحديث الأشرفية . ولد سنة ثلاثٍ وثلاثين وستمائة

٩

٩ ابن فير ؛ في الأصل ، ف ب ، ل ، ابن بشير ؛ في با . وفي أعيان العصر (مخ آيا صوفيا ٢٩٦٦) م ٥ / ق ٦٦ أ « فيرو » . والأرجح أن فيرو نفس فيره (بكسر الفاء وسكون الياء آخر الحروف وتشديد الراء وضمة Ferro ، كلمة لطيفة معناها الحديد ؛ قارن بهامش نفح الطيب ٢٢/٢) . تحرف هذا الاسم في المصادر كلها إلى « ابن فيروز » أو « ابن فهر » أو « ابن فير » وغيرها .

(٥١٢) قارن بذييل تاريخ الإسلام للذهبي (مخ Leiden Or. 320) ص ٣٢٤ ، وأعيان العصر (مخ آيا صوفيا ٢٩٦٦) م ٥ / ق ٦٦ أ ، ومرآة الجنان ٢٣٩/٤ ، وطبقات الشافعية للأُسوي ٢٩٢ / ٢ رقم ٩١٣ ، والطبقات الشافعية للسبكي ٤٤/١٠ - ٤٥ رقم ١٣٦٧ ، والبداية والنهاية ٣٠/١٤ ، والدرر الكامنة ١١ / ٢ - ١٢ رقم ٢٢٣٧ ، والدارس في تاريخ المدارس ٢٦/١ - ٢٧ ، والشذرات ٨ / ٦ - ٩ .

- وتوفي سنة ثلاث وسبعمئة . سمع من كريمة القرشية وابن رواحة وابن
الصلاح والسخاوي وابن خليل وطبقتهم ثم تحول إلى مصر وبرع في الفقه
على ابن عبد السلام وغيره ، وقدم بالمشيخة بعد الشيخ معيي الدين
٣ النّوّوي ودرس بالشامية والناصريّة وتصدّى للأشغال ، وروى الكثير
وكان فصيحاً متحرّياً وفيه ديانة وصيانة وقوة في الحق وله هَيِّبَةٌ
وزعارة . أخذ عنه ابن أبي الفتح وابن الحبّاز والبرزالي والميزي وابن حبيب
٦ أب ١٥٨ ب وطائفة ولم يكن بالماهر في خطبته وقدم على / البريد بجهاته صدر الدين ابن
الوكيل فجري ما جرى على ما تقدّم في ترجمته .

(٥١٣) الهَمْدَانِي

٩

عبد الله بن مُرّة الهَمْدَانِي الكوفي . روى عن البراء بن عازب وابن
عُمَرَ ومَسْرُوق ، وتوفي في حدود المائة وروى له الجماعة .

١ من كريمة وابن شبة ؛ في با .

٥ قال الذهبي : كان فصيحاً ... ؛ في الدرر الكامنة ٢ / ٤١١ .

٧ ولم يكن بالقاهرة في خطبته مثله ؛ في با .

٧ بجنابة ؛ في با // صدر الدين ابن الوكيل : هو محمد بن عمر بن مكّي ، قارن بترجمته في

الوافي بالوفيات ٤ / ٢٦٤ - ٢٨٤ رقم ١٨٠٢ .

(٥١٣) مأخوذ عن تاريخ الإسلام للذهبي ٤ / ٢٢ - ٢٣ ، وقارن بتهذيب التهذيب ٦ / ٢٤

- ٢٥ رقم ٣٥ .

(٥١٤) الفزاري

عبد الله بن مسعدة الفزاري . قال الطبراني : له صُحُبة . وقال ابن عساكر : له رؤية . توفي في حدود السبعين للهجرة .

٣

عبد الله بن مسعود

(٥١٥) الصحابي

عبد الله بن مسعود بن غافل - بالغين المعجميّة والفاء - بن حبيب ابن شمس ، أبو عبد الرحمان الهذلي ، حليف بني زهرة . كان أبوه في

٦

(٥١٤) مأخوذ عن تاريخ الإسلام ٣/٣٩ - ٤٠ ، وقارن بتاريخ دمشق لابن عساكر (مخ المكتبة الأزهرية ١٠١٧٠) ق ٧٥ ب - ٧٧ أ ، وأسد الغابة ٢/٣٦٧ - ٣٦٨ رقم ٤٩٥٢ ، والإصابة ٢/٣٦٧ - ٣٦٨ رقم ٤٩٥٢ .

(٥١٥) مأخوذ عن الاستيعاب ٣/٩٨٧ - ٩٩٤ ، وقارن بطبقات ابن سعد ٣/١٠٦ - ١١٤ و ٧/٦ ، والتاريخ الكبير للبخاري ٣/١/٢ ، والمعارف لابن قتيبة ٢٩٤ ، وطبقات الفقهاء للشيرازي ٤٣ - ٤٤ ، وأخبار القضاة لوكيع ٢/١٨٨ - ١٨٩ ، وحلية الأولياء ١/١٢٤ - ١٣٩ رقم ٢١ ، وتاريخ دمشق لابن عساكر (مخ المكتبة الأزهرية ١٠١٧٠) ق ٧٧ أ - ٨١ ب و ٨٧ أ - ١٢٥ أ ، وصفة الصفوة لابن الجوزي ١/١٥٤ - ١٦٦ ، وأسد الغابة ٣/٢٥٦ - ٢٦٠ ، وتهذيب الأسماء للنووي ١/٢٨٨ - ٢٩٠ رقم ٣٣٣ ، وتاريخ الإسلام للذهبي ٢/١٠٠ - ١٠٤ ، وتذكرة الحفاظ ١/١٣ - ١٦ ، وسير أعلام النبلاء ١/٣٣١ - ٣٥٧ رقم ٩٦ ، والعبر للذهبي ١/٣٣ ، ومعرفة القراء للذهبي ١/٣٣ - ٣٥ ، ومرآة الجنان ١/٨٧ - ٨٨ ، والبداية والنهاية ٧/١٦٢ - ١٦٣ ، وطبقات القراء ١/٤٥٨ - ٤٥٩ رقم ١٩١٤ ، والإصابة ٢/٣٦٨ - ٣٧٠ رقم ٤٩٥٤ ، وتهذيب التهذيب ٦/٢٧ - ٢٨ رقم ٤٤٢ ، والشذرات ١/٣٨ - ٣٩ .

- الجاهلية قد حالف عبدالله بن الحارث بن زُهْرَةَ وأمُّ عبدالله أمُّ عبد بنت
عَبْدُودٍ من هُذَيْل . كان لإسلام عبدالله قديماً حينَ أَسْلَمَ سعيد بن زيد
وزوجته فاطمة بنت الخطّاب قبل إسلام عمر بزمان ، وكان سببُ إسلامه
أنّه كان يَرعَى غنماً لعُقْبَةَ بن أبي مُعَيْطٍ ، فمَرَّ به رسول الله صلى الله
عليه وسلم ، وأخذ شاةً حائلاً من تلك الغنم فدَرَّتْ عليه لبناً غزيراً فحلبه
في إناء وشرب وسقى أبا بَكْرٍ ثم قال للضَّرْع : اقلص ! فقلص .
قال : ثم أتَيْتُهُ بعد هذا فقلتُ : يا رسول الله ! علّمني من هذا القول .
فمسح رأسي وقال : يَرْحَمُكَ الله فإنّك عليمٌ معلّمٌ . قال ابنُ عبد البرّ :
ثم ضمّه إليه رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وكان يلج عليه ويسلبه نعليه
ويمشي أمامه ويستره إذا اغتسل ، ويوقظه إذا نام . وقال له رسول الله
صلى الله عليه وسلم : إذنك عليّ أن تَرَفَعَ الحجاب وأن تَجْمَعَ سوادي
أب ١٥٩ حتى أنهاك . وكان يُعْرِف في الصحابة / بصاحب السّواد والسّواك .
شَهِدَ بدرًا والحُدَيْبِيَّةَ ، وهاجر المهاجرين جميعاً الأولى إلى الحبشة والثانية
من مكّة إلى المدينة ، وصلى القبلتين وشهد له رسول الله صلى الله عليه وسلم
بالجنّة . وقال صلى الله عليه وسلم : رَضِيتُ لَأُمِّي ما رضي لها ابنُ أمّ
عبدٍ ، وسخّطْتُ لها ما سخّط ابنُ أمّ عبدٍ . وقال صلى الله عليه وسلم :
اهدوا هَدْيي عمارٍ وتمسّكوا بعمّهِد ابنِ أمّ عبدٍ . وقال صلى الله عليه وسلم :
رجلٌ عبد الله أو رجلاً عبد الله في الميزان أثْقَلُ من أحدٍ . وقال صلى الله
عليه وسلم : استقرّوا القرآن من أربعة نَفَرٍ ، فبدأ بابن أمّ عبدٍ ،
ومُعَاذُ بنِ جَبَلٍ ، وأُبَيّ بن كعبٍ ، وسالم مَوْلَى أبي جُدَيْفَةَ . وقال
صلى الله عليه وسلم : من أَحَبَّ أن يَسْمَعَ القرآنَ غَضّاً فليسمعنه من ابن

- أمّ عبد . وكان رحمه الله رجلاً قصيراً نحيفاً يكادُ طوالُ الرجال يوازونه جلوساً وهو قائم ، وكانت له شعرة تبلغ أذنيه ، وكان لا يغيّر شيبته .
- ٣ وجاء رجلٌ إلى عمر وهو بعرفات فقال : جئتكَ من الكوفة وتركْتُ بها رجلاً يُمنّي المصاحف عن ظهر قلبه . فغضب عمر غضباً شديداً وقال : ويحكّ من هو ؟ قال : عبد الله بن مسعود ! فذهب عنه ذلك الغضب
- ٦ وسكن وعاد إلى حاله وقال : والله ما أعلمُ أحداً من الناس هو أحقُّ بذلك منه . وبعثه عمرُ بن الخطاب إلى الكوفة مع عمار بن ياسر ، وكتب إليهم : إني بعثتُ إليكم بعمار بن ياسر أميراً وعبد الله بن مسعود معلماً ووزيراً ، وهما من النجباء من أصحاب محمد صلى الله عليه وسلم من أهل بدرٍ فاقتلوا بهما ، واسمعا من قولهما ، وقد أثر تكلم بعبد الله بن مسعود على نفسي . وقال عمرُ فيه : كُنَيْفٌ مُلِيءٌ علماً . ولما أمر عثمان بما
- ١٢ أمر قام عبد الله بن مسعود خطيباً فقال : أتأمرُني أن أقرأ القرآن على قراءة/ أب ١٥٩ ب زيد بن ثابت ؟ والذي نفسي بيده ! لقد أخذتُ من في رسول الله صلى الله عليه وسلم سبعين سورةً وإنَّ زيد بن ثابت لدو ذؤابة يلعب مع الغلمان !
- ١٥ الله ما نزلَ شيءٌ من القرآن إلا وأنا أعلمُ في أي شيء نزل ، وما أحدٌ أعلمُ بكتاب الله مني ولو أعلمُ < أحداً > تبلغني الإبل أعلمُ بكتاب الله مني لأتيته ، ثم استحي مما قال ، فقال : وما أنا بخيركم . ولما مات عبدُ الله نعيّ إلى أبي الدرداء فقال : ما ترك بعده مثله . ودُفنَ بالبقيع
- ١٨ وصلى عليه عثمان ، وقيل عمار ، وقيل الزبير ، ودفنه ليلاً بإيصائه بذلك إليه سنة اثنتين وثلاثين للهجرة . وروى له الجماعة .

١ يوازونه ؛ في الأصل ، ف ب ، ل . وما أثبتناه عن با . والاستيعاب ٣ / ٩٩٠ .

١٤ له ذؤابة ؛ في الأصل ، وسائر المخطوطات . وما أثبتناه عن الاستيعاب ٣ / ٩٩٣ .

١٦ أحدًا ؛ ليس في الأصل ، ف ب ، ل . وما أثبتناه عن با .

عبد الله بن مسلم

(٥١٦) ابن قتيبة

- ٣ عبد الله بن مسلم بن قتيبة الدينوري وقيل المروزي الكاتب نزيل بغداد صاحب التصانيف . حدث عن إسحاق بن راهويه ، ومحمد بن زياد الزياتي ، وزباد بن يحيى الحساني ، وأبي حاتم السجستاني وغيرهم . وروى عنه ابنه القاضي أحمد ، وعبيد الله السكوري ، وعبيد الله بن أحمد ابن بكير ، وعبد الله بن جعفر بن دُرستويه . ومولده سنة ثلاث عشرة وتوفي سنة سبع وستين ومائتين . قال الخطيب : كان ثقةً دينا فاضلاً ولي قضاء الدينور وكان رأساً في اللغة والعريضة والأخبار وأيام الناس ، وقال البيهقي : كان يـرى رأي الكرامية . ونقل صاحب « المرأة » عن الدارقطني أنه كان يميل إلى التشبيه . قلت : وهذا فيه بُعد لأن له

هـ الحارثي ؛ في با .

٧ ابن بكر ؛ في با .

٨ والمعروف أنه توفي سنة ٢٧٦ . قارن بالمصادر الأخرى // تاريخ بغداد ١٠/١٧٠ .

١٠ - ١١ ونقل صاحب « مرآة الزمان » بلا إسناد عن الدارقطني ... ؛ في سير أعلام النبلاء (مخ أحمد الثالث 9/2910) ص ١٣٧ .

(٥١٦) وقارن بالفهرست ٧٧ - ٧٨ ، وتاريخ بغداد ١٠/١٧١ - ١٧١ رقم ٥٣٠٩ ، والأنساب للسعدي ق ٤٤٣ أ ، وفرة الألباء ٢٠٩ - ٢١٠ رقم ٧٣ ، والمنظم ١٠٢/٥ ، وإنباء الرواة ١٤٣/٢ - ١٤٧ رقم ٣٥٧ ، وفيات الأعيان ٤٢/٣ - ٤٤ رقم ٣٢٨ ، وسير أعلام النبلاء (مخ أحمد الثالث 9/2910) ص ١٣٧ - ١٣٩ ، والعبر للذهبي ٥٦/٢ ، وميزان الاعتدال ٥٠٣/٢ رقم ٤٦٠١ ، ومرآة الجنان ١٩١/٢ - ١٩٢ ، والبداية والنهاية ٤٨/١١ - ٤٩ ، ولسان الميزان ٣/٣٥٧ - ٣٥٩ رقم ١٤٤٩ ، وبغية الوعاة ٦٣/٢ - ٦٤ رقم ١٤٤٤ ، وطبقات المفسرين للداودي ١/٢٤٥ - ٢٤٦ رقم ٢٣٤ ، والشذرات ١٦٩/٢ - ١٧٠ ، و

. EI (2) III, 844 - 847

- مصنفاً في الردّ على المشبهة ، والله أعلم . ومات فجأة ، صاح صيحة عظيمة سمعت من بعد ثم أغمي عليه . كان أكل هريسة / فأصاب أب ١٦٠ ب
- ٣ حرارة فبقي إلى الظهر ثم اضطرب ساعة ثم هدأ فما زال يتشهد إلى السحر ومات . وقال مسعود السجزي : سمعت الحاكم يقول : أجمعت الأمة على أن القُتَيْبِيّ كذاب وهذه مُجازفة من الحاكم . قال الشيخ شمس الدين : ما علمتُ أحداً اتهم القُتَيْبِيّ في نقله مع أن الخطيب قد وثقه وما أعلمُ الأمة أجمعتُ إلا على كذب الدجال ومُسَيْلِمة . ومن تصانيفه : كتاب « مُختلف الحديث » ، كتاب « إعراب القرآن » ،
- ٩ « كتاب الخيل » ، كتاب « جامع النعمو » ، كتاب « ديوان الكتّاب » ، كتاب « خَلَقَ الإنسان » ، كتاب « المراتب والمتاقب » ، كتاب القراءات ، « كتاب الأنواء » ، كتاب « التسوية بين العرب والعجم » ، كتاب « دلائل النبوة » ، كتاب « مشكل القرآن » ، كتاب « تأويل مُختلف الحديث » ، كتاب « المعارف » ، كتاب « جامع الفقه » ، كتاب « غريب الحديث » ، كتاب « الميسر والقيداح » ، « كتاب الحكم والأمثال » ، « كتاب الأشربة » ، كتاب « جامع النحو الصغير » ، كتاب « المسائل والجوابات » ، كتاب « لإصلاح ما غلط فيه أبو عبيد في غريب الحديث » ، كتاب « الردّ على المشبهة » ، « كتاب القلم » ، كتاب « الجوابات الحاضرة » ، « كتاب النفس » ، « كتاب ما قيل في الخيل من الشعر » ، « كتاب مُلَحّ الأخبار » ، كتاب « ذكر النبي ومولده ووفاته » ،
- ١٢
- ١٥
- ١٨

١ - قال أبو الحسين أحمد بن جعفر بن المنادى : مات أبو محمد بن قتيبة ... وذلك

في شهر رجب سنة ٢٧٦ هـ في سير أعلام النبلاء ص ١٣٨ .

٥ قلت : وهذه مجازفة ... هـ في سير أعلام النبلاء ص ١٣٧ .

٥ - ٦ ترجمته مفقودة في مخطوطة دار الكتب المصرية لتاريخ الإسلام .

١٦ أبو عبيدة هـ في الأصل ، ف ب ، ل . وما أثبتناه عن با والفهرست ٧٨ .

- « كتاب الضَّواري والبُرْاة » ، « كتاب الفهود » ، « كتاب الكلاب » ،
 « كتاب السَّماحة » ، « كتاب التَّسْبِيح » ، « كتاب عَيُون الأخبار » ،
 ٣ أب ١٦٠ ب كتاب « طبقات الشعراء » ، « كتاب الإبل » . / « كتاب الوحش والرويا » ،
 كتاب « معاني الشعر » ، كتاب « أدب القاضي » ، كتاب « الردّ على
 مَنْ قال بخلق القرآن » ، « كتاب الصيام » . « كتاب المطر والرواد » ،
 ٦ « كتاب الشعر والشعراء » ، « كتاب الحجامة » . ومن شعره : (من المتقارب)
 فيا مَنْ مودَّتْهُ بالعيانِ فإن غاب كانتْ مع الغائبِ
 ويا مَنْ رضي لي من ودّه بفعلٍ - رى - قاطعٍ قاضٍ
 ٩ بأيةٍ جرّمٍ قد اقصَيْتَنِي وألقَيْتَ حَبْلِي على غاربِي

(٥١٧) ابن جُنْدَب القاريء

- عبدالله بن مسلم بن جُنْدَب بن حَمْدَيْفَة بن عَمْرٍو بن زهير بن
 ١٢ خِدَاش الهذلي القاريء . أحد قراء الرواة . قرأ عليه نافع بن أبي نعيم
 وحدث عنه ابن أبي ذئب وغيره . ودخل على المهدي مع القراء فأخذ

 ٤ معاني الشعراء ؛ في ف ب ، ل .
 ٨ ويا من رضي في مودته ؛ في با .
 ١٢ ابن خراش ؛ في الأصل ، وسائر المخطوطات . وما أثبتناه عن شرح ديوان الهذليين ٢ / ٩٠٩ .
 ١٣ ابن أبي ذئب ؛ في ف ب // ابن أبي دوير ؛ في ل .

(٥١٧) قارن بشرح ديوان الهذليين ٢ / ٩٠٩ - ٩١٢ ، والتاريخ الكبير للبخاري ١٩١ / ٣
 رقم ٦٠٥ ، وميزان الاعتدال ٢ / ٥٠٢ - ٥٠٣ رقم ٦٠٠ ، وتهذيب التهذيب
 ٢٨ / ٢٩ - ٤٤ ، و Sezgin : GAS II , 406 .

عشرة آلاف درهم ثم دخل عليه في الرواة فأخذ عشرة آلاف درهم
ثم دُعي في المغنين فأخذ عشرة آلاف درهم ثم دُعي في القصاص ،
فقال المهدي : لم أرَ كالיום أجمع ليما لم يجتمع الله في أحدٍ منك !
وكان ظريفاً غزلاً وهو أحدُ الكماسة . لما ولي الحسنُ بن زيد المدينة
منعه أن يؤمَّ بالناس فقال : أصلح الله الأميرَ لمَ منعتني مقامي ومقام
آبائي وأجدادي قبلي ؟ فقال : منعتك منه يوم الأربعاء ، يريد بذلك
قوله : (من البسيط)

يا للرجال ليومِ الأربعاء أما
إذ لا يزالُ غزالٌ فيه يفتني
يُخبرُ الناسَ أنَّ الأجرَ همتهُ
لو كان يطلبُ أجراً ما أتى ظهراً
يَنفَكَ يُحدثُ لي بعد النهي طرباً
يهوي إلى مسجدِ الأحزابِ مُتقبلاً
وما أتى طالباً للأجرِ مُحْتَسِباً
مضمخاً بفتيتِ المسكِ مُختضباً / أب ١٦١ أ
وهي أطول من هذا . < وله > : (من الكامل)

قلْ للمليحة في الحمارِ الأسود
قد كان شمراً للصلاة ثيابَه
ماذا صنعتِ براهبٍ مُتَعَبِّدٍ
حتى وقفت له ببابِ المسجدِ

- ١ رماة ؛ في كل المخطوطات .
- ٢ مغنين ؛ في الأصل ، ف ب ، ل .
- ٤ قال الزبير بن بكار : لما ولي ... ؛ في معجم البلدان (أحزاب) .
- ٨ - ١١ قارن الأبيات في شرح ديوان الهذليين ٢ / ٩١٠ ، ومعجم البلدان (أحزاب) ،
ووفاء الوفا للسهمودي (ط . مصر ١٣٢٦) ٢ / ٤٢ .
- ٩ يأوى ؛ في شرح ديوان الهذليين ٢ / ٩١٠ // تأتي ؛ في معجم البلدان (أحزاب) //
- إلى منزل ؛ في الأصل . وما أثبتناه عن سائر المخطوطات .
- ١٢ > وله < ؛ ناقص في كل المخطوطات والتصحيح من المحقق .

(٥١٨) أبو محمد القيرواني

- عبد الله بن مسلم بن عبد الله القيرواني : أبو محمد النحوي . قدم بغداد وأقام بها وتولّى تدريس العربية بالنظاميّة . وروى بها كتاب ٣ الزجّاجي في النّحو رواه عنه أبو منصور ابن الجواليقي وحدّث باليسير ، وكان من أهل الصّلاح والدين ، وتوفي سنة ثمان وثمانين وأربعمائة .

(٥١٩) ابن المولى الأنصاري

- عبد الله بن مسلم بن المولى الأنصاري . مولا هم . كان شاعراً من شعراء الدولتين مدح المهدي فأنعم عليه وكان ظريفاً عفيفاً . وهو القائل بمدح يزيد بن حاتم من قصيدة : (من الكامل) ٩
- يا واحدَ العرب الذي دانت له قحطانُ قاطبةً وساد نيزارا
إنّي لأرجو إنْ لقيتُكَ سالماً أن لا أعالج بعدك الأسفارا
رشتَ الندى ولقد تكسّر ريشه فعلا الندى فوق البلاد وطارا ١٢

٤ أبو منصور الجواليقي ؛ في با ، وبغية الوعاة ٢ / ٦٤ .

٧ أخطأ الصّفيدي في اسم ابن المولى وهو « محمد بن عبد الله بن مسلم » ! (قارن بترجمته في الأغاني ٣ / ٢٨٦ - ٣٠٢) . وقد ترجم له الصّفيدي في المحمدين أيضاً (الوافي ٣ / ٢٩٦ - ٢٩٧) //

عبد الله بن مسلمة ؛ في با .

٩ يزيد بن محمد ؛ في ف ب ، ل .

(٥١٨) قارن بإنباه الرواة ٢ / ١٤٧ رقم ٣٥٨ ، وبغية الوعاة ٢ / ٦٤ رقم ٩٤٤٥ .

(٥١٩) مأخوذ عن الأغاني ٣ / ٢٨٦ - ٣٠٢ ، وقارن بالوافي ٣ / ٢٩٦ - ٢٩٧ .

ر Sezgin , GAS II , 452 .

فأعطاه رزمته ثياب وعشرة آلاف دينار . وقدم على المهدي فأشده
قصيدته التي قال فيها : (من الطويل)

- ٣ وما قارع الأعداء مثل محمد
فقي ماجد الأعراق من آل هاشم
أشهم من الرهط الذين كأنهم
إذا ذكرت يوماً مناقب هاشم
٦ ومن عيب في أخلاقه ونصابه
وإن أمير المؤمنين ورهطه
أولئك أوتاد البلاد ووارثو النـ (م) بيّ بأمر الحق غير التكاذب
إذا الحرب أبدت عن حجول الكواعب
تبجح منها في الذرى والدوائب
لدى حنّيس الظلماء زهر الكواكب
فلأنكم منها بخير المناصب / أب ١٦١ ب
فما في بني العباس عيب لعائب
لأهل المعالي من لؤي بن غالب
ثم ذكر آل أبي طالب فيها فقال :

- ١٢ وما نَقَمُوا إِلَّا المودّة منهم
وأنّهم نالوا لهم من دمائهم
وقاموا لهم دون العدى وكنفهم
وحاموا على أحسابهم وكرائم
١٥ وإن أمير المؤمنين لعائد
إذا ما دنوا أدناهم وإذا هتفوا
شقيق على الأقصين أن يركبوا الردى
وأن غادروا فيهم جزيل المواهب
شفاء النفوس من قتيل وهارب
بسمر القنا والمُرَهفات القواصب
حسان الوجوه واضحات الترائب
بلإنعامه فيهم على كل نائب
تجاوز عنهم ناظراً في العواقب
فكيف به في واشجات القرائب
١٨ فوصله المهدي صلة سنيّة ، وقدم المدينة فأنفق وبنى داره ولبس
ثياباً فاخرة كذلك مدة حتى نفذ ما جاء به . ثم دخل على الحسن بن

١ فأمر له بعشرة آلاف ... ؛ في با .

٤ تنح ؛ في با .

١٧ والجات ؛ في با .

زَيْدٍ وَكَانَتْ لَهُ عَلَيْهِ وَظِيفَةٌ فِي كُلِّ سَنَةٍ فَأَنشَدَهُ مَدِيحاً فِيهِ قَصِيدَةً
منها : (من الخفيف)

- ٣ ولو انّ امرأً ينالُ خلوداً بمحلٍّ ومَنْصِبٍ ومَكَانٍ
أو ببيتٍ ذُراه تَلَصَّقُ بالنَجِّ سمِ قراناً في غيرِ برجِ قرانٍ
أو بمجد الحياة أو بِسَمَاحٍ أو بحلمٍ أوفى على ثَهْلانٍ
٦ أو بفضلٍ لئالِه حسنُ الخَيِّـنِ ر بفضلِ الرّسولِ ذي البرهانِ
فَضْلُهُ راجحٌ برهطِ أبـي القا سم رهطِ اليقين والإيمانِ
أب ١٦٢ أ /هُمُ ذُو النُّورِ والهُدى وأولو الأمِّ ر وأهل البرهان والفرقانِ
مَعْنَدُنِ الحَقِّ والنُّبُوَّةِ والبَذْلِ لِ إذا ما تنازعَ الخَصْمَانِ
٩

- فلَمَّا أَنشَدَهُ دَعَا بِهِ خَالِيّاً وَقَالَ : يَا عَاضُّ كَذَا مِنْ أَمِّهِ ! إِذَا مَا جِئْتَ
إِلَى الْحِجَازِ تَقُولُ لِي هَذَا ، وَإِذَا مَا مَضَيْتَ إِلَى الْعِرَاقِ تَقُولُ : وَإِنَّ أَمِيرَ
المُؤْمِنِينَ وَرَهْطَهُ ، وَأَنشَدَهُ الْبَيْتَيْنِ ، فَقَالَ لَهُ : أَتُنْصِفُنِي يَا ابْنَ رَسُولِ
١٢ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَمْ لَا ؟ قَالَ : بَلَى ! قَالَ : أَلَسَمَ أَقْلُ :
وإِنَّ أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ وَرَهْطَهُ ، أَلَسَمَ رَهْطَهُ ؟ فَقَالَ : دَعُ هَذَا ! أَلَمْ تَقْدِرْ
أَنْ تَنْفِقَ شَعْرَكَ وَمَدِيحَكَ إِلَّا بَتَهْجِينَ أَهْلِي وَالطَّعْنَ عَلَيْهِمُ وَالْإِغْرَاءَ
١٥ بِهِمْ حَيْثُ تَقُولُ « وَمَا نَقَمُوا إِلَّا الْمُدَّةَ مِنْهُمْ » ، وَأَنشَدَهُ الْبَيْتَيْنِ . فَوَجَمَ ابْنُ
المولى وَأَطْرَقَ ثُمَّ قَالَ : يَا ابْنَ رَسُولِ اللَّهِ إِنَّ الشَّاعِرَ يَقُولُ وَيَتَقَرَّبُ بِجَهْدِهِ ،
ثُمَّ قَامَ وَخَرَجَ مِنْ عِنْدِهِ مُنْكَسِراً ، فَأَمَرَ الْحَسَنُ وَكِيلَهُ أَنْ يَحْمِلَ إِلَيْهِ
١٨ وَظِيفَتَهُ وَيَزِيدَهُ مِثْلَهَا ، فَفَعَلَ ، فَقَالَ ابْنُ المولى : وَاللَّهِ لَا أَقْبِلُهَا وَهُوَ عَلِيٌّ

٧ واضح ؛ في الأغاني ٣ / ٢٩٤ .

٨ والهدى وهدى ؛ في الأغاني ٣ / ٢٩٤ .

١٩ يزيده فيها ؛ في الأغاني ٣ / ٢٩٥ .

ساخطٌ فعاد الرسول فأخبره ! فقال : قل له قد رضيتُ فاقبلها ، فدخل على الحسن وأنشده : (من الطويل)

٣ سألتُ فأعطاني وأعطيتُ ولم أسَلْ وجاد كما جادتُ غوامٍ رواعدُ
فأقسمتُ لا أنفكُ أنشدُ مدحه إذا جمعتني والحجيجَ المشاهدُ
إذا قلتُ يوماً في ثنائي قصيدةً ثنيتُ بأخرى حيثُ تجزى القصائدُ

(٥٢٠) أبو صخر الهذلي

٦

عبدُ الله بن مسلم الهذلي . كان شاعراً موالياً لبني أمية وهو المعروف بأبي صخر . لما ظهرَ عبد الله بن الزبير بالحجاز دخل عليه أبو صخر الهذلي ، وكان عارفاً بهواه في بني أمية فمَنَعَهُ عطاءه ، فقال له :
٩ عَلامَ تَمَنُّعَني حقاً لي ، وأنا امرؤُ / مُسَلِّمٌ ، ما أحتدنتُ في الإسلام أب ١٦٢
حدثاً ، ولا أخرجت من طاعة يداً ، فقال : عليك ببني أمية فاطلبُ عطاءك عندهم ! فقال : إذا أجدتهم سُبُطاً أكفهم ، سَمَحَ أنفسم
١٢ بُذلاً لأموالهم وهابين لمُجْتَدِينهم ، كريمةً أعراقهم ، شريفةً أصولهم ، زاكيةً فروعهم ، قريباً من رسول الله صلى الله عليه وسلم نَسَبَهُم وسببهم ليسوا

- ٤ فاقسم ؛ في الأغاني ٣ / ٢٩٥ // في الحجيج ؛ في الأغاني ٣ / ٢٩٥ .
٧ ابن سلم ؛ في الأغاني ٢٤ / ١١٠ // سلمة ؛ في شرح أشعار الهذليين ٢ / ٩١٥
٨ فأخبرني يحيى بن أحمد بن الجون ، مولى بني أمية - لقيته بالرقعة - قال : « حدثني ...
قال : لما ظهر ... ؛ في الأغاني ٢٤ / ١١٠ - ١١١ .
١٣ بذلاء لأموالهم ؛ في الأغاني ٢٤ / ١١١ // باذلين ؛ في با .

(٥٢٠) مأخوذ عن الأغاني ٢٤ / ١١٠ - ١٣٠ ، وقارن بشرح أشعار الهذليين ٢ / ٩١٥ -
٩٧٦ ، وغزاة الأدب ٣ / ٢٦١ - ٢٦٣ .

- بأذنب ولا وشائط ولا أتباع ، ولا هم في قريش كفقعة القاع ، لهم السؤدد
في الجاهلية ، والملك في الإسلام لا كتمن لا يُعدّ في غيرها ولا نفيها ،
ولا حكم آباؤه في نفيها ولا قطنميرها ، ليس من أحلافها المطيبين ، ٣
ولا من ساداتها المظنمين ، ولا جوداتها الوهابين ، ولا من هاشمها
المنتخبين ، ولا عبد شمسها المسردين ، كيف تقابل الرووس بالأذنب ؟
أين النصل من الجفن ، والستان من الزجج ، والذئابي من القدامي ؟ ٦
وكيف يُفضّل الشحيح على الجواد ، والسوقة على الملك ، والمُجيع بُخلاً
على المظعم فضلاً ؟ فغضب ابن الزبير حتى ارتعدت فرائصه ، وعرق
جبينه واهتز من قرنه إلى قدمه وامتنع لونه ثم قال : يا ابن البوالة على عقبينها ، ٩
يا جاف ، يا جاهل ، أما والله لولا الحُرُمات الثلاث : حرمة الإسلام
وحرمة الحرم ، وحرمة الشجر الحرام لأخذت ما فيه عينك . ثم أمر به إلى
سجن عارم فحبس فيه مدة ، ثم استوهبته قريش وهذيل و (مَن) له ١٢
من قريش نحوولة في هذيل ، فأطلقه بعد سنة ، وأقسم ألا يُعطي عطاءً مع
المسلمين أبداً . ولما كان عام الجماعة وولّي عبد الملك وحجّ فلقية أبو
صخر ، فلما رآه عبدُ الملك قرّبه وأدناه وقال : لم يخف عليّ خبرك مع ١٥
الملحد ولا ضاع لك عندي هواك ولا مولاتك فقال : إذ شفى الله نفسي
ورأيتُه قتيلاً سيفك ، وصريع أوليائك ، مصلوباً مهتوك السّر مفرق الجمع
أب ١٦٣ أ فما أبالي ما فاتني من الدنيا ، ثم استأذنه / في الإنشاد فأذن له فمثل قائماً ١٨
وأنشأ يقول : (من الطويل)

عفت ذات عيرقٍ عصلها فرثاءها فدهناؤها وحشٌ وأجلى سواها

- ٤ المطيعين ؛ في الأصل ، ف ب ، ل // المطيعين ؛ في با . وما أثبتناه عن الأغاني ١١٢/٢٤ .
١٢ من < ؛ ليس في الأصل ، ف ب ، ل ، با . وما أثبتناه عن الأغاني ١١٣/٢٤ .
٢٠ فدهناء ؛ في الأصل ، ف ب ، ل // بياض في با . وما أثبتناه عن الأغاني ١١٣/٢٤ .

- وكان بهما مصطافها ومُقامها
عشيّاً جرى في جانبها قُمامها
بدارسة الربيعين بال ثُمامها
وأضعف أسرار الفؤاد سقامها
ولا لذّة الدنيا يدوم دوامها
بجأواء جُمهور تسيل إكامها
غائبنا عليها واسنُحل حرّاهها
فخيفت أقاصيها وطار حمّاهها
إذا الأرض أنحى مستواها علامها
وجُمهوره يُثني العدو اقتحامها
أبى الضيم والميلاء حين يُسامها
< بأبيات ما خزي طويل عُرّاهها >
- ٣ إلى عمق الجرعاء من جُمّل أقفرت
إذا اعتلجت فيها الرياح فأدبلت
وإنّ معاجي في القتام وموقفي
بلهّل ولكنّي أجلي ضمانة
فأقصر فلا ما قد مضى لك راجع
٦ وفدّ أمير المؤمنين الذي روى
من ارض قرى الزيتون مكّة بعدما
ولذ عاث فيها الفاسقون وأفسدوا
٩ فشجّ بهم عرض الفلاة تعسّفاً
له عسكر طاحي الصفوف عرم
فطهر منهم بطن مكّة بعدما
١٢ فدعّ ذا وبشر شاعري أمّ خالد

١ « على أن مرسى خيمة خف أهلها بأبطح محلال وهيئات عامها » ؛

في الأغاني ١١٤ / ٢٤ .

٢ فأدرجت ؛ في الأغاني ١١٤ / ١٤ .

٣ في الديار ؛ في الأغاني ١١٤ / ٢٤ .

٤ أسلي ؛ في الأغاني ١١٤ / ٢٤ .

٤ يصف ؛ في الأغاني ١١٤ / ٢٤ .

٥ فأقصر ملاهي ؛ في الأصل ، ف ب ، ل ، با . وما أثبتناه عن الأغاني ١١٤ / ٢٤ .

٨ الناكشون ؛ في الأغاني ١١٤ / ٢٤ .

٩ سوامها ؛ في الأغاني ١١٥ / ٢٤ .

١٠ لهم ... ضافي ؛ في الأغاني ١١٥ / ٢٤ .

١٠ انتقامها ؛ في الأغاني ١١٥ / ٢٤ .

١١ ماجد ؛ في الأغاني ١١٥ / ٢٤ .

١٢ أم مالك ؛ في الأغاني ١١٥ / ٢٤ .

١٢ بياض في الأصل ، ف ب ، ل ، با . وما أثبتناه عن الأغاني ١١٥ / ٢٤ .

فإنْ تَبْدُ تُجْنِدُ مِنْخِرَاكَ بِمَدِيَّةٍ مُشْرِشَةً حَرَّى حَدِيدٍ حُسَامُهَا
وإنْ تَسَخَفَ مِنْهَا أَوْ تَخَفَ مِنْ أَذَاتِنَا تَنْوُشُكَ نَابَا حِيَّةٍ وَسَمَامُهَا
فلولا قَرِيشٌ لَاسْتُرْقَتْ عَجُوزُهُمْ وطال على قُطَيْبِي رَحَاهَا احْتِزَامُهَا ٣
هم البِيضُ إِقْدَاماً وَدِيْبَاجٌ أَوْجُهُ وَغَيْثٌ إِذَا الْجُوزَاءُ قَتَلَ رَهَامُهَا
فأمر له عبد الملك بما فاتته من العطاء وبمثله صلة من ماله وكساه /

أب ١٦٣ ب

عبد الله بن مسلمة

٦

(٥٢١) الْقَعْنَبِي

عبد الله بن مسلمة بن قعنب الحارثي القعنبي . كان من أهل
المدينة ، وأخذ العلم عن مالك رضي الله عنه ، وهو من جلة أصحابه ٩
وفضلائهم وخيارهم ، وهو أحد رواة « الموطأ » عنه ، فإن « الموطأ »
رواه عن مالك جماعة ، وبين الروايات اختلاف ، وأكملها رواية يحيى

٢ تخف عنا ؛ في الأغاني ١١٦ / ٢٤ .

٣ عجزكم ؛ في الأغاني ١١٦ / ٢٤ .

١١ اختلاف كثير ؛ في ف ب ، ل .

(٥٢١) بعضها مأخوذ عن وفيات الأعيان ٤٠ / ٣ ، وقارن بالتاريخ الكبير للبخاري ٢١٢ / ١ / ٣
رقم ٦٨٠ ، والمعارف لابن قتيبة ٥٢٤ ، والفهرست ١٩٩ ، وترتيب المدارك
٣٩٧ / ١ - ٣٩٩ ، وفيات الأعيان ٤٠ / ٣ ، رقم ٣٢٦ ، وسير أعلام النبلاء (مخ
أحمد الثالث A 7/2910) ق ١٩٨ أ - ١٩٩ ب ، وتذكرة الحفاظ ١ / ٣٨٣ -
٣٨٤ ، والعبر للذهبي ١ / ٣٨٢ - ٣٨٣ ، ورواة الجنان ٢ / ٨١ - ٨٢ ، والديباج
المذهب ١ / ٤١١ - ٤١٣ ، وتهذيب التهذيب ٦ / ٣١ - ٣٣ رقم ٥١ .

ابن يحيى . وكان يُسمّى الرَّاهِبَ لعبادته وفَضْلُهُ ، وسكن البَصْرَةَ . ولد
بعد الثلاثين ومائة وتوفي سنة إحدى وعشرين ومائتين ، وسمع من صفار
التابعين وروى عنه البخاري ومسلم وأبو داود ، وروى مسلم والترمذي
والنسائي عن رجلٍ عنه ، وعبد الله بن داود الخريّبي - وهو أكبر -
وجماعةٌ كثيرون . وكان مُجَابِ الدَّعْوَةِ وكان لا يرضى لنفسه قراءة حبيب
حتى قرأ لنفسه « الموطأ » ، وهو أكبر شيخ لمسلم .

عبد الله بن مصعب

(٥٢٢) أمير المدينة واليمن

عبدُ الله بن مُصْعَبِ بن الزَّبَيْرِ المدني الأُمير . ولي إمرة المدينة وإمرة
اليمن وحُمدت سيرته . وكان وسيماً جميلاً فصيحاً مفوهاً ، ولأه الرّشيد
وجعل له في العام اثني عشر ألف دينارٍ ووصله بعشرين ألف دينارٍ وعقد

١ سكن البصرة ؛ ليس في ف ب ، ل ، با .

٣ إلى هنا مأخوذ عن وفيات الأعيان ٣ / ٤٠ .

٤ الحريثي ؛ في الأصل ، وسائر المخطوطات . وما أثبتناه عن الأنساب للسماعاني ق ٩٦ أ .
والخريسي نسبة إلى الخريبة وهي محلة مشهورة بالبصرة (نفس المرجع) . وقارن أيضاً
بالتاريخ الكبير للبخاري ٣ / ٢٢٣ .

(٥٢٢) بعضها مأخوذ عن تاريخ الإسلام للذهبي (مخ دار الكتب المصرية . تاريخ ٤٢)
ق ٤٢ ب - ٤٣ أ ، وقارن بتاريخ بغداد ١٠ / ١٧٣ - ١٧٦ رقم ٥٣١٣ ، وميزان
الاعتدال ٢ / ٥٠٥ - ٥٠٦ ، والبداية والنهاية ١٠ / ١٨٥ ، ولسان الميزان ٣ / ٣٦١
- ٣٦٢ رقم ١٤٥٤ .

- له اللواء بيده وزاده معهما ولاية عكّ ، وتوفي سنة أربع وثمانين ومائة .
 روى عن هشام بن عروة وأبي حازم الأعرج وموسى بن عقبة . وروى
 عنه ابنه مصعب وهشام بن يوسف وإبراهيم بن خالد الصنعانيان . سئل
 ٣ عنه ابن مَعِين فقال : ضعيف الحديث لم يكن له كتاب ، وتوفي بالرقّة
 أب ١٦٤ أ وله نحو سبعين سنة . وقال / ياقوت : كنيته أبو بكر ويُلقَّب « عائِد
 الكلب » لقوله : (من الكامل)
 ٦ مالي مرضت فلم يعُدني عائِدٌ منكُم ويَمَرُضُ كلبكم فأعودُ؟
 وأشدّ من مرضي عليّ صدودكم وصدودُ عبّدكم عليّ شديدُ
 ٩ ومن شعره : (من الطويل)
 فإن يحجبُوها أو يحلّ دون وصلها مقالةٌ واشٍ أو وعيدُ أميرٍ
 فلنْ يَمْنَعُوا عَيْنِي منْ دائم البُكا ولنْ يحجبوا ما قد أجنّ ضميري
 وما برح الواشون حتّى بدتْ لنا بَطُون الهوى مقلوبةٌ لظُهُورِ
 ١٢ إلى الله أشكو ما أَلّاقِي من الهوى ومن نَفَسٍ يَمْتَدُّني وزفيرِ

-
- إلى هنا مأخوذ عن تاريخ الإسلام للذهبي (في دار الكتب المصرية ، تاريخ ٤٢)
 م ١٠ / ق ٢ ب - ٤٣ أ .
 - الترجمة مفقودة في « معجم الأدباء » لياقوت .
 - كنيته ؛ في با .

عبد الله بن مطيع

(٥٢٣) العدوي

- ٣ عبد الله بن مطيع بن الأسود العدوي . ولد في حياة رسول الله صلى الله عليه وسلم وحدث عن أبيه وتوفي سنة ثلاث وسبعين للهجرة ، وروى له مسلم . قال أبوه مطيع : رأيت في المنام أنه أهدي إلي جراب تسمى ، فذكرت ذلك للنبي صلى الله عليه وسلم فقال لي : تلدُ امرأتك غلاماً فولدت عبد الله بن مطيع فذهبتُ به إلى النبي صلى الله عليه وسلم . قال الزبير : كان عبد الله بن مطيع من جلة قريش شجاعةً وجسداً ، قُتل مع ابن الزبير وكان قد هرب ، ولحق بمكة ، فلما حصر الحجاج ابن الزبير جعل عبد الله بن مطيع يقاتل ويقول : (من الرجز)
- ٦
- ٩

١ - ٥ مأخوذ عن تاريخ الإسلام للذهبي ٣ / ١٨٥ - ١٨٦ .

٥ قال أبو مطيع ؛ في الأصل ، ف ب ، ل . وما أثبتناه عن با .

٥ ألغ مأخوذ عن الاستيعاب ٣ / ٩٩٤ - ٩٩٥ .

٧ ابن الزبير ؛ في الأصل ، وسائر المخطوطات . وما أثبتناه عن الاستيعاب ٣ / ٩٩٥ .

٩ وكان قد هرب يوم الحرة ؛ في الاستيعاب ٣ / ٩٩٥ .

(٥٢٣) مأخوذ عن تاريخ الإسلام ٣ / ١٨٥ - ١٨٦ ، والاستيعاب ٣ / ٩٩٤ - ٩٩٥ ،

وقارن بطبقات ابن سعد ١ / ١٠٦ - ١١٠ ، والتاريخ الكبير للبخاري ٣ / ١٩٩

رقم ٢٦٢ ، والمعارف لابن قتيبة ٣٩٥ ، وأسد الغابة ٣ / ٢٦٢ ، والبداية والنهاية

٨ / ٣٤٥ ، وتهذيب التهذيب ٦ / ٣٦ رقم ٥٩ ، والشذرات ١ / ٨٠ .

أنا الذي فررتُ يومَ الحرِّه والحرُّ لا يتقرَّ إلاَّ مرَّه
يا حبَّذا الكرَّةُ بعدَ الفرَّه لأجزينَ فرَّةً بكرَّه

٣

(٥٢٤)

عبدالله بن مطيع بن راشد . روى عنه مسلم وروى النسائي عن رجلٍ
عنه . وتوفي سنة سبعٍ وثلاثين ومائتين .

٦

(٥٢٥) / الإصبهاني

أب ١٦٤ب

عبدُ الله بن مُظَاهِرٍ ، أبو محمد الإصبهاني الحافظ . توفي شاباً وكان
آيةً في الحفظ ، حفظ « المسند » كلّهُ وشرع في حفظ فتاوي الصحابة ،
وحدث عن مطين ، وتوفي سنة أربعٍ وثلاثمائة .

٩

- ١ - ٢ وترد الأبيات في « المعارف » لابن قتيبة (٣٩٥) كما يلي :
- « أنا الذي فررت يوم الحره فاليوم أجزى كرة بفره
وهل يفر الشيخ إلا مره
- ٢ كرة بفره ؛ في الاستيعاب ٣ / ٩٩٥ .
- ٩ ابن مطين ؛ في با .

(٥٢٤) قارن بتاريخ بغداد ١٠ / ١٧٧ - ١٧٨ رقم ٥٣١٦ ، وتاريخ الإسلام (مخ دار
الكتب المصرية ، تاريخ ٤٢) م ١٢ / ق ٣٨ ، وتهذيب التهذيب ٣ / ٣٧ رقم ٦١ .
(٥٢٥) قارن بتذكرة الحفاظ ٣ / ٨٨٩ ، وسير أعلام النبلاء (مخ أحمد الثالث A9 / 2910)
ص ٥٧٣ ، والعبر للذهبي ٢ / ١٢٧ - ١٢٨ .

(٥٢٦) الجُمَحِي

عبدُ الله بن مَظْعُون بن حبيب الجُمَحِي أخو عثمان وقدامة . شهد
٣ بدرًا وهاجر إلى الحبشة ، وتوفي سنة ثلاثين للهجرة .

عبد الله بن المظفر

(٥٢٧) أبو الحكم الباهلي الطيب

٦ عبدُ الله بن المظفّر بن عبدالله بن محمد ، أبو الحكم الباهلي الأندلسي ،
مغربي الأصل ينحني المولد . كان أديباً شاعراً وله يدٌ في الهندسة والطب ،
وله ديوان شعر يغلبُ عليه المجون والهزل . قدم بغداد وأقام بها يعلمُ
٩ الصبيان بها ومدح الأكابر ، وسمّى ديوانه « نهج الوضاعة » . وكان يهجو
ابن الحُوَيزي الناظر ، ثم انتقل إلى الشام وسكن دمشق وبها مات سنة

٦ هو أشهر باسم « عبيد الله » . قارن بالمصادر الآتي ذكرها .

٩ « نهج الوضاعة لأولي الخلاعة » ؛ في نفع الطيب ٦٣٨/٢ . وقال الذهبي في « تاريخ
الإسلام » (خ: Bodl. Land. Or. 304) ق ١١٤ ب أن ديوانه كان موجوداً في وقته .
١٠ ابن الجوزي ؛ في ف ب ، ل ، با .

(٥٢٦) مأخوذ عن تاريخ الإسلام للذهبي ٨٥/٢ ، وقارن بطبقات ابن سعد ٢٩١/١/٣ ،
والاستيعاب ٩٩٥/٣ ، وأسد الغابة ٢٦٢/٣ ، وسير أعلام النبلاء ١١٧/١ رقم ١٣ ،
والبداية والنهاية ١٥٦/٧ ، والإصابة ٣٧١/٢ رقم ٤٩٦٤ .

(٥٢٧) أكثرها مأخوذ عن عيون الأنباء ١٤٤/٢ - ١٥٥ ، وقارن بخريدة القصر (قسم
شعراء الشام ١) ٢٢٨ - ٢٢٩ ، ووفيات الأعيان ١٢٣/٣ - ١٢٥ رقم ٣٥٩ ،
وتاريخ الإسلام للذهبي (خ: Bodl. Land. Or. 304) ق ١١٤ ب - ١١٥ أ ،
ونفع الطيب ٦٣٧/٢ - ٦٣٩ ، والشذرات ١٥٣/٤ .

تسع وأربعين وخمسمائة . وكان يعرف الموسيقى ويلعب بالعود ويجلس
في جيرون على دكتان للطب وسكن دار الحجارة ومدح بني الصوفي كثيراً ،
وكان يهاجي أهل عصره ورثي أحياء لم يموتوا مجوناً منه وهزلًا ، وفيه ٣
يقول عرقلة الشاعر : (من السريع)

لنا طبيب شاعرٌ أَشْتَرُّ أراحنًا من شَخْصه اللهُ
٦ ما عاد في صُبْحَةٍ يَوْمٍ فَيَّ إِلَّا وباقي اليوم رثاهُ

وكان لشتره سببٌ وهو أنه خرج ليلةً وهو سكران من دار زين
المُلك أبي طالب ابن الخياط ووقع وشج وجهه وجعل الناس يسألونه :
أب ١٦٥ أ كيف وقعت ؟ فنظم هذه الأبيات : / (من الطويل) ٩

وقعتُ على وجهي فطارتُ عما تي وضاع شمشكي وانبطحتُ على الأرض
وقُمتُ وأسرابُ الدماءِ بلسحيّتي ووجهي و«بعضُ الشرّ أهونُ من بعض»
١٢ قضى الله أني صرت في الحال هتكةً ولا حيلةً للمرء فيما به يتقضي
ولا خير في قصفٍ ولا في للذادة إذا لم يكن سكرٌ إلى مثل ذا يُقضي

٤ ديوان عرقلة ١٠٧ .

٥ أعور ؛ في نفع الطيب ٦٣٨ / ٢ // من طيه ؛ في نفع الطيب ٦٣٨ / ٢ .

٦ إلا وفي باقيه رثاه ؛ في خريدة القصر (قسم الشام ١) ، ٢٢٩ ، ونفع الطيب ٦٣٨ / ٢ .
وفي ديوان عرقلة ١٠٦ : وفاه .

٧ من هنا إلى آخر الترجمة مأخوذ عن عيون الأنباء ١٤٤ / ٢ - ١٥٥ .

١٠ على الرأس ؛ عيون الأنباء ١٤٥ / ٢ .

١١ وأثراب الدماء ؛ في با .

١١ « ... » قارن بفرائد اللال في مجمع الأمثال ٧٨ / ١ .

١٣ في عيش ؛ في با .

وأخذ المرأة فرأى الجرح بوجهه غائراً تحت الوجنة بعد وقته فقال :
(من مجزوء الكامل)

٣ تَرَكَ النَّيْذُ بَوْجَنِي جُرْحاً كَكَسِّ النَّعْجَةِ
وَوَقَعْتُ مُنْبَطِحاً عَلَى وَجْهِهِ وَطَارَتْ عَمَّتِي
وَبَقِيَتْ مِنْهُتِكَا وَلَوْ لَا اللَّيْلُ بَانَتْ سَوَاتِي
٦ وَعَلِمْتُ أَنَّ جَمِيعَ ذَاكَ مِنْ تَمَامِ اللَّذَّةِ
مَنْ لِي بِأَخْرَى مِثْلَ تِلْكَ وَلَوْ بِحَلَقِ اللَّحْمِ

وقال يهجو الطبيب المفشكل على سبيل المراثية : (من الطويل)

٩ أَلَا عَدَّ عَنْ ذَكَرِي حَبِيبٍ وَمَنْزِلٍ
فِي رَحْمَةِ اللَّهِ اسْتَهْيَ بِقَبْرِهِ
وَيَا مَنْكَرَ أَجُودٍ فُذِّيتَ قَدَالَهُ
وَكَبَسَكَ فِي قَعْرِ الْحَجِيمِ بِوَجْهِهِ
١٢ فَلَا زَالَ وَكَافٌ يُرْجِيهِ دَيْمَةً
لَقَدْ حَازَ ذَاكَ اللَّحْدَ أَخْبَثَ حَيْفَةً
وَعَرَّجَ عَلَى قَبْرِ الطَّبِيبِ الْمَفْشَلِ
وَكُونِي عَنِ الشَّيْخِ الْوَضِيعِ بِمَعْزَلٍ
بِمَقْنَعَةٍ وَأَسْقَلَهُ سَقْلَ السَّجْنِجَلِ
كَجَلْمُودٍ صَخْرٍ حَطَّ السَّيْلُ مِنْ عَلِيٍّ
عَلَيْهِ بِمُسْهَلٍ مِنَ السَّلْحِ مُسْبِلٍ
وَأَوْضَعَ مَيِّتٍ بَيْنَ تَرْبٍ وَجَنْدَلٍ

وقال يهجو نصيراً الحلبي على سبيل المراثية : (من مجزوء الرجز)

يا هذه قُومِي انْدَبِي شَخْصَ النَّصِيرِ الْحَلْبِيِّ / أَب ١٦٥ ب
يَرْحَمُهُ اللَّهُ لَقَدْ كَانَ طَوِيلَ الذَّنْبِ

١ تحت الوجه ؛ في الاصل ، ف ب ، ل // تحت آلفن ؛ في عيون الأنباء ١٤٥/٢ .
وما أثبتناه عن با .

١١ أجود ؛ في با ، و عيون الأنباء ١٥٣/٢ // اصقله صقل ؛ في با .
١٥ نصير الدين ؛ في با .

١٦ مات نصير الحلبي ؛ في عيون الأنباء ١٥٣/٢ .

قَدَرُ ضَمَجَتِ الْأَمْلَاقَ مِنْ نَكْهَتِهِ فِي التُّرْبِ
وَوَدَّهِمْ لَوْ عَوَّضُوا مِنْهُ بِكُلِّبِ جَرَبِ

٣ وهي أطول من هذا . وعمل أَرْجُوزَةً وسميها بمعرة البيت يذكر فيها
ما ينال الإنسان من العناء إذا عمل دعوةً وهي مائة وستون بيتاً أوردتها ابن
أبي أصيبعة في « تاريخ الأطباء » كاملةً في ترجمة المذكور أولها : (من
الرجز)

٦ مَعَرَّةُ الْبَيْتِ عَلَى الْإِنْسَانِ تَطْرَى بِلَا شَكٍّ عَلَى الْأَسْنَانِ
فَاصْغِرْ إِلَى قَوْلِ أَخِي تَجَرِيبِ يَأْتِيكَ بِالشَّرْحِ عَلَى التَّوْبِ
٩ جَمِيعُ مَا يَحْدُثُ فِي الدَّعَوَاتِ وَكُلُّ مَا فِيهَا مِنَ الْآفَاتِ
فَصَاحِبُ الدَّعْوَةِ وَالْمَسْرَةِ لَا بَدَّ أَنْ يَحْتَمِلَ الْمَضَرَّةَ

(٥٢٨) أَبُو الْفَضْلِ

١٢ عبدُ اللهِ بنُ المُنَظَّرِ بنِ عَلِيٍّ بنِ الْحَسَنِ بنِ الْمُسْلِمَةِ . أَبُو الْفَضْلِ ابْنُ
الْوَزِيرِ أَبِي الْقَاسِمِ الْمَلَقَّبِ بِرُئِيسِ الرُّؤَسَاءِ . كَانَ فَاضِلاً أَدِيباً لَبِيباً كَبِيراً
الْقَدَرُ . تُوُفِيَ سَنَةَ سِتٍّ وَعِشْرِينَ وَخَمْسِمِائَةٍ .

- ١ قد ضجت الأموات في ؛ في عيون الأنبياء ٢ / ١٥٣ .
- ٢ أجرب ؛ في با ، وعيون الأنبياء ٢ / ١٥٣ .
- ٥ عيون الأنبياء ٢ / ١٤٩ - ١٥١ .
- ٧ معيرة ؛ في با // من الإخوان ؛ في عيون الأنبياء ٢ / ١٤٩ .

(٥٢٨) فارن بالمستظم ٢٨ / ١٠ .

١٧٠٤٠ الوافي بالوفيات

ومن شعره : (من الوافر)

٣ أمولانا جلال الدين يامن* أذكّره بخدمتي القديمه*
ألم تلك قد عزّمت على اصطناعي فماذا صدّ عن تلك العزيمة*

(٥٢٩) الأثير أبو جعفر

٦ عبد الله بن المظفر بن هبة الله بن المظفر بن علي بن الحسن بن
المسلمة ، أبو جعفر ابن أبي شجاع . من بيت المذكور آنفاً . كان
يُعرف بالآثير وكان من الأعيان . كاتباً جليلاً حاذقاً بارعاً نبلاً . كان
٩ ينوب في وقت في ديوان الإنشاء في سفير سديد الدولة بن الأنباري وولي
النظر بأعمال دُجَيْل ، ثم صار عميداً في الحلة / السيفيّة . وسمع أب ١٦٦ أ
الحديث من أبي منصور محمد بن عبد الملك بن الحسن بن خَيْرُون وغيره ،
وروى . وتوفي سنة اثنتين وتسعين وخمسمائة . ومن شعره : (من الخفيف)
١٢ قُلْتُ شعراً قالوا بغير عروضٍ ناقصٌ وانعروضٌ كالميزانِ

٣ الغنيمه ؛ في با .

٨ ديوان الرسائل ؛ في با .

١٠ محمد بن عبد الله ؛ في با .

١١ ويقال إنه توفي سنة ثلاث وتسعين ؛ في التكملة للمندري ١٤/٢ .

١٢ قالوا العروض عروض ؛ في با .

(٥٢٩) قارن بخريدة القصر (قسم العراق) ١٥٠/١ - ١٦٢ ، والذيل على الروضتين ٨ ،

وتكملة إكمال الإكمال ٨ - ١٠ رقم ٤ ، وتاريخ الإسلام للذهبي (مخ Bibl. Nat. Paris 1582) ق ٦٥ أ .

ونخصر ابن الديبني ١٦٩/٢ - ١٧٠ رقم ٨٠٨ ،

وتكملة للمندري ١٣/٢ - ١٤ رقم ٣١٥ .

قُلْتُ لِنَتِي لَصَّ الْقَوَافِي فَدَيُوا نِي مِنْ شَعْرٍ كُلِّ ذِي دِيوانِ
أَسْرَقُ الشَّعْرَ لَا بوزنٍ وَمَا يُسْ — رَقُّ إِلَّا جَزْفٌ بَلَا مِيزَانِ
ومنه : (من الخفيف)

٣

خير ما جالس التَّيِّبَ كِتَابٌ لَا قَرِينًا فِيهِ رِيًّا وَنَفَاقُ
هو مثل الرِّياض حَقًّا كَمَا أَوْ رَاقَهَا بِسِنَّهَا لَهَا أَوْرَاقُ

٦

(٥٣٠) رشيد الدين الصفوي

عبدُ الله بن المظفّر ، رشيد الدين ، أبو محمد الصفوي الكاتبُ المصري ،
نقلتُ من خطِّ شهاب الدين القوصي في « مُعْجَمِهِ » قال : كان المذكورُ
من أجلاء الكُتّابِ جامعاً بين فضيلتي الحكمة والحساب وعُرفَ بخدمة
الوزير صفّي الدين سيّد الأصحاب . ووزر بحماة للملك الناصر قلعج أرسلان .
وتوفي بدمشق سنة اثنتين وأربعين وستمئة . أنشدني بحماة — وقد ذكرتُ
له قولَ الامام عليّ بن أبي طالب كرّم الله وجهه : إِذَا قَدَّرْتَ عَلَى
عَدُوِّكَ فَاجْعَلْ الْعَفْوَ عَنْهُ شُكْرًا لِقُدْرَتِكَ عَلَيْهِ — هذين البيتين :

وإذا قدرتَ على عدوّكَ مرّةً فالعَفْوَ أَجْمَلُ بالكريم القادرِ
ليكونَ ذلك شُكْرَ قُدْرَتِكَ الَّتِي أعطاكها الرَّحمانُ أَكْرَمُ ناصِرِ

قال : وأجريتُ يوماً معه بحماة ذكرَ السَّيفِ الآمدي وزين الدين
قاضي حمص وكان لا يفترقان ويُعرّفان بالسَّيفِ والنَّطع ، فأنشدني هذين

١٨

أب ١٦٦ ب البيتين : / (من الطويل)

٢ حرف ؛ في خريدة الفصر (القسم العراقي) ١٥٥/١ .

١٧ أجريت معه يوماً ؛ في ف ب ، ل ، با .

وقالوا افترشت النّطع صيفاً وقد أتى إل خريف فمُرّ في نطعك الآن بالرفع
فقلتُ حبيبي شاهرٌ سيفٌ لحظه ولا بدّ للسيف الشهير من النّطع
إنتهى . قلتُ : وقد تقدّم في ترجمته محمد بن إسماعيل الأشرفي
حكايةً تتعلق بهذا الرشيد الصّفوي .

٣

(٥٣١) الزّماني البصري

عبدُ الله بن معبد الزّماني البصري . روى عن ابن مسعود وأبي
قتادة وأبي هريرة ، وتوفي في حدود التسعين للهجرة ، وروى له مُسلمٌ
والأربعة .

٦

(٥٣٢) المزني الكوفي

٩

عبدُ الله بن معقل بن مُقرّن المزني الكوفي . لأبيه صحبة . روى عن
أبيه وعليّ وابن مسعود وكعب بن عُجرة ، وتوفي في حدود التسعين
لهجرة ، وروى له الجماعة سوى ابن ماجه .

١٢

٣ الوافي بالوفيات ٢ / ٢٢٠ - ٢٢٤ رقم ٦١٧ .

٥ الزماني : بكسر الزاي ؛ في خلاصة تذهيب الكمال ٢١٥ . وفي تذهيب التذهيب ٤٠ / ٦ :
بكسر الزاي وتشديد الميم ونون ، نسبة إلى زمان بن مالك .

(٥٣١) مأخوذ عن تاريخ الإسلام للذهبي ٣ / ٢٧٠ ، وقارن بالتاريخ الكبير للبخاري
١٩٨ / ٣ رقم ٦٢٢ ، والثقات لابن حبان ١٣٩ ، وميزان الاعتدال ٢ / ٥٠٧ رقم
٤٦١٨ ، وتذهيب التذهيب ٤٠ / ٦ رقم ٦٧ .

(٥٣٢) مأخوذ عن تاريخ الإسلام للذهبي ٣ / ٢٧٠ ، وقارن بطبقات ابن سعد ٦ / ١٢١ - ١٢٢ ،
والتاريخ الكبير للبخاري ٣ / ١٩٥ رقم ٢١٥ ، والثقات لابن حبان ١٣٦ ، ومشاهير
علماء الأمصار لابن حبان ٧٧١ رقم ٦٩٥ ، وتذهيب التذهيب ٤٠ / ٦ رقم ٦٩ .

عبد الله بن معاوية

(٥٣٣) الحمصي البصري

- ٣ عبدُ الله بن معاوية بن موسى الجُمَحي البَصْرِي المَعْمَرُ مُسْنَدُ الْعِرَاق في زمانه . روى عنه أبو داود والتَّرمِذي وابن ماجة ، وتوفي في حدود الخمسين ومائتين .

٦ (٥٣٤) العَلَوِيَّ رَأْسُ الْخَنَاحِيَّةِ

عبد الله بن معاوية بن عبد الله بن جَعْفَر بن أبي طالب . روى عن

- ٢ تتقدم في ف ب ، ل ، با ، ترجمة المزني الترجمة التي قبلها .
٣ قال الحسن بن أحمد بن الليث : رأيت عبد الله بن معاوية وكان له مائة سنة ؛ في تاريخ الإسلام (مخ دار الكتب المصرية ، تاريخ ٤٢) م ١٣ / ق ٦٤ ب .
٤ - ٥ قال موسى بن هارون : مات بالبصرة سنة ثلاث وأربعين ؛ في تاريخ الإسلام للذهبي م ١٣ / ق ٦٤ ب .
٧ مأخوذ عن تاريخ الإسلام للذهبي ٩٧/٥ .

- (٥٣٣) قارن بتاريخ الإسلام للذهبي (مخ دار الكتب المصرية ، تاريخ ٤٢) م ١٣ / ق ٦٤ ب ، وسير أعلام النبلاء (مخ أحمد الثالث A8 / 2910) ق ١١٦ ب - ١١٧ أ ، والعبر للذهبي ١ / ٤٤٠ ، وتهذيب التهذيب ٦ / ٣٨-٣٩ رقم ٦٤ ، والشذرات ٢ / ١٠٤ .
(٥٣٤) قارن بأسماء المفتائين لابن حبيب ١٨٩ ، والمعارف لابن قتيبة ٢٠٧ ، وبتاريخ الطبري ٢ / ١٨٧٩ - ١٨٨٧ و ٢ / ١٩٧٦ - ١٩٨٠ ، ومقالات الإسلاميين للأشعري ٦ و ٨٥ ، والأغاني ١٢ / ٢١٥ - ٢٣٨ ، وتاريخ دمشق (مخ الأزهري ١٠١٧٠) ق ١٣٢ ب - ١٣٦ أ ، وتاريخ الإسلام ٩٧/٥ ، وسير أعلام النبلاء (مخ أحمد الثالث A8 / 2910) ق ١١٦ ب - ١١٧ أ ، ولسان الميزان ٣ / ٣٦٣ - ٣٦٥ ، و EI (2) I , 48 - 49 ، و GAS II 349 - 50 : Sezgin .

- أبيه . كان جواداً مُمدّحاً شاعراً من رجال العالم وأبناء الدنيا . خرج بالكوفة وجمع خلقاً ونزع الطاعة وجرت له أمورٌ يطول شرحها . ثم لحق بإصبهان وغلب على تلك الديار ، ثم ظفر به أبو مسلم الخراساني فقتله . ٣
- وقيل : سجنه إلى أن مات . ذكره ابن حزم في « الملل والنحل » قال : كان رديء الدين معطلاً يصحب الدهرية وذهب / بعض الكيسانية إلى أب ١٦٧ أ ٦
- أنّ عبد الله حيّ لم يسمّت وأنه بجبال إصبهان ولا بدّ أن يظهر . وكانت قتلته في حدود الثلاثين ومائة ، وهو رئيس الجناحية من الرافضة . قال ابن أبي الدم في « الفرق الإسلامية » : زعمت هذه الفرقة أنّ الأرواح تتناسخ وأنّ روح الله حلت في آدم ثم في الأنبياء بعده إلى محمد صلى الله عليه وسلم ثم في عليّ ثم في أولاده الثلاثة من بعده ، ثم صارت إلى عبد الله بن معاوية ، وأنه حيّ لم يمت مقيمٌ بجبال إصبهان . وذهبوا إلى القول بالهية الأنبياء والأئمة وكفوا بالقيامة فأذكروها وأباحوا شرب الخمر وأكل الميتة فكفروا بجميع ذلك . وكان قد خرج عبد الله هذا قبيل الدولة العباسية أو ان اختلاف النزارية واليسمنية وقال : إنني أجدّ الذي يلي الخلافة من بني هاشم اسمه عبد الله وليس فيهم من اسمه عبد الله يستحق ذلك غيري ، فقدم الكوفة وجمع وأظهر أمره بالحبّانة ، وعلى العراق عبد الله بن عمر بن عبد العزيز من قبل مروان بن محمد ، فوجه إليه بخالد بن قطن الحارثي فهزمه عبد الله ثم إنّه خرج إلى المدائن وغلب على ١٨

٨-١ مأخوذ عن تاريخ الإسلام للذهبي ٩٧/٥ .

١ كان جواداً شاعراً مدحاً ؛ في با .

٤ إلى أن مات في حدود الثلاثين ؛ في تاريخ الإسلام ٩٧/٥ .

٤ « الفصل في الملل والأهواء والنحل » ١٨٠/٤ .

٨ وهذه الفرقة زعمت هذه الفرقة ؛ كذا في الأصل ، ف ب ، ل .

١٦ بالخلافة ؛ في با .

١٧/١٨ مروان بن الحكم ؛ في با // ابن قطر ؛ في با .

- المَاهِئِينَ وَهَمَّذَانَ وَإِصْبَهَانَ وَالرِّيَّ وَخَرَجَ إِلَيْهِ الْعَبِيدُ وَتَلَا حَقَّ بِهِ الشُّدَّاذَ
وَدَخَلَ فَارِسَ وَجَبَى الْأَمْوَالِ فِي سَنَةِ ثَمَانٍ وَعَشْرِينَ وَمِائَةٍ وَاتَّسَعَ أَمْرُهُ
وَاسْتَعْمَلَ أَخَاهُ الْحَسَنَ عَلَى الْجِبَالِ وَأَخَاهُ يَزِيدَ عَلَى فَارِسَ وَقَصَدَهُ النَّاسُ
مِنْ بَنِي هَاشِمٍ وَغَيْرِهِمْ وَقَدِمَ يَزِيدُ بْنُ عُمَرَ بْنِ هُبَيْرَةَ الْفَزَارِي أَمِيرًا
عَلَى الْعِرَاقِ فَوَجَّهَ لِحَرْبِهِ نُسَبَاتَةَ بْنَ حَنْظَلَةَ الْكَلَابِي ثُمَّ وَجَّهَ بَابَنَ ضُبَارَةَ مَعَ
ابْنِهِ دَاوُدَ بْنِ يَزِيدَ وَمَعَهُ مَسْعَنُ بْنُ زَائِدَةَ فَانْهَزَمَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مُعَاوِيَةَ مِنْ إِصْطَخَرَ
أَب ١٦٧ ب وَقَتْلَ فِيهِمْ ابْنَ ضُبَارَةَ وَأَسْرَ مِنْهُمْ خَلْقًا وَمَضَى / ابْنَ مُعَاوِيَةَ إِلَى سِمْثَانَ ثُمَّ
إِلَى خِرَاسَانَ ثُمَّ وَصَلَ هَرَاةَ هُوَ وَأَخُوهُ الْحَسَنُ وَيَزِيدُ أَخُوهُ فَأَخَذَهُمْ مَالِكُ
ابْنِ الْهَيْثَمِ ، وَكَانَ مِنْ قَبْلِ أَبِي مُسْلِمٍ فَكَتَبَ إِلَيْهِ بِخَبَرِهِمْ فَقَالَ : لِإِحْبَسْتَهُمْ إِلَى
أَنْ يَأْتِيَكُ أَمْرِي ، وَوَجَّهَ إِلَيْهِمْ بَعْثِينَ فَحُبِسَ مَعَهُمْ وَكَانُوا يَقُولُونَ وَلَا
يَدْرُونَ بِمَكَانِ الْعَيْنِ : أَبُو مُسْلِمٍ كَذَّابٌ ، فَكَتَبَ الْعَيْنِ إِلَيْهِ بِذَلِكَ
فَجَهَّزَ يَطْلُبُهُمْ فَحُمِلُوا إِلَيْهِ فَأُطْلِقَ الْحَسَنُ وَيَزِيدُ ابْنِي مُعَاوِيَةَ وَقَتْلَ عَبْدُ اللَّهِ
ابْنَ مُعَاوِيَةَ أَخَاهُمْ ، وَقِيلَ : بَلَ مَاتَ سَنَةَ تِسْعٍ وَعَشْرِينَ وَمِائَةٍ . وَرِثَاهُ
أَبُو مَالِكِ الْخَزَاعِي فَقَالَ : (مِنْ الطَّوِيلِ)
- تَغَيَّرَتِ الدُّنْيَا خِلَافَ ابْنِ جَعْفَرٍ عَلِيٍّ وَوَلَّى طَبِيبُهَا وَسُرُورُهَا
١٥ وَكَتَبَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مُعَاوِيَةَ إِلَى أَبِي مُسْلِمٍ الْخِرَاسَانِيَّ وَهُوَ فِي سَجْنِهِ :
« مِنْ الْأَسِيرِ فِي يَدَيْكَ مِنْ غَيْرِ ذَنْبٍ إِلَيْكَ وَلَا خِلَافٍ عَلَيْكَ ! أَمَّا
بعد : فَإِنَّكَ مُسْتَوْدَعٌ وَدَائِعَ وَمَوْلَى صَنَائِعَ وَإِنَّ الْوَدَائِعَ مَرَّعِيَّةٌ ، وَإِنَّ
الصَّنِيعَةَ عَارِيَّةٌ ، فَاحْذَرِ الْقَصَاصَ وَاطْلُبِ الْخِلَاصَ وَأَنْبِئِهِ لَتَتَفَكَّرَ قَلْبُكَ

هـ فوجه به نحو شابة ؛ في با .

هـ / ٧ ابن صبارة ؛ في الأصل ، ف ب ، ل ، با . وما أثبتناه عن أسماء المغتالين لابن
حبيب ١٨٩ ، وتاريخ الطبري ١٩٨٠/٢ .

١٧ قارن الرسالة في الأغاني ٢٣٠/١٢ ، والبيان والتبيين ٨٥/٢ - ٨٦ .

واتق الله ربك وأثر ما يلقاتك غداً على ما لا يلقاتك أبداً فإنك لاق ما استلفت
لا ما خلقت، وفقك الله لئلا يسئحك وأوزعك شكر ما يوليئك. «. ومن
شعره : (من الطويل)

٣

رأيت فضيلاً كان شيئاً مسلفاً فكشفه التمهيص حتى بدا ليا
فأنت أخي ما لم تكن لي حاجة فإن عرّضت أيقنت ألا أخاليا
فلا زاد ما بيني وبينك بعدما بلوتك في الحاجات إلا تماديا
ولست براء عيب ذي الودّ كله ولا بعض ما فيه إذا كنت راضيا
فعين الرضى عن كل عيب كليله كما أن عين السخط تبدي المساويا/ أب ١٦٨

٦

(٥٣٥) المزنّي

٩

عبد الله بن مفضل المزنّي الصحابي المشهور . شهد بَيْعَةَ الشجرة
ونزل المدينة (وتو) في سنة ستين للهجرة ، وروى له الجماعة .

- ٤ قار الأبيات في عيون الأخبار لابن قتيبة ٧٥/٣ - ٧٦ ، والكمال للمبرد ٢١٢/١ ،
والعقد الفريد ٣٤٨/٢ .
٥ شيخاً : في الأصل ، ف ب ، ل . وما أثبتناه عن با ، و عيون الأخبار ٧٥/٣ .
٧ براعي ؛ في الأصل ، وسائر المخطوطات . وما أثبتناه عن عيون الأخبار ٧٦/٣ .
٨ كل عين ؛ في الأصل . وما أثبتناه عن سائر المخطوطات .
١١ > < ، ليس في الأصل ، ف ب ، ل . وما أثبتناه عن با ، وتاريخ الإسلام
للذهبي ٣٠٢/٢ // ثلاثين ؛ في با .

(٥٣٥) مأخوذ عن تاريخ الإسلام للذهبي ٣٠١-٣٠٢ ، وقار بطبقات ابن سعد ١/٧
٧-٨ ، والتاريخ الكبير للبخاري ٣/١٢٣ رقم ٢٣ ، والمعارف لابن قتيبة
٢٩٧ ، ومشاهير علماء الأمصار لابن حبان ٣٨ رقم ٢٢١ ، وطبقات الفقهاء
للشيرازي ٥١ ، والاستيعاب ٩٩٦-٩٩٧ ، وصفة الصفوة لابن الجوزي
٢٧٢-٢٧٣ ، وأسد الغابة ٣/٢٦٤-٢٦٥ ، وتهذيب الأسماء للنووي ١/١-١/٢

(٥٣٦) مُخْلِصُ الدِّينِ الطُّوْخِي

- عبدُ الله بن المُفَضَّل بن سُلَيْمٍ ، مُخْلِصُ الدِّينِ الطُّوْخِي ويُعرف
بضمياء الدين أيضاً . أخبرني العلامة أثيرُ الدين من لَقَفْته قال : كان يَحْضُرُ
معنا في درس قاضي القضاة ابن رَزِين وبعده في درس ابنه . كان يقرأ
عليه « الحَاجِبِيَّة » وكتاب المتنبي ، وكان له معرفةٌ بالفقه والأصول وله
ردُّ على النصارى ، وأدبٌ من النثر والنظم . وكان معدوداً في فضلاء ديار
مصر وأخلصت به البطالةُ عن بُلُوْغِهِ مراتبَ العلماء ، وكثيراً ما كان
يشتغل عليه الكتاب والنصارى . وتوفي بالقاهرة ليلة الجمعة حادي عَشْرِي
شهر ربيع الآخر سنة ثلاثٍ وثمانين وستمائة ، ودُفِنَ بِقَرافة سارية بقرية
نجم الدين ابن الحلبي ورثاه ناصر الدين ابن النقيب على حرف ازاي المفتوحة
وبعث بها إلى ناصر الدين شافع ، وني قطعةً مليحةً ، وأجابه عنها ناصر الدين
بمثلها في الوزن والروي .

١٢

(٥٣٧) البليغ المشهور

عبد الله بن المقفّع — بضمّ الميم وفتح القاف وكسر الفاء المشدّدة

٧ تفرغ مراتب ؛ في با .

١١ بقطعة على حروف ؛ في با .

- ٢٩٠ - ٢٩١ رقم ٤٣٣ ، وسير أعلام النبلاء ٢ / ٣٤٥ - ٣٤٦ رقم ١٩٨ ، ومراة
الجنان ١ / ١٣١ ، والبداية والنهاية ٨ / ٦٠ ، والإصابة ٢ / ٣٧٢ رقم ٤٩٧٢ ،
وتهذيب التهذيب ٦ / ٤٢ رقم ٧٤ ، والشذرات ١ / ٦٥ .
(٥٣٧) قارن بأنساب الأشراف ٣ / ٢١٨ - ٢٢٤ ، والوزراء والكتاب ١٠٣ - ١١٥ ،
والفهرست ١١٨ ، وتاريخ الحكماء للقفطي ٢٢٠ ، ووفيات الأعيان ٢ / ١٥١ - ١٥٥ ،
وتاريخ الإسلام ٦ / ٩١ - ٩٢ ، وسير أعلام النبلاء (مح أحمد الثالث A 5/2910)
ق ٢٢١ ب - ٢٢٢ أ ، والبداية والنهاية ١٠ / ٩٦ ، و ٨٨٥ - ٨٨٣ III (2) EI ،

- وفتحتها معاً والفتح أشهر - أصله من خراسان . قُتِلَ سنةَ سبعٍ وثلاثين ومائة . كان أديباً فاضلاً شاعراً بارعاً في الفصاحة والبلاغة متحققاً بنحو ولغة ، وكان يكتب لعيسى بن عليّ بن عبد الله بن العباس عمّ المنصور . ٣
قيل له : لِمَ لا تقول الشعر ؟ قال : ما يأتي جيده وأبى رديته . وهو القائل : (من الطويل)
- رُزْنَا أبا عمرو ولا حيّ مثله ٦
لئن تكُ قدْ فارقتنا وتركنا ٦
فقد جرّ نفعاً فقدنا لك أننا ٦
فله ريبُ الحادثاتِ بمن وقع / أب ١٦٨ ب
إلى خلّةٍ ما في انسدادِ لها طمعُ
أمنّا على كلّ الرّزايا من الجزعُ
- وهو القائل أيضاً : (من الطويل) ٩
دليلك أنّ الفقةَ خيرٌ من الغنى
لقاؤك إنساناً عصي الله للغنى
وأنّ القليلَ المالِ خيرٌ من المثري
ولم ترَ إنساناً عصي الله للفقرِ
- قال نصر بن حبيب المهلبّي : أخذتُ قوماً من الزنادقة فوجدتُ في ١٢
كتبهم : إلى هذا ما انتهى قولُ ابن المقفع . وقال الجهمياري : كان

٣ وكسرهما معاً ؛ في الأصل .

٧ ما يأتي في ؛ في با .

٩ لئن كان ؛ في الأصل ، ف ب ، ل ؛ كنت ؛ في با . وما أثبتناه عن شرح الحامسة

للمرزوقي ١/٨٦٣ - ٨٦٥ رقم ٢٨٢ ، وابن خلكان ٣/٤٦٩ // ذوي خلّة ؛ في با .

١٥ هذا ما انتهى به قول ابن المقفع ؛ في با // الوزراء والكتاب ١٠٩ سطر ٧ .

Sourdél, D. : La biographie d'Ibn al-Muqaffa

- و

in : ARABICA I (1954) 307 - 323 ،

ونظرة جديدة في بعض الكتب المنسوبة لابن المقفع ، لإحسان عباس ؛ مجلة مجمع اللغة

العربية بدمشق ، ٥٢ (١٩٧٧) ص ٥٣٨ - ٥٨٠ .

- ابن المقفّع من أهل خُوز من أرض فارس ، وكان سرّياً سخيّاً كاتباً
فصيحاً لبيباً يُطعم الطعام ويصلُّ كلَّ من احتاج إليه ، وكان يكتب
لداود بن يزيد بن هبيرة على كرمان ، وأفاد معه مالا ، وكان يُجسري
٣ على جماعةٍ من أهل الكوفة ما بين الخمسمائة إلى الألفين ، وكانت بينه
وبين عُمارة بن حَمَزَة مودّة فلما أنكر المنصور على عُمارة بن حمزة
(شيئاً) ، ونقله إلى الكوفة كان ابن المقفّع يأتيه ويزوره ، فبينما هو عنده
٦ ذات يومٍ إذ ورد على عُمارة كتابٌ وكيله بالبصرة يُعلمه فيه أنّ ضيعته
مجاورةٌ لضيعةٍ تُباعُ بثلاثين ألف درهم ، وأنّ ضيعته لا تتصلّح إلاّ
بهذه الضيعة وإنّ لم تُشترَ هذه الضيعة فيبيع ضيعته . فلما قرأه قال :
٩ ما أعجب أمرَ هذا الوكيلِ بِشيرٍ علينا بمشترى ضيعةٍ في وقتٍ إضاقتنا
ولملاقنا ونحن إلى البَيْع أحوج ! فسمع ابن المقفّع الكلام (وكتب)
١٢ في منزله سفينةً إلى الوكيل بثلاثين ألف درهم ، وكتب إليه على لسان
عُمارة بمشترى الضيعة وأن يقيم مكانه ويُنفذ إليه الكتاب بالابتّباع ، فلم
أب ١٦٩ أ يتشعّر عُمارة بعد / أيامٍ إلاّ وكتابٌ وكيله قد ورد عليه قرين الكتاب
بمشترى الضيعة ، فتعجّب عُمارة من وقوع ذلك فقبل له : إنّ ابن المقفّع
١٥ فعل ذلك . فلما صار إليه بعد أيامٍ وتحدّثا قال له عُمارة : بعثت إلى الوكيل
بثلاثين ألف درهم ، وكنّا إليها ههنا أحوج ! فلما توجه من عنده بعث
إليه بثلاثين ألف درهم أخرى . ولما هَرَبَ عبدُ الله بن عليّ بن العبّاس

١ جور ؛ في الوزراء والكتاب ١٠٩ .

٤ من وجوه أهل البصرة والكوفة ؛ الوزراء والكتاب ١٠٩ .

٦ > شيئاً < ؛ ليس في الأصل ، ف ب ، ل ، ها . وبأ أثبتناه عن الوزراء والكتاب ١٠٩ .

٩ فليبيع ؛ في الوزراء والكتاب ١٠٩ .

١٠ - ١١ يشير ... إلى وكتب ؛ ليس في ف ب ، ل .

١١ > وكتب < ؛ ليس في الأصل .

- ٣ من أبي مسلم الخراساني قصد أخويه سليمان وعيسى ابني عليّ ، وهما بالبصرة فكاتبوا المنصور أن يؤمنه ، وأنفذ سليمان كاتبه عمر ابن أبي حليمه في ذلك ، فاستقرّ الأمر في إعطائه الأمان ، وأنفذ المنصور سفيران ابن معاوية بن يزيد بن المهلب بن أبي صفرة وأمره بضبطهم والتضييق عليهم حتى يحضروا عبد الله بن عليّ إلى حضرته ، وكان ابن المقفع يكتب لعيسى بن عليّ ، فأمره عيسى بن عليّ < بعمل > نسخة الأيمان لعبد الله وأكثدها واحترس من كلّ تأويلٍ يجوز أن يقع عليه فيها ، وتردّدت بين أبي جعفر المنصور وبينهم في النسخة كتبٌ ورسائلٌ إلى أن استقرّت على ما أراد من الاحتياط ، ولم يقع للمنصور فيها حيلة لفرط احتيال ابن المقفع ، وكان الذي زاده فيها مما شقّ على المنصور أن قال ، يؤقّع بخطه في سفل الأمان : « فإن أنا نلت عبد الله بن عليّ ، أو أحداً ممن آمنته معه بصغيرة من المكروه أو كبيرة ، أو أوصلت إلى أحد منهم ضرراً سرّاً أو علانيةً على الوجوه والأسباب كلّها تصريحاً أو كنايةً أو بحيلة من الحيل . فأنا نقي من محمد بن عليّ بن عبد الله بن العباس ومولودٌ لغير رشدة ، وقد حلّ لجميع أمة محمد خلعبي وحربي والبراءة مني ، ولا ببيعة لي في رقاب المسلمين ، ولا عهده ولا ذمّة ، وقد وجب لهم الخروج من طاعتي ، وإعانة منّ / ناواني من جميع الخلق ، ولا موالاة بيني وبين أحدٍ من أب ١٦٩ ب

٤ بضبطهم ؛ في با ، والوزراء والكتاب ١٠٣ . -

٨ بنسخة ؛ في الأصل ، ف ب ، ل ، با . وما أثبتناه عن الوزراء والكتاب ١٠٣ .

٩ لفرط احتياط ؛ الوزراء والكتاب ١٠٣ .

١١ في أسفل ؛ في با ، والوزراء والكتاب ١٠٤ .

١٢ بصغير من المكروه أو كبير ؛ في الوزراء والكتاب ١٠٤

- المسلمين ، وأنا مُتَبَرِّعٌ من الحَوَلِ والقُوَّةِ ، مُدَّعٍ - إنْ كانَ - أَنَّهُ كافرٌ
بجميع الأديان ألقى ربِّي على غير دينٍ ولا شريعةٍ ، محرَّمُ المأكَلِ والمشربِ
والمنكحِ والملبسِ والمركبِ والرقِّ والملِكِ على سائر الوجوه والأسباب كُلِّها ،
ويعطي ولايتي سواه ، ولا يَقْبَلُ اللهُ مِنِّي إلَّا إياه والوفاء به . فقال
المنصور : إذا وقعتْ عَيْنِي عليه ، فهذا الأمان له صحيح لأنِّي لا آمنُ إنْ
أعطته إِيَّاه قبل روئي له أن يسيرَ في البلاد ، ويسعى عليَّ بالفساد !
وتهيأت له الحيلة من هذه الجهة ، وقال : مَنْ كتبَ له هذا الأمان ؟ فقيل :
ابن المقفَّع ، كاتب عيسى بن علي . فقال المنصور : فما أحدٌ يكفنيه ؟ !
وكان سفيان بن معاوية أميرُ البَصْرَةِ من قبل المنصور يضطغن على ابن
المقفَّع أشياء كثيرة ، منها أَنَّهُ كان يهزأ به ، ويسأله عن الشيء بعد الشيء ،
فلَمَّا أجابه قال : أخطأت ! ويضحك منه . فلَمَّا كثر ذلك على سفيان
غضب وافترى عليه ، فقال له ابنُ المقفَّع : يا ابنُ المُغْتَلَمَةِ والله ما اكتفتُ
أَمَلَكُ برجال العراق حتى تَعَدَّتْهم إلى الشام ! فلَمَّا قال المنصور ذلك
الكلام كتب أبو الحصيب إلى سفيان بذلك فعمل على قَتْلِهِ ، فقال يوماً
عليّ بنُ عيسى لابن المقفَّع : صرْ إلى سفيان فقلْ له كذا وكذا فقال :
وجهٌ معي إبراهيم بن جبلة بن مَخْرُومَةِ الكِنْدِيِّ فلنأتي لا آمَنُ سفيان ،
فتوجَّهنا إليه فأذن لإبراهيم بن جبلة قبله فدخل ثم خرج الإذن لابن المقفَّع ،
فلَمَّا دخل عُدلَ به إلى مقصورةٍ فيها غلامان فأوثقاه كَتافاً ، فقال
إبراهيم لسفيان : ائذن لابن المقفَّع ! فقال للآذن : ائذن له ! فخرج ثم رجع

١ وهو متبرِّعٌ ؛ في الوزراء والكتاب ١٠٤ .

٢-١ مدع أن ذلك لي كافراً ؛ في الأصل ، وسائر المخطوطات . وما أثبتناه عن الوزراء

والكتاب ١٠٤ .

١٤ أبو الحصبين ؛ في با .

- فقال له إنه انصرف ، فقال سفيان لإبراهيم : هو أعظم كبراً من أن يُقيم
وقد / أذنتُ لك قبْلَه وما أشكّ في أنّه غضب . ثم قام سفيان وقال أب ١٧٠ أ
- ٣ لإبراهيم : لا تَبْرَحْ ! ودخل المقصورة التي فيها ابنُ المقفّع ، فقال له وقد
وقعت عَيْنُه عليه : أنشدك الله ! فقال : أمّي مُغْتَلَمَةٌ . كما قلت ،
٦ إن لم أقتلك قَتْلَةً لم يُقْتَلْ بها أحد ! وأمر بتَنَوُّرِ فسْجَرٍ ثم أمرهما
فقطّعا منه عُضْوًا عُضْوًا ويُلْقَى في التَّنَوُّر وهو يرى إلى أن قطع أعضاءه
ثم أحرقه وهو يقول : والله يا ابن الزنديقة لأُحرقنك بنار الدنيا قبل نار
الآخرة ! فلمّا فرغ منه رجع لإبراهيم فحدثه ساعة ، ثم خرج إبراهيم
٩ فقال له غلامُ ابن المقفّع : ما فعل مَولاي ؟ فقال : ما رأيته ! فقال : دخل
بعذك إلى سفيان ، فرامَ الرجوع إلى سفيان فحُجِب عنه ، فانصرف
غلام ابن المقفّع وهو يقول : سفيان قتل مولاي ! فدخلا على عيسى ابن
١٢ عليّ فقال : ما هذا ؟ فخبّره الخبر ، فقال عيسى : إرجع إلى سفيان وقلْ
له : خلّ سبيل ابن المقفّع ما لم تكن قتلته وإن كنت قتلته فوالله لأطالبنك
بدمه ، ولا أدعُ جُهداً . فعاد إليه وقال له ذلك ، فقال : ما رأيته !
١٥ وسعى سفيان مع أبي أيّوب الأورباني إلى المنصور وطلبَ سفيان إلى
المنصور وجرتْ أمورٌ وذهب ابن المقفّع . وقيل إنَّ سفيان لما أراد قتل
ابن المقفّع قال له : والله إنك لتَقْتُلني فيَقْتُلُ بقتلي ألف نفسٍ واو
١٨ قتلوا مثلك مائة ما وفوا بواحدٍ ، ثم قال : (من الوافر)
إذا ما ماتَ مثلي ماتَ شخصٌ يَمُوتُ بموته خَلَقٌ كثيرُ
وأنتَ تموتُ وحدك ليس يدري بموتك لا الصغير ولا الكبيرُ
٢١ وقال أبو الغول الأسدي قصيدةً طويلةً يعيّر فيها عليّ بن عيسى ابن
عليّ منها : / (من الطويل)
- أب ١٧٠ ب

- لعمري لمن أوفى بجارٍ أجاره
فلو بابين حربٍ عاذ أوبابن عامرٍ
ولكنَّ عبد الله ألبأ ظهره
دعا دعوةً عيسى وهم يسحبونه
فما كنتَ عدلاً للسَّموأل إذ فدى
ولا مثل جار ابن المهلب إذ سما
أولئك لم تَقْعُدْ بهم أمتاتهم
أهابوا به حتى إذا قيل قد علا
إذا أنت لم تغضب لجارٍ أجرته
- لقد غرَّ عيسى جاره ابن المقفع
لما اغتيلَ عبد الله في شرٍّ مضجعٍ
إلى رخماتٍ بالنيبط وإصبعٍ
بلحيته جرَّ الحوار المفزعٍ
بواحدة أحلاف بيضٍ وأدرعٍ
به جاره في شاهقٍ مُتمنعٍ
ولم يُسلموا الأحرارَ أسوأ مصرعٍ
مع النجم خلّوه وقالوا له قعٍ
فدونك ثوبتي حَيضةٍ فتقعٍ
- ومن تصانيفه : « كتاب مَزْدَك » ، « كتاب كليلة ودمنة » صنع
وعزاه إلى الهند ، « كتاب التاج » في سيرة أنوشروان ، « كتاب الأدب
الكبير » ، « كتاب الأدب الصغير » ، « كتاب جوامع كلیة ودمنة » ،
« كتاب رسالته في الصحابة » ، « كتاب خلداي نامه » في السير ، « كتاب
آئين نامه » ، « كتاب الدرّة اليتيمة » .

- ١ لئن ؛ في الأصل ، وسائر المخطوطات . وما أثبتناه عن أنساب الأشراف ٢٢٣/٣ .
٢ فلو بابين موسى كان شد حباله لعاذ بمتزوج الذراع سميدع ؛
في أنساب الأشراف ٢٢٣/٣ .
٥ فاذ لم تكن مثل السموأل وافيأ فعش غادراً ما عشت في الناس أو دع ؛
في أنساب الأشراف ٢٢٣/٣ .
١١ - ١٢ كتاب الآداب الكبير ويعرف بمقراحييس ؛ في الفهرست ١١٨ .
١٣ كتاب رسالة هذا فيه حدو أبي أسامة في السير ، كتاب السريانية ؛ في با . وفي العنواين
تحريف ظاهر !
١٤ كتاب اليتيمة في الرسائل ؛ في الفهرست ١١٨ .

عبد الله بن منصور

(٥٣٨) ابن الباقلاني المقرئ

- ٣ عبد الله بن منصور بن عمران بن ربيعة الرّبيعي ، أبو بكر المقرئ المعروف بابن الباقلاني . من أهل واسط . كان أحد المشايخ القراء المشهورين بالفضل والمعرفة وتجويد القراءة ووجوها وطرقها وعلو الأسانيد فيها ، والرحلة / إليه من سائر الأقطار . قرأ على أبي العزّ محمد بن الحسين بن أب ١٧١ أ
٦ بسند آرق القلانسي — وانفرد بالرواية عنه في الدنيا جمعاء — وعلى أبي القاسم عليّ بن عليّ بن شيران وأبي الكتائب بن ملاهي الجبّاز ، وقرأ ببغداد على أبي محمد عبد الله بن عليّ سبط أبي منصور الخياط . وسمع ٩
من أبي القاسم هبة الله بن الحصين وأبي عبد الله الحسين بن محمد بن

٣ ابن عمران ؛ ليس في با .

٧ القلافي ؛ في با .

٨ ابن شيروان ؛ في ل ، با .

(٥٣٨) قارن بتاريخ دمشق لابن عساكر (مخطوطة المكتبة الأزهرية ١٠١٧٠) ق ٢ ب ، ومرة الزمان ٨/٢/٥٣ - ٤٥٤ ، والتكملة للمنذري ٢/٧٦ - ٧٨ رقم ٣٨١ ، والذيل على الروضتين ١٢ ، وتاريخ الإسلام للذهبي (مخطوطة Bibl. Nat. Paris 1582) ق ٧٠ ب - ٧١ أ ، وسير أعلام النبلاء (مخطوطة أحمد الثالث A 13/2910) ق ٥٦ ب ، والعبر للذهبي ٤/٢٨١ ، ومختصر ابن الديب ٢/١٧٢ - ١٧٣ رقم ٨١٢ ، ومعرفة القراء للذهبي ٢/٤٥٠ - ٤٥٢ ، وميزان الاعتدال ٢/٥٠٨ رقم ٤٢٢٦ ، وطبقات القراء ١/٤٦٠ - ٤٦١ رقم ١٩١٧ ، ولسان الميزان ٣/٣٦٧ رقم ١٤٦٦ ، والنجوم الزاهرة ٦/١٤٢ ، والشذرات ٤/٣١٤ .

- عبد الوهاب الدبّاس وأبني غالب أحمد بن الحسن بن البناء وغيرهم .
 ضعّفه غير واحدٍ إلّا ما صحّت قراءته به على القلانسي وهو « كتاب
 إرشاد المُبتدّي في القراءات العشر » تصنيفه لا غير وما عداه من كتب
 القراءات المشهور منها والشاذّ فلا تصحّ قراءته به ولا روايته له ، ذكر
 ذلك محبّ الدين ابن النجّار . ولد سنة خمس مائة وتوفّي سنة ثلاث وتسعين
 وخمسمائة .

(٥٣٩) أمير المؤمنين المُستعصم بالله

- عبدُ الله بن منصور بن محمد بن أحمد بن الحسن ، أمير المؤمنين ،
 أبو أحمد المستعصم بالله الشهيد ابن المستنصر بن الظاهر بن الناصر بن
 المستضيء بن المستنجد بالله البغدادي ، آخر خلفاء العبّاسيين بالعراق ،
 وكان ملكهم به من سنة اثنتين وثلاثين ومائة إلى سنة ست وخمسين وستمائة .
 ولد سنة تسع وستمائة وقُتل سنة ست وخمسين وستمائة آخر المحرّم هو
 وابناه أحمد وعبد الرّحمان وبقي ابنه الصغير مبارك وأخواته فاطمة
 وخديجة ومريم في أسر التتار . بويغ بالخلافة سنة أربعين ، وكان مليح الخطّ .

(٥٣٩) مأخوذ عن تاريخ الإسلام للذهبي (مخ Bodl. Land. Or. 305) ق ٢٩٣-
 ٢٩٤ ، وقارن بالفخري في الآداب السلطانية ٢٩٧-٣٠٣ ، والحوادث الجامعة لابن
 الفوطي ١٥٨ - ١٦٤ ، ٣٢٤ - ٣٢٧ ، وذيل مرآة الزمان ٢٥٣/١ - ٢٥٧ ،
 وسير أعلام النبلاء (مخ أحمد الثالث A 13/2910) ق ٢٦٣ ب - ٢٦٦ ب ،
 وفوات الوفيات ٢٣٠/٢ - ٢٣٥ رقم ٢٣٧ ، والبداية والنهاية ١٣/١٩٠ - ١٩١
 و ٢٠٤ - ٢٠٥ ، والسلوك للمقرئزي ٤٠٩/٢/١ - ٤١٢ ، والنجوم الزاهرة
 ٦٣/٧ - ٦٤ ، وتاريخ الخلفاء للسيوطي ٤٦٤ - ٤٦٧ ، والشذرات ٢٧٠/٥ - ٢٧٣ .

- قرأ القرآن على الشيخ عليّ بن النيار الشافعي وعُملت دعوة عظيمة وقت ختمه وأعطى الشيخ من الذهب ستة آلاف دينار ، وخلع يوم خلافة ثلاثه عشر ألف وسبع مائة وخمسين خلعة . وروى عنه بالإجازة في خلافته ٣
- عبي الدين ابن الجوزي ونجم الدين الباذرائي ، وكان حليماً ، / كريماً ، أب ١٧١ ب
- سليم الباطن ، حسن الديانة ، متمسكاً بالسنة ولكنه لم يكن كما كان عليه أبوه وجدّه من الحزم والتهقظ ، وكان الدّوادار والشرابي لهم الأمر ، ٦
- وركن إلى ابن العلقمي الوزير فأهلك الحرث والنسل ، وحسن له جمع الأموال والاقتصار على بعض العساكر ، وكان فيه شع وقلّة معرفة وعدم تدبير . جاء هولاء البلاد في نحو مائتي ألف فارس وطلب الخليفة وحده ٩
- فطلع ومعه القضاة والمدرّسون والأعيان نحو سبع مائة نفس ، فلمّا وصلوا إلى الحربيّة جاء الأمر بحضور الخليفة وحده ومعه سبعة عشر نفساً ، فساقوا مع الخليفة وأنزلوا من بقي عن خيلهم وضربوا رقابهم ، ووقع السيف ١٢
- في بغداد ، وعمل القتل أربعين يوماً وأنزلوا الخليفة في خيمة وحده والسبعة عشر في خيمة أخرى ثم إن هولاء أحضر الخليفة وجرت له معه ومع ابنه أبي بكر محاورات وأخرجوا ورفسوها إلى أن ماتا وعُفي أثرهما ، ١٥
- وأطلقوا السبعة عشر وأعطوهم نشابة ، وكان الحال قد تقرّر أن يكون للتتار داخل البلاد فما تركهم ابن العلقمي وقال : المصاحبة قتله وإلا ما يتم

٢ وخلع عليه ؛ في با .

٤ قال الشيخ قطب الدين : كان متديناً متمسكاً بالسنة ... ؛ في تاريخ الإسلام للذهبي (مخ Bodl. Land. Or. 305) ق ٢٩٣ أ .

٩ حشا هولاء البلاد ؛ في با .

١٥ وضربوهما إلى أن ماتا ؛ في با .

١٧ فما تركهم ؛ في با .

- لكم ملك العراق ! قال الشيخ شمس الدين : توفي الخليفة في أواخر المحرم
وما أظنه دفن ، وكان الأمر أعظم من أن يوجد من يؤرخ موته أو
يؤاري جسده ، وراح تحت السيف أمم لا يخصصهم إلا الله تعالى ، ٣
ويقال : إنهم أكثر من ألف ألف واستغنى التتار إلى الأبد . وحدّثني
شيخنا ابن الدبّاهي قال : لما بقي بين التتار وبين بغداد يومان أعلم الخليفة
حينئذ فقال : عدّلتين يروحون يبصرون هذا الخبر إن كان صحيح . ٦

(٥٤٠) المكين الأسمر المقرئ

- عبد الله بن منصور بن عليّ الإمام أبو محمد اللخمي الإسكندراني
المعروف بالمكين الأسمر ، المقرئ . قرأ القراآت على أبي القاسم الصفراوي ٩
أب ١٧٢ أ وغيره وطال عمره / وأقرأ جماعة وحدّث عن أصحاب السلفي ،
وتوفي سنة اثنتين وتسعين وستمائة .

- ١ تاريخ الإسلام للذهبي (في Bodl. Land. Or. 305) ق ٢٩٣ ب // في أواخر المحرم
أو في صفر ؛ في تاريخ الإسلام ق ٢٩٣ ب .
٣ وراح بحمد السيف ؛ في با .
٤ واستغنى التتار ؛ في با .
٩ الصطروي ؛ في ل .

- (٥٤٠) مأخوذ عن تاريخ الإسلام للذهبي (في Brit. Mus. OY 1540) ق ١٤٧ - ١٤٧ ب ،
وقارن بمعرفة القراء للذهبي ٥٥٠/٢ - ٥٥١ ، ومرتبة الجنان ٢٢١/٤ ، وطبقات
القراء ٤٦٠/١ رقم ١٩١٦ ، ودرة المجال ٤٥/٣ رقم ٩٤٧ ، والشذرات ٤٢١/٥ .

(٥٤١) المَرْوَزِي الزَّاهِد

عبدُ الله بن مُنِير المَرْوَزِي الزَّاهِد . كَانَ من كبار الأولياء . روى
عنه البخاري والترمذي والنسائي ، وتوفي سنة إحدى وأربعين ومائتين . ٣

عبد الله بن موسى

(٥٤٢) ابن الكُرَيْد

عبدُ الله بن موسى بن الحسن بن إبراهيم السلامي ، أبو الحسن بن
الكَرَيْد . توفي في المحرم سنة أربع وسبعين وثلاثمائة . سمع أبا محمد
صاعداً وأقرانه . روى عن الحسين بن إسماعيل المحاملي وغيره كنفطويه ٦

٢ توفي سنة إحدى وأربعين فقال اللا لكائي : توفي سنة ثلاث وأربعين ؛ في تاريخ الإسلام
للذهبي (مخ دار الكتب ، تاريخ ٤٢) م ١٣ / ق ٦٥ أ . وذكره ابن الحوزي (المنتظم
٤٠/٥) بين المتوفين سنة ٢٦٢ (١) .

٥ و ٧ الكرند ؛ في الأصل ، ف ب ، ل . وما أثبتناه عن با . وتاريخ الإسلام للذهبي
(مخ Brit. Mus. 1636) ق ١٤٠ أ .

٦ «وقيل الحسين» في تاريخ بغداد ١٠/١٤٨ .

٧ في رواية في تاريخ بغداد (١٤٩/١٠) أنه توفي سنة ٣٦٦ ، ويرفض الذهبي هذا التاريخ
في تاريخ الإسلام (مخ Bibl. Nat. Paris 1581) ق ٣١٢ أ .

(٥٤١) مأخوذ عن تاريخ الإسلام للذهبي (مخ دار الكتب المصرية ، تاريخ ٤٢) م ١٣/ق ٦٤ ب

— ٦٥ أ ، وقارن بصفة الصفوة ١٢٣/٤ ، والمنتظم ٤٠/٥ ، وسير أعلام النبلاء

(مخ أحمد الثالث 8/2910) ق ٢١٧ أ ، والعبر للذهبي ٤٣٦/١ ، وتهذيب

التهذيب ٤٣/٦ رقم ٧٨ ، والشذرات ٩٩/٢ .

(٥٤٢) قارن بتاريخ بغداد ١٠/١٤٨ — ١٤٩ رقم ٥٢٩٩ ، وتاريخ الإسلام للذهبي =

النحوي ومحمد بن مخلد العطار . وكان من الرحالة في طلب الحديث وكان شاعراً كثير الحفظ للحكايات والنوادر وصنّف كتباً كثيرة ، وكان صحيح السماع إلاّ أنّه كتب عمّن دَبّ ودرج من المجهولين . ومن شعره : ٣
(من المنسرح)

قال السّلاميّ محمّتي عَجَبٌ أَصْغَرُهَا فِي الْقِيَاسِ أَعْظَمُهَا
من ذلك أنّي اشتريتُ جاريةً خادمةً لي فصرتُ أُنْخِذُ مِنْهَا ٦

(٥٤٣) ابن الهادي

عبدُ الله بن موسى الهادي بن المهدي بن المنصور . ذكره الصّولي في « كتاب الأوراق » قال : أمّه أمّ ولدٍ يقال لها أمة العزيز ، وكان أديباً ، ٩
فاضلاً ، مليح الشعر ، ظريفاً كريماً جواداً ممدّحاً . وقال محمد بن حبيب :
كان عبد الله بن موسى الهادي مُعَرِّباً ، وكان قد أعْضِلَ المأمون مما
يُعَرِّبُ عليه إذا شرب معه ، فأمر به أن يجلس في بيته فلا يخرج منه ، ١٢

٢ كثير المحفوظ ؛ في ف ب ، ل .

٣ عن ترك وجرح من المجهولة ؛ في با .

٩ الترجمة غير موجودة في كتاب « الأوراق » المنشور .

١٠ أخبرني علي بن ساجمان الأخفش في كتاب المغتالين قال : حدثني أبو سعيد السكري عن

محمد بن حبيب قال : كان عبد الله ؛ في الأغاني ١٠ / ١٩٧ . وانظر أسماء المغتالين

ص ٢٠٠ .

١٢ أن يجلس ؛ في ل .

= (Brit. Mus. 1636) ق ١٤٠ ، وميزان الاعتدال ٥٠٨ / ٢ رقم ٤٢٦٩ ،

و ٥٠٩ / ٢ ، رقم ٤٦٣٢ ، و ٥٠٩ / ٢ ، رقم ٤٦٣٤ ، ولسان الميزان ٣٦٨ / ٣ رقم ١٤٧٠ .

(٥٤٣) قارن بأسماء المغتالين لابن حبيب ص ٢٠٠ ، والأغاني ١٠ / ١٩٣ - ١٩٧ .

وأقعد على بابهِ حَرَساً ، ثم تدمّم من ذلك فأظهر له الرضى وصرف
الحرس عنه ، ثم نادى فَعَرَبِدْ عليه وكلّمه بكلامٍ أحفظه / . وكان عبدُ الله أب ١٧٢ ب
مُغَرِّماً بالصيد ، فأمر المأمونُ خادماً من خواصّه يقال له حُسَيْيْنُ فسمّته
٣ في دُرّاج وهو بموشاباذ ، فدعا عبدُ الله العشاء ، فأتاه حسين بذلك الدراج
فأكله ، فلمّا أحسّ بالسمّ ركب في الليل وقال لأصحابه : هو آخر
٦ ما تروني ، وأكل معه الدراج خادمان ، فأما أحدهما فمات من وقته ،
والآخر مضى مدةً مُضْنَى ثم مات ، ومات عبد الله بعد أيامٍ . ومن شعره :
(من المتقارب)

٩ تقاضاك دَهْرُكَ ما أسلَفَا وكدرَ عَيْشَكَ بعد الصِّفَا
فلا تنكرنَّ فإنَّ الزَّمانَ جديرٌ بتشتيت ما أَلَفَا
ولمّا رآكَ قليلَ الهموم كثيرَ الهوى ناعماً مُتَرَفَا
١٢ أَلَحَّ عليك برَوَعَاتِهِ وأقبلَ يَرميك مُسْتَهْدفا

ومنه : (من السريع)

١٥ يا مَنْ يراه الناسُ دُونِي ولا أراه طُوبَى لعيون تَرَاكَ
أنتَ الذي إنْ غابَ بدرُ الدِّجَا لم يكشف الظلمة نورٌ سِوَاكَ
وأنتَ مَنْ لو خيَّرَ الحسنُ أنْ يَمْلِكهُ خلقٌ إذا ما عَدَاكَ
وما يشمّ الناسُ مَنْ وَرَدَهُمْ فلنما منشؤه وجنتاك

٧ في أسماء المفتالين لابن حبيب ص ٢٠٠ : وأما الآخر ففني حتى مات .

١٠ فلا تجزعن ؛ في الأغاني ١٠/١٩٣ // رهين ؛ في الأغاني ١٠/١٩٣ .

١١ وما زال قلبك مأوى السرور كثير الهوى ناعماً مترفاً ؛ في الأغاني ١٠/١٩٣ .

١٣ لعين من يراك ؛ في الأصل ، ف ب // لعيني من يراك ؛ في ل . وما أثبتناه عن با .

(٥٤٤) ابن حُدَيْرِ المغربي

- عبدُ الله بن موسى بن حُدَيْرِ المغربي . ذكره حُرْقُوصٌ في كتابه
 فقال : شاعرٌ محسنٌ مُفْلِقٌ بِجَوْدٍ مطبوعٌ . كان من أُمْلَحِ الناسِ وأَطْيَبِهِمْ ٣
 وأَرْشَقِهِمْ وأَظْرَفِهِمْ وأَحْضَرَهُمْ جواباً وأَسْرَعَهُمْ بديهةً وأَوْقَعَهُمْ على نادرةٍ
 مضحكةٍ وطَيِّبةٍ مُسْتَطَرَفَةٍ ، كان جالساً عند صاحبٍ له فأمرَ بمرآةٍ فَأَتَتْ
 بها فنظرَ إلى وجهه فيها ثم رمى بها إلى ابن حُدَيْرٍ وقال له : أنظرْ إلى ٦
 أب ١٧٣ أ هذا الوجه القبيح فلماً تصفح / وجهه فيها قال : يا ربّ لقد صَوَّرْتَنِي
 فشَوَّهْتَ بِي وخلقْتَنِي فقَبَّحْتَ صُورَتِي وما أعلم شيئاً أكافيك به إلاّ
 ترك الصلاة وأنا أدعُها ولا أصليها ! . ولقيته رجلاً من إخوانه في السُّوقِ ٩
 فسَلَّمَ عليه وسأله عن حاله وقال له : أيّ شيء تصنع ! فقال له : ما كانتِ
 الأنبياء تصنع ، « تأكل الطعامَ وتمشي في الأسواق » . ومن شعره :
 (من الوافر) ١٢
- | | |
|----------------------------------|-----------------------------------|
| جَفّاً أهلاً وزايته طريداً | وأخلى مَسْزَلاً واحْتَلَّ بَيْتاً |
| وهُدِّدَ بالرّدى إن لم يُقَوِّضْ | فعُخِفَ فأَعْمَلَ الركنَ الشديداً |
| فعاد بقفْرةٍ لا ماء فيها | ولا ظلاً يَلْدُذُّ به مديداً ١٥ |
| تأنّس بالوحوشِ ومَن يَـرَاهُ | يَسْخَالُ به خلالَ الوحشِ سيّداً |
| غداً من أهله بالبَيْدِ وحشاً | يُوالفُ من أهليه جُنُوداً |

١١ القرآن ؛ سورة الفرقان ٢٠ .

١٥ لا ظل ؛ في با .

١٧ حسودا ؛ في با .

(٥٤٥)

عبدُ الله بن موسى الجَوْن بن عبد الله بن الحسن بن الحسن بن عليّ
ابن أبي طالبٍ وسيأتي ذكر والده موسى الجون في حرف الميم من مكانه . ٣
كان عبد الله سيّداً مشهوراً بالجوّد ممدّحاً معمّراً وهو القاتل : (من الطويل)
أذا العرشِ إنْ تُفْرَجْ فإنك قادرٌ وإنْ تكنِ الأخرى فإنني صابرٌ
جزى الله عنا قومنا شرّ ما جزى ٦ فَلَئْلَهُ للمظلوم كافٍ وناصرٌ
وقال : (من الطويل)

على زهرة الدنيا السلامُ من امرئٍ يرى كلّ ما فيها يزول ويذهبُ

(٥٤٦) عبد الله بن نافع

٩

عبدُ الله بن نافع العَدَوِي مولى ابنِ عمر وله إخوة . ضعّفه ابن
معين / وغيره وتوفي سنة أربع وخمسين ومائة وروى له ابن ماجه . أب ١٧٣ ب

(٥٤٧) الأصغر

١٢

عبدُ الله بن نافع بن ثابت بن عبد الله بن الزُبَيْر بن العوّام ، أبو بكرٍ

(٥٤٦) مأخوذ عن تاريخ الإسلام للذهبي ٢٢٠/٦ . وقارن بالتاريخ الكبير للبخاري ٢٤١/١/٣
رقم ٦٨٩ ، وتاريخ الموصل للأزدي ٢٢٣ ، وميزان الاعتدال ٥١٣/٢ رقم ٤٦٤٦ ،
وتهذيب التهذيب ٥٣/٦ - ٥٤ رقم ١٠٠ .

(٥٤٧) مأخوذ عن تاريخ الإسلام للذهبي (مخدر الكتب المصرية ، تاريخ ٤٢) م ١١٨٨/١٨٨٨ ،
وقارن بطبقات ابن سعد ٤٣٩/٥ ، وجمهرة نسب قریش ٩٥ - ٩٦ ، والتاريخ
الكبير للبخاري ٢١٣/١/٣ - ٢١٤ رقم ٢٨٨ ، وطبقات الفقهاء للشيرازي ١٤٨ =

الأسدي الزُبَيْرِي المدني - وليس بالصايغ ، ذاك مخزوميّ وهذا يقال له عبد الله بن نافع الأصغر . قال ابن مَعِين : صدوق . وقال البخاري : أحاديثه معروفة . توفي سنة ست عشرة ومائتين وهو ابن سبعين سنة^٣ . وروى له النسائي وابن ماجه .

(٥٤٨) الصايغ المدني الفقيه

عبدُ الله بن نافع الصايغ المدني الفقيه . قال ابن معين : ثقة . وقال البخاري : تعرّف وتتكّر . وقال ابن عديّ : روى عن مالك غرائب ، وتوفي سنة ست ومائتين . وروى له مسلم والأربعة .

٣ يرجع هذا التاريخ إلى الزبير بن بكار (جمهرة نسب قریش ٩٦) . وترد في المصادر المتأخرة السنوات : ٢١٠ ، ٢١٥ ، ٢٢٠ ، ٢٢٥ ، (قارن تهذيب التهذيب ٥٠/٦) .
٧ تعرف وتنكر ؛ كذا أيضاً في تاريخ الإسلام (مخ دار الكتب المصرية ، تاريخ ٤٢) م ١١/ق ١٨ أ ، وفي البخاري (التاريخ الكبير ٢١٣/١/٣) : « يعرف حفظه وينكر » .

= وترتيب المدارك ٣٦٥/١ - ٣٦٧ ، والعبر للذهبي ٣٦٩/١ ، وميزان الاعتدال ٥١٤/٢ رقم ٤٦٤٨ ، والديباج المذهب ٤١١/١ ، وتهذيب التهذيب ٥٠/٦ رقم ٩٦ ، والشذرات ٣٦/٣ .

(٥٤٨) مأخوذ عن تاريخ الإسلام للذهبي (مخ دار الكتب المصرية ، تاريخ ٤٢) م ١١/ق ١٨ أ - ١٨ ب ، وقارن بطبقات ابن سعد ٣٢٤/٥ ، والتاريخ الكبير للبخاري ٢١٣/١/٣ رقم ٦٨٧ ، وطبقات الفقهاء للشيرازي ١٤٧ ، وترتيب المدارك ٣٥٦/١ - ٣٥٨ ، وتهذيب الأسماء ٢٩١/١/١ - ٢٩٢ رقم ٣٣٥ ، وسير أعلام النبلاء (مخ أحمد الثالث 7/2910 A) ق ٢٢٣ ب - ٢٢٤ ب ، والعبر للذهبي ٣٤٩/١ ، وميزان الاعتدال ٥١٣ - ٥١٤ رقم ٤٦٤٧ ، والديباج المذهب ٤٠٩/١ - ٤١٠ ، وتهذيب التهذيب ٥١/٦ - ٥٢ ، والشذرات ١٥/٢ .

(٥٤٩) السلمي

- عبدُ الله بن النَضْر السُّلَمي . روى عنه أبو بكر بن محمد بن عَمْرُو بن
 ٣ حزم عن النبيّ صلى الله عليه وسلم : « لا يموت لأحدٍ من المسلمين ثلاثة
 من الولد فيحتسبهم إلاّ كانوا له جُنَّةً من النار ، فقالت امرأةٌ :
 يا رسول الله أو اثنان ؟ قال : أو اثنان » . قال ابن عبد البرّ : وهو
 ٦ مجهولٌ لا يُعرف ولا أعرفُ له غير هذا الحديث ، وقد ذكروه في
 الصحابة وفيه نظرٌ ، ومنهم من يقول فيه محمد ، ومنهم من يقول فيه أبو
 النضر ، كلّ ذلك (قال) فيه أصحاب مالك ، وبعضهم يقول فيه :
 ٩ ابن النضر لا يُسمّيه . وأمّا ابنُ وهبٍ فجعل هذا الحديث لأبي بكر بن
 محمد بن عَمْرُو بن حَزْمٍ ، عن عبد الله بن عامرٍ الأسلمي وما أعلمُ في
 « الموطأ » رجلاً مجهولاً غير هذا .

- ١ تلي هذه الترجمة في ف ب ، ل ، با ، ترجمة عبد الله بن نصر ابن سعد (ص ٦٥٣) ،
 ويتوافق هذا مع ترتيب حروف المعجم .
 ٢ ابن عمر ؛ في الأصل ، ف ب ، ل . وما أثبتناه عن با . والاستيعاب ٩٩٨/٣ ،
 والترجمة نفسها سطر ١٠ .
 ٥ واثنان ؟ قال : واثنان ؛ في ل . قارن ب Wensinck : Concordance VI , 286 .
 ٨ > قال < ؛ ليس في الأصل ، ف ب ، ل // كل ذلك اختلف فيه ؛ في با . وما
 أثبتناه عن الاستيعاب ٩٩٩/٣ .
 ٩ ابن النظر ؛ في ف ب ، ل .

(٥٤٩) مأخوذ عن الاستيعاب ٩٩٨/٣ - ٩٩٩ ، وقارن بأسد الغابة ٢٦٧/٣ - ٢٦٨ .

(٥٥٠) جلال الدين ابن شاس المالكي

- عبدُ الله بن نجم بن شاس بن نزار بن عشاير بن عبد الله بن محمد
ابن شاس الجندامي السعدي الفقيه المالكي ، جلال الدين . كان فقيهاً
أب ١٧٤ أفاضلاً عارفاً / بقواعد مذهبه . قال القاضي شمس الدين ابن خلكان رحمه
الله تعالى : رأيتُ بمصر جمعاً كثيراً من أصحابه يذكرون فضائله ، وصنّف
في مذهب مالك كتاباً نفيساً أبدع فيه وسمّاه « الجواهر الثمينة في مذهب
عالم المدينة » وضعه على ترتيب « الوجيز » وفيه دلالةٌ على غزارة فضله .
والطائفة المالكية بمصر عاكفةٌ عليه لحسنه وكثرة فوائده . وكان مدرّساً بمصر
بالمدرسة المجاورة للجامع . وتوفي غازیاً بدمياط سنة ست عشرة وستمائة .

١ و ٣ ابن شاس ؛ في ل .

٤ وفيات الأعيان ٦١/٣ .

٦ - ٧ « الجواهر الثمينة على مذهب عالم المدينة » ؛ في كشف الظنون ١/٦١٣ // عالم أهل
المدينة ؛ في با .

٩ خمسمائة ؛ في الأصل . وما أثبتناه عن سائر المخطوطات .

(٥٥٠) مأخوذ عن وفيات الأعيان ٦١/٣ - ٦٢ رقم ٣٣٧ ، وقارن بالتكملة للمنذري

٤/٣٩٣ - ٣٩٤ رقم ١٦٧٧ ، وتاريخ الإسلام للذهبي (في Bibl. Nat. Paris

1582) ق ٢٢٧ ، وسير أعلام النبلاء (في أحمد الثالث A 13/2910) ق ١٤٠ أ ،

ومرآة الجنان ٤/٣٥ ، والبدایة والنهاية ١٣/٨٦ ، والديباج المذهب ١/٤٤٣ - ٤٤٤ ،

والشذرات ٥/٦٩ .

(٥٥١) تاج الدين كاتب قطيا

عبدُ الله بن نجيب بن خصيب تاج الدين المصري ، كاتب الدرج بقطيا
فيه خدمةٌ وإحسانٌ للصادر والوارد ويخدم من يَعْرِفُ ومن لا يعرف .
سألتُه عن مولده فقال : سنة إحدى وسبعمئة . أنشدني من لفظه لنفسه :
(من الكامل)

أفديه إنْ نَبَذَ المودَّةَ أو رعى ٦
رشاءُ تصيدُ الأسدَ سودُ عِيُونِهِ
لم أنسَ ليلةَ زارني متعطفاً
والعتبُ منه كقهوةٍ لَمَّا افترى ٩
قَمَرٌ سقاني من رحيقِ رُضابه
حَفَّتْ كووسُ رُضابه بعتابه
مَلَكُ الحشاشة ما عسى أن يصنعا
ولديه أضحى كلَّ قَلْبٍ مَرْتعا
مِنْ بعد صدِّ بالوصالِ مُسْتَعَا
وأشي سُلُوي عن هواه وأبدعا
إذْ عَزَّتِ الصهباءُ كأساً مُتْرعا
فمكرتُ من خمريْن في وقتٍ مَهْ!

(٥٥٢) رشيد الدين ابن، كاتب الصادر القوسي

عبدُ الله بن نَصْر ابن كاتب الصادر القوسي رشيدُ الدين ، أبو
محمد . كان حياً سنة سبع عشرة وستمائة . نقلتُ من خطِّ شهاب الدين
القوسي في « مُعْجَمِهِ » قال : أنشدني المذكور لنفسه بدمشق في الشَّيْب
والكبر : (من البسيط)

نَعَمْتُ حيناً قديماً في بُلْهنيةٍ ١٨
وقد سُقِيتُ زمانَ الشَّيْبِ وأسفا
من الشَّبابِ وعُودي وارقُ نَصْرُ / أب ١٧٤ ب
قد خاب منِّي ما قد كنتُ أُنْتَظَرُ

٢ - ٣ كان يقطاً فيه حشة ؛ في با .

٩ واليب ؛ في الأصل ، ف ب ، ل . وما أثبتناه عن با .

١٨ رقيت ؛ في با .

قال : وأنشدني لنفسه : (من مجزوء الرجز)

هذا غزالٌ فاتنٌ بطَرْفه وشَعْره
يُرِيدُ أَنْ يُخْرِجَكُمْ مِنْ أَرْضِكُمْ بِسُخْرِهِ ٣

قال : وأنشدني لنفسه : (من الرمل)

عَلَّلُونَا فَالْشَّفَا مِنْ سُورِكُمْ وَكَذَا جَنَّتُنَا مِنْ سُورِكُمْ
فَارْفَعُوا سَجْفَكُمْ كَيْ نَهْتَدِي «وَانْظُرُونَا نَقْتَبِسُ مِنْ نُورِكُمْ» ٦

(٥٥٣) الهزيع النحوي

عبدُ الله بن نصر بن سعد ، رشيد الدين القوسي النحوي . قرأ النحو
وتصدّر لإقراءه مدّةً ، وتولّى عدّة ولاياتٍ ، وسمع الحديثَ وحدث . ٩
ولد بقُوص سنةَ ستمائة وتوفي سنةَ خمسٍ وسبعين وستمائة بمصر ،
وذكره المحدث عبدُ الغفّار بن عبد الكافي في « معجمه » وقال عنه :
اللغويّ ، ويُعرف بالهزيع . وقال : كان إماماً في اللّغة ، وقال إنه ذكر ١٢
أنّه — وهو صغير — سمع كتاب الترمذي من أبي الحسن ابن البتاء ،
وقال : قرأتُ عليه الجزء الأول منه .

٦ إقتباس من سورة الحديد ١٣ .

٧ و ١٢ الهزيع ؛ في الطالع السعيد للأدفي ٢٨٢ .

٨ ابن سعيد ؛ في تاريخ ابن الفرات ٧/٧١ .

٩ لإقراءه ببلده ؛ في با .

١١ ذكره المجد ؛ في با .

(٥٥٣) مأخوذ عن الطالع السعيد للأدفي ٢٨٢ - ٢٨٣ رقم ٢١٠ ، وقارن بتاريخ ابن الفرات

٧/٧١ ، وبغية الوعاة ٢/٦٥ رقم ١٤٤٨ .

(٥٥٤) الحافظ الخارفي

عبدُ الله بن نُسيم الخارفي الكوفي الحافظ . وثقه ابن مَعِينٍ وغيره .
وتوفي سنة تسعٍ وتسعين ومائة . وروى له الجماعة . ٣

(٥٥٥) قاضي المدينة

عبدُ الله بن نوفل بن الحارث ، أخو الحارث . ولي قضاء المدينة زمن معاوية وكان يُشبهه النبيّ صلى الله عليه وسلم . لا يُحْفَظُ له سَمَاعٌ من النبيّ صلى الله عليه وسلم . قيل : قُتِلَ يومَ الحرة سنة ثلاث وستين للهجرة ، وقيل سنة أربع وثمانين . ٦

عبد الله بن هارون

٩

أب ١٧٥ أ

(٥٥٦) / أمير المؤمنين المأمون

عبدُ الله بن هارون ، أمير المؤمنين ، أبو العبّاس المأمون بالله بن الرشيد

٢ الخارفي ، في با .

(٥٥٤) مأخوذ عن تاريخ الإسلام للذهبي (مخ دار الكتب المصرية ، تاريخ ٤٢) م ١٠٠/ق ١٢٠ أ ، وقارن بطبقات ابن سعد ٢٧٤/٦ - ٢٧٥ ، وتذكرة الحفاظ ٣٢٧/١ ، وسير أعلام النبلاء (مخ أحمد الثالث 7/2010) ق ٦٥ أ - ٦٥ ب ، والعبر للذهبي ٣٣٠/١ ، وتهذيب التهذيب ٥٧/٦ - ٥٨ رقم ١٠٩ ، والشذرات ٣٥٧/١ .
(٥٥٥) قارن بطبقات ابن سعد ١٣/١/٥ ، والاستيعاب ٩٩٩/٣ ، وأسد الغابة ٢٦٩/٣ ، والإصابة ٣٧٧/٢ رقم ٥٠٠٣ .
(٥٥٦) أكثرها مأخوذ عن تاريخ الإسلام للذهبي (مخ دار الكتب المصرية تاريخ ٤٢) م ١١٢/ق ١١٢ =

- ابن المهدي بن المنصور . وُلِدَ سنةَ سبعين ومائة . بإيعوه أول سنة ثمان وتسعين ومائة ، وكان يكنى أبا العباس فلماً استُخْلِفَ اكتنى بأبي جعفر . وتوفي سنة ثمان عشرة ومائتين في يوم الخميس لاثنتي عشرة ليلة بقيت من رجب ، وكانت وفاته بالبغداد ، فكانت خلافته عشرين سنة وستة أشهر . قرأ العلم في صغره وسمع من هشيم وعبد بن العوام ويوسف بن عطية وأبي معاوية الضرير وطبقتهم ، وروى عنه ولده الفضل ، ويحيى بن أكرم ، وجعفر بن أبي عثمان الطيالسي والأخير عبد الله ابن طاهر ، وأحمد بن الحارث الشيعي ، ودعبل الخزاعي ، وبرع في الفقه والعربية وآيام الناس . ولما كبر عني بعلوم الأوائل ومهارة في الفلسفة فجرة ذلك إلى القول بخلق القرآن . وكان من رجال بني العباس حزمًا وعزمًا وعلمًا وحلمًا ورأيًا ودهاءً وشجاعةً وسوددًا وسماحة . قال ابن أبي الدنيا : كان أبيضَ رُبْعَةً حسنَ الوجه تعلوه صفرةٌ قد وخطه الشيب ، أعين ، طويلَ اللحية رقيقها ، ضيقُ الجبين ، على خده خال . وقال الجاحظ : كان أبيضَ فيه صفرةٌ وكان ساقاه دون جسده صفراوين كأنما

٦ والده ؛ في ل .

٧ ابن أبي عمر ؛ في با .

٨٨ - ٩٦ أ ، وقارن بالمعارف لابن قتيبة ٣٨٧ - ٣٩١ ، وتاريخ اليعقوبي ٥٣٨/٢ - ٥٧٤ ، وتاريخ الطبري ٣/ ١١٣٤ - ١١٦٤ ، ومروج الذهب ٤/ ٢٩٩ - ٣٤٣ ، والفهرست ١١٦ ، وتاريخ بغداد ١٠/ ١٨٣ - ١٩٢ رقم ٥٣٣٠ ، وتاريخ دمشق لابن عساكر (مخ المكتبة الأزهرية ١٠١٧٠) ق ١٥١ ب - ١٧٣ أ ، والكامل لابن الأثير - الفهارس ، وسير أعلام النبلاء (مخ أحمد الثالث A 7/2910) ق ٢٠١ أ - ٢٠٥ ب ، ومراة الجنان ٢/ ٧٨ - ٧٩ ، والبدية والنهاية ١٠/ ٢٤٤ ، و ١٠/ ٢٧٤ - ٢٨٠ ، وتاريخ الخلفاء للسيوطي ٣٠٦ - ٣٣٣ . وعنه الكتبي في فوات الوفيات ٢/ ٢٣٥ - ٢٣٩ رقم ٢٣٨ .

- ٣ طُلَيْتَا بَزْعُرَانَ . وَلَمَّا خَلَعَهُ الْأَمِينُ غَضِبَ وَدَعَا إِلَى نَفْسِهِ بِخِرَاسَانَ فَبَايَعُوهُ فِي (ذَلِكَ) التَّارِيخِ . وَأُمُّهُ أُمٌّ وَلَدَ اسْمُهَا مَرَاجِلُ ، مَاتَتْ أَيَّامَ نَفَاسِهَا بِهِ .
- ٤ وَدَعَى لِلْمَأْمُونِ بِالْخِلَافَةِ - وَأَخُوهُ الْأَمِينُ حَيٌّ - فِي آخِرِ سَنَةِ خَمْسٍ وَتَسْعِينَ (وَمِائَةٍ) إِلَى أَنْ قُتِلَ الْأَمِينُ ، فَاجْتَمَعَ النَّاسُ عَلَيْهِ وَتَفَرَّقَتْ عَمَّالُهُ فِي الْبِلَادِ وَأَقِيمَ الْمَوْسِمَ سَنَةً سِتٌّ وَسَنَةً سَبْعٌ بِاسْمِهِ وَهُوَ مُقِيمٌ / بِخِرَاسَانَ أَب ١٧٥
- ٥ وَاجْتَمَعَ النَّاسُ عَلَيْهِ بِبَغْدَادَ فِي أَوَّلِ سَنَةِ ثَمَانٍ . وَكَانَ فَصِيحًا مَفْسُوهًا ، كَانَ يَقُولُ : مَعَاوِيَةَ بَعَثَ رَهْ ، وَعَبْدُ الْمَلِكِ بِحِجَّاجِهِ ، وَأَنَا بِنَفْسِي ، وَرُويَتْ هَذِهِ عَنِ الْمَنْصُورِ . خَتَمَ فِي بَعْضِ الرَّمْضَانَاتِ ثَلَاثًا وَثَلَاثِينَ خِتْمَةً ، وَقَالَ يَحْيَى بْنُ أَكْثَمٍ ، قَالَ الْمَأْمُونُ : أَرِيدُ أَنْ أُحْدِثَ ، فَقُلْتُ : وَمَنْ أَوَّلَى بِهَذَا مِنْ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ ؟ فَقَالَ : ضَعُوا لِي مِنْبَرًا ، ثُمَّ صَعِدَ فَأَوَّلَ مَا حَدَّثَ : حَدَّثَنَا هُشَيْمٌ عَنْ أَبِي الْجَهْمِ عَنْ الزُّهْرِيِّ عَنْ أَبِي سَلَمَةَ عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ - رَفَعَ الْحَدِيثَ - قَالَ : « أَمْرُ الْقَيْسِ صَاحِبُ لُؤَاءِ الشَّعْرَاءِ إِلَى النَّارِ » ، ثُمَّ حَدَّثَ بَنَحْوِ ثَلَاثِينَ حَدِيثًا ، ثُمَّ نَزَلَ فَقَالَ : كَيْفَ رَأَيْتَ يَا يَحْيَى مَجْلِسَنَا ؟ فَقُلْتُ : أَجَلٌ مَجْلِسٌ تَفَقَّهَ الْخَاصَّةُ وَالْعَامَّةُ . فَقَالَ : مَا رَأَيْتُ لَكُمْ حَلَاوَةً لِأَنَّمَا الْمَجْلِسُ لِأَصْحَابِ الْخُلُقَانِ وَالْمَحَابِرِ . وَرَوَى مُحَمَّدُ بْنُ عَوْنٍ

- ٢ > ذَلِكَ < ؛ مَا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ إِضَافَةٌ مِنَ الْمُحَقِّقِ // فَبَايَعُوهُ فِي أَوَّلِ سَنَةِ ثَمَانٍ وَتَسْعِينَ وَمِائَةٍ فِي تَارِيخِ الْإِسْلَامِ لِلْهَيْبِيِّ ١١م / ق ٨٨ ب // فَبَايَعَهُ النَّاسُ ؛ فِي فَوَاتِ الْوُفَيَّاتِ ٢ / ٢٣٥ .
- ٣ وَادْعَى الْمَأْمُونُ الْخِلَافَةَ ؛ فِي فَوَاتِ ٢ / ٢٣٥ .
- ٤ > وَمِائَةٍ < ؛ لَيْسَ فِي الْأَصْلِ .
- ٥ وَقَسَمَ الْقَاسِمُ ؛ فِي بَا .
- ٨ كَانَ يَخْتَمُّ فِي كُلِّ رَمَضَانَ ثَلَاثِينَ خِتْمَةً ؛ فِي فَوَاتِ ٢ / ٢٣٦ .
- ١٠ - ١١ حَدِيثُ هِشَامٍ ؛ فِي بَا .
- ١١ عَنْ أَبِي سَلَمَةَ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ ؛ فِي بَا .
- ١٤ يَفْقَهُ ؛ فِي بَا .
- ١٥ الْخُلُقَاتُ ؛ فِي بَا // مُحَمَّدُ بْنُ عِيْشُونَ ؛ فِي بَا .

- عن ابن عسَّيْنَةَ أَنَّ المأمون جلس فجاءته امرأةٌ فقالت : يا أمير المؤمنين ، مات أخي وخلف ستمائة ديناراً فأعطوني ديناراً وقالوا : هذا نصيبك ! فقال المأمون : هذا نصيبك ! هذا خلف أربع بنات ؟ فقالت : نعم ، ٣ قال : هن أربع مائة دينار ، وخلف والدته لها مائة دينار ، وخلف زوجة لها خمسة وسبعون ديناراً ، بالله ألكِ اثنا عشر أختاً ؟ قالت : نعم . قال : لكل واحد ديناران ولك دينار واحد . وقال المأمون : لو عرف الناس حبي للعفو لتقربوا إليّ بالجرائم . وقيل إن ملاحاً مرّ فقال : أظنّون أن هذا يسبّل في عسّني ، وقد قتل أخاه الأمين ؟ فسمعها فتبسّم وقال : ما الحيلة حتى أنسبّل في عسّين هذا السيد الجليل ؟ ! وكان المأمون بخراسان قد بايع بالعهد لعليّ بن موسى الرضا الحسيني ونوّه بذكره وغير زيّ آبائه من لبس السواد وأبدله بالخضرة فغضب بنو العباس بالعراق لذين الأورين ٩
- أب ١٧٦ أ وخلعوه وبايعوا إبراهيم بن المهدي عمه ولقبوه / المبارك ، فحاربه الحسن ابن سهل ، فهزمه إبراهيم وألحقه بواسط ، وأقام لإبراهيم بالمدائن ، ثم سار جيش الحسن وعليهم حميد الطوسي وعليّ بن هشام فهزموا إبراهيم فاختمني وانقطع خبره إلى أن ظهر في وسط خلافة المأمون فعفا عنه على ما ذكرته في ترجمة إبراهيم . وتقدّم رجلٌ غريبٌ بيده مسحرةٌ فقال : يا أمير المؤمنين ! صاحب حديث منقطع به ! فقال : ما تحفظ في باب كذا ؟ فلم يذكر فيه شيئاً ، فما زال المأمون يقول : حدثنا هُشَيْمٌ وحدثنا يحيى ١٨

٤ هما ؛ في الأصل ، ف ب ، ل .

٥ وسبعين ؛ في الأصل ، وسائر المخطوطات .

٧ رأيي في العفو ؛ في با .

١٦ الوافي بالوفيات ٦ / ١١٠ // قال السراج ثنا محمد بن سهل بن عسكر قال : تقدّم رجلٌ ؛ في تاريخ الإسلام للذهبي م ١١ / ق ٨٩ أ .

١٨ هاشم ؛ في ل .

- وحدثنا حمّاد حتى ذكر الباب ، ثم سأله عن باب آخر ، فلم يذكر فيه شيئاً ، فقال المأمون : حدثنا فلان وحدثنا فلان إلى أن قال لأصحابه :
 ٣ يَطْلُبُ أحدهم الحديثَ ثلاثة أيام ، ثم يقول : اعطوني أنا من أصحاب الحديث ! أعطوه ثلاثة دراهم ! ومع ذلك فكان مُسْرِفَ الكرم جواداً مُسَدِّحاً ، فرّق في ساعة ستة وعشرين ألف ألف درهم . ومذهبه أعرابيٌّ مرةً فأجازه بثلاثين ألف دينار . وقال أبو معشر : كان أماراً بالعدل ، مَسْمُومَ النقيبة ، فقيه النفس يُعَدُّ مع كبار العلماء . وأهدى إليه ملك الروم تُحْفاً سنويةً منها مائة رطل مسك ، ومائة حنّاء سمّور ، فقال المأمون : أضعمُوها له ليعلمَ عزَّ الإسلام وذلَّ الكُفْر . وقال يحيى بن أكرم : كنتُ عند المأمون وعنده جماعةٌ من قوَّاد خراسان ، وقد دعا إلى خلق القرآن فقال لهم : ما تقولون في القرآن ؟ فقالوا ؛ كان شيوخنا يقولون : ما كان فيه من ذكر الجمال والبقر والخيل والحُمير فهو مخاوقٌ ، وما سوى ذلك فهو غير مخلوق ، فأما إذ قد قال أميرُ المؤمنين هو مخاوقٌ فنحن نقول : كلّه مخلوقٌ ! فقلتُ للمأمون : أتتفرّحُ بموافقة هؤلاء ؟ وقال ابن عرفة : أمر المأمون منادياً فنادى في الناس ببراءة الذمّة من / ترحّم على معاوية أو أب ١٧٦ ب
 ١٥ ذكره بخير ، وكان كلامه في القرآن سنة اثنتي عشرة ، فكثُر المنكر لذلك وكاد البلد يَفْتَسَنُ ، ولم يلتئم له من ذلك ما أراد فكفّ عنه إلى بعد هذا الوقت . وقال النضر بن شُمَيْل : دخلتُ على المأمون فقال ، إني قلتُ اليوم : (من المنسرح)

أصبحَ ديني الذي أدينُ به ولستُ منه الغداة مُعْتَدِرا
 حبّ عليٍّ بعد النبيِّ ولا أَشْتَمُ صديقَه ولا عُمرا
 ٢١

وابن عفّان في الجنان مع السّـأبرار ذاك القتل مصطبرا
وعائش الأمّ لست أشتّمها مَن يفترها فنحن منه برا

- ٣ وقد نادى المنادي بإباحة مُتعة النساء ، ثم لم يزل به يحيى بن أكرم ،
وروى له حديث الزّهريّ عن أبي (ابن) الحنفية عن أبيهما محمد عن
عليّ رضي الله عنه أنّ رسول الله صلى الله عليه وسلم نهى عن مُتعة النساء
٦ يوم خيبر ، فلمّا صحّح له الحديث رجع إلى الحقّ وأبطلها . وأمّا مسألة
خَلَقَ القرآن فلم يرجع عنها ، وصمّم عليها في سنة ثمان عشرة ومائتين ،
وامتنح العلماء ، فعوجلّ ولم يُستهلّ ؛ توجه غازياً إلى أرض الروم
٩ فلمّا وصل إلى البَدَنَدُون مرض ، وأوصى بالخلافة إلى أخيه المعتصم .
ولمّا مات نقله أخوه المُعتصم وابنُ المأمون العبّاس إلى طرسوس فدُفِنَ
بها في دار خاقان خدام أبيه . ومن شعره : (من المتقارب)

- ١٢ لساني كتومٌ لأسراركم ودمي نومٌ لسريّ يُذيعُ
فلولا دُموعي كتمتُ الهوى ولولا الهوى لم تكن لي دموعُ

أب ١٧٧ ومن شعره : / (من الوافر)

- ١٥ أنا المأمونُ والمُلكُ المُهمّامُ ولكنّي بجبّك مُستَهْـمُ
أترضى أن أموتَ عليك وجداً ويبقى الناسُ ليس لهم إمامُ

٣ ولم يزل به يحيى بن أكرم حتى رجع ؛ في با .

٤ > ابن < ؛ ليس في الأصل ، ف ب ، ل .

١١ خدام أبيه ؛ في با .

ومنه : (من الطويل)

٣ بعثتُكَ مشتاقاً ففُزْتُ بنظرةٍ وأغفلتني حتى أسأتُ بك الظنّاً
وناجيتُ منْ أهوى وكنْتُ مقرباً فيا ليت شعري عن دُنُوكَ ما أغنى
فيما ليمتني كنتُ الرسول وكنيتي فكنتَ الذي يُقصي وكنْتُ الذي أدنى

٦ حكى الفضلُ بن الربيع عن أبيه قال : كان إبراهيم بن المهدي شديداً
الانحراف عن عليّ بن أبي طالب رضي الله عنه فحدث المأمون يوماً
أنّه رأى عليّاً في النوم . فقال له : من أنت ؟ فأخبره أنّه عليّ بن
أبي طالب ، قال : فمسينا حتى جئنا قنطرةً فذهب يتقدّمني لعبورها ،
٩ فأمسكته وقلتُ : أنت رجلٌ يدعي هذا الأمر بامرأةٍ ونحن أحقُّ به
منك ، فما رأيتُ له في الجواب بلاغةً كما توصف عنه . فقال : وأيُّ
شيءٍ قال لك ؟ قال : ما زادني على أن قال : سلاماً سلاماً ! فقال له
١٢ المأمون : قد والله أجابك أبلغ جوابٍ ، قال : فكيف ذلك ؟ قال : عرّفَ
أنك جاهلٌ لا يُجوابُ مثلك ، قال الله عزّ وجلّ : « وإذا خاطبهمُ
الجاهلون قالوا سلاماً » فخجل إبراهيم وقال : لستني لم أجدتُك بهذا
١٥ الحديث . قلتُ : يؤيّد هذا التفسير ما حكاه أحمد بن الربيع عن إبراهيم
ابن المهدي قال : رأيتُ عليّ بن أبي طالب رضي الله عنه في النوم فقلتُ :
إنّ الناس قد أكثرُوا فيك وفي أبي بكر وعمّـر فما عندك في ذلك ؟ فقال

١ الترجمة إلى هنا مأخوذة عن تاريخ الإسلام للذهبي (مخ دار الكتب المصرية ، تاريخ ٤٢)
م ١١ / ق ٨٨ - ٩٦ أ .

٤ يدني ؛ في با .

٥ قارن الحكاية في الأغاني ١٠ / ١٢٦ .

٥ - ١٤ مأخوذ عن الأغاني ١٠ / ١٢٦ .

١٣ سورة الفرقان ٦٣ .

- لي : إخصسه ! ولم يزدني على ذلك . وأدخل رجل من الخوارج عليه فقال له : ما حملك على الخروج والخلاف ؟ قال : قوله تعالى : « ومن لم يحكم بما أنزل الله فأولئك هم الكافرون » . قال : ألك علم بأنها منزلة ؟ قال : ٣
- أب ١٧٧ نعم ! / قال : ما دليلك ؟ قال : لإجماع الأمة ، قال : فكما رضى بإجماعهم في التنزيل فافرض بإجماعهم في التأويل ، فقال : صدقت ! السلام عليك يا أمير المؤمنين . وقال يحيى : كان المأمون يحلم حتى يغیظنا ٦
- وكان يشرب النبيذ وقيل بل الخمر وكان يتشيع . قال الجهشاري : وكان المأمون أول من جعل التواقيع أن تختم وإنما كانت مجردة منشورة . وكتبه أبو العباس الفضل بن سهل ثم أخوه أبو محمد الحسن بن سهل ثم أبو العباس أحمد بن أبي خالد الأحول ثم محمد بن زياد ثم عمرو ابن مسعدة ثم أبو جعفر أحمد بن يوسف ثم أبو عباد ثابت بن يحيى وقيل أبو عبدالله محمد بن يزيد . وحاجبه عبد الحميد بن شبيب بن حنيد بن ١٢
- قحطبة وصالح صاحب المصلی ثم محمد وعلي ابنا صالح ثم إسماعيل بن محمد بن صالح ومحمد بن حماد بن دلقش ، وعلى حجابة العامة الحسن ابن أبي سعيد . ونقش خاتمه : « الله ثقة عبد الله وبه يؤمن » ، وقيل : « عبدالله يؤمن بالله مخلصاً » . وكان المأمون يعرف بابن مراجل ، طباطبة كانت لزبيدة . ١٥

١ - مأخوذ عن تاريخ الإسلام للذهبي (مخ دار الكتب المصرية ، تاريخ ٤٢) م ١١ .

٢ سورة المائدة ٤٣ .

٧ ليس في المطبوع من كتاب « الوزراء والكتاب » .

١٠ عمر بن مسعدة ؛ في ف ب ، ل .

(٥٥٧) الطوسي

عبدُ الله بن هاشم بن حيّان الطّوسي . رحل وُعني بالحديث . روى عنه مسلمٌ ، واختلفَ في مَوْتِه والصّحيح أنّه مات سنةَ خمسٍ وخمسين ومائتين .

٣

(٥٥٨) الحضرمي

عبدُ الله بن هُبَيْرَةَ السَّبَّاثي الحضرمي المصري . روى عن مَسَامَةِ ابنِ مَسْخَلَدٍ وأبي تميم الجيشاني وعُبَيْدِ بنِ عُمَيْرٍ وقَبِيصَةَ بنِ ذُوَيْب . وثقه أحمد ، وتوفي سنةَ ست وعشرين ومائة ، وروى له مسلمٌ والأربعة .

٦

٣ « فقال الحاكم : توفي في ذي الحجة سنة خمس وخمسين وقيل : توفي سنة ثمان ، وقيل : سنة تسع وخمسين ؛ والأول الصحيح » ؛ في تاريخ الإسلام للذهبي (مخ دار الكتب المصرية ، تاريخ ٤٢) م ١٤ / ق ٣٣ ب .

٦ الشاشي الحضرمي البصري ؛ في با .

٧ عبد الله بن عمير ؛ في الأصل ، وسائر المخطوطات . وما أثبتناه عن تاريخ الإسلام للذهبي ٩٨/٥ ، والكشف للذهبي ١٢٩/٢ .

(٥٥٧) مأخوذ عن تاريخ الإسلام للذهبي (مخ دار الكتب المصرية ، تاريخ ٤٢) م ١٤ / ق ٣٣ ب ، وقارن بتاريخ بغداد ١٠ / ١٩٣ - ١٩٤ رقم ٥٣٣٣ ، والمتنظم ٥ / ٢٠ ، وسير أعلام النبلاء (مخ أحمد الثالث 8/2910) ق ٢١٩ ب - ٢٢٠ أ ، وتهذيب التهذيب ٦٠ / ٦ رقم ١١٧ .

(٥٥٨) مأخوذ عن تاريخ الإسلام للذهبي ٩٨/٥ ، وقارن بطبقات ابن سعد ٧ / ٢٠١ ، والتاريخ الكبير ٣ / ٢٢٢ رقم ٧٢٦ ، والمعر للذهبي ١ / ١٦٣ ، وتهذيب التهذيب ٦١ / ٦ - ٦٢ رقم ١٢٠ ، وحسن المحاضرة ١ / ٢٦٩ رقم ١٠٣ ، والشذرات ١ / ١٧١ .

عبد الله بن حبة الله

أب ١٧٨

(٥٥٩) / عزّ الدين استاذدار المقتفي

- عبدُ الله بن هبة الله بن المظفر بن عليّ بن الحسن بن المسلمة ، أبو ٣
المتنوح بن أبي الفرج بن أبي القاسم الملقب برئيس الرؤساء ، عزّ الدين ،
وهو والد الوزير أبي الفرج محمد . تولّى أستاذ دارية الخلافة أيام المقتفي
سنة خمسٍ وثلاثين وخمسمائة وعلا قدْرُه وكان رئيساً نبيلاً كثيرَ الميل ٦
إلى الصوفية وأرباب الفقر والصلاح . وتوفي سنة تسعٍ وأربعين وخمسمائة .

(٥٦٠) أبو العزّ الضرير

- عبدُ الله بن هرْمُز بن عبد الله ، أبو العزّ الضرير البغدادي المقرئ . ٩
كان ينظم الشعر . وروى عنه أبو بكر بن كامل الحفّاف . ومن شعره
يَمْدَحُ أبا طالب الزَيْتَبِي : (من المتقارب)
هنيئاً لك النومُ يا نائمُ رَقَدْتَ ولم يَرَقُدِ الهائمُ ١٢
وكيفَ ينامُ فتىٌ مُغرَمٌ بَرَى جِسْمَهُ سرَّه الكاتمُ

ه أستاذ دارية دار الخلافة ؛ في ف ب ، ل ، با .

١١ الزيري ؛ في با .

(٥٥٩) قارن بالمتنظم ١٠/١٥٩ ، ومعجم الألقاب لابن الفوطي ٤/١٨٥ - ١٨٦ رقم

٢٢٧ ، وتاريخ الإسلام للذهبي (مخ دار الكتب المصرية ، تاريخ ٤٢) ٢٦م ص ١٩٥ .

(٥٦٠) قارن بنكت الهميان ١٨٦ - ١٨٧ .

أريدُ لأُضمِرَ وجدي بكمُ
فلمَيتَ الذي شفتي حُبّه
عساه على ظُلمه يرعوي
فيظهره دَمعي السّاجمُ
بما في فؤادي له عالمُ
فيدينو وقد يرعوي الظالمُ

٣

ومنه : (من الكامل)

ومُدّامة صهباء صافية
سبقتُ حدوثَ الدهر عَصرتها
تُنسي الهمومَ وتُذكر المرحا
فلذلك يُلغى سُورها شبحا
قلتُ : شعرٌ جيّد .

٦

(٥٦١) السِّلُولي

عبدُ الله بن هَمّام ، أبو عبد الرّحمان السِّلُولي الكوفي ، أحد الشعراء .
توفي حدودَ الثمانين للهجرة . /
أب ١٧٨ ب

٩

(٥٦٢) الأَسدي

عبدُ الله بن وهب بن زَمعة بن الأسود الأَسدي . قُتلَ يومَ الدار مع

١٢

هـ الفرحا ، في با .

(٥٦١) مأخوذ عن تاريخ الإسلام للذهبي ١٨٦/٣ . وقارن بطبقات الشعراء للجمعي
٦٢٥/٢ - ٦٣٧ ، والشعر والشعراء ٥٤٥/٢ - ٥٤٦ ، والبداية والنهاية ٣٢٨ / ٨ ،
و Sezgin : GAS II , 324 .
(٥٦٢) قارن بالتاريخ الكبير للبخاري ٢١٨/١/٣ رقم ٧٠٩ ، وتاريخ دمشق لابن عساكر -

عثمان ، والأصح أنه ما له صحبة . قُتل سنة خمسٍ وثلاثين للهجرة .

(٥٦٣) المالكي

- ٣ عبدُ الله بن وهب بن مُسلم ، الإمام أبو محمد الفهري المالكي المصري أحدُ الأعلام وعالم مصر . ولد سنة خمسٍ وعشرين ومائة وتوفي سنة سبع وتسعين ومائة قال أبو زرعة : نظرتُ في ثلاثين ألف حديث لابن وهبٍ لا أعلمُ أني رأيتُ له حديثاً لا أصلَ له . وهو ثقة له « موطأ » كبير إلى الغاية ، و « كتاب الجامع » ، و « كتاب البيعة » ، و « كتاب

٤ قال أبو سعيد بن يونس : ولد في تاريخ الإسلام للذهبي (مخ دار الكتب المصرية ، تاريخ ٤٢) م ١٠ / ق ١٢٠ أ .

٥ ست وتسعين ؛ في الأصل ، با . ست وعشرين ؛ في ف ب ، ل . وما أثبتناه عن تاريخ الإسلام للذهبي م ١٠ / ق ١٢٠ ب ، وسائر المصادر // « نظرت في نحو ثلاثين ألف ... » ؛ في تاريخ الإسلام للذهبي م ١٠ / ق ١٢٠ أ .

= (مخ المكتبة الأزهرية ١٠١٧٠) ق ١٥٠ - ١٥١ أ ، وأسد الغابة ٢٧٣/٣ ، وتاريخ الإسلام للذهبي ٢٣/٤ ، وتهذيب التهذيب ٧٠/٦ - ٧١ رقم ١٣٩ .

(٥٦٣) مأخوذ عن تاريخ الإسلام للذهبي (مخ دار الكتب المصرية ، تاريخ ٤٢) م ١٠ / ق ١٢٠ - ١٢١ أ ، وقارن بالتاريخ الكبير للبخاري ٢١٨/١/٣ رقم ٧١٠ ، وحلية الأولياء ٣٢٤/٨ - ٣٣١ رقم ٤٢٨ ، وطبقات الفقهاء للشيرازي ١٥٠ ، وترتيب المدارك ٢١/٢ - ٤٣٣ ، وصفة الصفوة ٢٨٤/٤ - ٢٨٥ ، ووفيات الأعيان ٣٦/٣ - ٣٧ رقم ٣٢٤ ، وتذكرة الحفاظ ٣٠٤/١ - ٣٠٦ ، والعبر ٣٢٢/١ ، وسير أعلام النبلاء (مخ أحمد الثالث A 7/2910) ق ٦٠ - ٦٣ أ ، وميزان الاعتدال ٢١/٢ - ٥٢٣ رقم ٤٦٧٧ ، والديباج المذهب ١٣/١ - ٤١٧ ، وطبقات القراء ١/٤٦٣ رقم ١٩٢٧ ، وتهذيب التهذيب ٧١/٦ - ٧٤ رقم ١٤٠ ، وحسن المحاضرة ١/٣٠٢ - ٣٠٣ رقم ٣٦ ، والشذرات ١/٣٤٧ - ٣٤٨ .

المناسك»، و « كتاب المغازي » . و « كتاب الردّة » ، و « كتاب تفسير غريب الموطأ » وغير ذلك . قرأ كتاب « أهوال يوم القيامة » فخر مغشياً عليه ولم يتكلم بكلمة حتى مات . ٣

(٥٦٤) ابن العميد

عبد الله بن أبي الياسر المكي المعروف بابن العميد الكاتب النصراني . كان جدّه من تكريت وكان يحضر إلى مصر بمتجر في أيام الإمام الأمر ٦ بأمر الله الفاطمي فقدّم للخليفة المذكور من متجره طُرفاً فأحسن إليه وقربه فأقام بالديار المصرية وجاء بها الأولاد وكان فيهم من تعلّم الكتابة ٩ وتصرف وتقدّم . وعُرف أبو الياسر بالعميد . وخدّم بديوان الجيش بمصر والشام وتقدّم في الدولة الناصرية يُوسف وبعده إلى الدولة الظاهرية ، والنائب يومئذ علاء الدين طيبرس الوزيري . فتقدّم عنده وصارت له ١٢ كلمة نافذة . ولما تغيّر خاطر الظاهر على النائب المذكور أرسل يطلب

- ٢ قال خالد بن خدّاش ؛ قرئ على ابن وهب كتاب « أهوال يوم القيامة » تأليفه ، فخر... ؛ في تاريخ الإسلام للذهبي م ١٠ / ق ١٢٠ ب .
- ٣ كلمة ؛ في ف ب ، ل // حتى مات بعد أيام ؛ في تاريخ الإسلام للذهبي م ١٠ / ق ١٢٠ ب .
- ٥ الكبير ؛ في با .
- ٦ وتعرف ؛ في با .
- ١٠ الناصرية يوسف ؛ كذا في كل المخطوطات . وربما كانت صحته : الناصر يوسف

(٥٦٣) قارن بكشف الظنون ١٠٤/٢ رقم ٢١٠٣ ، و

EI III , 188 - 189 , Cahen in : BEO 15 (1955 - 1957) pp,
100 - 184 , Georg Graf : GCAL II 348 - 351 No 113 .

- أب ١٧٩ أ ديوان الجيش إلى مصر فلم يُرسلهم / واعتقلهم بصورة ، فلما قبض
السلطان عليه طلب المكين إلى مصر واعتقله مدة ثم أفرج عنه وولاه جيش
مصر وأضاف إليه جيش الشام . فحسده بعض نواب ديوان الجيش
وزور كتاباً إليه وألقاه في حرمه ووشى به لينقم ذلك عليه ويتولى مكانه ،
فاعتقل المكين ونُقل عن الذي وشى به كلام أوجب القبض عليه والعقوبة
فاعتقل بعد العذاب مدة خمس عشرة سنة وأفرج عن المكين هذا ،
وترك التصرف وحضر إلى دمشق وتوفي بها سنة اثنتين وسبعين وستمائة ،
وكان مولده سنة اثنتين وستمائة . وجمعه تاريخاً في مجلدين من ابتداء
العالم إلى أول الدولة الظاهرية وعمل الملة الإسلامية في مجلد منهما وكان له
برّ وفيه مكارم وعنده مروءة .

عبد الله بن يحيى

(٥٦٥) اليمامي

١٢

عبد الله بن يحيى بن أبي كثير اليمامي . كان من خيار الناس ، ورعاً .
وتوفي في حدود الثمانين ومائة . وروى له البخاري ومسلم .

.....

١ فارسلهم واعتقلهم مديدة ؛ في با .

٢ / ٥ الكير ؛ في با .

٤ حيز مداسه ؛ في با .

١٢ اليماني ؛ في ف ب ، ل // قال ابن أبي إسرائيل : كان من خيار ؛ في تاريخ
الإسلام للذهبي (مخ دار الكتب المصرية ، تاريخ ٤٢) م ٩ / ق ٣٤ أ .

(٥٦٥) مأخوذ عن تاريخ الإسلام للذهبي (مخ دار الكتب المصرية ، تاريخ ٤٢) م ٩ / ق ٣٣ ب -
٣٤ أ ، وقارن بالتاريخ الكبير للبخاري ١ / ٣ / ٢٣١ رقم ٧٥٧ ، وميزان الاعتدال
٢ / ٥٢٥ رقم ٤٦٨٧ ، وتهذيب التهذيب ٦ / ٧٦ رقم ١٤٦ .

(٥٦٦) عَبِيدُونُ بْنُ صَاحِبِ الصَّلَاةِ

- عبدُ الله بن يحيى بن عبد الله بن فُتُوحٍ ، أبو محمد الحضرمي الدَّانِي
 ٣ النحوي المعروف بعبِيدُونُ وبابن صاحب الصَّلَاةِ أقرأ النحو بشاطبة زماناً
 وأدب بني صاحب بَلَسَنَسِيَّةٍ وكان مبرزاً في العربية مشاركاً في انْفَقِه ويقول
 الشعر وفيه تواضع وطيبة أخلاقٍ . توفي سنة ثمان وسبعين وخمسمائة
 ٦ وأخذ عنه جلةٌ منهم أبو جعفر الذهبي ، وأبو الحسن بن حريق وأبو محمد
 ابن نَصْرُون وأبو الرِّبِيع بن سالم ، ومن شعره في ابن سَعْدٍ وقد كتبتُ
 به البغلة : / (من البسيط)

أب ١٧٩ب

- ٩ إن تَكْشَبُ في السَّيْرِ بِنْتُ العَيْرِ بالملك فليس يُدركها في ذلك مَن دَرَكَ
 عُنْدُ الرُّمْلِ الملوثة فيها أَنَّهَا حَمَلَتْ ما ليس يحتمل غير الأرض والفلَك
 الدهرَ والبحرَ والطَّودَ الأشمَّ ذرَى والبدْرَ بدر الدجى والشمسَ في الحلكِ

٤ وطيب الأخلاق ؛ في با .

٥ عنه جماعة ؛ في با .

٧ إلى هنا مأخوذ عن تاريخ الإسلام للذهبي (نخ Bodl. Land. Or. 304) ق ٣٣٧ ب .

٩ من هنا إلى آخر الترجمة مأخوذ عن المقتضب من تحفة القادِم ٦٨ - ٦٩ // في التيه ؛
 في المقتضب من تحفة القادِم ٦٨ .

١٠ فيه ؛ في المقتضب من تحفة القادِم ٦٨ .

١٠ ما لم يحمله ؛ في با .

(٥٦٦) مأخوذ عن تاريخ الإسلام للذهبي (نخ Bodl. Land. Or. 304) ق ٣٣٧ ب ،
 والمقتضب من تحفة القادِم ٦٨ - ٦٩ ، وقارن بالتكملة للصلة ٨٥٧/٢ - ٨٥٨ رقم
 ٢٠٦٦ ، وبغية الوعاة ٦٥/٢ - ٦٦ رقم ١٤٥١ .

قلتُ : كذا وَجَدْتُهُ وَلَعَلَّهُ : وَالشَّمْسُ شَمْسَ الضَّحَى وَالْبَدْرُ
فِي الْحَلَاكِ . قَالَ ابْنُ الْأَثَرِ : هَذَا مَأْخُوذٌ مِنْ قَوْلِ ابْنِ الْمُعْتَزِّ : (مِنْ الْبَسِيطِ)

لَا ذَنْبَ عِنْدِي لِابْنِ الْعَبْرِ يَوْمَ وَهَتْ قَوَاهُ مِنْ خَوَرٍ فِيهَا وَمِنْ لَيْنِ ٣
حَمَلْتُمُوهُ سِوَى مَا كَانَ يَحْمِلُهُ فُرُّهُ الْبَغَالُ وَأَصْنَافُ الْبُرَاقِينِ
الشَّمْسُ وَالْبَدْرُ وَالطُّوْدُ الْمَنِيْفُ وَلِي ثَ الْغَابِ وَالْبَحْرُ وَالْدُّنْيَا مَعَ الدِّينِ

وَلِأَبِي بَكْرٍ بْنِ مُجَبَّرٍ : (مِنْ الْبَسِيطِ) ٦

لَا ذَنْبَ لِلطَّرْفِ إِنْ زَلَّتْ قَوَائِمُهُ وَهَضْبَةُ الْحِلْمِ لِإِبْرَاهِيمَ يُجْزِيهَا
وَكَيْفَ يَحْمِلُهُ طَرَفٌ وَخَرْدَلَةٌ مِنْ حَمَلِهِ تَزْنُ الدُّنْيَا وَمَا فِيهَا

وَلَهُ أَيْضاً : (مِنْ الطَّوِيلِ) ٩

أَلَا أَصْفَحُ عَنِ الطَّرْفِ الَّذِي زَلَّ إِذْ جَرَى أَيْسَبْتُ طَرَفٌ فَوْقَهُ النَّاسُ وَالْدَّهْرُ
تَدَاخَلَ كَبْرٌ لَنْ كُنْتُ فَوْقَهُ فَتِلْكَ لَعَمْرِي زَلَّةٌ جَرَّهَا الْكَبْرُ
ثَبَّتَ عَلَيْهِ حِينَ زَلَّ رَجَاحَةٌ أَيْخَرَجَ عَنْ أَثْنَاءِ هَالَتِهِ الْبَدْرُ ١٢
وَلَمْ يَدْرُ هَلْ أَمْسَكَتَهُ أَوْ رَكَضَتْهُ وَلِلْعُجْبِ سَكْرٌ لَيْسَ يَعْدِلُهُ سَكْرُ

وَمِنْ شَعْرِ عَبْدِوْنٍ أَيْضاً : (مِنْ الْبَسِيطِ)

يَا مَنْ مُحَيَّاهُ جَنَاتٌ مُفْتَحَةٌ وَهَجَرَهُ لِي ذَنْبٌ غَيْرٌ مَغْفُورٍ ١٥
لَقَدْ تَنَاقَضَتْ فِي خَلْقِي وَفِي خُلُقِي تَنَاقَضَ النَّارُ بِالتَّدْخِينِ وَالنُّورِ

٢ « الْمُقْتَضَبُ مِنْ تَحْفَةِ الْقَادِمِ » ٦٨ .

٥ وَالْدَّهْرُ ، فِي بَا .

١٥ قَارَنَ بِنَفْحِ الطَّيِّبِ ٣ / ٤٤٩ .

ومنه ما ألغزّه في باكورة تين : (من الوافر) / أب ١٨٠

وما شيءٌ نَمَاهُ العُودُ حتّى تنَهاى بالنّماء إلى الصّلاحِ
تَكتفلهُ الهواءُ بدرّ سَكنرى من الأنواء صيّبةٍ رداحِ
طلعتْهُ الشّمسُ مسكاً ثم خَطَّتْ بكافورٍ عليه يدُ الرّياحِ
خُطوطاً بالبياض على سِوادٍ كما خطّ الدّجى ضوء الصّباحِ

(٥٦٧) قاضي مالقة وخطيبها

عبدُ الله بن يحيى بن عبد الرحمان بن أحمد بن عبد الرحمان بن ربيع ،
أبو القاسم ، الأشعريّ نسباً ، القرطبيّ ، قاضي الجماعة بغرناطة . روى
عن الخطيب أبي جعفر بن يحيى وتفرد بالرواية عنه وعن أبي الحسن
عليّ الشّقوري وأبي القاسم بن بقيّ وأبي الحسن بن خروفيّ النّحويّ ،
وروى عنه ابن الزبير وأثنى عليه . وولي القضاء بشريش ومالقة وخطابتها
وتصدّر الأشغال . قال الشيخ أثير الدين أبو حيّان : كان مسدّد النظر رطب
المنظرة منصفاً أدبياً نحوياً فقيهاً مشاركاً في الأصول . توفي سنة ست
وستين وستمائة .

١ ومن شعره أيضاً في باكورة تين ؛ في با .

٣ بدر ؛ بياض في با .

١١ بشويش ؛ في ل .

(٥٦٧) مأخوذ عن تاريخ الإسلام للذهبي (مخدّار الكتب المصرية ، تاريخ ٤٢) م ٣١ /

ق ١٤ ب ١٥ - أ ، وقارن بالتكملة للصلة لابن الأبار ٩٠٥/٢ ، وبغية الوعاة

٦٦ / ٢ - ٦٧ رقم ١٤٥٣ .

(٥٦٨) الجزائري

- عبدُ الله بن يحيى بن أبي بكر بن يوسف بن حَيَّوْنَ الغَسَّانِي ،
 ٣ الشيخ جمالُ الدين أبو محمد الجزائري . نزيل دَهْشَقَ . شيخُ محدِّثِ عالمٍ
 مُتَقَنَّ كَثِيرُ الرواية . لميَحُ الكتابة . نَسَخَ الكثيرَ وعُنيَ بالحديث مع فَهْمٍ
 ومعرفةٍ وديانةٍ وتواضع . سمع بمصر من جماعةٍ من أصحاب السلفي
 ٦ وحدَّث عن ابن دَرَحِيَّةٍ وأخيه ويوسف بن المخيلي والسَّخَاوي وكريمة
 القرشيَّة وابن الصَّلَاح وإبراهيم بن الحُشوعي ، وروى عنه ابن الحَبَّاز وابن
 العطار وابن تَيْمِيَّة . وأجاز للشيخ شمس الدين مَرْوِيَّاته . وولي شَيْخَةَ
 ٩ النجيبية ، وتوفي سنة اثنتين وثمانين وستمائة .

(٥٦٩) صفِّي الدين البغدادي

أب ١٨٠ب

- عبدُ الله بن يحيى بن عبد الله بن محمد بن المعمَّر بن جعفر ، أبو انقاسم
 ١٢ ابن أبي الفضل المعروف بصَفِّي الدين بن رعيم الدين . كان والده صدرًا
 بالمخزن وناب في الوزارة . قرأ عبدُ الله الأدبَ على أبي محمد ابن الحشَّاب ،
 وسمع بقراءته الحديثَ على أبي العباس أحمد ابن محمد العبَّاسي المكي
 ١٥ برأبي بكر ابن الزاغوني وأبي الفتح ابن البطِّي وجماعةٍ غيرهم . ومات
 شابًّا سنة أربعٍ وسبعين وخمسماية ولم يَرَوْ شَيْئًا . ومن شعره في مدح
 المستضيء بالله على وزْنَيْن وقافيتين : (من الكامل ومجزوء الرجز)

١٧ المستنصر ؛ في با .

(٥٦٨) مأخوذ عن تاريخ الإسلام للذهبي (Brit. Mus. 1540) ق ١٢ أ ، وقارن
 بالشدرات ٣٧٦/٥ .
 (٥٦٩) قارن بخريدة القصر (القسم العراقي) ١٩٦ / ١ - ٢٠١ .

- ٣ جودُ الإمام المستضيء غمامةً للمجتدي
مُنحَ الوري منه بأبلغ في الشدائد مُنجدِ
إنَّ الخليفة بالخليفة في المكارم تَقْتَدِي
وبجوده الخيران منها في النوايب يهتدي
قال: السَّامِح! وقد حبا أكرمُ به من مرفدِ
أحيى مناقب جدّه العباس عمّ محمدِ
خَجَلِ الحيا بسحابه متبرّعا بِندى يدِ
جودُ السَّحاب بمائه والمستضيء بعسجدِ
٩ ومنه: (من مجزوء الكامل)
هَبْ النِّسيم بِحاجِرِ
وَوَشَّتْ بما حوت الضلوع
نَادَيْتُ وَالْبَيْتُ الْمُسْتَشْ
١٢ يا مُشْبِهَ الشَّمْسِ المُنِي
الصَّبِّ فيكَ مُعَذِّبُ
وَالْقَلْبُ في أَسْرِ الهَوَى
لِرَحْمٍ مُعْنَى في الهَوَى
أَمْسَى لَدَيْغِ هَوَاكُمُ
فَتَتَنَبَّهَتْ أَشْوَاقُهُ
ع من الجوى آماقُهُ
(م) ت غَدَتْ تُزَمُّ نِياقُهُ
رة في الضحى لإشراقه
مُضْنِي الحشا مُشْتاقُهُ / أ ب ١٨١
ما تنقضي أَعْلَاقُهُ
ما لَنْ يُحَلَّ وثاقُهُ
وَوِصَالِكُمْ دِرِياقُهُ

٣ إن الخليفة يقتلني ؛ في الأصل ، ل ، با . وما أثبتناه عن ف ب ، وخريدة القصر
(قسم العراق) ١ / ١٩٨ .
٧ بسخائه ؛ في خريدة القصر (قسم العراق) ١ / ١٩٨ .

(٥٧٠) المصري البُرُتسي

عبدُ الله بن يحيى المعافري المصري البُرُتسي . روى له البخاري وأبو داود ، وتوفي سنة اثني عشرة ومائتين .

٣

(٥٧١) طالب الحق الخارجي الإمام

عبدُ الله بن يحيى الكندي ، أحدُ بني عَمَرُو بن كنانة . كان من حَضْرَمَوْت مُجْتَهِداً عابداً . كان يقول قبل أن يَخْرُج : لقيني رجل فأطال النَّظَرَ إليّ وقال : ممّن أنت ؟ فقلتُ : من كندة ، فقال : من أيّهم ؟ فقلتُ : من بني شيطان ، فقال : والله لَتَمْلِكَنَّ وَلَتَبْلُغَنَّ وادي القُرَى . وذلك بعد أن تذهب لإحدى عَيْنَيْكَ . وقد ذهبت وأنا أَتَخَوّف ٦ ما قال ، وأستخيرُ الله . فرأى باليَمَن جَوْراً ظاهراً . وعَسْفاً شديداً ، وسيرةً قبيحةً ، فقال لأصحابه : ما يَحِلُّ لنا المقامُ على ما نَرَى ، ٩

٨ تملك ؟ في الأصل ، ف ب ، ل ، با . وما أثبتناه عن الأغاني ٢٣/٢٢٤ .

(٥٧٠) مأخوذ عن تاريخ الإسلام للذهبي (مخ دار الكتب المصرية ، تاريخ ٤٢ (م ١١ / ق ٩٢ ، وقارن بميزان الاعتدال ٢ / ٥٢٤ رقم ٤٦٨٥ ، وتهذيب التهذيب ٦ / ٧٧ - ٧٨ رقم ١٥٠ ، وحسن المحاضرة ١ / ٢٨٦ رقم ٢١٧ .
(٥٧١) مأخوذ عن الأغاني ٢٣ / ٢٢٤ - ٢٥٦ ، وقارن بالطبري ٢ / ١٩٤٢ ، ١٩٨١ ، ٢٠١٤ - ٢٠١٣ ، وطبقات المشائخ بالمغرب للدرجيني ٢ / ٢٥٨ - ٢٧٢ ، وابن الأثير ٥ / ٣٥١ ، ٣٧٣ - ٣٨٨ ، ٣٩٢ ، وشرح نهج البلاغة ٥ / ١٠٦ - ١٢٩ ،

Lewicki : Les Ibadites dans l'Arabie du Nord .

Folia Orientalia I (1959) 3 - 17, EI (2) III 651 - 52 .

م - ٤٣

١٧٠٤٣ الوافي بالوفيات

- ولا يَسَعُنَا الصَّبْرُ عليه ، وكتب إلى أبي عبيدة مسلم بن (أبي) كريمة
الذي يقال له كرزين مولى تميم - وكان ينزل في الأزدي - وإلى غيره من
الإباضية بالبصرة يشاورهم في الخروج ، فكتبوا إليه : إن استطعت أن
لا تقيم يوماً واحداً فافعل ! وشخص إليه المختار بن عوف الأزدي
وبساج بن عتبة السقوري في رجال من الإباضية ، وأتوه إلى حضرة
وسمّوه طالب الحق وكثّر جمعه ، وتوجّه إلى صنعاء سنة تسع
وعشرين ومائة في ألفين ، وجرت له حروب ثم دخلها وجمع الخزائن
والأموال فأحرزها . ولما استولى على بلاد اليمن خطّاب ؛ فحمد الله وأثنى
عليه وصلى على نبيّه صلى الله عليه وسلم / ، ووعظ وذكر وحذر ، ثم أب ١٨١ ب
قال : إننا ندعوكم إلى كتاب الله وسنة نبيّه وإجابة من دعا إليهما .
الإسلام ديننا ، والكعبة قبلتنا . والقرآن إمامنا ، رضينا بالحلّال حلالاً
لا نبغي به بدلاً . ولا نشترى به ثمناً ، حرّمنا الحرام ، ونهذناه وراء
ظهورنا ، ولا حول ولا قوة إلاّ بالله العليّ العظيم . وإلى الله المشتكى ،

- ١ < أبي > ؛ ليس في الأصل // عبيدة مسلم بن كريمة ؛ في ف ب ، ل // أبي عبيد مسلم
ابن كريمة ؛ في با // عبيدة بن مسلم بن أبي كريمة ؛ في الأغاني ٢٣ / ٢٢٤ . وما
أثبتناه عن البيان والتبيين للجاحظ ٣٤٧ / ١ ، ٢٦٥ / ٣ ، و El (2) III, 649 .
٢ كودين ؛ في الأغاني ٢٣ / ٢٢٤ // كرزين ؛ في البيان والتبيين للجاحظ ٣٤٧ / ١ ،
٢٦٥ / ٣ .
٤ المختار بن أبي عوف ؛ في الأصل ، وسائر المخطوطات . وما أثبتناه عن الأغاني
٢٣ / ٢٢٤ ، والطبري ٢ / ١٩٤٢ - ١٩٤٣ .
٥ بلج ابن عقبة السقوري ؛ في الأغاني ٢٣ / ٢٢٤ // الأسدي ؛ في الطبري ٢ / ٢٠١٢ //
الأزدي ؛ في الكامل لابن الأثير ٣٧٣ .
٩ وكرر ؛ في الأصل ، ف ب ، ل . وما أثبتناه عن با ، والأغاني ٢٣ / ٢٢٤ ، وشرح
نهج البلاغة ٥ / ١٠٧ .
١١ الإسلام ديننا ومحمد نبيّنا ؛ في الأغاني ٢٣ / ٢٢٦ .

- وعليه المعولُ . مَن زنا فهو كافرٌ ، ومن سَرَقَ فهو كافرٌ ، ومن شرب
الخمر فهو كافرٌ ، ومَن شكَّ في أنَّه كافرٌ فهو كافرٌ ، ندعوكم إلى
فرائض بيِّنات وآيات محكمات وآثار يُقْتَدَى بها ، ونشهدُ أنَّ الله صادقٌ
فيما وعد ، وعدلٌ فيما حكم . ندعوكم إلى توحيد الربِّ ، واليقين
بالوعد والوعيد ، وأداء الفرائض ، والأمر بالمعروف ، والنهي عن
المنكر ، والولاية لأهل ولاية الله ، والعداوة لأعداء الله . أيتها الناس إنَّ
من رحمة الله أن جعل في كلِّ فترةٍ بقايا من أهل العلم يدعون مَن ضلَّ
إلى الهدى ، ويصبرون على الألم في جنب الله ، يُقْتَتَلُونَ على الحقِّ سالفَ
الدهور شهداء ، فما نَسِيَهُمْ ربُّهم « وما كان ربك نسياً » ، أوصيكم
بالتقوى ، وحُسن القيام على ما وكلتُم بالقيام به فابذلوا لله بلاءً حسناً
في أمره وزجره . أقول قولي هذا ، واستغفر الله لي ولكم . وأقام بصنماء
أشهرًا يُحسن السَّيرة ، وأتته الشَّراة من كلِّ جانب . ولما كان وقت
الحجِّ جهَّزَ أبا حمزة المختار بن عوفٍ ، وبلج بن عُمَيرة ، وأبرهة بن
الصَّبَّاح إلى مكَّة في سبعمائة وقليل : في ألفٍ ، وأمره أن يقيم بمكَّة إذا
صدَّرَ الناس ويوجِّهه بلجاً إلى الشام ، وجرت حروبٌ وخطوبٌ يطولُ
شَرْحُها . ثم إنَّ مروان انتخب من عسكره أربعة آلاف فارسٍ وقَدَّم
عليهم عبد الملك بن محمد بن عطية السَّعدي ، فالتقى أبو حمزة وابنُ
أب ١٨٢ أ عطية بأسفل مكَّة . فخرج أهلُ مكَّة مع ابن عطية ، / فقتل أبو حمزة ١٨

٩ سورة مريم (١٩) ٦٤ .

١٠ فابذلوا لله حسناً ؛ في الأصل ، ف ب ، ل . وما أثبتناه عن با ، والأغاني ٢٢٧/٢٣ .

١٤ تسعمائة ؛ في الأغاني ٢٢٧/٢٣ .

١٤ وقليل : في ألف ومائة ؛ في الأغاني ٢٢٧/٢٣ // أن يقيم بمكة وإذا صدر الناس يوجه ؛

في الأصل ، وسائر المخطوطات . وما أثبتناه عن الأغاني ٢٢٧/٢٣ ، وشرح نهج

البلاغة ١٠٨/٥ .

٣ على فم الشعب، وتفرق الخوارج، وصُلب أبو حمزة وأبرهة بن الصباح، وعلي بن الحصين ولم يزالوا كذلك إلى أن حج مهمل الهجيمي في خلافة أبي العباس فأنزلهم ودفنهم. وكان ابن عطية قد بعث برأس أبي حمزة إلى مروان وخرج إلى الطائف وقاتل عبد الله بن يحيى وجرت بينهما حروب، وآخر الأمر التقيا في مكان كثير الشجر والكرم والحيطان، فترجل عبد الله بن يحيى في ألف فارس، وقتلوا حتى قتلوا وبعث عبد الملك بن عطية برأس عبد الله بن يحيى إلى مروان مع ابنه يزيد ابن عبد الملك.

٩ (٥٧٢) الصليحي صاحب خدد

عبد الله بن يعلى، السلطان الصليحي، صاحب حصن خدد.

- ٢ الجهمي في ف ب، ل، با. وما أثبتناه عن الأصل، والأغاني ٢٣/٢٤٨.
- ٧ برأس عبد الملك في ف ب، ل.
- ٧ - ٨ مع ابنه ابن عبد الملك في ف ب، ل // مع ابنه عبد الملك في با. وما أثبتناه عن الأغاني ٢٣/٢٥٠.
- ٩ الترجمة مكررة في ق أب ١٨٣.
- ٩ جدد في الأصل، ف ب، ل، بدون تحريك في با. والصحيح خدد بالضم والفتحة، أو خدد بالفتحة والكسرة، أو خدد بالفتحتين، قارن بـ
- Henry Cassels Kay : Yaman Its early medieval History (London 1892) P. 246 .
- ١٠ عبد الله بن يحيى في الأصل، وسائر المخطوطات. وما أثبتناه عن تاريخ اليمن لعامة اليمن (ط . القاهرة ١٣٧٦ / ١٩٥٧) ١٥١ ، وقارن أيضاً بترجمته الأخرى في هذا الجزء (ص ٦٨١) حيث سماه الصفدي عبد الله بن يعلى ، وخريدة القصر (قسم شعراء الشام) ٣ / ٢٢٩ .

(٥٧٢) مأخوذ عن خريدة القصر (قسم شعراء الشام) ٣/٢٢٩ - ٢٣٠.

قال من قصيدة في رجل ادعى أنه شاعر ومَدَحَ الملكة الحرة بما لم يستحق عليه جائزة فاستشفع به : (من الكامل)

- | | | |
|---|----------------------------------|--------------------------------|
| ٣ | قاسَ الأمورَ ولم يَجِدْ في فكره | أمرأ يقومُ بواجبٍ من عُدْره |
| | فمَضَى يُنْفِقُ زائفاً من تَبْره | وسرى يُلْفِقُ كاسداً من شعره |
| | ويظنُّ أنَّ حقوقكِ ابنةَ أحمد | جهلاً يقومُ بهنَّ باطلُ أمره |
| ٦ | هيهاتَ منك فوق ذاك وإنَّه | قسماً بحقِّك عاجزٌ عن شكره |
| | إنَّ الذي يلقي الصنيعَ بحمده | مثل الذي يلقي الإله بكفره |
| | ومتى أخلَّ بواجباتك شاعرٌ | عن قدره هُدمتْ مَباني فخره |
| ٩ | إنَّ الصنائع في الكرام ودائعُ | تَبْقَى ولو فنيَ الزمانُ بأسره |

عبد الله بن يزيد

(٥٧٣) / الأوسي الخطمي

أب ١٨٢ب

- ١٢ عبدُ الله بن يزيد بن زيدٍ الأوسي الخطمي . شهد الحُدَيْبية وله سبع عشرة سنة ، وروى أحاديث وتوفي في حدود السبعين للهجرة وروى له

هـ الشطر الثاني ناقص في الأصل ، ف ب ، ل . وما أثبتناه عن با وترجمته الثانية (ص ٦٨١)
 // جمل يقوم هوادجي من قدره ؛ في خريدة القصر ٢٢٩/٣ .
 ١٣ وروى أحاديث عن النبي ؛ في تاريخ الإسلام ٤٠/٣ .

(٥٧٣) مأخوذ عن تاريخ الإسلام للذهبي ٤٠/٣ ، وقارن بطبقات ابن سعد ١٠/٦ ، والتاريخ الكبير للبخاري ١٢/١/٣ - ١٣ رقم ٢١ ، ومشاهير علماء الأمصار لابن حبان ٤٠ رقم ٢٧٩ ، وسير أعلام النبلاء ١٣٠/٣ - ١٣١ رقم ٢٦٤ ، والبداية والنهاية ٢٩٥/٨ ، وتهذيب التهذيب ٧٨/٦ - ٧٩ رقم ١٥٥ .

الجماعة ، وروى عنه عدي بن ثابت عن البراء بن عازب ، وكان أهيراً على الكوفة ، وشهد مع عليّ الجمل والنهروان .

(٥٧٤) حمار الفراء

٣

عبدُ الله بن يزيد بن راشد . أبو بكر القرشي الدهشقي المقرئ الملقَّب بحمار الفراء . شيخُ مُسنِّ مُعَمَّر . قال ابنُ عدي : أرجو أن لا بأس به . توفي في سنة إحدى وثلاثين ومائتين .

٦

(٥٧٥) المقرئ المكِّي

عبدُ الله بن يزيد - مولى آل عُمَرَ الفاروق - المقرئ المكِّي . روى عنه البخاري وروى الجماعة الباكون عن رجلٍ عنه وأحمدُ بنُ حنبلٍ

٩

١ الجماعة ؛ في ف ب ل .

٢ الجمل ؛ ليس في با // صفين ونهروان ؛ في تاريخ الإسلام ٤٠/٤ .

٣ القراء ؛ في ل ، با .

(٥٧٤) مأخوذ عن تاريخ الإسلام للذهبي (مخ دار الكتب المصرية ، تاريخ ٤٢) ١٢م/ق

٣٨ أ ، وقارن بتاريخ دمشق لابن عساكر (مخ المكتبة الأزهرية ١٠١٧٠) ق ١٨٢ ب -

١٨٣ ب ، وطبقات القراء ٤٦٣/١ رقم ١٩٣٠ .

(٥٧٥) مأخوذ عن تاريخ الإسلام للذهبي (مخ دار الكتب المصرية ، تاريخ ٤٢) ١١م/ق

٩٢ أ - ٩٢ ب ، وقارن بطبقات ابن سعد ٣٦٧/٥ ، والمعارف لابن قتيبة ٥٣١ ،

وطبقات علماء إفريقية ١٦٣ ، وتذكرة الحفاظ ٣٦٧/١ - ٣٦٨ ، وتهذيب التهذيب

٨٣/٦ - ٨٤ .

وغيرهم . كان إماماً في القرآن والحديث كبير الشأن . مات بمكة سنة اثنتي عشرة ومائتين .

٣ (٥٧٦) أبو بكر ابن هُرْمُز

عبدُ الله بن يزيد بن هُرْمُزَ ، أبو بكرٍ الأصمّ الفقيه أحد الأعلام . روى عن جماعة من التابعين . قال مالك : كنت أحبّ أن أفتدي به . وكان قليل الكلام ، قليل الفتيا ، شديد التحفظ يردّ على أهل الأدواء عالماً بالكلام . قال أبو حاتم : ابنُ هرمز أحدُ الفقهاء ليس بقويّ ، يكتب حديثه . توفي في حدود ثلاثين ومائة وروى له الجماعة .

٩ (٥٧٧)

عبد الله بن يزيد بن عبد الملك بن مروان بن الحكم . ولد عبد الله هذا

- ١ مات بمكة سنة اثنتي عشرة أو ثلاث عشرة ؛ تاريخ الإسلام للذهبي (مخ دار الكتب المصرية ، تاريخ ٤٢) م ١١ / ق ٩٢ ب .
- ٤ وقيل : بل اسمه يزيد بن عبد الله بن هرمز ؛ في تاريخ الإسلام للذهبي ٩٨ / ٥ ، وسير أعلام النبلاء (مخ أحمد الثالث A 5/2910) ق ٢٨٠ أ .
- ٧ عارفاً بالكلام ؛ في با .
- ٨ قال البخاري ؛ قال لي الفراوي : مات سنة ثمان وأربعين ومائة ؛ في سير أعلام النبلاء (مخ أحمد الثالث A 5/2910) ق ٢٨٠ ب .
- ٩ الترجمة ليست في ف ب ، ل ، با .

(٥٧٦) مأخوذ عن تاريخ الإسلام للذهبي ٩٨ / ٥ - ١٠٠ ، وقارن بطبقات الفقهاء للشيرازي ٦٦ ، وسير أعلام النبلاء (مخ أحمد الثالث A 5/2910) ق ٢٨٠ أ - ٢٨٠ ب .

- ٣ سبعة من الخلفاء ، أبوه يزيد ، وجدّه عبد الملك ، وجدّ أبيه مروان ،
 وجدّه لأمّ أبيه يزيد بن معاوية لأنّ أمّ أبيه عاتكة بنت يزيد . وأبو جدّه
 لأمّ أبيه معاوية بن أبي سفيان . وجدّه لأمّه عثمان رضي الله عنه لأنّ
 أمّها سُمُعدى بنت عبد الله بن عمرو بن عثمان / وأمّ عبد الله بن عمرو أب ١٨٣
 ابن عثمان ابنة عبد الله بن عمّار بن الخطّاب رضي الله عنه . وكان لعبدالله
 ٦ هذا ولدٌ عظيمُ القدر عند المهدي . والرّشيد اسمه عبد المطّلب .

(٥٧٨) ابن أبي نَجَّيح

- ٩ عبدُ < الله > بن يسارٍ أبي نَجَّيح ، مولى الأحنس الثَّقَفي أحد الثقات .
 قال يعقوب بن شيّسة : هو ثقةٌ قَدَرِيّ . توفي في حدود الأربعين ومائة
 وروى له الجماعة .

٢ > < ليس في الأصل .

- ٩ توفي سنة إحدى وثلاثين ومائة ؛ في تاريخ الإسلام للذهبي ٢٦٩/٥ ، وسير أعلام
 النبلاء (مخ أحمد الثالث A 5/2910) ق ١٩٤ أ .

(٥٧٨) مأخوذ عن تاريخ الإسلام للذهبي ٢٦٩/٥ ، وقارن بالتاريخ الكبير للبخاري
 ٢٣٣ / ١/٣ رقم ٧٦٧ ، وسير أعلام النبلاء (مخ أحمد الثالث A 5/2910)
 ق ١٩٣ ب - ١٩٤ أ ، وميزان الاعتدال ٥٢٧/٢ رقم ٤٧٠٧ .

عبد الله بن يعقوب

(٥٧٩) العادل صاحب مراکش

- ٣ عبدُ الله بنُ يعقوب بن يوسف بن عبد المؤمن ، السلطان أبو محمد الملقَّب بالعدل . بُويِعَ بالمغرب لِإثر خلع ابن عمِّهم عبد الواحد سنةٍ إحدى وعشرين وتوفي سنةٍ أربعٍ وعشرين وستمئة ، وكانت دواته أقلَّ من أربع سنين ولم يَسْتَعْلَ بالمملكة وكان أخوه المأمون أبو العلي منازعاً له ثم قوَّى المأمون ودخل قصر الإمارة بمراكش وقبض على العادل .

(٥٨٠)

- ٩ عبدُ الله بن يعلى الصُّلَيْحِي صاحب حصن خُدَد . هو من بيت الصُّلَيْحِيَّين الذين كانت لهم سلطنةُ اليمن ، وهو ممَّن ذكره العماد في « الخريدة » وأنشد له من أبياتٍ قالها في شاعرٍ مَدَحَ الحُرَّةَ صاحبة اليمن

٣ ابن عبد المؤمن بن علي ؛ في با .

٤ - ٥ بويغ.... سنة عشرين ؛ في سير أعلام النبلاء (مَحْ أحمد الثالث A 13/2910) ق ٢٠ ؛ ب

٤ ابن عمه ؛ في با .

٨ الترجمة مكررة في أب ١٨٢ أ .

١١ خريدة القصر (قسم شعراء الشام) ٢٢٩/٣ - ٢٣٠ .

(٥٧٩) مأخوذ عن تاريخ الإسلام للذهبي (مَحْ Bodl. Land. Or. 350) ق ٤ ؛ ب ،

وقارن بسير أعلام النبلاء (مَحْ أحمد الثالث A 13/2910) ق ٢٠ ؛ ب-٢٠٥ أ .

(٥٨٠) مأخوذ عن خريدة القصر (قسم شعراء الشام) ٢٢٩/٣ - ٢٣٠ . وقد سبقت له ترجمة

رقم ٥٧٢ .

بشعرٍ لم يستحقّ عليه جائزة : (من الكامل)

٣ قاسَ الأورَ فلمْ يجدْ في فكره أمراً يقوم بواجب من عُدْره
فمضى يُنفق زائناً من نثره وسرى يُلفق كاسداً من شعره
ويظنّ أنّ حقوقك ابنة أحمدٍ جهلاً يقومُ بهنّ باطلُ أمره

ومنها : / (من الكامل) أب ١٨٣ ب

٦ إنّ الصّنائع في الكرام ودائعٌ تَبْقَى ولو فنيَ الزّمانُ بأسره

عبد الله بن يوسف

(٥٨١) والد إمام الحرّميّين

٩ عبدُ الله بن يوسف بن عبد الله بن يوسف بن محمد بن حيّويه الشّيخ
أبو محمد الجوزيّ والد إمام الحرّمين . كان إماماً بارعاً فقيهاً شافعيّ المذهب

٤ جمل يقوم هوادجي من قدره ؛ في خريدة القصر ٣/ ٢٢٩ .

(٥٨١) نص الترجمة مأخوذ عن تاريخ الإسلام للذهبي (مخ آيا صوفيا ٤٠٠٩) ص ٣٦٦ ،
وقارن بطبقات الفقهاء الشافعية للمبدي ١١٢ ، والمنتخب لكتاب السياق للفارسي
ق ٧٩ ب - ٨٠ أ ، والمنتظم ١٣٠/٨ - ١٣١ ، وطبقات ابن الصلاح (مخ الظاهرية ،
عام ١٥٧) ق ٥٥ أ ، وإنباه الرواة ١٥٢/٢ رقم ٣٦٦ ، ووفيات الأعيان
٤٧/٣ - ٤٨ رقم ٣٣٢ ، وسير أعلام النبلاء (مخ أحمد الثالث A 11/2910)
ص ٢٧١ - ٢٧٢ ، والعبر للذهبي ١٨٨/٣ ، وطبقات الشافعية للأسنوي ٣٣٨/١ -
٣٤٠ ، وطبقات الشافعية للسبكي ٧٣/٥ - ٩٣ رقم ٤٣٩ ، ومرآة الجنان ٥٨/٣ -
٦٠ ، والهداية والنهاية ٥٥/١٢ ، وطبقات المفسرين للسيوطي ١٥ رقم ٤٤ ،
والشذرات ٢٦١/٣ - ٢٦٢ .

مفسراً نحوياً أديباً . نفقه على أبي بكر القفال وتخرج به فقهاء . صنف
« التبصرة » ، وصنف « التذكرة » ، و « التعليق » ، و « مختصر المختصر » ،
و « الفرق والجمع » ، و « السلسلة » ، و « موقف الإمام والمأموم » ،
و « التفسير الكبير » . وسمع من جماعة . وروى عنه ولده إمام الحرمين
وغيره ، وتوفي سنة ثمان وثلاثين وأربعمائة . وقرأ أيضاً على أبي الطيب
سهل الصعلوكي . وكان مهيئاً لا يجري بين يديه إلاّ الجدل . ولما مات
والد إمام الحرمين قال أبو الفرج حمد بن محمد بن حسنيل الحمداني
يرثيه : (من الطويل)

٩	وأعينُ أعْيَانٍ طَعَتْ غَبَرَاتِهَا فدلتُ على تفتيتها زَفَرَاتِهَا وأخلتُه من عُقْرِ الفلا سَمَرَاتِهَا	علومٌ عَلمَتْ أعلامها غَبَرَاتِهَا وأفلاذُ أكبادٍ من الفضلِ فُتَّتْ بنى بليُوثُ (الغاب) عُقْرِ غيولها
١٢	من الأرضِ حتى استَقَلَّتْ شَجَرَاتِهَا ودُهْدَه من أطواده صَخَرَاتِهَا شُمُوسٌ وأقمارٌ خَبَّتْ شَرَرَاتِهَا	أبى الله عزَّ الدينِ إلاّ تنقَصاً تداعتُ مَبَانِي الدينِ وانهدَّ رُكنه وغار ضياءُ الشرقِ فانكسفتُ لهُ
١٥	وقد عصبتها بالثرى غَبَرَاتِهَا / قوائمه من مَعَشَرٍ قَصَدَاتِهَا كَوَنَتْهَا على تَقَطُّيعِهَا حَسَرَاتِهَا	أب ١٨٤ أرى عُصْباً تيجانها قد تقوّضتُ علا الحَبْرُ عبد الله صهوة سابق وإنّ قُلُوباً قُطِعَتْ لوفاته

٧ حميد ؛ في ف ب ، ل // حميد بن محمد بن خليل ؛ في با . وما أثبتناه عن الأصل ،
ودمية القصر (ط . مصر) ١ / ٥٥١ .

٩ قارن بالمرثية في دمية القصر (ط . مصر) ١ / ٥٥٧ - ٥٦١ .

١١ < ... > ؛ ليس في الأصل ، ف ب ، ل . والشرط الأول من البيت بياض في با .
وما أثبتناه عن دمية القصر ١ / ٥٥٧ . // أخل ؛ في دمية القصر ١ / ٥٥٧ .

١٤ عاد ضياء البرق ؛ في با .

- ذَوْتُ دُوْحَةِ الْإِسْلَامِ وَالْعِلْمِ وَالْعُلَى
هَوَى نَجْمُهَا الْعَالِي وَأَظْلَمَ جَوْهَا
سَلَامٌ عَلَى الْمُنْتَطِقِ فِي شُبُهَاتِهَا ٣
بِرَغْمِ التَّمَتَّأَوِي وَالْمَدَارِسِ هُوَرْتُ
بِرَغْمِ النَّوَادِي وَالْمَجَالِسِ رَنَقْتُ
بِرَغْمِ الْعُلَى وَالِدِّينِ وَالْعِلْمِ وَالْجَحَى ٦
فَجَايِعُ سَالَتْ بِالْخُدُودِ دِمَاوُهَا
لَخَفَّتْ مِثَاقِيلُ الرِّجَالِ وَأَضَلَّتْ
وَكَانَ إِذَا مَا حُرِّرْتُ كَلِمَاتِهِ ٩

وهي طويلةٌ ساقها البخارزي في « الدُّمَيْيَّة » وتألّم مرةً من ضرسه
فقال البخارزي : (من السريع)

- جَلَّ الْإِمَامُ الْحَبْرُ عَنْ عِلَّةٍ ١٢
لِسَانَهُ أَوْجَعَ أَسْنَانَهُ
فِي ضَرْسِهِ لَمْ تَكُ مُعْتَادَهُ
وَالسَّيْفُ قَدْ يَأْكُلُ أَغْمَادَهُ

(٥٨٢) الجُرْجَانِي المحدث

- عبد الله بن يوسف ، القاضي أبو محمد الجرجاني المحدث . صنف ١٥

٨ مِثَاقِيلُ الْجِبَالِ ؛ فِي ف ب ، ل .

(٥٨٢) مأخوذ عن تاريخ الإسلام للذهبي (مخ München Ar. 378) ق ٢٧-أ ٢٧ ب ،
وقارن بسير أعلام النبلاء (مخ أحمد الثالث A 12/291٠) ق ٣٦ أ ، وطبقات
الشافعية للأسنوي ٣٥٨/١ رقم ٣٢٣ ، وطبقات الشافعية للسبكي ٩٤/٥ - ٩٥ رقم
٤٤٠ ، وهدية العارفين لإسماعيل البغدادي ٤٥٣/١ .

فضائل الشافعي» ، و « فضائل أحمد بن حنبل » ، ودخل هراة وكان ثقةً ، وتوفي سنة تسع وثمانين وأربعمائة .

٣ (٥٨٣) أبو محمد الكلاعي

عبدُ الله بن يوسف التنيسي . أبو محمد الكلاعي الدمشقي ثم المصري . أب ١٨٤ ب / نزل تنيس . روى عنه البخاري ، وروى أبو داود والترمذي والنسائي عن رجلٍ عنه . قال البخاري : من أنبئت الشاميين ، وقال أبو حاتم وغيره : ثقة . توفي سنة سبع عشرة ومائتين .

(٥٨٤) العاضد صاحب مصر

عبدُ الله بن يوسف . هو العاضد لدين الله أبو محمد ابن يوسف ابن

٥ وروى عنه أبو داود ؛ في ف ب ، ل .
٧ ثمانين عشرة ومائتين ؛ في المصادر الأخرى .

(٥٨٣) قارن بالتاريخ الكبير للبخاري ١/٣ / ٢٣٣ رقم ٧٦٤ ، وتذكرة الحفاظ ١/٤٠٤ - ٤٠٥ ، وسير أعلام النبلاء (ن خ أحمد الثالث A 7/2910) ق ٢٢٠ ب - ٢٢١ أ ، والعبر للذهبي ١/٣٧٣ - ٣٧٤ ، وتهذيب التهذيب ٦/٨٦ - ٨٨ رقم ١٧٣ ، وحسن المحاضرة ١/٣٤٦ رقم ٢٤ ، والشذرات ٢/٤٤ .

(٥٨٤) بمضها مأخوذ عن تاريخ الإسلام للذهبي (ن خ Bodl. Land. Or. 304) ق ٢٧٣ أ - ٢٧٥ أ ، وقارن بأخبار الدول المنقطعة ١١١ - ١١٣ ، ومرآة الزمان ١/٨ - ٢٩٠ / ٢٩٢ ، والروضتين لأبي شامة ١/٢ - ٤٩٢ - ٤٩٤ ، ووفيات الأعيان ٣/١٠٩ - ١١٢ ، ومفرج الكرب ١/٢٠١ - ٢٢١ ، وسير أعلام النبلاء (ن خ أحمد الثالث A 10/2910) ص ٩٩ - ١٠٣ ، والعبر للذهبي ٤/١٩٧ - ١٩٨ ، وتاريخ ابن الفرات ٤/١ - ١٦٤ ، والنجوم الزاهرة ٥/٣٣٤ - ٣٥٧ ، والشذرات ٤/٢٢٢ - ٢٢٣ .

- ٣ الحافظ لدين الله عبد المجيد بن محمد بن المستنصر بن الظاهر بن الحاكم العبيدي المصري . هو آخر خلفاء المصريين . ولد سنة ست وأربعين وخمسمائة في أولها وتوفي سنة تسع وستين وخمسمائة لما هلك الفائز ابن عمه واستولى الملك الصالح طلائع على الديار المصرية بايع العاضد وأقامه صورة وكان كالمحجور عليه لا يتصرف في أمر . وكان رافضياً سبباً خبيثاً إذا رأى سنياً استحلّ دمه ، وقتل ابن رزّيك ووزر له شاور ودخل أسد الدين شيركوه إلى القاهرة وقتل شاور ، ووزر له شيركوه على ما هو مذكور فيما تقدّم في ترجمتهما . ومات شيركوه فوزر له صلاح الدين يوسف على ما سيأتي في ترجمة صلاح الدين ، وتمكّن صلاح الدين من المملكة ولم يزل يستدعي منه الخيل والرقيق وغيره إلى أن أخذ منه فرساً كان راكبه ، فسيّره إليه وشقّ خفيه ولزم بيته وبقي معه صورة إلى أن خاعه وخطب لأمر المؤمنين المستضيء بأمر الله العباسي وأزال تلك الدولة وكانوا أربعة عشر خيفة منهم ثلاثة بإفريقية وهم : المهدي ، والقائم ، والمنصور ، وأحد عشر بمصر وهم : المعزّ ، والعزّيز ، والحاكم ، والظاهر والمستنصر ، والمستعلي . والآمر ، والحافظ ، والظاهر ، والفائز ، والعاضد ، يدعون الشرف ونسبتهم إلى مجوسي أو يهودي / واشتهروا بين العوام أب ١٨٥ أ فيقولون الدولة الفاطمية والعلوية ، وقد أوضحت ذلك في ترجمة عبيد الله المهدي . وتسلم الملك الناصر صلاح الدين قصر الخلافة واستولى على ما كان
- ١٢
- ١٥
- ١٨

٢ آخر خلفاء المصريين : كذا في الأصل ، ف ب ، ل . وهذا القول وما يليه مأخوذ عن تاريخ الإسلام (مج 304 Bodl. Land. Or.) ق ٢٧٣ أ حيث قال الذهبي : « وهو آخر خلفاء مصر » . قارن أيضاً بالنجوم الزاهرة ٣٣٨ / ٥ // خلفاء الفاطميين المصريين ؛ في با .

٦ قال ابن خلكان : كان إذا رأى سنياً ... ؛ في تاريخ الإسلام ق ٢٧٣ أ .

١٦ المستنصر بأمر الله ؛ في با .

١٧ قال أبو شامة : كان منهم ثلاثة ... ؛ في تاريخ الإسلام ق ٢٧٣ ب .

- فيه من الذخائر وكانت عظمة الوصف ، وقبض على أولاد العاصد وأهله
وحبسهم في مكان واحد بالقصر وأجرى عليهم ما يموتهم وعفى آثارهم.
واستمرّ البيع في موجودهم مدة عشر سنين ، ولم يوجد في خزائهم من ٣
المال كثير لأنّ شاور ضيعة وصانع به الفرنج . ومن عجائب ما وجد
فيها قضيب زمرد طوله شبر وشيء في غلظ الإبهام فأخذه صلاح الدين
وأحضر صائغاً ليقطعه فاستعفى الصائغ من ذلك فرماه السلطان فانكسر ٦
ثلاث قطع وفرقه على نسائه . ووجد طبل القولنج الذي صنع للظافر ،
وكان من ضربه خرج منه الريح واستراح من القولنج ، فوقع إلى بعض
أمراء الأكراد فلم يدرك ما هو فكسره لأنّه ضربه فضرط ، ووجد لإبريق ٩
عظيم من الحجر المانع ، فكان من جملة ما أرسل إلى بغداد من التّحف .
ثم إنّ موفق الدين خالد بن القيسراني وصل إلى مصر من جهة نور الدين
الشهيد وطالبه بجميع ما حصله فشقّ ذلك على صلاح الدين وهمّ بشقّ ١٢
العصا ، ثم إنّه أمر بعمل الحساب وعرضه على موفق الدين وأراه جرائد
الأجناد وأرسل معه هدية إلى نور الدين على يد الفقيه عيسى ، وهي خمس
ختمات إحداها مكتوبة بالذهب بخطّ يانس في ثلاثين جزء ، وختمة بخطّ ١٥
مسهل ، وختمة بخطّ الحاكم البغدادي . وختمة بخطّ راشد في عشرة
أجزاء ، وختمة بخطّ ابن البواب ، وثلاثة أحجار بلخش وزنها أربعة

٣ قال ابن أبي طي : لما فرغ السلطان من أمر الخطبة أمر بالقبض على القصور بما فيها ،
ولم يوجد فيها من المال ؛ في تاريخ الإسلام ق ٢٧٤ ب .

٦ صائغاً الصانع ؛ في الأصل ، ف ب ، ل . با . وما أتيتاه عن تاريخ الإسلام
ق ٢٧٤ ب .

١٣ إلى هنا مأخوذ عن تاريخ الإسلام ق ٢٧٣ أ - ٢٧٥ أ .

١٠ ثلاثة أجزاء ؛ في با .

- وأربعون مثقالاً ، وست قصبات ؛ مرّد وزنها ثلاثة عشر مثقالاً وثلاث
وربع ، وياقوتة وزنها سبعة مثاقيل / ، وحجر أزرق وزنه ستة مثاقيل أب ١٨٥ ب
٣ وسدس ، ومائة عقد جوهر وزنها مائة وخمسة وسبعون مثقالاً ، وخمسون
قارورة دهن بلسان ، وعشرون قطعة بلّور وأربع عشرة قطعة جزع ،
ولابريق يششم ، وطشت يششم ، وسقرق مينا مذهّب ، وصحون
٦ وزبادي صيني أربعون قطعة ، وكرتين عود وزنها خمسون رطلاً بالمصري
ومائة ثوب أطلس وأربع وعشرون بقياراً مذهبة ، وأربعة وعشرون ثوباً
حريراً ، وأربعة وعشرون من الوشي ، وحلّة فلّفلّ مذهبة ، وحلّة
٩ مريش صفراء مذهبة ، وغير ذلك أنواع قماش قيمتها مائتان وعشرون
ألف دينار مصريّة وعدّة من الخيل والغلمان والجواري وشيئاً كثيراً من
السّلاح . ويقال إنّ دار الكتب كان بها ألف ومائتان وعشرون نسخة بتاريخ
١٢ الطبري وكانت تحتوي على ألفي ألف وستمائة ألف كتاب ، وكان فيها من
الخطوط المنسوبة أشياء كثيرة حصل القاضي الفاضل نخبها لأنه اعتبرها ،
وكلّما أعجبه شيء قطع جلده ورماه في البركة ، فلمّا فرغ الناس من
١٥ شراء الكتب اشترى هو تلك على أنها مخرومة ، ذكر ذلك ابن أبي طي .
وقال : أخبرني بذلك جماعة من المصريين منهم الأمير شمس الخلافة
موسى بن محمد ، وساروا بهذه الهدية فلم تصل إلى نور الدين لأنهم اتّصلت
١٨ بهم وفاة نور الدين في الطريق ، وقيل : إنّها أُعيدت جميعها إلى صلاح
الدين لأنّه وضع على موفّق الدين والفقيه عيسى مَنّ نهبها في الطريق .
وكان مَوْتُ العاضد بذرب مُفْطِرٍ ، وقيل : مات غمّاً لما بلغه قطع
٢١ خُطْبَتِهِمْ من مصر ، وقيل : سمّ نفسه . ومات يوم عاشوراء بعد قطع

١ واحدة وزنها ؛ في ف ب ، ل . با .

٧ شارة مذهبة ؛ في با .

- أب ١٨٦ أ الخطبة بيوميات قلائل . يقال : إنَّ صلاح الدين / لما بلغته وفاته قال :
لو علمتُ قُرْبَ أَجَلِهِ ما رَوَّعْتُهُ بِقَطْعِ الخطبة . حكى ابنُ المارستاني في
سيرة الوزير عون الدين ابن هُبَيْرَة أنَّه رأى لإنسان من أهل بغداد في سنة ٣
خمس وخمسين وخمسمائة كأنَّ قَمَرَيْنِ أحدهما أنور من الآخر
والأنور منهما مُسامت القبلة وله لحية سوداء فيها طول ، ويَهْبُ أدنى
نسيم فيحرّكها وظلّها في الأرض ، وكأنَّ الرَّجُلَ يَتَعَجَّب من ذلك وكأنه ٦
يَسْمَعُ أصواتَ جماعة يقرؤون بألحان وأصواتٍ لم يُسْمَعُ قط مثلها ،
وكانه يسأل بَعْضَ مَنْ حَضَرَ فقال : ما هذا ؟ فقال : قد استبدل
الناس بإمامهم . قال : وكأنَّ الرَّجُلَ استقبل القبلة وهو يدعو الله أن يجعله ٩
إماماً برّاً نقيّاً . واستيقظ الرَّجُلُ وبلغ هذا المنام الوزير ابن هُبَيْرَة إذ ذاك
ببغداد فعبر المنام بأنَّ الإمام الذي بمصر يُسْتَبَدَلُ به وتكون الدعوة لبني
العبّاس لمكان اللحية السوداء. وقوي هذا عنده حتّى كاتب نور الدين الشهيد ١٢
حين دخل أسد الدين شيركوه إلى مصر في أول مرّة بأنّه يظفر بمصر وتكون
الخطبة لبني العبّاس بها على يده . وفي قطع خطبة خلفاء مصر يقول العرقلة :
(من الخفيف)

١٥

- | | |
|------------------------------------|------------------------------|
| أصبح المُلْكُ بعد آل عليّ | مُشْرِقاً بالملوك من آل شاذي |
| وغدا الشُّرْقُ يُحسَدُ الغرب للقبو | مِـ ومصرٌ تعلو على بغدادِـ |
| ماحوّوها إلّا بحَزْمٍ وعَزْمٍ | وصليلِ الفُؤادِ في الفُؤادِـ |
- ١٨

٦ وطولها في الأرض ؛ في ف ب ، ل . با .

١٦ قارن الأبيات في مفرج الكروب ١/٢٢٠ ، وديوان عرقلة ٣٧ - ٣٨ .

١٧ تزهو على ؛ ديوان عرقلة ٣٧ .

١٨ ما حواها ؛ ديوان عرقلة ٣٨ // من صليل ؛ ديوان ٣٨ .

لا كفرعون والعزير ومن كان بها كالخصيب والأستاذ

- ويقال : إن الشريف الجليس وهو رجل شريف كان يجلس مع
 العاضد ويحادثه عمل دعوة لشمس الدولة توران شاه أخي السلطان صلاح
 الدين بعد انقراض دولة الفاطميين غرم عايتها مالا كثيرا وأحضرها جماعة أب ١٨٦
 من أكابر أمراء الدولة الصلاحية . فلمّا جلسوا على الطعام قال شمس الدولة
 للشريف ، حدثنا بأعجب ما رأيت ! قال : نعم ! طلبني العاضد يوماً
 وجماعة من الندماء فلمّا دخلنا عنده وجدنا عنده مملوكين من الترك
 عليهم أقبية مثل أقبيتكم وقلانس كقلانسكم وفي أوساطهم مناطق كمناطقكم
 فقلنا : يا أمير المؤمنين ما هذا الذي ما رأيناه قط ؟ فقال : هذه هيئة
 الذين يملكون ديارنا ويأخذون أموالنا وذخائرنا . وكتب صلاح الدين إلى
 وزير بغداد على يد شمس الدين محمد بن المحسن بن الحسين بن أبي
 المضاء البعلبكي الذي خطب أول شيء بمصر لعمّاسيين من إنشاء القاضي
 الفاضل كتاباً ، منه :

وقد توالى الفتوح غرباً وشرقاً، وصارت البلاد والشهر بل الدهر
 حراماً حراماً ، وأضحى الدين واحداً بعداً كان أدياناً ، والخلافة إذا
 ذكر بها أهل الخلاف لم يخرجوا عليها صمّاً وعمياناً ، والبذعة خاشعة ،

١ كالخطيب ؛ في مفرج الكروب ١/ ٢٢٠ .

٣ شمس الدين ؛ في ف ب ، ل .

٤ إنقراط ؛ في ف ب ، ل .

٥ شمس الدين ؛ في ف ب ، ل .

١١ شمس الدولة ؛ في با .

١٤ قارن الرسالة في الروضتين لأبي شامة ١/ ١٩٥ ، ومفرج الكروب ٢/ ٤٧٠ - ٤٧١ ،
 والنجوم الزاهرة ٥/ ٣٤٣ - ٣٤٤ . // البلاد بل الدنيا والشهر ؛ في الروضتين ١/ ١٩٥ .

- والجُمُعة جامعة، والمذلة في شيعِ الضلال شايعة، ذلك بأنهم آتخذوا عباد الله من دونه أولياء، وسمّوا أعداء الله أصفياء، وتقطّعوا أمرهم شيعاً، وفرّقوا أمر الأمة وكان مجتمعاً، وكذبوا بالنار فعُجِّلَتْ لهم نارُ الختوف،^٣ ونثرت أقلامُ الطُّبى حروفَ رؤوسهم نثرَ الأقلام للحروف، ومزّقوا كلَّ مُمَزَّقٍ، وأخذَ منهم بكلَّ مُخَنَّقٍ، وقُطِعَ دابرُهم، ووعظ آتِهم غابرُهم، ورَغِمَتْ أنوفُهم ومنابرُهم، صدقاً وعدلاً، وليس السيفُ عَمَن سواهم من الفرنج بصائمٍ، ولا الليلُ عن السَّيَرِ إليهم بنائمٍ.
- أب ١٨٧ أ ولا خفاء عن المجلس الصاحبى أن / مَن شَدَّ عَقْدَ خلافة وحلَّ عقد خلاف، وقام بدولة وقعد بأخرى قد عجز عنها الأخلاف والأسلاف، فإنه مُفْتَقِرٌ إلى أن يُشْكِرَ ما نَصَحَ، ويُقَلِّدَ ما ذَنَبَ. ويُبَاغِ ما اقترح، ويُقدِّم حَقَّه ولا يُطَرِّح، ويُقَرِّب مكانه، وإن نَزَح، وتأتية التشريفات الشريفة. ويقال: إنَّ المعزَّ لما أتى إلى القاهرة قال لديوان الإنشاء: اكتبوا لنا ألقاباً تصلح لنا أن نلتقَّب بها. فكتبوا لهم ألقاباً آخر ما كان فيها لقبُ العاضد. فقدَّر الله تعالى أن آخر مَن ملك منهم كان لقبه العاضد. وهذا فآلٌ عجيب. وقد تقدَّم في ترجمة الحبَّوشاني فصل يتعلَّق بالعاضد. وكان الفقيه عُمارة اليميني قد رثى أهل القصر بهذه القصيدة اللامية، وهي: (من البسيط)

٢ أمرهم بينهم؛ في با، والروضتين ١/١٩٥.

٦ منابرهم، وحقت عليهم الكلمة تشريداً وقتلاً، وتمت كلمات ربك صدقاً وعدلاً؛ في با، والروضتين ١/١٩٥.

٧ كفار الفرنج؛ في الروضتين ١/١٩٥.

- ٣ رميت يادهر كف المجد بالشلل
سعيت في منهج الرأي العثور فإن
جدعت مارنك الأقى فأنفك لا
هدمت قاعدة المعروف عن عجل
لهفي ولهف بني الأيام قاطبة
٦ قدمت مصرأ فأولتني خلائفها
قوم عرفت بهم كسب الألوف ون
وكنت من وزراء الدست حين سما
٩ ونلت من عظماء الجيش تكربة
يعاذلي في هوى أبناء فاطمة
بالله زر ساحة القصرين وباك معي
١٢ ماذا ترى كانت الأفرنج فاعلة
هل كان في الأمرشي غير قيسمة ما
وقد حصلت عليها واسم جد هم
١٥ مررت بالقصر والأركان خالية
- وجيده بعد حسن الحلبي بالعطل
قدرت من عثرات الدهر فاستقل
ينفك ما بين أمر الشين والحجل
سقيت مهلاً أما تمشي على مهل
على فجميعتها في أكرم الدول
من المكارم ما أربى على الأمل
تمامها أنها جاءت ولم أسل
رأس الحصان يهاديه على الكفل
وحلة حُرست من عارض الحلل
لك الملامة إن قصرت في عذلي
عليها لا على صفين والجمل
في نسل آل أمير المؤمنين علي / أب ١٨٧ ب
ملكتم بين حُكم السبي والنقل
محمد وأبيكم غير متقل
من الوفود وكانت قبلّة القبل

١ قارن بعض المصادر هذه القصيدة في ديوان شعر عمارة اليمني ٣٢٨/١ الهامش ٣ ،
وقارن أيضاً : ديوان شعر عمارة اليمني ٦١٢/٢ - ٦١٦ ، ومفرج الكروب ٢١٢/١ -
٢١٦ ، والخطط للمقرئزي ٣٩٢/٢ - ٣٩٤ ، وصبح الأعشى ٥٢٦/٣ وما بعدها .

٥ بن الأماي ؛ في ديوان شعر عمارة اليمني ٦١٢/٢ .

٦ أمل ؛ في الديوان ٦١٢/٢ .

٧ كماظم ؛ في الديوان ٦١٢/٢ .

٨ حيث أشأ ؛ في الديوان ٦١٢/٢ .

١٤ جدكم ؛ في الديوان ٦١٢/٢ .

- فمَلَسْتُ عَنْهَا بوجهي خَوْفَ مُنْتَقِدٍ
أَسْبَلْتُ مِنْ أَسْفِ دَمْعِي غَدَاةَ خَلْتِ
أَبْكِي عَلَى مَا تَرَأَتْ مِنْ مَكَارِمِكُمْ
دَارُ الضِيَاةِ كَانَتْ أَنْسَ وَأَفْدَكُمْ
وَفُطْرَةَ الصُّومِ إِنْ أَصْغَتْ مَكَارِمِكُمْ
وَكُسُوفُ النَّاسِ فِي الْفَصْلَيْنِ قَدْ دُرِسَتْ
وَمَوْسِمٌ كَانَ فِي يَوْمِ الْخَلِيجِ لَكُمْ
وَأَوَّلُ الْعَامِ وَالْعِيدَيْنِ كَمْ لَكُمْ
وَالْأَرْضُ تَهْتَزُّ فِي عِيدِ الْغَدِيرِ كَمَا
وَالْخَيْلُ تُعَرِّضُ فِي وَشْيٍ وَفِي شَيْئَةٍ
وَمَا حَمَلْتُمْ قِرَى الْأَضْيَافِ مِنْ سَعَةِ
وَمَا خَصَصْتُمْ بِيَرْ أَهْلَ مَلْتَكُمْ
كَانَتْ رَوَاتِبِكُمْ لِلذَّمَّتَيْنِ وَلِلْ—
ثُمَّ الطَّرَازُ بِشَنْتِيسَ الَّذِي عَظُمَتْ
وَلِلْجَوَامِعِ مِنْ أَحْبَاسِكُمْ نَعَمٌ
وَرَبَّمَا عَادَتِ الدُّنْيَا بِمَعْقَلِكُمْ
أَب ١٨٨ أ وَاللَّهُ لَا فَازَ يَوْمَ الْحَشْرِ مُبْغِضَكُمْ
- ٣ من الْأَعَادِي وَوَجْهَهُ الْوَدَّ لَمْ يَمَلْ
رَحَابِكُمْ وَغَدَتْ مَهْجُورَةَ السُّبُلِ
حَالِ الزَّمَانِ عَلَيْكُمْ وَهِيَ لَمْ تَحْتَلِ
وَالْيَوْمَ أَوْحَشَ مِنْ رَسْمٍ وَمِنْ طَلِ
تَشْكُو مِنَ الدَّهْرِ حَيْفًا غَيْرَ مُحْتَمَلِ
٦ وَرَثَ مِنْهَا جَدِيدٌ عَنْهُمْ وَبَلِي
يَأْتِي تَجَمُّلَكُمْ فِيهِ عَلَى الْجَمَلِ
فِيَهْنُ مِنْ وَبَلِ جُودٍ لَيْسَ بِالْوَشْلِ
٩ يَهْتَزُّ مَا بَيْنَ قَصْرَيْكُمْ مِنَ الْأَسْلِ
مِثْلَ الْعَرَائِيسِ فِي حَتْلِي وَفِي حَتْلِ
أَطْبَاقٍ إِلَّا عَلَى الْأَكْتِافِ وَالْعَجْلِ
١٢ حَتَّى عَمِمَتْ بِهِ الْأَقْصَى مِنَ الْمَلِ
ضَيْفِ الْمَقِيمِ وَلِلطَّارِي مِنَ الرُّسُلِ
مِنْهُ الصَّلَاتُ لِأَهْلِ الْأَرْضِ وَالدُّوَلِ
١٥ لِمَنْ تَصَدَّرَ فِي عِلْمٍ وَفِي عَمَلِ
مِنْكُمْ وَأَضْحَتْ بِكُمْ مَحَلُولَةُ الْعَقْلِ
وَلَا نَجَا مِنْ عَذَابِ اللَّهِ غَيْرُ وَلِي

١ بوجهه ؛ في الديوان ٦١٣/٢ . // غير منتقد ؛ في با .

٢ أسفي ؛ في با ، وفي الديوان ٦١٣/٢ .

٣ عليها ؛ في با .

١٣ للوافدين ؛ في الديوان ٦١٤/٢ .

١٥ لإحسانكم ؛ في الديوان ٦١٥/٢ .

١٧ عذاب النار ؛ في الديوان ٦١٥/٢ .

- ولا سُفِي الماءَ من حَرٍّ ومن ظمأٍ
أُثِمَّتِي وهُدَاتِي والذخيرةُ لي
تالله لم أوفهم في المدح حقَّهم
ولو تضاعفت الأقوالُ واستبقتُ
بابُ النجاة فهم دنيا وآخره
نور الهدى ومصابيح الدجى ومحـ
أئمةٌ خملقوا نوراً ونورهم
والله لا زلتُ عن حبِّي لهم أبداً
- ٣
- ٦
- ٩
- ١٢
- قلتُ : أنا شديد التعجُّب من الفقيه عُمارة وهو كان من أهل السنة
معروفاً بذلك في أيامهم لم يتشيع ، وكيف رثاهم بهذه المراثية خصوصاً هذه
الآبيات الأخيرة وكأنها ألحقت في هذه القصيدة أو عُمِلت على لسانه حتى
أغري السلطان صلاح الدين بشنقه على ما يأتي في ترجمته ، لكن القصيدة
من نَفْسِهِ والله أعلم .

(٥٨٥) ابن عبد البرّ

- عبدُ الله بن يوسف بن عبد الله بن محمد بن عبد البرّ ، أبو محمد ابن
الحافظ أبي عمر ابن عبد البرّ ، وسيأتي ذكرُ والده أبي عمر في مكانه .
- ١٥

٨ ويليه في الديوان بيت آخر هو :

عمارة قالمها المسكين وهو على
خوف من القتل لا خوف من الزلزل

- (٥٨٥) الترجمة غالباً مأخوذة عن جذوة المقتبس ٢٦٨ رقم ٥٥٦ ، وقارن بقلائد العقيان
١٨٠ - ١٨٢ ، والصلة لابن بشكوال ٢٧٠/١ رقم ٦١٠ ، وبغية الملتبس ٣٤١
رقم ٩٦٥ ، والمغرب لابن سعيد ٤٠٢/٢ - ٤٠٣ ، والشذرات ٣/٣١٦ .

- كان أبو محمد من أهل الأدب البارِع والبلاغة الرائعة والتقدّم في العلم والذكاء . توفي قبل أبيه رحمه الله تعالى بعد الخمسين والأربع مائة ،
ب ١٨٨ ب ودَوّنَ الناس رسائله وشعره / . ومنه قوله : (من الكامل المرفّل)
٣
لا تكثرنْ تأمّنْ - - - - - واحبسْ عليك عنانَ طَرْفكْ
فلربمّ - - - - - أرسلتهُ فرماك في ميدان حَمَافكْ

٦ عبد الله بن يوسف

(٥٨٦) الشيخ الأرمني

- عبد الله بن يوسف الأرمني ، الشيخُ الزاهدُ القدوة نزيلُ سفّح قاسيون وهو من أرمنيّة الروم . كان صاحب أحوال ومجاهدات سمحاً لطيفاً
٩ مُتّعِفّاً، ساح مُدّة وأكل المباحات . وكان قد حفظ القرآن و« القُدوري » ،
فوقع برجلٍ من الأولياء فدلته على الطريق . وطوّل أبو المظفّر ابنُ الجوزي

٣ ودفن الناس ؛ في ل .

١٠ ساح مرة ؛ في الأصل ، ف ب ، ل ، با . وما أثبتناه عن تاريخ الإسلام للذهبي (خ
(Bodl. Land. Or. 305) ق ٨٣ أ .

١١ قارن بمرآة الزمان ٢/٨ - ٦٨٦ - ٦٩١ .

(٥٨٦) مأخوذ عن تاريخ الإسلام للذهبي (خ Bodl. Land. Or. 305) ق ٨٣ - ٨٣ ب ،
وقارن بمرآة الزمان ٢/٨ - ٦٨٦ - ٦٩١ ، والتكملة للمنزدي ١١٢/٦ رقم ٢٥٤٩ ،
والذيل على الروضتين ١٦٢ ، ومرآة الجنان ٧٥/٤ ، والبداية والنهاية ١٣/١٤١ -
١٤٢ ، والنجوم الزاهرة ٦/٢٨٥ ، والدارس في تاريخ المدارس ٢/١٩٦ ،
والقلائد الجوهريّة ١/١٩٢ ، والشذرات ١٤٥/٥ - ١٤٦ .

ترجمته . وزاويته مَطلَّة على مقبرة الشيخ الموفق . توفي سنة إحدى وثلاثين وستمائة .

(٥٨٧)

٣

عبدُ الله ، أبو محمد البطال المذكور في سيرة دَلْهَمَه . والبطال يقال له أبو يحيى أيضاً . كان أحد الشجعان الموصوفين بالاقدام ، كان أحد أمراء بني أمية ، وكان على طلائع مَسْلَمَة بن عبد الملك ، وكان ينزل بأنطاكية . شهد عدة حروب . وأوطأ الرّوم خوفاً وذُلاً ، وسارت بذكره الركبان إلاّ أنّه لم يكن كُما كذبوا عليه في السيرة المذكورة من الخرافات والأمور المستحيلة . وتوفي سنة ثلاث عشرة ومائة ، وقيل سنة اثنتين وعشرين ومائة .

(٥٨٨) أخو مُهْنَدِي البعلبكي

عبدُ الله البعلبكي المعروف بأخي مَهْنَدِي ، وهو والدُ الفقيه نجم الدين

-
- ٣ تلي هذه الترجمة في ف ب ، ل . با ، ترجمة عبد الله فاتوله (ص ٦٩٧) .
 ٤ تبتدئ الترجمة في با بابن يونس أبو محمد البطال // دلمه : ويقال ذو الهمة وذات الهمة . قارن بمادة « ذو الهمة » في EI(2) I, 233-239 .
 ٩ وقيل إلى آخر الترجمة ؛ ليس في ف ب ، ل ، با .
 ١٢ ابن يونس البعلبكي ؛ في با .
-

- (٥٨٧) مأخوذ عن تاريخ الإسلام للذهبي ٤ / ٢٧٠ - ٢٧٣ ، وقارن بالبداية والنهاية ٩ / ٣٣١ - ٣٣٤ .
 (٥٨٨) مأخوذ عن تاريخ الإسلام للذهبي (Brit. Mus. OY 1540) ق ١٧٧-٧٧ ب .

- هاشم . وُلِدَ سنةَ أربع وستمائة وتوفي سنة ثمان وثمانين وستمائة .
 أب ١٨٩ أ وكان / لونا غريباً ووحشاً عجيباً ، قطع إصبع يده وزعم أنه أمرها فقصته
 فقطعها . وكان لجماعةٍ من أدل الضياع فيه عقيدةٌ ، وقصّي أكثر عمره ٣
 محبوساً في برج . وكان يتكلّم تارةً بالعجمي وتارةً بالفرنسجي ويظهر منه
 أنواعٌ من الاختلال ، والذي ظهر من أمره أنّه كان يميلُ إلى مذهب
 الإسماعيلية لأنّه سافر في شبابه إلى حصونهم . قال الشيخ شمس الدين : ٦
 وكان ضالاًّ بلا شكّ لأنّه كان يتكلّم بالكفر .

(٥٨٩) الفاتولة الحلبي

- عبدُ الله الفاتولة الحلبي الدهشقي ، شيخُ مسنّ حروفوش " مكشوفُ ٩

- ١ ثمان وثلاثين ؛ في ف ب ، ل .
 ٢ ذكره الشيخ القطب فقال : كان في أول أمره مستقيم الحال ثم خلط في أقواله وأفعاله
 وقطع إصبع يده ... ؛ في تاريخ الإسلام للذهبي (مخ Brit . Mus . OY I540) ق ٧٧ أ .
 ٤ في برج من قلعة بعلبك ؛ في تاريخ الإسلام ق ٧٧ أ .
 ٥ والذي ظهر لي من أمره ؛ في تاريخ الإسلام ق ٧٧ أ .
 ٦ سافر في شبابه إلى حصونهم واجتمع بجماعة من أكابرهم ؛ في تاريخ الإسلام ق ٧٧ أ
 // تاريخ الإسلام ق ٧٧ ب .
 ٨ الفاتولة : بالفاء والألف وثلاثة الحروف الواو واللام والهاء ؛ في أعيان العصر م ٥ /
 ق ٦٩ أ // ابن يونس الفاتولة ؛ في با .

(٥٨٩) مأخوذ عن تاريخ الإسلام للذهبي (مخ Brit . Mus . OY I540) ق ٢٤٢-٢٤٣ ب ،
 وقارن بأعيان العصر للصفدي (مخ آيا صوفيا ٢٩٦٦) م ٥ / ٦٩ أ ، والقلائد
 الجوهريّة ٢ / ٤٧٣ .

الرأس عليه دَلَقٌ رقيق وسخ من رِقَاع ، وله مِجْصَمرة ، يجلس عند قنّاة عقبة الكتان ، ولا يقرب الصلاة ، ثابتُ العقل ولا يسأل أحداً شيئاً ، ويذكر الناسُ له كرامات ، وكان الصبيان يعبثون به فيزُطّ عليهم . وكانت له جنازةٌ حَفْلَةٌ ، وتوفي في سنة سبعمائة .

(٥٩٠) النحوي الكوفي

أبو عبد الله الطُّوال ، أحد الأئمة في نحو الكوفيين . له مذهبٌ وذكرٌ قديمٌ ، وهو في وقتنا خامل الذكر لحمول نحو الكوفيين . توفي

(٥٩١) الصقلّي

أبو عبد الله العروضي الصقلّي ، أحدُ العلماء الرّواة الحُفَظ الثّقات العالمين بجميع التواريخ والأخبار وملح الآداب والأشعار . كان يساور الملوك والأمراء ، ويُنادمُ السادات والوزراء ، عالمٌ بالغناء أربى فيه على المتقدمين ، وعلمه بالعروض والقوافي والأوزان كعلم الخليل . وله شعرٌ منه : (من المنسرح)

وسنّانُ طَرَفٍ يَبِيتُ في دَعَةٍ وليس طَرَفِي عنه بوسنّانٍ

- ١ وله مجمرة يتدفأ بها ؛ في تاريخ الإسلام للذهبي (Brit . Mus . OY 1540) ق ٢٤٢ أ .
- ١ - ٢ ويجلس عند قنّاة عقبة الكتان ويكابد البرد والمشقة ؛ في تاريخ الإسلام ق ٢٤٢ أ .
- ٦ عبد الله أبو عبد الله ؛ في ل // ابن يونس الطوال ؛ في با .
- ٧ توفي سنة (يياض) ؛ في با .
- ٩ في بداية الترجمة يياض في با يتلوه : ابن يونس العروضي .

كَأَنَّ أَجْفَانَ عَيْنَيْهِ حُمِلَتْ
الْأَتَذْذُوقَ الرَّقَادِ أَجْفَانِي /

أب ١٨٩ ومنه : (من الكامل)

- لَمَّا نَظَرْنَا إِلَى مَنْ حَذَقَ الْمَهْمَا وَبَسَمْنِ عَنْ مُتَفَتِّحِ النُّوَارِ ٣
وَحَلَلْنَا أَطْرَافَ الْخِمَارِ مَجَانَةً عَنْ جُسْنُحِ لَيْلٍ فَاحِمٍ وَنَهَارِ
وَشَدَدْنَا بَيْنَ قَضِيبِ بَانٍ نَاعِمٍ وَكُثِيبِ رَهْلٍ عَقْدَةِ الزُّنَارِ
عَفَرْتُ وَجْهِي فِي الثَّرَى لَكَ سَاجِدًا وَعَزَمْتُ فِيكَ عَلَى دُخُولِ النَّارِ ٦

(٥٩٢) المغربي

عبد الله البَلَوِي . من أهل باجّة القَمَمَح . قال ابن رَشِيق في الأَمْوَاج :

- شَاعِرٌ قَدِيمٌ مَعْرُوفٌ بِحَبِّ الْغَرِيبِ مِنَ اللَّغَةِ ، وَيُورِدُ كَثِيرًا فِي أَشْعَارِهِ مِنْ ٩
ذَلِكَ وَلَا يَبَالِي بِلَفْظِهِ كَيْفَ وَقَعَ وَرَبَّمَا سَهَّلَ طَرِيقَهُ فِجَاءَ فَوْقَ الْمَرَادِ ،
مِنْ ذَلِكَ قَوْلُهُ فِي فَرَسٍ : (مِنْ الرَّجَزِ)

- يُذِيرُ فِي مَلَمُومَةٍ كَالْفُهِيرِ أَذْنًا كَأَطْرَافِ الْبِرَاعِ الْمَبْرِي ١٢
مُدَلِّقُ الْخَدِّ رَحِيبَ السَّحَرِ عِذَارُهُ مِنْ خَدِّهِ فِي السَّطْرِ
وقوله : (من الرّجز)

- قَدْ أَغْتَدِي قَبْلَ نَعِيبِ الْأَسْمَحِ بِسَابِحٍ قَانَ كَتَلُونِ الْعَنْسَمِ ١٥
لَيْسَ بِفَرْسَاحٍ وَلَا بِأَقْتَتِمْ وَلَا بِمَضْطَرٍ وَلَا بِأَهْضَمِ
مُسْنَهَرَتِ الشِّدْقِ مُرَّ الْمَعْصَمِ تَصِلُ فِي فِيهِ فَوْوسُ الْأَنْجَمِ
يَصْهَلُ فِي مِثْلِ الطُّوَى الْمُحْكَمِ يَعْدُو بِسَاقِي نَقْنَقٍ مُصَلَّمِ ١٨

١ تكرر الشطر الثاني من البيت الأول خطأ في ف ب ، ل .

٨ ناحية القمح ؛ في با .

قد ركبنا في سُنْبُوكٍ عَشْمَشَمٍ مُجْتَمِعٍ كالحجر المَلَمَلَمِ
باطنه فيه مغارُ الشيهم

٣ وقوله : / (من الطويل) أب ١٩٠ أ

وحول بيوت الحيّ جردٌ ترى لها إذا ما علا صوتُ الصريخِ تمحُّسا
وفي الحيّ فتیانٌ تحال وجوههم إذا سفروا في ظلمة الليل أنجمًا
منها : (من الطويل) ٦

إذا ما تتوجّنا فلا ناس غيرنا ونمنعُ من شئناه أن يتعمّما
وكنّا ذوي التيجان قبل محمدٍ ومن بعده لنا الفخار المعظما

٩ (٥٩٣) > المنوفي المالكي

عبدُ الله المَنُوفِي المالكي العالم الصالح . أخبرني من لَقِظَه العلامة
قاضي القضاة تقيّ الدين السبكي الشافعي قال : إجتمع به الأميرُ سيف الدين
بَكْتَشْمُرُ السّاقِي زائراً وحمل إليه سبعين ألف درهم فامتنع من قبولها وقال ١٢
له : ما لي بها حاجة . فقال له ففرقها على من تختار فقال : نعم حتى أنظر
في ذلك إلى غد . فلمّا أصبح ردّها وقال : ما أعرفُ أحداً ! فأخذوها منه .
وقال أيضاً أنّه جاء في بعض الأيام إلى شواءٍ عنده رأسُ غنمٍ قد شواه ، ١٥
فقال له : بكم هذا ؟ فقال : بخمسة وعشرين درهماً ، فقال : هات
الميزان ! ووزن له الثمن وطلب حملاً فحمل له ذلك الرأس وتوجّه به

٩ الترجمة في ل ، بإفقط .

١٠ عبد الله بن محمد بن سليمان المنوفي ؛ في حسن المحاضرة ١ / ٢٥٠ .

(٥٩٣) قارن بالنجوم الزاهرة ١٠ / ٢٠٥ و ٢٣٩ ، والدرر الكامنة ٢ / ١٩ - ٢٠ ،
وحسن المحاضرة ١ / ٢٥٠ - ٢٦٠ ، ونيل الابتهاج ١٤٣ - ١٤٥ .

إلى كَيْمَانِ الْبَرْقِيَّةِ ودعا الكلاب وجعلهم يأكلون من ذلك الرأس إلى أن
فرغ . فغسل يده ودفع إلى الحمّال أجرتَه فراح الحمّال إلى الشوّاء وقال
له : هذا الذي اشترى منك هذا الرأس مجنونٌ لأنّه توجّه به وأطعمه
الكلاب . فقال له الشوّاء: لا والله إلاّ هذا رجلٌ صالحٌ لأنّه لم يكن عندي
غيره . ولما أصبحتُ اليومَ وجدتهُ ميتاً وأنا لا أملك غيره فشويتهُ على
أنّي أبيعهُ فجاء وفعل ما رأيتَ فأطعمه الكلاب حتّى لا يأكل الناسُ منه .
وكان رضي الله عنه من العلماء المجيدين في مذهب الإمام مالك يقرى الناس .
وتوفي في سابع شهر رمضان سنة تسع وأربعين وسبعمائة .

٩

(٥٩٤) القاق

عبدُ الله القاق . هو أبو سالم ابن الدؤَيْدَةِ وكان له أخوان . عليّ
ومحمد . وأبو سالم هذا هو القائل في أبي صالح حيثُ أعطى ابن حَيَّوْسَ
وحرم الشعراءَ أبياتَه السائرة وهي : (من الطويل)

١٢

١ البرقية : حارة من حارات القاهرة اختطها المعز لدين الله الفاطمي ؛ قارن بالخطط للمقريزي

(طبعة مطبعة النيل ، مصر ١٣٣٥) ١٨ / ٣ .

٨ ذكره ابن تفرج بردي في وفيات سنة ٧٤٨ وسنة ٧٤٩ .

٩ / ١٠ القاف ؛ في ف ب ، ل // ابن ديدة ؛ في ف ب ، ل ، با .

(٥٩٤) قارن بخريدة القصر (قسم شعراء الشام) ٥٤ / ٢ .

على بابك الميسمون منّا عصابة
وقد قنعت منّا العصابة كلّها
وما بيننا هذا التفاوت كلّـه
مفاليس فأنظر في أمور المفاليس
بعشر الذي أعطيتّه لابن حيّوس
ولكن سعيد لا يُقاس بمنحوس

آخر تراجم العبادلة

- ١ - ٣ قارن الأبيات في خريدة القصر (قسم شعراء الشام) ٥٤/٢ ، والمنتظم ٣٠٥/٨ ،
وفيات الأعيان ٤/ ٤٤٠ ، والكامل لابن الأثير ١٠ / ١٠٥ . ونسبت الأبيات إلى
شاعر آخر من بني الدويده (قارن بالوفيات ٤/ ٤٤٠) .
- ١ المحروس ؛ في وفيات الأعيان ٤/ ٤٤٠ .
- ٢ الجماعة ؛ في وفيات الأعيان ٤/ ٤٤٠ .

قائمة رموز المخطوطات

- م (مسودة المؤلف) نور عثمانية ٣١٩٥
- م ت (مسودة المؤلف) التيمورية ٩٧٦ تاريخ
- أ أ (الأصل) أحمد الثالث ٣٧٤١ / ١٦ المجلد ١٦
- أ ب (الأصل) أحمد الثالث ٢٩٢٠ / ١٧ المجلد ١٧
- ف أ (أكسفورد) Bodl. Uri 670, Seld 3158, 25 المجلد ١٥
- ف ب (أكسفورد) Bodl. Uri 678, Seld 3159, 26 المجلد ١٦
- ل (لندن) Brit. Mus. Ar. 1295 Add 23, 358 المجلدان ١٥-١٦
- با (باريس) Bidl. Nat. Ar. 2066 المجلدان ١٥-١٦

خاتمة

لقد وجدتُ أنه من المناسب هنا أن لا أكتفي بعرض المخطوطات التي استندتُ إليها والنهج الذي اتبعتهُ، بل أن أقتدي بمَثَل يوسف فان اس J. van Ess الذي قدّمه في مقالته بعنوان : «Safadi - Splitter» (شذرات صفدية) ^(١). لقد تناول يوسف فان اس في هذه المقالة التي كانت نتيجةً لعمله في الجزء التاسع من «الوافي»، ولدراسته الأجزاء المنشورة منه حتى ذلك الحين (١ - ٨) عدة قضايا هي : (أ) إسهامات تأريخية عن حياة الصفدي، (ب) تكوّن مؤلفات الصفدي وترتيبها التاريخي، (ج) طريقة الصفدي في عمله الكتابي، (د) مصادر الصفدي. إن استقصائي سيكون أقلّ طموحاً، فمن ناحية سبق لفان اس أن عالج القضايا الأساسية التي تتصل بعمل الصفدي بشكلٍ عام. ومن ناحية ثانية سأقتصر على الرجوع إلى الجزء السابع عشر الذي قمتُ أنا بتحقيقه، ذلك أن الأجزاء الأخرى من الوافي (١٠ - إلخ) لم تُطبع بعد. ولا أجد المكان مناسباً لوضع إضافات فيما يتصل بالنقطة (أ) : «إسهامات تأريخية عن حياة الصفدي» بل أرى الانتظار حتى صدور الكتاب كله. لكنني أرى أن هذا هو المكان المناسب لتسجيل ملاحظات عن سائر النقاط الأخرى، وخاصةً النقطة (د) : «المصادر» ؛ ويسرّني هنا أنني استطعتُ تقديم إضافة أساسية. لقد توصّل يوسف فان اس نتيجة الاستقصاء التقديري الذي قام به ^(٢) إلى تحديد مصادر الصفدي بـ ١٩٢ مصدرأ كتابياً. وأودّ بدايةً أن أوكد أن حصيلة خبرتي بمنهج الصفدي الكتابي تجعلني أضعُ

(١) في مجلة 108 - 77 (1977) 54,1 / 66 - 242 (1976) 53,2 Der Islam .

(٢) المصدر نفسه ص ٢٥٥ .

رقماً أكثر تواضعاً بكثير في هذا المجال . ولننصرف الآن إلى عرض الأصول المخطوطة للجزء السابع عشر من الوافي .

يضمّ الجزء السابع عشر من « الوافي » تراجم العبادلة كلّها ، ويبلغ عددها في نشرتي هذه ٥٩٤ ترجمة . ولأنّ الصفدي يكرّر بعض التراجم بسبب اشتباه أو سهو لا يتطابق عدد المترجمين والتراجم^(٣) . لكنّ الـ ٥٩٤ ترجمة ليست في كل سلاسل المخطوطات التي رجعت إليها بل هي حصيلة استكمال بعضها من بعض . ويوضّح الجدول التالي إسهام كل سلسلة منها في الحصيلة الشاملة للتراجم :

أحمد الثالث	باريس	لندن	أكسفورد	الترجمة ذات الرقم
X	X			٦
	X			٤٨ (شعر)
	X			٥٤
X				٢٨٥
X				٢٨٩
X				٣٢٩
X				٥١١
X				٥٧٧
	X	X		٥٩٣

(٣) المصدر نفسه ص ٢٥١ .

ولم أتمكن بسبب عقبات الاجتلاب ، وضيق الوقت المُتاح من الحصول على أصليين مخطوطين للجزء السابع عشر في مكتبة شهيد علي بتركية ، والأحمدية بتونس^(٤) ، لذا لم يكن بوسعي القيام بمقارنةٍ لهما . من هنا لا أستطيع الجزم تماماً بعدم سقوط ترجمتين أو ثلاث تتضمنها السلسلتان المذكورتان ولا ترد في السلاسل التي توافرت لي . لكنّ هذا الاحتمال لا يتردُّ على الجزء السابع عشر فقط بل على سائر الأجزاء التي صدرت من « الوافي » حتى الآن . وتتوزع تراجم العباداة في كل السلاسل المستعملة على جزأين من السلسلة . لكنّ أرقام الجزأين ليست هي نفسها في الجميع^(٥) . وقد اعتمدتُ في نشرتي هذه بشكلٍ أساسي على سلسلة أحمد الثالث (الجزآن ١٦ - ١٨) التي هي في الغالب أقدم المخطوطات التي وصلت إلينا من « الوافي » إذ الراجح أنها نُسخَت قبل عام ٨٠٩ هـ^(٦) . وتتلو سلسلة أحمد الثالث في القُدَم سلسلة أكسفورد (الجزآن ١٥ - ١٦) المنسوخة عام ٨١٥ هـ^(٧) . غير أنّ الجزء الخامس عشر من هذه السلسلة فيه سقطٌ

(٤) رقم مخطوطة شهيد علي باشا ١٩٦٨ ، ١٩٦٩ ؛ قارن عن ذلك :

H. Ritter in : RSO XII (1929 - 30) 81.

ورقم مخطوطة تونس بالأحمدية ٨٩٤ هـ . قارن عن ذلك :

G. Gabrieli in : Rendiconti, Serie 5, XXI (1912) 689.

(٥) في مخطوطات أكسفورد ولندن وشهيد علي باشا ؛ الجزآن ١٥ - ١٦ . وفي مخطوطة أحمد الثالث الجزآن ١٦ - ١٧ .

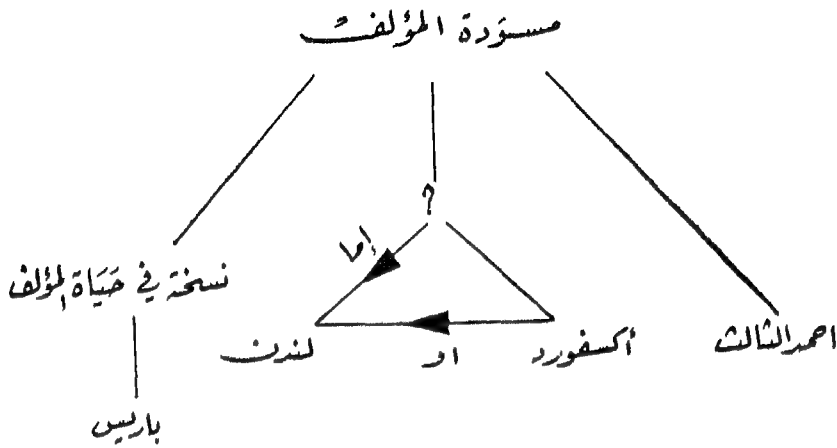
(٦) هناك إشارة في المخطوطة إلى قراءة إبراهيم بن دقاق لها ؛ ويكاد يكون مؤكداً أنه المؤرخ المعروف المتوفى عام ٨٠٩ هـ . قارن عن ذلك :

H. Ritter in : RSO XII, 81 - 83.

(٧) في المكتبة الأحمدية بحلب الأجزاء الثلاثة الأولى من هذه السلسلة ؛ وقد استطعت تصفحها في تشرين الأول (أكتوبر) ١٩٧٧ .

يمتدّ من الترجمة ٢٣٨ وحتى نهاية الترجمة رقم ٢٤٠ (أب ٣٧ ب — أب ٥٢ ب في نشرتي) . ويبدو أنّ سلسلة لندن تعود إلى أصل سلسلة أكسفورد بل تكاد تكون منسوخة عنها نفسها لولا وجود ترجمة مضافة فيها (الترجمة رقم ٥٩٣) فيما تظهر في جزأها الأخطاء ذاتها كما في جزأي سلسلة أكسفورد ، هذا بالإضافة إلى مزيدٍ من الأخطاء . ولا يمكن القول أنّ الترجمة الناقصة سقطت من أكسفورد فيما بعد لأنها تتألف من سطور قليلة فقط ولا تملأ صفحة كاملة . أما جزأ سلسلة باريس فلإنهما منسوخان بخط مغربيّ عن أصل مختلف تماماً في زمن متأخرٍ على ما يبدو^(٨) . وفي الجزأين سقطت واسعٌ يبلغ ٧٧ ترجمة بالإضافة إلى تلك التي اترجم المذكورة في الجداول السابق . ومما يدل على أنّ الأصل المستعمل لم يكن ناقصاً فقط بل غير مقروء أحياناً تلك البياضات التي يتركها الناسخ ، ثم مواطن الإصلاح العديدة التي قام بها حيث لم يتمكن من قراءة النص . ويتميّز هذان الجزآن بظاهرة غريبة هي ذلك البياض الذي يتركه الناسخ في المواطن التي يرد فيها في مسودة المؤلف قوله : « ومن شعره » دون أن يتلو ذلك شعراً ما^(٩) . ويبدو من هذا أنّ سلسلة باريس رغم تأخرها ربما كانت تستند إلى أصل كتب في حياة المؤلف وقبل أن يكمل كتاب « الوافي » ، إذ كان يترك مواضع بيضاء لتتاح له فرصة إكمالها . وهكذا فإنّ بإمكاننا أن نخطّط شجر المخطوطات على النحو التالي :

(٨) يرى G. Gabrieli أن أجزاء المخطوطة منسوخة حوالي العام ١١٥٨ هـ ؛ قارن بمقاله في : Rendiconti, Serie 5, XXI (1912) 706 .
(٩) قارن أيضاً عن ذلك J. van Ess 247 .



وقد استندتُ بالإضافة إلى المخطوطات السالفة الذكر إلى قطعتين من مسودة المؤلف (قارن بما سبق ص ٧٠٣) . والملفت للانتباه تلك القطعة من مكتبة نور عثمانية التي تتضمن تراجم من حرف العين (١٠) إذ إنَّ تراجمها غير مرتبة رغم أنَّ أرقام صفحاتها تمضي في خطٍّ منسجم . وهكذا كان لا بدَّ من القول أنَّ هذا الترتيب المتأخر كان هدفه تسجيل الصفحات الموجودة لا الإشارة إلى طريقة ترتيب التراجم . وعندما قمتُ بإعادة ترتيب تراجمها تنبَّهتُ إلى وجود ترقيم آخر أورقاتها في أعلى الهامش الأيسر منها . وقد اتضح لي من ذلك أنَّ الترتيب الأخير هو الترتيب الأصلي الذي وُضع لنسخة المؤلف الكاملة (١١) . وهكذا فإنَّ الصفحات الناقصة في هذا الترتيب تكملها تماماً التراجمُ الموجودة في النسخ باستثناء أوراق المسودة . وتبدأ تراجمُ العبادلة في القطعة بالورقة رقم ٢ ب (= أب ١٧ ب من نشري) ، وتنتهي بالورقة ١٠٣ أ (= أب ٩٤ ب) . أما بقية تراجم

(١٠) قارن H. Ritter in : RSO XII, 79 - 80 .

(١١) من الدلائل على قدم هذه القطعة الشكل القديم للمعد (٤) .

العبادة فليست موجودة في القطعة . وقد تمكنت من تكوين فكرة عن ترتيب التراجم في نسخة المؤلف استناداً إلى الترقيم الأصلي للمسودة . والذي أشرنا إليه في دواמש نشرتنا هذه بالحرف « م » . ودو ترتيب مختلف أحياناً عن ترتيب المخطوطات الأخرى ^(١٢) . وقد تبين لي أن الترتيب المعجمي للتراجم في المخطوطات أدق منه في نسخة المؤلف . لكن هذا الترتيب نفسه مستند إلى إشارات في المسودة تركها المؤلف ، من مثل « يُقدّم » إشارة إلى وجوب تقديم الترجمة على سابقتها ، و « يُؤخّر » إشارة إلى وجوب تأخير الترجمة عن لاحقتها . أما الإشارات الأخرى في بدايات التراجم في نسخة المؤلف (من مثل خ ، د ، ن . . . الخ) فقد أراد بها الصفدي الدلالة على رواية الحديث النبوي عن صاحب الترجمة في كتب الصحاح . وقد أغفل النسخ إشارات الصفدي هذه تماماً خصوصاً أنهم رأوا لإيراده لها في آخر الترجمة مرة أخرى . أما الصفدي فقد قلّد في ذلك المصدر الذي نقل عنه ، وهو كتاب « تاريخ الإسلام » لشيخه الحافظ الذهبي . ثم هناك بالإضافة إلى ما ذكرناه عبارتان تردان في دواشم نسخة المؤلف ، هما : « بلغ » (= بلغ مقابلة) ، و « كتبت » . ولا شك أنهما تشيران إلى أي ترجمة بلغت المراجعة في النسخة ، كما تشيران إلى المكان الذي بلغه النسخ . وتتضمن نسخة المؤلف أموراً لا ترد في أي من المخطوطات الموجودة بين أيدينا ، مما يشير إلى أن هذه النسخة نُسخت مراراً وفي أوقات مختلفة خلال عملية تأليفها ، وربما ألقى هذا ضوءاً على سبب اختلاف عدد التراجم في المخطوطات المختلفة .

وأودّ هنا أن أضيف استطراداً قصيراً يتصل بنسخة المؤلف أيضاً أراه مهماً في هذا المجال . ففي الخزانة التيمورية قطعتان من هذه النسخة تحت

الرقمين ٩٧٦ و ٢٤١٠ تاريخ . وقد بقيتا حتى الآن دون أن تثيرا انتباه أحد من محققي الصفدي . لذا فسأكتفي هنا بهذا التنبيه إليهما مقتبسةً تلك العبارة التي كتبها المفهرس في مطلع القطعة ٩٧٦ - تاريخ : « الوافي بالوفيات للعلامة ... وهذه القطعة بخطه . ويؤيده ما في ص ٢١ . الموجود بهذه القطعة من حرف الألف والخاء والطاء والعين والكاف والميم . وجملة التراجم المذكورة بها ٩٤ ترجمة ، وانظر قطعة أخرى مثلها رقم ٢٤١٠ تاريخ » - إنتهى .

مع الملاحظة بكلمة « أعمى » على هامش مسودة المؤلف من « الوافي » أصلٌ إلى مقالة يوسف فان اس ؛ النقطة (ب) : « تكون مؤلفات الصفدي وترتيبها التاريخي » . وتوجد الملاحظة المذكورة على الهامش الأيسر لترجمة أبي موسى الضير (رقم ٢٤٢) . إن الكلمة المذكورة تعطينا فكرة عن كيفية نشأة كتاب الصفدي الآخر « نكت الهميان » (١٣) ، إذ تشير ملاحظته هذه إلى أن « النكت » ليس أكثر من جزء منتزع من « الوافي » ؛ أضيفت إليه أشياء قليلة فيما بعد .

أما مصادر الصفدي في « الوافي » ، فقد حاول يوسف فان اس انطلاقاً من اقتباسات الصفدي في التراجم (قال فلان) أن يستنتجها . وقد كان واضحاً بالنسبة له منذ البداية أن العبارة هذه لا تدلّ دائماً على نقل الصفدي عن المصدر المذكور نقلاً مباشراً ، لذلك فقد سمى إحصاءه الشامل لـ ١٩٢ مصدراً : « إحصاء تقديرياً » (Hochrechnung) . وتشير دراستي لمصادر الجزء السابع عشر من « الوافي » إلى أن قم يوسف فان اس عالٍ حقيقةً ، إذ إنّ قسماً كبيراً من مراجع الصفدي في تراجمه

لا يمكن اعتبارها مصادر مباشرة . لقد استطعتُ تحديد مصادر ٥٨,٥ ٪ من تراجم الصفدي في الجزء السابع عشر وعددها ٣٤٧ ترجمة من أصل ٥٩٤ . وتمكنتُ بسبب ذلك من مقارنتها بمصادرهما . وقد أشرتُ في حواشي التحقيق إلى المصدر المباشر بـ « مأخوذ عن » . من هذه النسبة المثوية (٥٨,٥ ٪) تعود نسبة ٤٤,٥ ٪ إلى مصدر واحد هو « تاريخ الإسلام » لشيخه الذهبي . وتُثبتُ هذه النتيجة فقط ما سبق للصفدي نفسه أن ذكرَ به في مقدمته على « الوافي » (١ / ٥٠ - ٥١) عندما قال : « ... وتاريخ الإسلام لشيخنا شمس الدين الذهبي ... كتاب علم نافع جداً ... ولم أنتفع بشيء مثله وعليه العمدة في هذا الكتاب ، وهو القُطُوبُ لهذه الدائرة ، واللبّ لهذه الحملة السائرة ... » . أما نسبة الـ ١٤ ٪ الباقية فتتوزع على ١٣ مصدر آخر . وهكذا تكون نسبة ٥٨,٥ ٪ من التراجم مأخوذة من ١٤ مصدر فقط . وتوضّح الجداول التالية نصيب كل مصدرٍ من هذه المصادر في التراجم الموجودة في الجزء :

الرقم	اسم المؤلف	تاريخ وفاته	اسم الكتاب	عدد التراجم
١	المجشيارى	٩٤٢/٣٣١	الوزراء والكتاب	١
٢	أبو الفرج الأصبهاني	٩٦٧/٣٥٦	كتاب الأغاني	١٣
٣	المحمدي	١٠٥٦/٤٤٨	جنوة المقابس	١
٤	ابن رشي	١٠٦٤/٤٥٦	الأنموذج	١٠
٥	ابن عبد البر	١٠٧١/٤٦٣	الاستيعاب	٢٥
٦	الشهرستاني	١١٥٣/٥٤٨	الملك والفعل	١
٧	الكتاب الأصفراني	١٢٠١/٥٩٢	خريدة القصر	٣
٨	شهاب الدين القوسي	١٢٥٥/٦٥٣	معجم الشيوخ	٤
٩	ابن الأثير	١٢٦٠/٦٥٨	تحفة القادس	٩
١٠	أبو سامة	١٢٦٨/٦٦٥	الذيل على الروضتين	١
١١	ابن أبي أصيبعة	١٢٧٠/٦٦٨	عيون الأنباء	٥
١٢	ابن خلكان	١٢٨٢/٦٨١	وفيات الأعيان	٦
١٣	إبراهيم فوحي	١٣٤٧/٧٤٨	الطالع السعيد	٥
١٤	شخص الدين الذهبي	١٣٤٨/٧٤٨	تاريخ الإسلام	٢٦٣

٣٤٧

- | | |
|-------------------|--------------------|
| 1) J. van Ess 95 | 8) J. van Ess 85 |
| 2) J. van Ess 89 | 9) J. van Ess 94 |
| 3) J. van Ess 258 | 10) J. van Ess 265 |
| 4) J. van Ess 94 | 11) J. van Ess 95 |
| 5) J. van Ess 81 | 12) J. van Ess 256 |
| 6) J. van Ess 84 | 13) J. van Ess 80 |
| 7) J. van Ess 92 | 14) J. van Ess 260 |

أما النسبة المئوية الباقية (٤١,٥٪) فإن ٣٪ منها (١٩ ترجمة) مصدرها أشخاص معاصرون للصفدي تلقى منهم معلومات شفوية مباشرة وسجلها أو أخذها عن عمل شيخه أثير الدين أبي حيتان المسمّى « مجاني الحصر في أعيان العصر »^(١٥). ثم إنَّ هناك عملين آخرين لا بدّ أن يكون الصفدي قد اتخذهما مصدراً لعددٍ لا يستهان به من تراجمه ، هما ذيل السمعي (ت ٥٦٢ هـ / ١١٦٧ م) وابن النجار (ت ٦٤٣ هـ / ١٢٤٥ م) على تاريخ بغداد للخطيب^(١٦). ويرجع ذلك إلى أنَّ عدداً لا بأس به من التراجم يتناول أعلاماً كانت بغداد موطناً لهم .

إنَّ هذا النوع من المصادر يشير إلى أنَّ الصفدي جرى على اقتباس تراجم كاملة منها ، كان يختصرها حسبما يراه مناسباً ثمَّ يُشَبِّهُها في كتابه. ولأنه لم يكن يجري في إيجازه على خطة معينة تعتمدُ التفريق بين الأساسي وغيره ، فإنَّ تراجمه إذا ما قورنت بمصادرها تُظهر نقصاً مضمونياً أساسياً . لكنْ ، ليست هذه نقيصته الوحيدة ! إذ إنَّ أخطاء أخرى تسرَّبت إلى تراجمه نتيجة قيامه بانتقاء متعسِّف لرواية معينة أحياناً في قضية ترد فيها روايات عدة ، بحيث ينشأ انطباع مؤداه أنه لا شكوك في القضية ولا خلاف حولها . إنه يورد عادة تأريخاً واحداً لوفاة شخص معين في الوقت الذي يورد فيه مصدره (تاريخ الإسلام مثلاً) عدة تواريخ لذلك . ولأنه كان يقتبس « تاريخ الإسلام » للذهبي كما هو فقد كان ينقل مع الاقتباس الإشارات الكثيرة إلى مصادر النص وهي التي شكَّلت قسماً كبيراً من قائمة فان اس لمصادر الصفدي .

لقد سرَّرتُ في تحقيقي لهذا الجزء على هدى القواعد الموضوعية لأجزاء

(١٥) المصدر نفسه ٢٥٩ .

(١٦) المصدر نفسه ٧٧ .

هذه السلسلة . لكنني قلّدتُ — شاكرةً يوسف فاس اس — في تجديده القائم على إيراد « مأخوذ عن » في الحاشية إشارةً إلى استعمال الصفدي للمصدر استعمالاً مباشراً . بعد ذلك ذكرتُ المصادر التي أوردت ترجمةً لصاحب الترجمة حسب ترتيبها التاريخي . وذكرتُ أخيراً في مواطن قليلة المرجع أو المراجع التي أخذت عن الصفدي متبعةً في ذلك أيضاً طريقةً فان اس .

وأودّ ختاهاً أن أعبّر عن امتناني العميق للأستاذ الدكتور A. Dietrich الذي أدين له — بوصفه المشرف على إصدار السلسلة — بأن عهد لي بهذا العمل . كما أدين له بنصائح ومساعدات كانت عوناً لي في مهمتي . ثم أشكر المؤسسة الألمانية للبحوث العلمية (DFG) سخاءها في تقديم الأدوات والوسائل التي كانت ضروريةً لإتمام هذا العمل . ولا أنسى في هذا المجال الدكتور رضوان السيد الذي تفضّل بقراءة مخطوطي قراءةً نقديةً متأنيةً، وقدّم لي اقتراحاتٍ أفدتُ منها . وإنّها للمأثرةٌ خاصةٌ له أن تكون الأخطاء في هذا الجزء قد بقيت في حدودٍ معقولة .

وأقدر أخيراً للأستاذ الدكتور Gernot Rotter رئيس « المعهد الألماني للأبحاث الشرقية » موافقته على طريقة الطبع الحميلة هذه رغم ما فيها — في عصر الكمبيوتر — من صعوباتٍ للمحقق والناشر .

ثبت المصادر والمراجع

١ - المخطوطات

- أعيان العصر وأعوان النصر للصفدي (م ٥) ، آيا صوفيا ٢٩٦٦ ،
(بخط المؤلف) .
- ألحان السواجع بين النادي والراجع للصفدي : Bibl. Nat. Paris 2067 .
تاريخ الإسلام للذهبي :
- (١٢١ - ١٥٠ هـ) دار الكتب المصرية ، تاريخ ٤٢ ، م ٧ .
- (١٥٠ - ١٧٠ هـ) ، Brit. Mus. Or. 9256 ، بخط الصفدي
(كذا في تحقيق والصحيح Or. 48) .
- (١٦١ - ٢٣٠ هـ) ، دار الكتب المصرية ، تاريخ ٤٢ ، م ٨ - ١١ .
- (٢٣٣ - ٣٠٠ هـ) ، دار الكتب المصرية ، تاريخ ٤٢ ، م ١٢ - ١٥ .
- (٣٠١ - ٣٣٧ هـ) . Bibl. Nat. Paris 1581 .
- (٣٥١ - ٤٠٠ هـ) ، Brit. Mus. Or. 48 .
- (٤٠١ - ٤٤٥ هـ) ، آيا صوفيا ١٠٠٩ . (كذا في تحقيقي
والصحيح ٣٠٠٩) .
- (٤٥١ - ٤٩٠ هـ) ، Brit. Mus. Or. 1638 (كذا في
تحقيقي والصحيح Or. 50) .
- (٤٨٧ - ٥٥٠ هـ) ، München Arab. 378 .
- (٥٠٠ - ٥٣٠ هـ) ، دار الكتب المصرية ، تاريخ ٤٢ ، م ٢٥ .

(٥٣١ - ٥٨٠ هـ) ، Bodleian Laud Or. 304 . كذا في تحقيقي

والصحيح (Bodl. Uri 649, Laud. B. 130) .

(٥٨١ - ٦٢٠ هـ) ، Bibl. Nat. Paris 1582 .

(٦٢١ - ٦٦٠ هـ) ، Bodleian Laud Or. 305 . (كذا في

تحقيقي والصحيح (Bodl. Uri 654, Laud. B. 112) .

السنستان ٦٣٠ و ٦٣١ ناقصتان فيها .

(٦٦٤ - ٦٨٠ هـ) ، دار الكتب المصرية ، تاريخ ٤٢ ، م ٣١-٣٢ .

(٦٨١ - ٧٠٠ هـ) ، Brit. Mus. Oy 1540 . (كذا في تحقيقي

والصحيح (Or. 1540)

تاريخ مدينة دمشق لابن عساكر ، المكتبة الأزهرية ١٠١٧٠ ، بخط القاسم

ابن عساكر ، كتبت حوالي ٥٦٢ هـ .

تاريخ مدينة دمشق لابن عساكر ، المكتبة الظاهرية ، أسعد باشا رقم ٣٣٨٧ .

التذكرة الصفدية ، 1-4 / 2140 ، 1-2 / 2141 ، Gotha Arab

ديوان الفصحاء للصفدي 389 Wien .

ذيل تاريخ الإسلام للذهبي (٧٠٠ - ٧٤٠ هـ) Leiden Or. 320,2 .

سير أعلام النبلاء للذهبي (م ٣ - ١٣) ، أحمد الثالث A 2910 .

كتبت في السنة ٧٣٩ وهي « أول نسخة نسخت من خط المؤلف

وقوبلت عليه » (قارن بآخر الجزء الرابع) .

الشعور بالعور للصفدي ، 187 - 131 Fol. 284, Berlin Pct. .

طبقات ابن الصلاح . مختصر الحافظ أبي زكريا النووي ، المكتبة الظاهرية

عام ١٥٧ .

مسالك الأبصار لشهاب الدين ابن فضل الله العمري ، أحمد الثالث ٢٧٩٧ .

٢ - المطبوعات

- أئمة اليمن لمحمد زبارة . الجزء الأول ، تعزّ ١٣٧٢ / ١٩٥٢ .
- أخبار البحري للصولي . تحقيق صالح الأشر ، دمشق ١٣٧٨ / ١٩٥٨ .
- أخبار الدول المنقطعة لابن ظافر ، (قسم الدولة الفاطمية) . تحقيق أندرية فريه ، مطبوعات المعهد العلمي الفرنسي للآثار الشرقية بالقاهرة ، القاهرة ١٩٧٢
- أخبار القضاة لوكيع (١ - ٣) . تحقيق عبد العزيز مصطفى المراغي ، القاهرة ١٣٦٦ / ١٩٤٧ .
- أخبار النحويين البصريين للسيّري . تحقيق ، F. Krenkow ، بيروت ١٩٣٦ .
- أخبار وتراجم أندلسية للسّلفي . أعلّها وحققها إحسان عباس ، بيروت ١٩٦٣ .
- أدب الكتاب للصولي . تحقيق محمد بهجة الأثري ، القاهرة ١٣٤١ .
- إرشاد الأريب إلى معرفة الأديب (= معجم الأدباء) لياقوت الحموي (١ - ١٢) . تحقيق أحمد فريد رفاعي ، القاهرة ١٣٥٥ - ١٣٥٧ / ١٩٣٦ - ١٩٣٧ .

- أزهار الرياض في أخبار القاضي عياض (١ - ٣) . تحقيق مصطفى السقا وآخرين ، القاهرة ١٣٥٨ / ١٩٣٩ .
- أسباب نزول القرآن للواحدي . تحقيق السيّد صقر ، القاهرة ١٣٨٩ / ١٩٦٩ .
- الاستيعاب في معرفة الأصحاب لابن عبد البرّ القرطبي (١ - ٤) . تحقيق علي محمد البجاوي ، القاهرة حوالي ١٩٦٠ .
- أسد الغابة في معرفة الصحابة لعزّ الدين ابن الأثير (١ - ٥) ، تهران ١٣٤٦ .
- أسرار البلاغة للجرجاني . تحقيق هـ . ريتز ، إستانبول ١٩٥٤ .
- أسماء المغتالين لابن حبيب . تحقيق عبد السلام هارون ، القاهرة ١٣٧٤ / ١٩٥٤ ، (نواذر المخطوطات ٦) .
- الاشتقاق لابن دريد . تحقيق عبد السلام هارون ، مصر ١٩٥٨ .
- الإصابة في تمييز الصحابة لابن حجر العسقلاني (١ - ٤) ، القاهرة ١٣١٨ .
- إعتاب الكتاب لابن الأبار القضاعي . تحقيق صالح الأشر ، دمشق ١٣٨٠ / ١٩٦١ .
- أعمال الأعلام في من بويغ قبل الاحتلال من ملوك الإسلام للسان الدين ابن الخطيب (٣) . تحقيق أحمد مختار العبادي ، الدار البيضاء ١٩٦٤ .
- أعمال الأعلام (٢) . تحقيق Lévi Provençal ، بيروت ١٩٥٦ .
- أعيان الشيعة لمحسن الأمين (١ - ٥٦) ، بيروت ١٣٧٩ - ١٣٨٢ / ١٩٦٠ - ١٩٦٢ .
- الأغاني لأبي الفرج الإصفهاني (١ - ٢٤) . طبعة دار الكتب المصرية ، القاهرة ١٣٧١ - ١٣٩٤ / ١٩٥٢ - ١٩٧٤ .
- الأمالي للقي (١ - ٢) . تحقيق إسماعيل يوسف بن دياب ، الطبعة الثالثة ، القاهرة ١٣٧٣ / ١٩٥٤ .

أراء دمشق في الإسلام للصفدي . تحقيق صلاح الدين المنجد ، دمشق ١٩٥٥ .
إنباه الرواة على أنباه النحاة لحمال الدين القفطي (١ - ٣) . تحقيق محمد
أبي الفضل إبراهيم ، القاهرة ١٩٥٠ - ١٩٥٥ .

الأنساب للسمعاني . نشرة D. S. Margoliouth ، لندن ١٩١٢ ،
(Gibb Memorial Series 20) .

أنساب الأشراف للبلاذري (٣) . تحقيق عبد العزيز الدوري ، بيروت
(Bibliotheca Islamica 28 c) ، ١٩٧٨ / ١٣٩٨ .

أنساب الأشراف للبلاذري (٥) . تحقيق S.D.F. Goitein ، Jerusalem 1936
الأنساب المتفقة في الخط لابن القيسراني . تحقيق P. de Jong ،
ليدن ١٨٦٥ .

الانتقاء في فضائل الثلاثة الأئمة الفقهاء لابن عبد البر . طبعة مكتبة القدسي
القاهرة ١٣٥٠ .

الأوراق في أخبار آل عباس وأشعارهم للصولي . تحقيق J. Heyworth Dunne ،
لندن ١٩٣٤ .

ب

البداية والنهاية في التاريخ لابن كثير (١ - ١٤) ، نشرة القاهرة ١٣٥١ -
١٣٥٨ .

البديع في نقد الشعر لأسامة بن منقذ . تحقيق أحمد أحمد بدوي وحامد
عبد المجيد ، القاهرة ١٣٨٠ / ١٩٦٠ .

بغية الملتبس في تاريخ رجال أهل الأندلس للضببي . تحقيق F. Codera
و J. Ribera ، مجريط ١٨٨٤ .

بغية الوعاة في طبقات اللغويين والنحاة للسيوطي (١ - ٢). تحقيق محمد أبي
الفضل إبراهيم ، القاهرة ١٣٨٤ / ١٩٦٤ .

بلوغ المرام في شرح مسك الختام في من تولّى ملك اليمن من ملك وإمام
الحسين بن أحمد العرشي . تحقيق أنستاس ماري الكرومي ، القاهرة
١٩٣٩ .

البيان والتبيين للمجاهد (١ - ٤) . تحقيق عبد السلام محمد هارون ،
القاهرة ١٣٨٠ / ١٩٦٠ .

البيان المغرب لابن عذاري (١ - ٣) . تحقيق G. S. Colin
و E. Lévi-Provençal ، بيروت ١٩٦٧ .

البيان المغرب (٤) . تحقيق إحسان عباس ، بيروت ١٩٦٧ .

ت

تاج التراجم في طبقات الحنفية لابن قطلوبغا . نشرة مكتبة المثنى . بغداد ١٩٦٢ .
تاريخ آل سلجوق (١ - ٣) . تحقيق M. Th. Houtsma ، ليدن ١٨٨٦ /
١٨٩١ .

تاريخ ابن الفرات (٤) . تحقيق حسن محمد الشماخ . البصرة ١٣٨٦ - ١٩٦٧ .
تاريخ ابن الفرات (٧ - ٩) . تحقيق قسطنطين زريق ونجلا عز الدين . بيروت
١٩٣٦ - ١٩٤٢ .

تاريخ الإسلام للذهبي (١ - ٦) . تحقيق حسام الدين القدسي ، القاهرة ١٣٦٧ .
تاريخ إفريقية للريق القيرواني . تحقيق المنجي الكعبي ، تونس ١٩٦٨ .
تاريخ بغداد للخطيب البغدادي (١ - ١٤) . القاهرة ١٩٣١ .
تاريخ جرجان لحمزة بن يوسف السهمي . حيدر آباد ١٣٨٧ / ١٩٦٧ .

- تاريخ حكماء الإسلام = تجمة صوان الحكمة اظهره الدين علي بن زيد البيهقي . تحقيق محمد كرد علي ، دمشق ١٣٦٥ / ١٩٤٦ .
- تاريخ الحكماء من كتاب إخبار العلماء بأخبار الحكماء للقفطي . تحقيق J. Lippert ، ليبسيك ١٩٠٣ .
- تاريخ حلب = زبدة الحلب من تاريخ حلب لكمال الدين ابن العديم (١-٢) تحقيق سامي الدهان ، دمشق ١٩٥١ - ١٩٥٤ .
- تاريخ الخلفاء للسيوطي . تحقيق محمد محيي الدين عبد الحميد ، القاهرة ١٣٧٨ / ١٩٥٩ .
- تاريخ خليفة بن خياط (١-٢) . تحقيق أكرم ضياء العمري ، النجف ١٣٨٦ / ١٩٦٧ .
- تاريخ الطبري = تاريخ الرسل والملوك للطبري . تحقيق M. J. de Goeje وآخرين ، ليدن ١٨٧٩ - ١٩٠١ .
- تاريخ علماء بغداد المسمي منتخبا المختار لابن رافع السلامي . إنتخبه التقي الفاسي . تحقيق عباس العزاوي ، بغداد ١٣٥٧ / ١٩٣٨ .
- تاريخ العلماء والرواة بالأندلس لابن الفرضي (١-٢) . تحقيق عزت العطار الحسيني ، القاهرة ١٣٧٣ - ١٣٧٤ / ١٩٥٤ .
- التاريخ الكبير للبخاري (١-٤) ، حيدرآباد ١٣٦٠ - ١٣٨٤ .
- تاريخ الموصل لأبي زكريا يزيد بن محمد الأزدي . تحقيق علي حبيبه ، القاهرة ١٩٦٧ .
- تاريخ الوزراء للصاابي . تحقيق عبد الستار أحمد فراج ، القاهرة ١٩٥٨ .
- تاريخ اليعقوبي (١-٢) . تحقيق M. Th. Houtsma ، ليدن ١٨٨٣ .
- تالي كتاب وفيات الأعيان لابن الصمقاعي . تحقيق J. Sublet ، دمشق ١٩٧٤ .

- تذكرة الحفاظ للذهبي (١-٤) ، الطبعة الثانية حيدر آباد ١٩٦٨ - ١٩٧٠ .
- ترتيب المدارك وتقريب المسالك لمعرفة أعلام مذهب مالك للقاضي عياض (١-٤) . تحقيق أحمد بكير محمود ، بيروت ١٣٨٧/١٩٦٧ .
- ترويح القلوب في ذكر ملوك بني أيوب للمرتضى الزبيدي . تحقيق صلاح الدين المنجد ، دمشق ١٣٩١/١٩٧١ .
- التشبيهات من أشعار أهل الأندلس لابن الكتاني . تحقيق إحسان عباس ، دار الثقافة ، بيروت ، بدون تاريخ .
- تفسير الطبري . طبعة الحلبي ، القاهرة ١٣٧٣/١٩٥٤ .
- تكملة إكمال الإكمال لابن الصابوني . تحقيق مصطفى جواد ، بغداد ١٣٧٧/١٩٥٧ .
- التكملة لكتاب الصلة لابن الأبار القضاعي (١-٣) . تحقيق عزت العطار الحسيني ، القاهرة ١٣٧٥/١٩٥٦ .
- التكملة لوفيات النقلة لعبد العظيم المنذري (١ - ٧) . تحقيق بشار عواد معروف ، النجف ١٣٨٨ - ١٣٩٧ / ١٩٦٨ - ١٩٧٧ .
- تلخيص مجمع الآداب في معجم الألقاب = معجم الألقاب لابن الفوطي . تمام المتون في شرح رسالة ابن زيدون للصفدي . تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم ، القاهرة ١٣٨٩ / ١٩٦٩ .
- التنبيه والرد على أهل الأدواء والبدع للملطي . تحقيق عزت العطار الحسيني ، مصر ١٣٦٨ / ١٩٤٩ .
- تهذيب الأسماء واللغات للنوي (١ - ٣) . تحقيق محمد منير الدهشقي ، القاهرة بدون تاريخ .
- تهذيب تاريخ ابن عساكر بعناية عبد القادر بن بدران (١ - ٧) . دمشق ١٣٢٩ - ١٣٥١ .

تهذيب التهذيب لابن حجر العسقلاني (١ - ١٢)، حيدرآباد ١٣٢٥-١٣٢٧.

ث

الثقات لابن حبان . تحقيق عبد الخالق الأفغاني ، حيدرآباد ١٣٨٨/١٩٦٨ .
ثمار القلوب في المضاف والمنسرب لأبي منصور الثعالبي . تحقيق محمد أبو
النمضل إبراهيم ، القاهرة ١٣٨٤ / ١٩٦٥ .

ج

الجامع المختصر في عنوان التواريخ وعيون السير لابن الساعي (٩). تحقيق
مصطفى جواد ، بغداد ١٣٥٣ / ١٩٣٤ .
جلوة المقتبس في ذكر ولاية الأندلس للحميدي . المكتبة الأندلسية ،
القاهرة ١٩٦٦ .
الجرح والتعديل لابن أبي حاتم الرازي (١ - ٨)؛ حيدرآباد ١٣٧١-١٣٧٣ .
جمهرة أنساب العرب لابن حزم . تحقيق عبد السلام دارون ، القاهرة
١٣٨٢ / ١٩٦٢ .
جمهرة نسب قریش وأخبارها الزبير بن بكار . تحقيق محمود محمد شاكر ،
القاهرة ١٣٨١ .
الجواهر المضية في طبقات الحنفية لابن أبي الوفاء القرشي (١ - ٢) ،
حيدرآباد ١٣٣٢ .

ح

- حسن المحاضرة في تاريخ مصر والقاهرة للسيوطي (١ - ٢). تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم ، القاهرة ١٣٨٧ / ١٩٦٧ .
- الحلة السراء لابن الأبار القضاعي (١-٢) . تحقيق حسين مؤنس ، القاهرة ١٩٦٤ .
- حلية الأولياء وطبقات الأصفياء لأبي نعيم الإصبهاني (١ - ١٠) . طبعة الحانجي ، القاهرة ١٩٣٢ - ١٩٣٨ .
- الحوادث الجامعة والتجارب النافعة في المائة السابعة لأبي الفضل عبد الرزاق ابن الفوطي . تحقيق مصطفى جواد ، بغداد ١٣٥١ / ١٩٢٢ .

خ

- خريدة القصر وجريدة العصر للعماد الإصبهاني الكاتب :
- (١) قسم شعراء مصر (١ - ٢) . تحقيق أحمد أمين ، شوقي ضيف وإحسان عباس ، القاهرة ١٩٥١ .
- (٢) قسم شعراء الشام (١ - ٣) . تحقيق شكري فيصل ، دمشق ١٩٥٥ - ١٩٦٤ .
- (٣) القسم العراقي (١ - ٢) . تحقيق محمد بهجة الأثري وجميل سعيد ، بغداد ١٩٥٥ - ١٩٦٤ .
- (٤) القسم الرابع ، الجزء الأول . تحقيق عمر الدسوقي ، وعلي عبد العظيم ، القاهرة ١٩٦٤ .
- (٥) قسم شعراء المغرب والأندلس (١ - ٣) . تحقيق آذرتاش آذرنوش ، دار البتونية للنشر ١٩٧١ - ١٩٧٣ .

- خزانة الأب ولبّ لباب لسان العرب لعبد القادر البغدادي (١ - ٧) .
 تحقيق عبد السلام هارون ، القاهرة ١٩٦٦ وما بعدها .
 خلاصة تاريخ تونس للحسني ، تونس ١٣٤٤ .
 خلاصة تذهيب تهذيب الكمال في أسماء الرجال للخزرجي . مكتبة المطبوعات
 الإسلامية ، الطبعة الثانية ، بيروت ١٣٩١ / ١٩٧١ .
 الخطط للمقريزي (١ - ٤) ، مصر ١٣٢٤ - ١٣٢٦ .

د

- الدارس في تاريخ المدارس لعبد القادر النعماني (١ - ٢) . تحقيق جعفر
 الحسني ، دمشق ١٩٤٨ - ١٩٥١ .
 الدرر الكامنة في أعيان المائة الثامنة لابن حجر العسقلاني (١ - ٥) .
 تحقيق جاد الحق . القاهرة ١٣٨٥ / ١٩٦٦ .
 دمية القصر وعصرة أهل العصر للباخرزي . تحقيق محمد راغب الطباّخ ،
 حلب ١٩٣٠ .
 (١-٣) . تحقيق محمد التونجي ، دمشق بدون تاريخ .
 (١-٢) . تحقيق سامي مكّي العاني ، بغداد ١٩٧٠ - ١٩٧١ .
 (١-٢) . تحقيق عبد الفتاح محمد الحلو ، القاهرة ١٣٨٨ / ١٩٦٨ .
 الديباج المذهب في معرفة أعيان علماء المذهب لابن فرحون المديني (١ - ٢) .
 تحقيق محمد الأحمد أبو النور ، القاهرة ١٩٧٤ .
 ديوان ابن عُنين . تحقيق خليل مردم بك ، دمشق ١٣٦٥ / ١٩٤٦ .
 ديوان ابن الدهان للموصلي . تحقيق عبد الله الجبوري ، بغداد ١٣٨٨ / ١٩٦٨ .
 ديوان أبي تمام بشرح الخطيب التبريزي (١ - ٤) . تحقيق محمد عبده عزام ،
 القاهرة ١٩٥٧ .

ديوان أبي محجن = Abû Mihgan. Poetae arabici carmina.

Ed. L. Abel, Leiden 1887.

ديوان أوس بن حجر . تحقيق محمد يوسف نجم ، بيروت ١٣٨٠ / ١٩٦٠ .

ديوان البحري (١ - ٤) . تحقيق حسن كامل الصيرفي ، مصر ١٩٦٣ .

ديوان حسان بن ثابت (١ - ٢) . تحقيق وليد عرفات ، لندن ١٩٧١ ،
Gibb Memorial Ser. N.S. XXV .

ديوان الشريف المرتضى (١ - ٣) . تحقيق رشيد الصفار ، القاهرة ١٩٥٨ .

ديوان شعر عمارة اليميني = 'Oumâra du Yémen ,

Ed. Hartwig Derenbourg, Paris 1897 - 1902.

ديوان الشمّاخ بن ضرار الذبياني . تحقيق صلاح الدين الهادي ، مصر ١٩٦٨ .

ديوان صفيّ الدين الحلي . طبع كرم البستاني ، دار صادر ، بيروت ١٩٦٢ .

ديوان عبد الله بن رواحة الأنصاري الخزرجي . دراسة ، جمع ، تحقيق
حسن محمد باجورة ، دار التراث ، القاهرة ١٩٧٢ .

ديوان عرقلة الكلبي . تحقيق أحمد الجندي ، دمشق ١٣٩٠ / ١٩٨٠ .
(مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق) .

ديوان قيس بن الخطيم . تحقيق إبراهيم السأرائي وأحمد مطلوب ، بغداد
١٣٨١ / ١٩٦٢ .

ديوان المتنبي = ديوان أبي الطيب المتنبي بشرح أبي البقاء العكبري
(١ - ٤) . تحقيق مصطفى السقا ، القاهرة ١٩٥٦ .

ديوان المعاني لأبي هلال العسكري (١ - ٢) . نشرة القدسي ، مصر ١٣٥٢ .

ذ

الدخيرة في محاسن أهل الجزيرة لابن بسام الشنتريني (١ - ٤) . تحقيق
إحسان عباس ، بيروت ١٩٧٨ - ١٩٧٩ .

- ذكر أخبار إصبهان لأبي نعيم الإصبهاني (١ - ٢). تحقيق S. Dedering ،
ليدن ١٩٣١ - ١٩٣٤ .
- الذئب المسبوك في ذكر من حج من الخلفاء والملوك للمقريري . تحقيق
جمال الدين الشيال ، القاهرة ١٩٥٥ .
- ذيل الأمالي والنوادر للقالي . دار الكتب المصرية . الطبعة الثانية ١٣٤٤ /
١٩٢٦ .
- ذيل تاريخ دمشق لأبي يعلى حمزة بن القلانسي . تحقيق H.F: Amedroz ،
ليدن ١٩٠٨ .
- الذيل والتكملة للمراكشي (السفر ٤). تحقيق إحسان عباس ، بيروت ١٩٦٤ .
- الذيل على الروضتين = تراجم رجال القرنين السادس والسابع لأبي شامة .
تحقيق عزة العطار الحسيني ، القاهرة ١٩٤٧ .
- الذيل على طبقات الحنابلة لابن رجب (١ - ٢) . تحقيق محمد حامد الفقي ،
القاهرة ١٩٥٢ - ١٩٥٣ .
- ذيل مرآة الزمان لقطب الدين اليونيني (١ - ٤) ، حيدر آباد ١٣٧٤ -
١٣٨٠ / ١٩٥٤ - ١٩٦٠ .

ر

- رايات المبرزين لابن سعيد المغربي . تحقيق النعمان عبد المتعال القاضي ،
القاهرة ١٣٩٣ / ١٩٧٣ .
- رفع الإصر عن قضاة مصر لابن حجر العسقلاني (١ - ٣) . تحقيق حامد
عبد المجيد وآخرين ، القاهرة ١٩٥٧ - ١٩٦١ .
- الروضتين في أخبار الدولتين لأبي شامة المقدسي (الجزء الأول ، القسم
الأول والثاني) . تحقيق محمد حلمي محمد أحمد . القاهرة ١٩٥٦ -
١٩٦٢ .

الروستين في أخبار الدولتين لأبي شامة (١ - ٢) . نشرة القاهرة ١٢٨٧ .
رياض النفوس للمالكي (١ - ٢) . تحقيق حسين مؤنس ، القاهرة ١٩٥١ .

ز

زبدة الحلب من تاريخ حاب لكمال الدين ابن العديم (١ - ٢) . تحقيق
سامي الدهان ، دمشق ١٩٥١ - ١٩٥٤ .
زهر الآداب للحصري القيرواني (١ - ٢) . تحقيق علي محمد البجاوي ،
مصر ١٣٧٢ / ١٩٥٣ .

س

السلوك لمعرفة دول الملوك للمقريزي (١ - ٢) . تحقيق محمد مصطفى
زيادة . القاهرة ١٩٥٦ - ١٩٥٧ .
سمط الآلي في شرح أمالي القاضي لأبي عبيد البكري (١ - ٢) . تحقيق
عبد العزيز الميمني ، القاهرة ١٣٥٤ / ١٩٣٦ .
السنن لابن ماجه (١ - ٢) . تحقيق محمد فؤاد عبد الباقي ، القاهرة ١٣٧٢ /
١٩٥٢ .

السياق لتاريخ نيسابور لعبد الغافر الفارسي ، نشرة R. N. Frye بعنوان :
The Histories of Nishapur ، لندن ١٩٦٥ .

سير أعلام النبلاء للذهبي (١) : تحقيق صلاح الدين المنجد . القاهرة ١٩٥٢ ،
(٢) : تحقيق إبراهيم الأبياري ، القاهرة ١٩٥٧ . (٣) : تحقيق أسعد
طلس ، القاهرة ١٩٦٢ .

سيرة ابن هشام = السيرة النبوية لابن هشام (١ - ٤) . تحقيق مصطفى السقا .
إبراهيم الأبياري ، عبد الحفيظ شلبي . القاهرة ١٣٧٥ / ١٩٥٥ .

ش

شذرات الذهب في أخبار من ذهب لابن العماد الحنبلي (١ - ٨) ، القاهرة ١٣٥٠ - ١٣٥١ .

شرح ديوان الحماسة للمرزوقي (١ - ٣) . تحقيق أحمد أمين وعبد السلام هارون ، القاهرة ١٩٥١ .

شرح ديوان زهير بن أبي سلمى لثعلب . دار الكتب المصرية ١٣٦٣/١٩٤٤ .
شرح ديوان لبيد بن ربيعة العامري . تحقيق إحسان عباس ، الكويت ١٩٦٢ .
شرح ديوان الهذليين للسكري (١ - ٣) . تحقيق عبد الستار أحمد فراج ، القاهرة ١٩٦٥ .

شرح القصائد العشر للخطيب التبريزي . تحقيق فخر الدين قباوة ، حلب ١٣٩٣ / ١٩٧٣ .

شرح نهج البلاغة لابن أبي الحديد (١ - ٢٠) . تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم ، الطبعة الثانية ، مصر ١٣٨٥ - ١٣٨٧ / ١٩٦٥ - ١٩٦٧ .

شعر ابن المعتز صنعة الصولي (١ - ٣) تحقيق يونس السامرائي ، بغداد ١٣٩٨ / ١٩٧٨ .

شعر الأحوص . تحقيق إبراهيم السامرائي ، النجف ١٣٨٨ / ١٩٦٩ .
الشعر والشعراء لابن قتيبة (١ - ٢) ، بيروت ١٩٦٤ .

الشعر والشعراء لابن قتيبة . تحقيق De Goeje, Leiden 1904 .

ص

صفة الصفوة لابن الجوزي (١ - ٤) ، حيدر آباد ١٣٥٥ - ١٣٥٦ / ١٩٣٦ - ١٩٣٧ .

الصلة لابن بشكوال (١ - ٢). تحقيق عزت العطار الحسيني ، القاهرة
١٣٧٤ / ١٩٥٥ .

ط

الطالع السعيد لكمال الدين الأدفوي . تحقيق سعد محمد حسين ، القاهرة
١٩٦٦ .

طبقات ابن سعد (١ - ٩). تحقيق E. Sachau وآخرين، ليدن، ١٩٠٥-
١٩٤٠ .

طبقات الحنابلة للقاضي ابن أبي يعلى (١ - ٢). تحقيق محمد حامد الفقي ،
القاهرة ١٣٧١ / ١٩٥٢ .

الطبقات السنّية في تراجم الحنفية للتميمي . تحقيق عبد الفتاح محمد الحلو،
القاهرة ١٩٧٠ .

طبقات الشافعية للأسنوي (١ - ٢) . تحقيق عبد الله الجبوري ، بغداد ١٩٧٠.
طبقات الشافعية لابن هداية الله الحسيبي . تحقيق عادل نؤيّهض ، بيروت
١٩٧١ .

طبقات الشافعية الكبرى لتاج الدين السبكي (١ - ١٠). تحقيق محمود محمد
الطناحي ، والحلو ، القاهرة ١٣٨٣ - ١٣٩٦ / ١٩٦٤ - ١٩٧٦ .

طبقات الشعراء لابن المعتز . تحقيق عبد الستار أحمد فراج، القاهرة ١٩٥٦.
طبقات الصوفية للسلمي . تحقيق نور الدين شريعة ، القاهرة ١٩٥٣ .

طبقات علماء إفريقية وتونس لأبي العرب القيرواني . تحقيق علي الشابي،
ونعيم حسن اليافي ، تونس ١٩٦٨ .

طبقات فحول الشعراء لمحمد بن سلام الجمحي (١ - ٢) . تحقيق محمود
محمد شاكر ، القاهرة ١٩٥٢ .

طبقات الفقهاء لأبي إسحاق الشيرازي. تحقيق إحسان عباس، بيروت ١٩٧٠.

- طبقات الفقهاء الشافعية للعبّادي . تحقيق Gösta Vitestam ، ليدن ١٩٦٤ .
- طبقات القراء = غاية النهاية في طبقات القراء لشمس الدين ابن الجزري (١ - ٣) . تحقيق G. Bergsträsser القاهرة ١٣٥١ / ١٩٣٢ .
- طبقات المشائخ بالمغرب لأحمد بن سعيد الدرجيني (١ - ٢) . تحقيق إبراهيم طلاّي ، ميزاب ١٩٧٤ .
- طبقات المعترلة لأحمد بن يحيى بن المرتضى . تحقيق Susanne Diwald - Wilzer ، بيروت ١٩٦١ ، (Bibliotheca Islamica 21)
- طبقات المفسرين لمحمد بن علي الداودي (١ - ٢) . تحقيق علي محمد عمر ، القاهرة ١٣٩٢ / ١٩٧٢ .
- طبقات المفسرين للسيوطي . تحقيق A. Meursinge ، ليدن ١٨٣٩ .
- طبقات النحويين واللغويين لأبي بكر الزبيدي . تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم ، القاهرة ١٩٥٤ .

ع

- العبر في خبر من غبر للذهبي (١ - ٥) . تحقيق صلاح الدين المنجد وفؤاد السيد ، الكويت ١٩٦٠ - ١٩٦٦ .
- العقد الفريد لابن عبد ربه (١ - ٧) . تحقيق أحمد أمين ، أحمد الزين ، إبراهيم الأبياري ، القاهرة ١٩٤٨ - ١٩٥٣ .
- العقود اللؤلؤية في تاريخ الدولة الرسولية للخزرجي (١ - ٢) . تحقيق محمد بسيوني عسل . مصر ١٣٢٩ - ١٣٣٢ / ١٩١١ - ١٩١٤ .
- عمدة الطالب في أنساب آل أبي طالب لابن عتبة العاوي . تحقيق نزار رضا . بيروت حوالي ١٩٦٥ .

العمدة في محاسن الشعر وآدابه ونقده لابن رشيق (١ - ٢) . تحقيق محمد محيي الدين عبد الحميد ، الطبعة الثالثة . مصر ١٣٨٣ / ١٩٦٣ .
عيون الأنباء في طبقات الأطباء لابن أبي أصيبعة (١-٢) . تحقيق A. Müller ، كونكسبرك ١٨٨٤ .
عيون الأخبار لابن قتيبة (١ - ٤) ، طبعة دار الكتب المصرية ١٩٢٥ - ١٩٣٠ .

غ

غاية الأمان في أخبار القطر اليماني لمحيي بن الحسين (١ - ٢) . تحقيق سعيد عبد الفتاح عاشور ، ومحمد مصطفى زيادة . القاهرة ١٣٨٨ / ١٩٦٨ .

غاية النهاية في طبقات القراء = طبقات القراء .
الغيث المسجى في شرح لامية العجم للصفدي (١ - ٢) ، مصر ١٢٩٠ .

ف

الفخري في الآداب السلطانية لابن الطقطقى . تحقيق Hartwig Derenbourg باريس ١٨٩٥ .

الفخري في الآداب السلطانية لابن الطقطقى ، طبعة مصر ١٣١٧ .
فرائد اللآل في مجمع الأمثال لإبراهيم الأحمد . المطبعة الكاثوليكية ، بيروت ١٣١٢ .

الفرق بين الفرق لعبد القاهر البغدادي . تحقيق محمد محيي الدين عبد الحميد ، القاهرة ، حوالي ١٩٦٣ .

فضل الاعتزال وطبقات المعتزلة لأبي القاسم البلخي ، والقاضي عبد الجبار ، والحاكم الجشمي . تحقيق فؤاد السيد . تونس ١٩٧٤ .

الفصل في الملل والأهواء والنحل لابن حزم (١ - ٥) . تحقيق الجمالي والخالجي ، القاهرة ١٣٢١ .

الفهرست لابن النديم . تحقيق G. Flügel ، ليبسك ١٨٧١ .
 الفهرست لابن النديم . تحقيق رضا تجدد ، طهران ١٣٥٠ / ١٩٧١ .
 فوات الوفيات لابن شاكر الكتبي (١ - ٤) . تحقيق إحسان عباس ، بيروت ١٩٧٤ .
 الفوائد البهية في تراجم الحنفية للكنوي الهندي ، كراچي ١٣٩٣ .

ق

قضاة دمشق = الثغر البسام في ذكر من ولي قضاء الشام لشمس الدين ابن طولون . تحقيق صلاح الدين المنجد ، دمشق ١٩٥٦ .
 القضاة الشافعية لعبد القادر النعمي . تحقيق صلاح الدين المنجد ، دمشق ١٩٥٦ .
 القلائد الجوهريّة في تاريخ الصالحية لشمس الدين ابن طولون (١ - ٢) .
 تحقيق محمد أحمد الدهان ، دمشق ١٣٦٨ - ١٣٧٥ / ١٩٤٩ - ١٩٥٦ .
 قلائد العقيان للفتح بن خاقان ، بولاق ١٢٨٤ .

ك

الكاشف في معرفة من له رواية في الكتب الستة للذهبي (١ - ٣) . تحقيق عزّت علي عيد عطية ، وموسى محمد علي الموشي ، القاهرة ١٣٩٢ / ١٩٧٢ .
 الكامل في التاريخ لابن الأثير (١ - ١٤) . تحقيق C. Tornberg ، ليدن ١٨٦٦ - ١٨٧٦ .

الكامل للمبرّد (١ - ٤) . تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم ، القاهرة
١٣٧٦ / ١٩٥٦ .

كتاب بغداد لابن طيفور . تحقيق محمد زاهد الكوثري ، القاهرة ١٣٦٨ /
١٩٤٩ .

كتاب التشبيهات لابن أبي عون . تحقيق محمد عبد المعيد خان ، لندن
١٩٥٠ ، (Gibb Memorial Series N.S. XVII) .

كنز الدرر وجامع الغرر لعبد الله بن أيوب الدواداري :

(١) الجزء السادس = الدرّة المضميّة في أخبار الدولة الفاطمية .
تحقيق صلاح الدين المنجد ، القاهرة ١٣٨٠ / ١٩٦١ .

(٢) الجزء السابع = الدر المطلوب في أخبار ملوك بني أيّوب .
تحقيق سعيد عبد الفتاح عاشور ، القاهرة ١٣٩١ / ١٩٧٢ .

(٣) الجزء الثامن = الدرّة الزكية في أخبار الدولة التركية . تحقيق
أولرخ هارمان ، القاهرة ١٣٩١ / ١٩٧١ .

(٤) الجزء التاسع = الدرر الفاخر في سيرة الملك الناصر . تحقيق
هانس روبرت رويمر ، القاهرة ١٣٧٩ / ١٩٦٠ .

كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون لحاجي خليفة (١ - ٢) ،
إستانبول ١٩٤١ .

كشف الغمة في معرفة الأئمة لبهاء الدين علي بن عيسى الإربلي، تهران ١٣٨١ .

ل

اللباب في تهذيب الأنساب لابن الأثير (١ - ٣) . نشرة حسام الدين القدسي ،
القاهرة ١٣٥٦ .

لسان العرب لابن منظور (١ - ١٥) ، بيروت ١٩٥٥ - ١٩٥٦ .

لسان الميزان لابن حجر العسقلاني (١ - ٦) ، حيدر آباد ١٣٢٩ - ١٣٣١ .

م

مجمع الأمثال للميداني = فرائد اللآل .

مختصر ابن الدبشي = المختصر المحتاج إليه من تاريخ الحافظ أبي عبد الله
ابن الدبشي للذهبي (١ - ٢) . تحقيق مصطفى جواد ، بغداد
١٣٩٢ / ١٩٧٢ .

مرآة الجنان وعبرة اليقظان لليافعي (١ - ٤) ، حيدر آباد ١٣٣٧ - ١٣٣٩ .
مرآة الزمان في تاريخ الأعيان لسبط ابن الجوزي (٨ / ١ - ٢) ، حيدر آباد
١٣٧٠ - ١٣٧١ / ١٩٥١ - ١٩٥٢ .

مرآة الزمان في تاريخ الأعيان لسبط ابن الجوزي (٨) ، Chicago 1907 .
مراتب النحويين لأبي الطيب اللغوي . تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم ،
القاهرة ١٩٥٥ .

المراقبة العليا للنباهي . نشرة A. Lévi Provençal ، القاهرة ١٩٤٨ .
مروج الذهب للمسعودي (١ - ٥) . تحقيق Charles Pellat ، بيروت
١٩٧٠ - ١٩٧٤ .

مشاهير علماء الأمصار لابن حبان . تحقيق فلايشهر ، القاهرة ١٣٧٩ /
١٩٥٩ ، (Bibliotheca Islamica 22) .

المشبه في أسماء الرجال للذهبي . تحقيق علي محمد البجاوي ، القاهرة ١٩٦٢ .
المطرب من أشعار أهل المغرب لابن دحية . تحقيق إبراهيم الأبياري وآخرين .
القاهرة ١٩٥٤ .

المعارف لابن قتيبة . تحقيق ثروت عكاشة ، القاهرة ١٩٦٠ .

- معالم الإيمان في معرفة أهل القيروان للدبتاغ (١ - ٢) . تحقيق لإبراهيم شبّوح ، القاهرة ١٩٦٨ .
- المعجب في تلخيص أخبار المغرب لعبد الواحد المراكشي . تحقيق محمد سعيد العريان ، القاهرة ١٩٦٣ .
- معجم الأدباء = إرشاد الأريب إلى معرفة الأديب .
- معجم الألقاب لابن الفوطي = تلخيص مجمع الآداب في معجم الألقاب (٤ / ١ - ٤) . تحقيق مصطفى جواد ، دمشق ١٩٦٢ - ١٩٦٧ .
- معجم البلدان لياقوت الحموي (١ - ٦) . تحقيق F. Wüstenfeld ، ليبسك ١٨٦٦ .
- معجم الشعراء لمحمد بن عمران المرزباني . تحقيق عبد الستار أحمد فراج ، القاهرة ١٩٦٠ .
- المعجم في أصحاب الصديقي لابن الأبار . تحقيق Codera et Zaydin ، مجريط ١٨٨٦ .
- معجم ما استعجم لأبي عبيد البكري (١ - ٥) . تحقيق مصطفى السقا ، القاهرة ١٣٦٤ - ١٣٧١ / ١٩٤٥ - ١٩٥٨ .
- معجم المؤلفين لعمر رضا كحالة (١ - ١٥) ، دمشق ١٣٧٦ - ١٣٨١ / ١٩٥٧ - ١٩٦١ .
- معرفة القراء الكبار على الطبقات والأعصار للذهبي (١ - ٢) . تحقيق محمد سيّد جاد الحق ، القاهرة ١٣٨٧ / ١٩٦٧ .
- المغازي للواقدي (١ - ٣) . تحقيق Marsden Jones ، لندن ١٩٦٦ .
- المغرب في حلى المغرب لابن سعيد الأندلسي (١ - ٢) . تحقيق شوقي ضيف ، القاهرة ١٩٥٣ - ١٩٥٥ .
- مفتاح السعادة ومصباح السيادة لطاش كبري زاده (١ - ٣) . تحقيق كامل بكري ، وعبد الوهاب أبو النور ، القاهرة ١٩٦٨ .

مقاتل الطالبين لأبي الفرج الإصبهاني . تحقيق السيد أحمد صقر ،
القاهرة ١٣٦٨ / ١٩٤٩ .

مقالات الإسلاميين للأشعري . تحقيق . H. Ritter , Wiesbaden 1963 .
(Bibliotheca Islamica 1)

المقتضب من كتاب تحفة القادم لابن الأبار القضاعي . تحقيق لإبراهيم
الأبياري ، القاهرة ١٩٥٧ .

الملل والنحل للشهرستاني . تحقيق محمد بن فتح الله بدران ، مصر ١٩٥١ .
المنتظم في تاريخ الملوك والأمم لابن الجوزي (٥ - ١٠) ، حيدر آباد
١٣٥٧ - ١٣٥٩ .

منية الراغبين في طبقات النساين لعبد الرزاق الحسيني ، النجف ١٣٩٢ /
١٩٧٢ .

المؤتلف والمختلف للحسن بن بشر الآمدي . تحقيق عبد الستار أحمد فراج ،
القاهرة ١٣٨١ / ١٩٦١ .

الموفقيات للزبير بن بكار . تحقيق سامي مكّي العاني ، بغداد ١٣٩٢/١٩٧٢ .
ميزان الاعتدال في نقد الرجال للذهبي (١-٤) . تحقيق علي محمد البجاوي ،
القاهرة ١٩٦٣ .

ن

النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة لابن تغري بردي (١ - ١٦) ،
القاهرة ١٩٢٩ - ١٩٧٢ .

نزهة الألباء في طبقات الأدباء لابن الأنباري . تحقيق محمد أبو الفضل
إبراهيم ، القاهرة ١٣٨٦ / ١٩٦٧ .

نسب قريش للمصعب الزبيري . تحقيق E. Lévi - Provençal ، القاهرة
١٩٥٣ .

نشوار المحاضرة وأخبار المذاكرة للتونسي (١ - ٧). تحقيق عبود الشالحي .
١٣٩١ / ١٩٧١ .

نفح الطيب من غصن الأندلس الرطيب للمقري (١ - ٧). تحقيق إحسان
عباس ، بيروت ١٩٦٨ .

نقائض جرير والفرزدق (١-٣)= The Naka'id of Jarir and al-Farazdak .
نكت الهميان في نكت العميان للصفدي . تحقيق أحمد زكي ، القاهرة ١٩١١ .
نور القبس المختصر من المقتبس للمرزباني من اختصار الحافظ أبي المحاسن
اليغموري . تحقيق رودلف زهايم ، بيروت ١٩٦٤ .

النهاية في غريب الحديث لابن الأثير (١ - ٤) ، القاهرة ١٣٢٢ .
نيل الابتهاج بتطريز الديباج للتنبكي . (بهامش الديباج المذهب لابن
فرحون) . طبعة مصر ١٣٥١ .

و

الوزراء والكتاب لمحمد بن عبدوس الجهشيارى . تحقيق مصطفى السقا .
ولإبراهيم الأبياري : وعبد الحافظ الشلبي : القاهرة ١٣٥٧ / ١٩٣٨ .
وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان لابن خلكان (١ - ٦) . تحقيق إحسان
عباس . بيروت ١٩٦٨ - ١٩٧٢ .

الولاية والقضاة لمحمد بن يوسف الكندي . تحقيق R. Guest ، لندن ١٩١٢
(Gibb Memorial Series 19) .

هـ

هدية العارفين لإسماعيل البغدادي (١ - ٢) ، إستانبول ١٩٥١ .

ي

يتيمة الدهر لأبي منصور الثعالبي (١ - ٤). تحقيق محمد محيي الدين
عبد الحميد - القاهرة ١٣٧٥ - ١٣٧٧.

* * *

Caskel, W. : *Ġamharat an-Nasab*. Das genealogische Werk des Hisam
ibn Muhammad al-Kalbi 1 - 2, Leiden 1966.

EI(2) = The Encyclopaedia of Islam. New Edition. 1 - 4, Leiden
1960 etc.

GAS I - II = Sezgin, Fuat : Geschichte des arabischen Schrifttums,
Leiden 1967 - 1975.

Geier, Rudolf : *Gedichte* von 'Abû Basîr Maimûn Ibn Qais al - A'sa
nebst Sammlungen von Stücken anderer Dichter des gleichen
Beinamens. (Gibb Mem. Ser. VI), London 1928.

The Naka'id of Jarir and al-Farazdak 1-3. Edited by Anthony A.
Bevan, Leiden 1905.

Rosenthal, F. : *A History of Muslim Historiography*, Leiden 1968.

Sayed, Redwan : *Die Revolte des Ibn al-Ash'ath und die Koranleser*,
Freiburg 1977.

Sellheim, Rudolf : *Die klassisch-arabischen Sprichwörter Sammlungen*
insbesondere die des Abu 'Ubaid's — Gravenhage 1954.

Ullmann, Manfred : *Die Medizin im Islam*. (Handbuch der Orientalis-
tik I / VI, 1). Leiden 1970.

Wensinck, A. J. : *Concordance et indices de la tradition musulmane*:
Leiden 1936 etc.

فهرست أصحاب التراجم

٥٨٧	عبد الله البطال
٥٨٨	عبد الله البعلبكي
٥٩٢	عبد الله البلوي المغربي
٥٩٠	أبو عبد الله الطوال النحوي الكوفي
٥٩١	أبو عبد الله العروضي الصفلي
٥٨٩	عبد الله الفاتولة الحلبي
٥٩٤	عبد الله القاق أبو سالم ابن الدويذة
٥٩٣	عبد الله المنوفي المالكي
٦	عبد الله بن ابراهيم بن أحمد الاغلب التميمي
٥	عبد الله بن ابراهيم بن الاغلب التميمي
١	عبد الله بن ابراهيم بن عبد الله أبو حكيم الخبري
٧	عبد الله بن ابراهيم بن مثنى الطوسي ابن المؤدب
٤	عبد الله بن ابراهيم بن محمد أبو محمد الاصيلي
٢	عبد الله بن ابراهيم بن محمد بن أبي بكر الخطيب
٨	عبد الله بن ابراهيم بن هاشم أبو محمد القيسي
٣	عبد الله بن ابراهيم بن يوسف أبو القاسم الجرجاني
٩	عبد الله بن أبي بن سلول الانصاري
١٠	عبد الله بن أبي (أو ابن عمرو) بن قيس أبو أبي

- ٢٠ عبد الله بن أحمد بن أبي دارة المروزي
- ٤٧ عبد الله بن أحمد بن البيطار العشاب
- ١١ عبد الله بن أحمد بن أحمد بن أحمد ابن الخشاب
- ١٢ عبد الله بن أحمد بن اسحاق بن جعفر ابن الامام القادر
- ١٨ عبد الله بن أحمد بن اسحاق القائم بأمر الله
- ٥٠ عبد الله بن أحمد الانصاري
- ١٧ عبد الله بن أحمد بن بشير ابن ذكوان المقرئ
- ٤٨ عبد الله بن أحمد بن تمام تقي الدين الصالحي الحنبلي
- ١٣ عبد الله بن أحمد بن جعفر أبو جعفر المقرئ
- ٢٣ عبد الله بن أحمد بن جعفر أبو محمد الفرغاني الامير
- ٢٢ عبد الله بن أحمد بن حرب أبو هفان
- ١٤ عبد الله بن أحمد بن الحسن أبو القاسم العلاف
- ٢٤ عبد الله بن أحمد بن الحسين أبو الحسين الشاماتي الاديبي
- ٤٤ عبد الله بن أحمد بن الحسين أبو محمد ابن النقار
- ٣٩ عبد الله بن أحمد بن حمويه أبو محمد السرخسي
- ١٥ عبد الله بن أحمد بن راشد ابن بنت وليد قاضي مصر
- ٣٤ عبد الله بن أحمد بن ربيعة ابن زبر الفاضي
- ٢٥ عبد الله بن أحمد بن رضوان أبو القاسم التاجر
- ٣٨ عبد الله بن أحمد بن سعد البزار الحاجي
- ٤٢ عبد الله بن أحمد بن سعيد أبو محمد الشنتريني
- ٤٥ عبد الله بن أحمد بن سعيد أبو محمد العبدري
- ١٦ عبد الله بن أحمد بن شبويه الحافظ المروزي
- ٤٦ عبد الله بن أحمد بن عبد الرحمان البياسي المالكي
- ٥١ عبد الله بن أحمد بن عبد الله بن أحمد ابن المحب المحدث
- ٤١ عبد الله بن أحمد بن عبد الله القفال الشافعي
- ٢٦ عبد الله بن أحمد بن عبد الله ابن المستظهر بالله

- ٥٢ عبد الله بن أحمد بن علي بن أحمد ابن الفصيح العراقي الحنفي
- ٥٤ عبد الله بن أحمد علم الدين الوزير
- ٣٥ عبد الله بن أحمد بن علي بن الحسن أبو محمد ابن طباطبا
- ٢٧ عبد الله بن أحمد بن علي بن المعمر النقيب أبو طالب
- ٣٧ عبد الله بن أحمد بن عمر بن أبي الاشعث
- ٤٣ عبد الله بن أحمد بن عمر الوحيد قاضي مالقة
- ٢٨ عبد الله بن أحمد بن المبارك أبو الورد الشاعر
- ٣١ عبد الله بن أحمد بن محمد بن ابراهيم أبو بكر الخباز
- ١٩ عبد الله بن أحمد بن محمد بن حنبل ابن الامام أحمد بن حنبل
- ٤٠ عبد الله بن أحمد بن محمد بن سعيد أبو القاسم النسائي
- ٢٩ عبد الله بن أحمد بن محمد بن عبد القاهر أبو الفضل خطيب الموصل
- ٣٠ عبد الله بن أحمد بن محمد بن قدامة الموفق الحنبلي
- ٤٩ عبد الله بن أحمد بن محمد بن عبد الوهاب بدر الدين ابن الشيرجي
- ٢١ عبد الله بن أحمد بن محمود الكعبي المعتزلي
- ٣٦ عبد الله بن أحمد بن معروف قاضي بغداد
- ٣٣ عبد الله بن أحمد بن المغلس البغدادي
- ٥٣ عبد الله بن أحمد بن يوسف بن الحسن جلال الدين الزرندي
- ٣٢ عبد الله بن أحمد بن يوسف بن القاسم أبو محمد ابن وزير المأمون
- ٥٦ عبد الله بن ادريس بن يزيد أبو محمد الكوفي
- ٥٥ عبد الله بن الارقم الكاتب
- ٥٨ عبد الله بن أبي اسحاق أبو بحر الحضرمي
- ٥٧ عبد الله بن اسحاق أبو العباس الاخباري المكاربي
- ٥٩ عبد الله بن اسحاق أبو محمد ابن التبان المالكي
- ٦٠ عبد الله بن أسعد بن عيسى بن علي بن الدهان
- ٦٢ عبد الله بن اسماعيل بن ابراهيم بن عيسى ابن الخليفة المنصور
- ٦٤ عبد الله بن اسماعيل بن أبي اسحاق الجبينياني

- ٦١ عبد الله بن اسماعيل بن عبد الله بن محمد أبو محمد الميكالي
٦٣ عبد الله بن اسماعيل بن محمد بن أيوب الملك المسعود
٦٥ عبد الله بن أنيس الجهني
٦٦ عبد الله بن أبي أوفى الخزاعي
٦٧ عبد الله بن أيوب التيمي الشاعر
٦٩ عبد الله بن بركات بن ابراهيم أبو محمد الخشوعي الرفاء
٦٨ عبد الله بن بري بن عبد الجبار بن بري
٧٠ عبد الله بن بريدة بن الحصيب أبو سهل الاسلمي
٧١ عبد الله بن بسر المازني
٧٥ عبد الله بن أبي بكر بن أبي البدر الشيخ كتيلة
٧٤ عبد الله بن بكر بن حبيب أبو وهب السهمي
٧٢ عبد الله بن أبي بكر الصديق
٧٦ عبد الله بن أبي بكر بن عرام الاسواني
٧٣ عبد الله بن أبي بكر بن محمد بن عمرو الانصاري المدني
٧٧ عبد الله بن بننان النحوي المغربي
٧٨ عبد الله بن تاج الرئاسة صاحب أمين الدين
٧٩ عبد الله بن ثابت بن عبد الخالق خطيب شنهوور
٨٠ عبد الله بن نعلبة بن صعيير العذري
٨١ عبد الله بن نوب أبو مسلم الخولاني
٨٢ عبد الله بن جابر بن ياسين أبو محمد العسكري
٨٩ عبد الله بن جعفر بن أحمد بن فارس أبو محمد الاصبهاني
٩٦ عبد الله بن جعفر الاطرابلسي
٩٥ عبد الله بن جعفر التهامي عفيف الدين كاتب صاحب اليمن
٨٦ عبد الله بن جعفر بن درستويه
٩٢ عبد الله بن جعفر الرقي
٩٣ عبد الله بن جعفر بن أبي طالب الجواد

- ٨٣ عبد الله بن جعفر بن عبد الله أبو منصور الجيلي
- ٩٤ عبد الله بن جعفر بن علي بن صالح محيي الدين الاسدي
- ٩٧ عبد الله بن جعفر أبو محمد الكلبي
- ٨٤ عبد الله بن جعفر بن محمد بن موسى الشيعي
- ٩٠ عبد الله بن جعفر بن محمد بن الورد
- ٩١ عبد الله بن جعفر المخرمي
- ٨٧ عبد الله بن جعفر بن نجيح السعدي أبو علي بن المديني
- ٨٥ عبد الله بن جعفر بن النفيس بن عبيد الله العلوي الحسيني
- ٨٨ عبد الله بن جعفر بن يحيى بن خالد ابن جعفر البرمكي
- ٩٨ عبد الله بن أبي جمرة المالكي أبو محمد خطيب غرناطة
- ١٠١ عبد الله بن الحارث بن جزء الزبيدي أبو الحارث
- ١٠٠ عبد الله بن الحارث بن أبي ضرار الخزاعي
- ١٠٢ عبد الله بن الحارث المكتب الزبيدي الكوفي
- ٩٩ عبد الله بن الحارث بن نوفل الهاشمي المدني الملقب ببه
- ١٠٤ عبد الله بن الحارث بن هشام المخزومي
- ١٠٣ عبد الله بن الحارث أبو الوليد
- ١٠٦ عبد الله بن حبيب بن ربيعة أبو عبد الرحمان السلمي
- ١٠٧ عبد الله بن حبيب زكي الدين الكاتب
- ١٠٥ عبد الله بن حبيب أبو محجن التنقي
- ١٠٨ عبد الله بن الحجاج الذبياني
- ١٠٩ عبد الله بن حذافة بن قيس بن عدي السهمي
- ١١٠ عبد الله بن الحر
- ١٢٣ عبد الله بن الحسن بن أحمد أبو شعيب الاموي الاديب
- ١١٩ عبد الله بن الحسن بن اسماعيل بن محبوب بهاء الدين
- ١١٢ عبد الله بن الحسن بن أيوب بن زياد خشويه الكاتب
- ١٢٠ عبد الله بن الحسن بن زيد بن الحسن أبو محمد الكندي

- ١١٨ عبد الله بن الحسن بن الحسن بن علي عماد الدين بن النحاس
- ١٢٢ عبد الله بن الحسن بن السيد الحسن أبو محمد العلوي
- ١١١ عبد الله بن حسن بن عبد الرحمان بن شجاع المروزي
- ١٢١ عبد الله بن الحسن بن عبد الله بن عبد الغني قاضي القضاة الحنبلي
- ١١٥ عبد الله بن أبي الحسن بن أبي الفرج الجبائي
- ١١٤ عبد الله بن الحسن بن الفياض أبو محمد الهاشمي
- ١١٣ عبد الله بن الحسن بن محمد بن الحسن أبو الغنائم العلوي
- ١١٦ عبد الله بن الحسن بن محمد بن محمد أبو محمد الطبرسي
- ١١٧ عبد الله بن الحسن بن مسلم أبو محمد العلوي
- ١٢٤ عبد الله بن الحسين بن أحمد بن علي قاضي القضاة
- ١٣٢ عبد الله بن الحسين بن أبي التائب ابن أبي العيش
- ١٢٩ عبد الله بن الحسين بن حسنون أبو أحمد السامري
- ١٢٧ عبد الله بن الحسين بن راحة الحموي الخطيب
- ١٢٥ عبد الله بن الحسين بن سعد القطريلي
- ١٢٦ عبد الله بن الحسين بن عبد الله بن الحسين أبو البقاء العكبري
- ١٢٨ عبد الله بن الحسين بن عبد الله بن الحسين عز الدين ابن راحة
- ١٣١ عبد الله بن الحسين بن علي مجد الدين مدرس القيمرية
- ١٣٠ عبد الله بن الحسين الفارسي أبو محمد الكاتب
- ١٣٣ عبد الله بن الحشرج القرشي
- ١٣٤ عبد الله بن الحصين الصدفى
- ١٣٥ عبد الله بن حفص بن عمر بن سعد الزهري
- ١٣٦ عبد الله بن حمدان بن اسماعيل أبو محمد النديم
- ١٣٧ عبد الله بن حمران
- ١٣٩ عبد الله بن حمزة أبو محمد المنصور الزبيدي
- ١٣٨ عبد الله بن حمود الزبيدي
- ١٤٠ عبد الله بن حنظلة بن الراهب عبد عمرو بن صيفي

- ١٤١ عبد الله بن حوالة الازدي
١٤٢ عبد الله بن حيدر أبو القاسم القزويني
١٤٤ عبد الله بن خارجة بن حبيب الاعشى الشيباني
١٤٣ عبد الله بن خازم أمير خراسان
١٤٥ عبد الله بن الخضر بن الحسين ابن الشيرجي
١٤٦ عبد الله بن خطلبا بن عبد الله جمال الدين المصري
١٤٧ عبد الله بن خليل أبو العميثل
١٤٨ عبد الله بن دينار المدني
١٤٩ عبد الله بن ذكوان أبو الزناد
١٥٠ عبد الله بن رباح أبو خالد الانصاري
١٥١ عبد الله بن أبي ربيعة والد عمر بن أبي ربيعة
١٥٢ عبد الله بن رجاء الغداني البصري
١٥٣ عبد الله بن رشيق القرطبي
١٥٤ عبد الله بن رضا بن خالد أبو محمد اليابري
١٥٥ عبد الله بن رفاعة بن عدي أبو محمد السعدي
١٥٦ عبد الله بن رواحة بن ثعلبة شاعر النبي
١٥٧ عبد الله بن الزبير القرشي السهمي
١٦٠ عبد الله بن الزبير بن جعفر ابن المعتز بالله
١٦٢ عبد الله بن الزبير بن سليم الاسدي الكوفي الشاعر
١٥٨ عبد الله بن الزبير بن عبد المطلب بن هاشم
١٥٩ عبد الله بن الزبير بن العوام أمير المؤمنين
١٦١ عبد الله بن الزبير بن عيسى الحميدي فقيه مكة
١٦٣ عبد الله بن أبي زكريا الخزاعي فقيه دمشق
١٦٤ عبد الله بن زمعة بن الاسود بن المطلب القرشي
١٦٥ عبد الله بن زيد بن ثعلبة بن عبد ربه أبو محمد الانصاري
١٦٩ عبد الله بن زيد بن الحارث الحضرمي البصري

- ١٦٧ عبد الله بن زيد بن سهل بن أبي طلحة الانصاري
- ١٦٦ عبد الله بن زيد بن عاصم بن كعب ابن أم عمارة
- ١٦٨ عبد الله بن زيد أبو قلابة الجرمي البصري
- ١٧١ عبد الله بن السائب بن صيفي أبو السائب القاريء
- ١٧٠ عبد الله بن سالم الاشعري
- ١٧٤ عبد الله بن سبأ
- ١٧٢ عبد الله بن سخبرة التابعي
- ١٧٣ عبد الله بن أبي السعادات ابن الانباري
- ١٧٨ عبد الله بن سعد بن الحسين المعروف بخزيفة
- ١٧٧ عبد الله بن سعد بن خيثمة الانصاري
- ١٧٥ عبد الله بن سعد بن أبي سرح كاتب الوحي
- ١٧٩ عبد الله بن سعد بن سعود الماسوحي
- ١٧٦ عبد الله بن السعدي العامري
- ١٨٢ عبد الله بن سعيد بن حصين أبو سعد الاشج
- ١٨٠ عبد الله بن سعيد بن عبد الملك بن مروان الاموي
- ١٨٣ عبد الله بن سعيد بن كلاب الفقيه أبو محمد البصري
- ١٨١ عبد الله بن سعيد بن مهدي الخوافي الكاتب
- ١٨٤ عبد الله بن سلام بن الحارث الاسرائيلي
- ١٨٥ عبد الله بن سلمة المرادي
- ١٨٦ عبد الله بن سليمان بن الاشعث السجستاني الحافظ
- ١٨٧ عبد الله بن سليمان بن داود الحافظ ابن حوط الله
- ١٨٨ عبد الله بن سليمان بن يخلف الصقلي
- ١٨٩ عبد الله بن سهل بن يوسف الاندلسي المقرئ
- ١٩٠ عبد الله بن سودة القشيري
- ١٩١ عبد الله بن سواد بن عبد الله القاضي العنبري
- ١٩٢ عبد الله بن شاكر بن حامد المعداني

- ١٩٣ عبد الله بن شبرمة بن الطفيل
- ١٩٦ عبد الله بن شداد بن العماد المدني
- ١٩٤ عبد الله بن سرحيل بن حسنة
- ١٩٥ عبد الله بن شرف بن نجدة المرزوقي
- ١٩٨ عبد الله بن شهاب بن عبد الله الزهري الاصغر
- ١٩٧ عبد الله بن شهاب بن عبد الله الزهري الاكبر
- ١٩٩ عبد الله بن شاذب البلخي البصري
- ٢٠١ عبد الله بن صالح بن محمد بن مسلم الجهني
- ٢٠٠ عبد الله بن صالح بن مسلم بن صالح العجلي
- ٢٠٢ عبد الله بن صفوان بن أمية الجمحي
- ٢٠٣ عبد الله بن صفوان الجمحي أمير المدينة
- ٢٠٤ عبد الله بن الصنينة شمس الدين غبريال
- ٢٠٥ عبد الله بن طاهر بن الحسين الخزاعي الامير
- ٢٠٦ عبد الله بن طاهر بن محمد بن شهور الاسفرائيني
- ٢٠٧ عبد الله بن أبي طاهر بن محمد المقدسي المرداوي
- ٢٠٨ عبد الله بن طاوس اليماني
- ٢٠٩ عبد الله بن الطفيل الازدي ذو النور الصحابي
- ٢١٠ عبد الله بن عاتكة القرشي العامري
- ٢١٣ عبد الله بن عامر بن ربيعة أبو محمد العنزي
- ٢١١ عبد الله بن عامر بن زرار
- ٢١٤ عبد الله بن عامر بن كريز بن حبيب والي خراسان
- ٢١٢ عبد الله بن عامر اليحصبي المقرئ
- ٢١٥ عبد الله بن عباس بن عبد المطلب بن هاشم حبر الامة
- ٢١٦ عبد الله بن عباس بن الفضل بن الربيع
- ٢١٧ عبد الله بن عبد الاحد بن عبد الله أمين الدين ابن الشقير
- ٢١٨ عبد الله بن عبد الأعلى النحوي

- ٢١٩ عبد الله بن عبد الباقي بن التبان أبو بكر الواسطي
- ٢٢٠ عبد الله بن عبد الحق بن عبد الأحد المخزومي
- ٢٢١ عبد الله بن عبد الحكم بن أعين أبو محمد المالكي
- ٢٢٢ عبد الله بن عبد الحليم بن عبد السلام شرف الدين ابن تيمية
- ٢٣٦ عبد الله بن عبد الرحمان بن أحمد سبط ابن العماد الحنبلي
- ٢٢٤ عبد الله بن عبد الرحمان التميمي الدارمي
- ٢٢٥ عبد الله بن عبد الرحمان الدينوري
- ٢٣١ عبد الله بن عبد الرحمان الزجالي القرطبي الوزير
- ٢٣٤ عبد الله بن عبد الرحمان ابن أبي زيد
- ٢٣٧ عبد الله بن عبد الرحمان بن سلطان ابن زين القضاة
- ٢٢٦ عبد الله بن عبد الرحمان بن طلحة أبو محمد المالكي
- ٢٣٨ عبد الله بن عبد الرحمان بن عبد الله بهاء الدين ابن عقيل
- ٢٢٩ عبد الله بن عبد الرحمان بن عبد الله بن علوان
- ٢٣٥ عبد الله بن عبد الرحمان بن عثمان ابن دنين المغربي
- ٢٣٢ عبد الله بن عبد الرحمان الفرياني المغربي
- ٢٢٨ عبد الله بن عبد الرحمان بن محمد بن عبد الله ابن الناصر الاموي
- ٢٣٠ عبد الله بن عبد الرحمان بن محمد بن عبيد الله ابن الانباري
- ٢٢٧ عبد الله بن عبد الرحمان بن معاوية بن حديج
- ٢٢٣ عبد الله بن عبد الرحمان بن معمر بن حزم قاضي المدينة
- ٢٣٩ عبد الله بن عبد السلام بن عبيد الله الرداد
- ٢٤٠ عبد الله بن عبد الظاهر القاضي محيي الدين
- ٢٤٢ عبد الله بن عبد العزيز الضرير النحوي
- ٢٤٣ عبد الله بن عبد العزيز بن عبد الله العمري الزاهد
- ٢٤١ عبد الله بن عبد العزيز بن أبي مصعب أبو عبيد البكري
- ٢٤٤ عبد الله بن عبد الغني بن عبد الواحد جمال الدين الحنبلي
- ٢٤٥ عبد الله بن عبد الكافي نور الدين

- ٢٤٦ عبد الله بن عبد الكريم بن هوازن ابن القشيري
- ٢٥٠ عبد الله بن عبد الله بن أبي بن سلول
- ٢٥٣ عبد الله بن عبد الله أمين الدين ابن الرهاوي
- ٢٤٨ عبد الله بن عبد الله بن جابر بن عتيك الانصاري
- ٢٤٧ عبد الله بن عبد الله بن الحارث بن نوفل
- ٢٥١ عبد الله بن عبد الله الصفري أبو العباس
- ٢٤٩ عبد الله بن عبد الله بن عمر بن الخطاب
- ٢٥٢ عبد الله بن عبد الله بن عمر بن علي شرف الدين
- ٢٥٥ عبد الله بن عبد الملك بن أحمد بن عبد الله ابن القابض
- ٢٥٤ عبد الله بن عبد الملك بن مروان
- ٢٥٦ عبد الله بن عبد الواحد بن محمد ابن الحجاج
- ٢٥٧ عبد الله بن عبد الولي بن جبارة تقي الدين الحنبلي
- ٢٥٨ عبد الله بن عبد الوهاب الحنجبي البصري
- ٢٦٢ عبد الله بن عبيد بن عمير الليثي المكي الجندعي
- ٢٣٣ عبد الله بن عبيد الرحمان بن جحاف المعافري البلسني
- ٢٦١ عبد الله بن عبيد الله بن أبي مليكة أبو محمد التيمي
- ٢٦٠ عبد الله بن عبيد الله بن الوليد أبو عبد الرحمان المعيطي
- ٢٥٩ عبد الله بن عبيد الله بن يحيى ابن البيع المؤدب
- ٢٦٣ عبد الله بن عتبة بن مسعود الهذلي
- ٢٦٩ عبد الله بن عثمان البطليوسي
- ٢٦٥ عبد الله بن عثمان بن جبلة أبو عبد الرحمان العتكي
- ٢٦٧ عبد الله بن عثمان بن جعفر أسد الشام اليونيني
- ٢٦٤ عبد الله بن عثمان بن عامر أبو بكر الصديق
- ٢٦٨ عبد الله بن عثمان بن عمر بن عبد الرحيم أبو محمد الصادع بالحق
- ٢٦٦ عبد الله بن عثمان بن عمرو الاموي البغدادي
- ٢٧٠ عبد الله بن عدي أبو عبد الرحمان الصابوني

- ٢٧١ عبد الله بن عدي بن عبد الله بن محمد ابن القطان
- ٢٧٢ عبد الله بن عطاء بن عبد الله أبو محمد الابراهيمى
- ٢٧٣ عبد الله بن عطية بن عبد الله أبو محمد المقرئ الدمشقي
- ٢٧٤ عبد الله بن عقيل الثقفي الكوفي
- ٢٩١ عبد الله بن علي بن ابراهيم عماد الدين بن السعدي
- ٢٨٢ عبد الله بن علي بن أحمد أبو محمد المقرئ
- ٢٩٥ عبد الله بن علي ابن أسباط المغربي
- ٢٨٨ عبد الله بن علي بن اسحاق الصيمري النحوي
- ٢٧٦ عبد الله بن علي بن الجارود أبو محمد النيسابوري
- ٢٨١ عبد الله بن علي بن الحسين صاحب ابن شكر
- ٢٨٩ عبد الله بن علي بن سعيد القيساراني القصري
- ٢٩٣ عبد الله بن علي بن سوندك كمال الدين الكركي
- ٢٨٥ عبد الله بن علي شرف الدين السديد
- ٢٨٣ عبد الله بن علي بن الصائغ الفرغاني الحنفي
- ٢٧٨ عبد الله بن علي الطوسي الكركاني
- ٢٧٥ عبد الله بن علي بن عبد الله عم المنصور
- ٢٨٠ عبد الله بن علي بن عبد الله بن خلف الرشاطي
- ٢٨٦ عبد الله بن علي بن عبد الله بن عمر أبو محمد ابن سويذة
- ٢٨٤ عبد الله بن علي بن عبد الله بن محمد أبو محمد ابن الآبنوسي
- ٢٧٩ عبد الله بن علي بن عبد الملك أبو محمد القاضي ابن سمجون
- ٢٩٢ عبد الله بن علي بن غازي أبو طالب الحلبي
- ٢٩٦ عبد الله بن علي بن محمد جمال الدين بن غانم
- ٢٧٧ عبد الله بن علي المستكفي بالله
- ٢٩٤ عبد الله بن علي بن منجد تقي الدين السروجي
- ٣٠٤ عبد الله بن عمر بن أحمد ابن الصفار
- ٣٠٣ عبد الله بن عمر بن أبي بكر سيف الدين الحنبلي

- ٢٩٩ عبد الله بن عمر بن حفص بن عاصم
- ٢٩٧ عبد الله بن عمر بن الخطاب
- ٣٠٩ عبد الله بن عمر بن أبي الرضا الفارسي الفاروقي
- ٢٩٨ عبد الله بن عمر بن الرماح أبو محمد النيسابوري
- ٣٠٧ عبد الله بن عمر بن أبي صبح المزني
- ٣٠٠ عبد الله بن عمر بن عبد الله بن علي العبلي
- ٣٠٥ عبد الله بن عمر بن علي بن اللتي
- ٣٠٢ عبد الله بن عمر بن عيسى أبو زيد الدبوسي
- ٣٠١ عبد الله بن عمر بن محمد بن أبان مشكدانه
- ٣٠٦ عبد الله بن عمر بن محمد بن الحسين ابن الظريف الشافعي
- ٣١٠ عبد الله بن عمر ناصر الدين الشيرازي البيضاوي
- ٣١٣ عبد الله بن عمرو بن أبي الحجاج أبو معمر التميمي
- ٣١٢ عبد الله بن عمرو السعدي العامري
- ٣١١ عبد الله بن عمرو بن العاص
- ٣١٥ عبد الله بن عمرو بن عثمان سبط ابن عمر
- ٣١٦ عبد الله بن عمرو بن عثمان بن عفان العرجي الاموي
- ٣١٤ عبد الله بن عمرو بن غيلان أمير البصرة النقفى
- ٣٢٢ عبد الله بن العلاء بن زبر الربيعي
- ٣١٨ عبد الله بن عمران الأزدي
- ٣١٧ عبد الله بن عمران العابد المخزومي المكي
- ٣٢١ عبد الله بن عوف الكنانى دمشقى القارىء
- ٣١٩ عبد الله بن عون الادمي الخزاز
- ٣٢٠ عبد الله بن عون بن أرطبان أبو عون المزني
- ٣٢٣ عبد الله بن عياش بن ربيعة بن الحارث
- ٣٢٦ عبد الله بن عياش بن عباس القتباني
- ٣٢٤ عبد الله بن عياش بن عمر بن المفيرة المخزومي

٣٢٥	عبد الله بن عياش بن المنتوف أبو الجراح
٣٢٩	عبد الله بن عيسى بن أحمد أبو محمد الشلبي
٣٣٠	عبد الله بن عيسى بن بختويه الواسطي الطبيب
٣٢٨	عبد الله بن عيسى الشيباني السرقسطي
٣٢٧	عبد الله بن عيسى بن عبد الرحمان ابن أبي ليلى
٣٣١	عبد الله بن غالب بن تمام أبو محمد المالكي
٣٣٢	عبد الله بن غانم بن علي أبو محمد
٣٣٦	عبد الله بن فرج بن غزلون أبو محمد اليحصبي
٣٣٤	عبد الله بن فروخ ، سمع أبا هريرة
٣٣٥	عبد الله بن فروخ أبو محمد الفارسي المغربي
٣٣٣	عبد الله بن فزارة النحوي
٣٣٧	عبد الله بن فضالة بن شريك الشاعر الاسدي
٣٣٨	عبد الله بن الفضل بن العباس المدني
٣٣٩	عبد الله بن فلاح المغربي
٣٤١	عبد الله بن قاسم بن عبد الله أبو محمد اللخمي
٣٤٢	عبد الله بن قاسم بن علي بن محمد
٣٤٠	عبد الله بن القاسم بن المظفر أبو محمد الشهرزوري المرتضى
٣٤٣	عبد الله بن أبي قتادة
٣٤٤	عبد الله بن قيس بن حضار أبو موسى الاشعري
٣٤٥	عبد الله بن أبي قيس الحمصي
٣٤٦	عبد الله بن كثير أبو معبد
٣٤٧	عبد الله بن كثير الدمشقي الطويل المقرئ
٣٥٠	عبد الله بن كعب الانصاري المازني
٣٤٩	عبد الله بن كعب بن مالك السلمي الانصاري
٣٤٨	عبد الله بن كعب المرادي
٣٥١	عبد الله بن كيسان التيمي المدني

٣٥٢	عبد الله بن كيسان بن أبي فروة
٣٥٣	عبد الله بن لحي أبو عامر الهوزني
٣٥٤	عبد الله بن لهيعة بن عقبة
٣٥٥	عبد الله بن مالك بن بحينة
٣٥٨	عبد الله بن مالك أبو تميم الجيشاني
٣٥٧	عبد الله بن مالك بن سيف أبو بكر التجيبي المقرئ
٣٥٦	عبد الله بن أبي مالك أبو المصيب القيسي الصقلي
٣٥٩	عبد الله بن المبارك بن واضح الحنظلي
٣٦٠	عبد الله بن المثنى بن عبد الله بن أنس
٣٦١	عبد الله بن المحسن بن عبد الله أبو حصين المهري
٣٦٢	عبد الله بن المخارق نابغة بني شيبان
٤٣٦	عبد الله بن محمد الأزدي المقربي العطار
٤٣٨	عبد الله بن محمد الجراوي
٤٢٩	عبد الله بن محمد البافي
٤٥٧	عبد الله بن محمد البلنسي
٥٠٦	عبد الله بن محمد الحمداي الخوافي
٤٥٩	عبد الله بن محمد الغيمي المالكي
٣٨٠	عبد الله بن محمد القضاعي الحراني
٣٨٧	عبد الله بن محمد الكرندي
٥٠٢	عبد الله بن محمد المرجاني
٤٥٨	عبد الله بن محمد المكفوف النحوي
٣٨٩	عبد الله بن محمد المقتدي بأمر الله
٤٤٢	عبد الله بن محمد الناشيء الشاعر
٤٢٣	عبد الله بن محمد الوراق عبدوس
٤٢٤	عبد الله بن محمد بن إبراهيم بن أسد الرازي
٣٨٢	عبد الله بن محمد بن إبراهيم بن عثمان ابن أبي شيبه

- ٥٠٥ عبد الله بن محمد بن ابراهيم بن محمد الواني
- ٤٦٦ عبد الله بن محمد بن ابراهيم بن المنحل المغربي المهري
- ٣٦٩ عبد الله بن محمد بن أحمد بن الحسين الشاشي
- ٤٩٤ عبد الله بن محمد بن أحمد بن خالد فتح الدين ابن القيسراني
- ٣٨٦ عبد الله بن محمد بن أحمد بن الخليل النوقاني
- ٣٦٨ عبد الله بن محمد بن أحمد بن عبد الباقي الدقاق
- ٣٧٢ عبد الله بن محمد بن أحمد بن عبد الله ابن المقتفي
- ٣٧١ عبد الله بن محمد بن أحمد بن محمد القاضي الكرخي
- ٤٢٨ عبد الله بن محمد بن أحمد بن محمد ابن متويه
- ٣٧٠ عبد الله بن محمد بن أحمد بن المعلم
- ٤٠٥ عبد الله بن محمد بن اسحاق بن يزيد حامض رأسه
- ٣٧٩ عبد الله بن محمد بن أسماء بن عبيد
- ٣٨٤ عبد الله بن محمد بن أيوب المخرمي
- ٤٣٩ عبد الله بن محمد ابن البغدادي المغربي
- ٤٩٩ عبد الله بن محمد بن أبي بكر تقي الدين الزريواني
- ٥٠٣ عبد الله بن محمد بن أبي بكر بن خليل السقلائي
- ٤٧٢ عبد الله بن محمد بن جرج القرطبي الكاتب
- ٤٨٢ عبد الله بن محمد بن جرير القرشي الأموي
- ٣٩٩ عبد الله بن محمد بن جعفر القزويني القاضي
- ٤١٠ عبد الله بن محمد بن جعفر أبو محمد الاصبهاني
- ٤٤٦ عبد الله بن محمد بن أبي الجوع الوراق
- ٤٤٧ عبد الله بن محمد بن حرب بن الخطاب الخطابي
- ٤٠٧ عبد الله بن محمد بن الحسن أبو بكر الاصبهاني
- ٤٠٤ عبد الله بن محمد بن الحسن أبو محمد ابن الشرقي
- ٤٩٠ عبد الله بن محمد بن الحسين الصقلي الطوبى الكاتب

- ٣٩٢ عبد الله بن محمد بن الحسين ابن القلعي
- ٣٩١ عبد الله بن محمد بن الحسين بن ناقياء ابن البندار
- ٣٧٧ عبد الله بن محمد بن حميد ابن أبي الاسود الحافظ البصري
- ٣٦٣ عبد الله بن محمد بن الحنفية العلوي
- ٣٩٦ عبد الله بن محمد بن حيان بن فروخ
- ٤٦٤ عبد الله بن محمد بن الخلف الصدفي
- ٤٨٨ عبد الله بن محمد بن أبي الخير بن سطيح نجم الدين
- ٣٩٣ عبد الله بن محمد بن داود الهاشمي أترجة الشاعر
- ٤٦٧ عبد الله بن محمد بن ذمام أبو محمد الكاتب المرسى
- ٤٦٣ عبد الله بن محمد ابن الذهبي الطبيب
- ٣٧٦ عبد الله بن محمد بن ربيعة أبو محمد المصيصي
- ٤٦٥ عبد الله بن محمد بن أبي روح المغربي
- ٤٧٤ عبد الله بن محمد بن زبرج أبو المعالي العتابي النحوي
- ٤٩٦ عبد الله بن محمد بن زريق أبو عبد الله الاسواني
- ٤٠٣ عبد الله بن محمد بن زياد بن واصل أبو بكر النيسابوري
- ٤٧٣ عبد الله بن محمد بن سارة البكري الشنتريني
- ٤٣٤ عبد الله بن محمد بن سعيد بن سنان الحلبي الخفاجي
- ٤٤٨ عبد الله بن محمد بن سفيان الخراز النحوي
- ٤٧٨ عبد الله بن محمد بن السيد البطليوسي
- ٣٨٥ عبد الله بن محمد بن شاكر أبو البختري
- ٤٨٥ عبد الله بن محمد بن شاهاور بن أنو شروان نجم الدين الرازي
- ٤٧٠ عبد الله بن محمد بن الصفي ابن الواعظ المقدسي
- ٤٥٣ عبد الله بن محمد بن طاهر أبو بكر القاضي الطريثي

- ٤١٥ عبد الله بن محمد بن عبد البر أبو محمد النمري
- ٤٣٣ عبد الله بن محمد بن عبد الرحمان بن أحمد ابن اللبان
- ٤٢٧ عبد الله بن محمد بن عبد الرحمان بن أسد الجهني
- ٣٦٤ عبد الله بن محمد بن عبد الرحمان بن أبي بكر الصديق
- ٣٩٠ عبد الله بن محمد بن عبد الرحمان بن الحكم صاحب الاندلس
- ٣٩٨ عبد الله بن محمد بن عبد الرحمان بن شيرويه
- ٣٨١ عبد الله بن محمد بن عبد الرحمان بن المسور المخرمي
- ٤٩٧ عبد الله بن محمد بن عبد الرزاق عماد الدين انحرابي
- ٤٠١ عبد الله بن محمد بن عبد العزيز بن المرزبان أبو القاسم البغوي
- ٤٧١ عبد الله بن محمد بن عبد الغفار بليخ الدين الفنسطيني
- ٤١٤ عبد الله بن محمد بن عبد الغفار بن ذكوان البعلبكي
- ٥٠٠ عبد الله بن محمد بن عبد القادر بن ناصر ابن قاضي الخليل
- ٤٠٢ عبد الله بن محمد بن عبد الكريم بن يزيد الرازي
- ٣٩٧ عبد الله بن محمد بن عبد الله السمناني
- ٤٤٩ عبد الله بن محمد بن عبد الله بن ابراهيم ابن الاكفاني
- ٤٢٥ عبد الله بن محمد بن عبد الله بن ابراهيم ابن الثلاث
- ٤٧٧ عبد الله بن محمد بن عبد الله بن أحمد المعافري
- ٣٧٨ عبد الله بن محمد بن عبد الله بن جعفر الجعفي المسندي
- ٣٧٥ عبد الله بن محمد بن عبد الله بن عاصم الاحوص الشاعر
- ٤٥٥ عبد الله بن محمد بن عبد الله بن علي الاشيري
- ٤٣٢ عبد الله بن محمد بن عبد الله بن عمر الصريفي
- ٤٢٠ عبد الله بن محمد بن عبد الله بن القاسم الفهري
- ٤٩١ عبد الله بن محمد بن عبد الله بن محمد التنوخي المعري

- ٤٩٥ عبد الله بن محمد بن عبد الله بن محمد القرطبي القوصي
- ٥٠١ عبد الله بن محمد بن عبد الله بن ميمون تقي الدين الهرغي
- ٤٠٩ عبد الله بن محمد بن عبد الله بن الناصح أبو أحمد الشافعي
- ٤٣١ عبد الله بن محمد بن عبد الله بن هلال أبو بكر الحنائي
- ٥٠٤ عبد الله بن محمد بن عبد الملك المقدسي
- ٤٨١ عبد الله بن محمد بن عبد الملك بن زهر الايادي
- ٤٢٦ عبد الله بن محمد بن عبد المؤمن بن يحيى ابن الزياد
- ٤٤٥ عبد الله بن محمد بن عبد الوارث ابن فأر اللبن
- ٤١٦ عبد الله بن محمد بن عبد الوهاب بن نصير القرشي
- ٤٤٠ عبد الله بن محمد بن عبيد بن سفيان ابن أبي الدنيا
- ٣٩٤ عبد الله بن محمد بن عبيد الله بن يحيى الوزير الخاقاني
- ٤٣٥ عبد الله بن محمد بن عتاب بن اسحاق ابن البواب
- ٤١٢ عبد الله بن محمد بن عثمان بن المختار ابن السقاء
- ٤٨٧ عبد الله بن محمد بن عطاء بن حسن قاضي القضاة الأذرعي
- ٣٦٥ عبد الله بن محمد بن عقيل بن أبي طالب المدني الهاشمي
- ٤٦١ عبد الله بن محمد بن علي بن الحسن عين القضاة الميانجي
- ٤٩٨ عبد الله بن محمد بن علي بن حماد جمال الدين ابن العاقولي
- ٤١٣ عبد الله بن محمد بن علي بن شريعة ابن الباجي
- ٤٨٠ عبد الله بن محمد بن علي بن عبد الله الحجري المغربي
- ٣٧٣ عبد الله بن محمد بن علي بن عبد الله أمير المؤمنين السفاح
- ٣٧٤ عبد الله بن محمد بن علي بن عبد الله أمير المؤمنين المنصور
- ٤٨٣ عبد الله بن محمد بن علي بن محمد الاديب الهروي
- ٤٦٢ عبد الله بن محمد بن علي بن محمد الكامل الخوارزمي

- ٤٧٦ عبد الله بن محمد بن علي بن محمد الهروي
- ٤٦٨ عبد الله بن محمد بن عمار البكري الاشبيلي
- ٣٦٦ عبد الله بن محمد بن عمر بن علي بن أبي طالب دافن العلوي
- ٤٥٦ عبد الله بن محمد بن عيسى بن وليد أبو محمد الأسلمي
- ٤٨٩ عبد الله بن محمد بن عين الدولة محيي الدين قاضي القضاة
- ٤٧٥ عبد الله بن محمد بن الفتى أبو طالب النهرواني
- ٤١٧ عبد الله بن محمد بن القاسم بن حزم أبو محمد القلعي
- ٤٣٧ عبد الله بن محمد بن قاضي ميلة
- ٤١٩ عبد الله بن محمد بن كلاب القطان
- ٤٩٢ عبد الله بن محمد بن محمد بن أبي بكر مجد الدين الطبري
- ٥٠٧ عبد الله بن محمد بن محمد بن علي نجم الدين الاصبهاني
- ٤١١ عبد الله بن محمد بن محمد بن فورك القباب
- ٤٨٤ عبد الله بن محمد بن محمد بن محمد بن أحمد بن المهتدي بالله
- ٤٥٤ عبد الله بن محمد بن محمد بن هبة الله أبو محمد الشهراباني
- ٤٠٠ عبد الله بن محمد بن مسلم أبو بكر الاسفراييني الحافظ
- ٤٦٩ عبد الله بن محمد بن مطروح أبو محمد التجيبي
- ٣٨٨ عبد الله بن محمد بن المعتز
- ٤٥٢ عبد الله بن محمد بن معن الواصل الصمادحي
- ٤٠٨ عبد الله بن محمد بن مغيث أبو محمد القرطبي ابن الصغار
- ٣٩٥ عبد الله بن محمد بن ناجية بن نجبة أبو محمد البربري
- ٤١٨ عبد الله بن محمد بن نافع أبو العباس البشتي الصوفي
- ٤٣٠ عبد الله بن محمد بن نصر بن أبيض أبو الحسن الطليطلي
- ٤٤١ عبد الله بن محمد بن هارون أبو محمد التوزي

- ٤٢١ عبد الله بن محمد بن هارون بن الامين
- ٤٩٣ عبد الله بن محمد بن هارون بن محمد المغربي
- ٤٤٣ عبد الله بن محمد بن هانيء أبو عبد الرحمان النيسابوري
- ٤٧٩ عبد الله بن محمد بن هبة الله بن المطهر ابن أبي عصرون
- ٤٤٤ عبد الله بن محمد بن وداع بن الزباد الوراق
- ٤٨٦ عبد الله بن محمد بن أبي الوفاء بن الحسن نجم الدين البادراني
- ٤٦٠ عبد الله بن محمد بن وهب بن بشر أبو محمد الدينوري
- ٣٦٧ عبد الله بن محمد بن أبي يحيى الأسلمي المدني سحبل
- ٤٢٢ عبد الله بن محمد بن يزداد بن سويد المروزي
- ٣٨٣ عبد الله بن محمد بن أبي يزيد الخلنجي قاضي الكرخ
- ٤٠٦ عبد الله بن محمد بن يعقوب بن الحارث الكلاباذي
- ٤٥١ عبد الله بن محمد بن يوسف الزوزني العبدلكاني
- ٤٥٠ عبد الله بن محمد بن يوسف بن نصر ابن الفرضي
- ٥٠٨ عبد الله بن محيريز بن جنادة القرشي الجمحي
- ٥٠٩ عبد الله بن مخلد بن عبد الله التميمي راوية أبي عبيد
- ٥١١ عبد الله بن مرزوق أبو محمد البغدادي وزير الرشيد
- ٥١٠ عبد الله بن مرزوق بن عبد الله أبو الخير الهروي
- ٥١٢ عبد الله بن مروان بن عبد الله بن فيره
- ٥١٣ عبد الله بن مرة الهمداني
- ٥١٤ عبد الله بن مسعدة الفزاري
- ٥١٥ عبد الله بن مسعود بن غافل بن حبيب الهذلي
- ٥٢٠ عبد الله بن مسلم أبو صخر الهذلي
- ٥١٧ عبد الله بن مسلم بن جندب القاري

- ٥١٨ عبد الله بن مسلم بن عبد الله أبو محمد الفيرواني
- ٥١٦ عبد الله بن مسلم بن قتيبة الدينوري
- ٥١٩ عبد الله بن مسلم بن المولى الانصاري
- ٥٢١ عبد الله بن مسلمة بن قعنب الحارثي الفعنبى
- ٥٢٢ عبد الله بن مصعب بن الزبير
- ٥٢٣ عبد الله بن مطيع بن الأسود العدوي
- ٥٢٤ عبد الله بن مطيع بن راشد
- ٥٢٥ عبد الله بن مظاهر أبو محمد الاصبهاني
- ٥٢٦ عبد الله بن مظعون بن حبيب الجمحي
- ٥٣٠ عبد الله بن المظفر رشيد الدين الصفوي
- ٥٢٧ عبد الله بن المظفر بن عبد الله أبو الحكم الباهلي
- ٥٢٨ عبد الله بن المظفر بن علي بن الحسن أبو الفضل
- ٥٢٩ عبد الله بن المظفر بن هبة الله الأثير أبو جعفر
- ٥٣٤ عبد الله بن معاوية بن عبد الله رأس الجناحية
- ٥٣٣ عبد الله بن معاوية بن موسى الجمحي البصري
- ٥٣١ عبد الله بن معبد الزماني البصري
- ٥٣٢ عبد الله بن معقل بن مقرن المزني الكوفي
- ٥٣٥ عبد الله بن مغفل المزني الصحابي
- ٥٣٦ عبد الله بن المفضل بن سليم مخلص الدين الطوخي
- ٥٣٧ عبد الله بن المقفع البليغ المشهور
- ٥٤٠ عبد الله بن منصور بن علي المكين الاسمر المقرئ
- ٥٣٨ عبد الله بن منصور بن عمران ابن الباقلاني المقرئ
- ٥٣٩ عبد الله بن منصور بن محمد المستعصم بالله

- ٥٤١ عبد الله بن منير المروزي الزاهد
- ٥٤٣ عبد الله بن موسى الهادي بن المهدي
- ٥٤٤ عبد الله بن موسى بن حدير المغربي
- ٥٤٢ عبد الله بن موسى بن الحسن بن ابراهيم ابن الكريد
- ٥٤٥ عبد الله بن موسى الجون بن عبد الله بن الحسن
- ٥٤٦ عبد الله بن نافع العدوي
- ٥٤٧ عبد الله بن نافع بن ثابت أبو بكر الأسدي الزبيري
- ٥٤٨ عبد الله بن نافع الصايغ المدني الفقيه
- ٥٥٠ عبد الله بن نجم بن شاس المالكي
- ٥٥١ عبد الله بن نجيب بن خصيب تاج الدين كاتب قطيا
- ٥٥٢ عبد الله بن نصر رشيد الدين ابن كاتب الصادر القوصي
- ٥٥٣ عبد الله بن نصر بن سعد الهريح النحوي
- ٥٤٩ عبد الله بن النظر السلمي
- ٥٥٤ عبد الله بن نمير الخارفي الكوفي
- ٥٥٥ عبد الله بن نوفل بن الحارث قاضي المدينة
- ٥٥٦ عبد الله بن هارون أمير المؤمنين المأمون
- ٥٥٧ عبد الله بن هاشم بن حيان الطوسي
- ٥٥٨ عبد الله بن هبيرة السبائي الحضرمي
- ٥٥٩ عبد الله بن هبة الله بن المظفر عز الدين أستاذ دار المقتفي
- ٥٦٠ عبد الله بن هرمز بن عبد الله أبو العز الضريبر
- ٥٦١ عبد الله بن همام أبو عبد الرحمان السلولي
- ٥٦٢ عبد الله بن وهب بن زمعة الأسدي
- ٥٦٣ عبد الله بن وهب بن مسلم أبو محمد الفهري

- ٥٦٤ عبد الله بن أبي الياسر المكين ابن العميد الكاتب النصراني
- ٥٧١ عبد الله بن يحيى الكندي طالب الحق الخارجي الامام
- ٥٧٠ عبد الله بن يحيى المعافري المصري البرلسي
- ٥٦٨ عبد الله بن يحيى بن أبي بكر بن يوسف الجزائري
- ٥٦٧ عبد الله بن يحيى بن عبد الرحمان قاضي مالقة وخطيبها
- ٥٦٦ عبد الله بن يحيى بن عبد الله عبدون بن صاحب الصلاة
- ٥٦٩ عبد الله بن يحيى بن عبد الله صفى الدين البغدادي
- ٥٦٥ عبد الله بن يحيى بن أبي كثير اليمامي
- ٥٧٥ عبد الله بن يزيد المقرئ المكي
- ٥٧٤ عبد الله بن يزيد بن راشد حمار الفراء
- ٥٧٣ عبد الله بن يزيد بن زيد الأوسي الخطمي
- ٥٧٧ عبد الله بن يزيد بن عبد الملك بن مروان
- ٥٧٦ عبد الله بن يزيد بن هرمز أبو بكر الأصم
- ٥٧٨ عبد الله بن يسار ابن أبي نجيع
- ٥٧٩ عبد الله بن يعقوب بن يوسف بن عبد المؤمن صاحب مراكش
- ٥٧٢ عبد الله بن يعلى الصليحي صاحب خدد (١)
- ٥٨٠ عبد الله بن يعلى الصليحي صاحب خدد (٢)
- ٥٨٢ عبد الله بن يوسف الجرجاني المحدث
- ٥٨٤ عبد الله بن يوسف العاضد لدين الله
- ٥٨٣ عبد الله بن يوسف الكلاعي
- ٥٨١ عبد الله بن يوسف بن عبد الله والد امام الحرمين
- ٥٨٥ عبد الله بن يوسف بن عبد الله ابن عبد البر
- ٥٨٦ عبد الله بن يونس الأرمني

ISBN 3-515-03182-0
ISSN 0170-3102

Orient-Institut
der Deutschen Morgenländischen Gesellschaft
Beirut/ Libanon, B. P. 2988

Mit Mitteln des Bundesministers für Forschung und Technologie
gedruckt in der Dar Sader, Beirut.

DAS BIOGRAPHISCHE LEXIKON
DES ṢALĀḤADDĪN ḤALĪL
IBN AIBAK AS-SAFADĪ

TEIL 17

ABDALLĀH

ZWEITE AUFLAGE

HERAUSGEGEBEN VON
DOROTHEA KRAWULSKY

KOMMISSIONSVERLAG
FRANZ STEINER STUTTGART
1991

BIBLIOTHECA ISLAMICA
GEGRÜNDET VON HELLMUT RITTER

IM AUFTRAG DER
DEUTSCHEN MORGENLÄNDISCHEN GESELLSCHAFT
HERAUSGEGEBEN VON
STEFAN WILD und GERNOT ROTTER

BAND 6 q

